# జ గ జైక్స్ తె ఓ తీయ నంపు ట ము

人

్గంథకక్క హరికథాపికామహ శ్రీమదజ్ఞాడాదిభట్ల నారాయణదాసుగారు

\*

్ట్రాళకులు: జీపింతి జ్రా శాస్త్రిపోలాదేవి 2 వలైను, శాస్త్రిపోలానగర్ గు ంటూ రు ..... కి దానభారతీ ్థమచురణలు -22.

డ్వి తీయము దఖము

మూల్యము

1000 చ్రమతులు

**№ 50-**00

మ్ముదణ :

పి. రామకృష్ణమూత్రి

మేనేజింగ్ డై రెక్టర్

వెల్కమ్ పెన్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్, గుంటూరు.2. ఫ్లోన్ : 25081

జూన్ : 1983

నర్వహక్కులు భవకాశకులవి

This be it is published with the financial assistance of the government of Andhra Pradesh Ministry of Cultural affairs. We thank them for their aid-

### కృ త జ్ఞ త

ఈ ఖృహద్ద్యంథమును అబ్బొత్తించుటకు అండ్ర్వడ్క్ డ్రామండ్స్ సాంస్కృతిక శాఖామాత్యులు గౌరవ నియులు డ్రీ ఖాట్లండ్రీరామమూ ర్రిగారు, దీనికి డ్రామండ్స్పరముగా ధనసహం యము అందజేసింది. వారికి నా కృతజ్ఞతాఖి వంద నములు

ళ్యామలానగర్,  $\lambda$ గుంటూరు\_6.  $\lambda$ 

క్రా ఈశ్వరరావ

### వి ష యా ను క్ర ము ణి క

అయిదవ (పకాశము		పేజీ నెం.
ຈັນ <b>సి</b> ది	• • •	1
నాడ్లుహ్మ ్పశంస్థంద్ర్యాస్త్రన్ల యము	• • •	8
నడ్ తెశాడు పశ్ఖండనము	• • •	18
నిరుక్తవాద నిరాదరణము	9 9 9	21
నై ఘంటిక ్శౌత విధుల భాంతివాదము		24
హింసాదూవణము		31
ಪ್ರದಿ ಕ್ಷ್ಮ್ ಕ್ಷ್ಮ್ರಿ		35
్రామకృతి ధర్మ విచారము	a o •	40
్రశుత్వర్థ వివరణ		48
ఆచారవిధి	• • •	<b>51</b>
విశ్వకల్యాణ ౖ పేమభావవం		56
డైన ఫారుమ ్పతిప్తి		92
ఆఱవ ౖపకాశము		
పంచమశోబ మర్యాద	s p q	93
నాట్య పేద పైఖరి	• • •	99
జీవాత్మ కరమార్థము		106
ఆ స్టిక్య ప్రబోధము		111
మာဗ္ဂ ကြီး ျပေးတော်သာ		124
వేదశాడ్రు ప్రమాణ బుద్ధి	• • •	130
నమతాస్థితి	8 6 4	141
ವೆಹಳ್ನ್) ದ್ವತ ( ಏಸಂಸಮು		163
యాథా శాడ్ర వివాహ ద్వేమముము	<b>*</b> *	180

### ఏడవ బ్రహశ్ము

డై వ బారువ నిర్ణయ విచారణ	9 9 3	ର ଖ ଓ	183
శబ్దు పచ్చ నిత్యాత్త్ర	0 4 4	o 2 0	92
పురుమార్థ చకుప్పయ జీవనస్థితి	g e 8	3 J 9	201
మథ్యా పకృతి స్వరూపము	9 P 4	<b>5</b> \$ \$	208
మాಸವಮಿಾಂನಾ ವ್ಷಾಖರಿ	a • •	a 9 6	221
ति వ शिक्षं పరిణామ (కమము	• • •		336
కర్మము – ్రబహ్మము	a • •	<b>a</b> o s	247
అంత ర్మీగూఢ సత్యబోధన	e 9 0	<b>~</b> • •	86%
విశ్వకల్వాణ సత్యసంకల్పము	e o t	<b>b</b> 9 4	
వేథ వై దిక్ విజ్ఞాన గానము	e e s	<b>v ♦ \$</b>	295
అరిమడ్వర్గ కథనము		@ <b>&amp;</b> \$	315
దై వాధీనం జగత్సర్వం	e e b	<b>₽ ●</b> €	321
స్వరత త్వము - ఆత్మ	<b>*</b> • •	g g 4	329
పరాపశ్య స్థ్రీ మధ్య మా వై ఖరులు	e ; ;	a 9 &	336
ನ್ ಹ್ಮಬ್ಯಾಮು-ಮಾನವ ಪ್ರವ ರನ		<b>9 9</b>	342
శిష్టాచారము _ మానవోచిత ధు		n e 3	352
	•		
ఎనిమిదవ	[పకాశకు		
నిత్య శుద్ధ బుద్ధ ముక్ర బ్రహ్మాస్వ	రూపము	କ ଓ ଓ	363
సంగీత సాహిత్య సంబంధ గంధము		क स	370
ವಿದ್ಯಾ ಕಾಳಿಕ	● ● 急	* * *	370
భుద్ధి స్వరూ కము	9 8 0	9 8 0	372
విద్యా శ్రీల విర్యా నమ	•	Q & 9	382
<b>పురుపార్థ</b> నర్విజ్ఞ త్వము	• a •	97 db &	384
ానేద పౌరుేష్య సమాణత్వము			

## జగజ్జ్య్ తె సవినా క్ష

### 'తత్వ కళానిధి' నీలకంఠశా స్త్రి (కౌండిన్య)

విద్యా సము పార్తనమునకు బాల్యము ్ పథానసమయము. భారతదేశమున గురుకులమున వసించుచు గురుక్ శూషణము నౌనర్బి గుర్వను గహమునకు పాత్రమైడే విద్యను నేర్పుట సంప్రపదాయసిద్ధమగు విషయము. గురుశు శూషణమున ఒకప్పుడు బాలుడు విశేష్మ శమమును ఓర్బుకొనవలసియుండును, ప్రసిద్ధేతిహాసమగు భారతమున తొలుతనే ఉపమన్యుడు. వేదుడు. ఉదంకుడు మున్న గువారు ఎంతెంత మముల కోర్బిరో వర్ణింపబడినడి, ఆనర్హరాఘనక ర్హయగు మురారి కవిగూడ తాను విద్యాసము పార్థనమునకు పడిన పాట్లను —

"జానీతే నితరామసౌ గురుకుల క్రిమ్లోమురారి : కవి :"

అని చెప్పకొనినాడు.

ఈ గువుకులక్లో శము ఛ్రతసామాన్యవిషయమైనను కొందఱు మేధావులకు ఈ క్లేశముతో పనిలేదు, అట్టివారికి గురూపదేశము నానుమ్మతమే దీనినే పెద్దలు –

" ఉపదేశమపేష్నే విద్యా ః సత్ఫ్తాతసంగతా ః"

అనిచెప్పిరి.

అట్టిమేధావులలో హరికథా పితామహులు త్రీ ఆదిభట్ల నారాయణదాసు గారు ఒకరు. వీరికి అక్షరసమాహ్నాయము రామండగనే (గంథపఠనమబ్పుట ఆశ్చర్యము. వీరు తమ సంగతిని ఎఱుకపఱచుచు -

> "నాల్గెండ్లయాడున నాకెల్ల చదువు లబ్బె దమంతనే నరసిన కొలడి నే బుట్టులయకాడ నేమాటకాడ నాటపాటల మేటి ననిపించుకొంటి" (నామాట)

అనిచెప్పకొవిరి అయిదు వత్సరముం ప్రపాయమున ఉపనయనము అయిన వెంటనే గురువులకడ కొలడికాలము వేదాధ్యయనమును గావించింది. అటులనే తమ జనకులకడ కాశ్యములను తమ బాల్యావస్థయందే చదినికి. వేదమును పూర్ణముగా అధ్యయనము గావింపలేదు. కావ్యములనుగూన సమ్మగకుంగ చదుపిలేదు దానితో వారికి గురుసంనిధి యించలి విద్యాభ్యాసము ముగిసినది, తరువాత అభ్యసింప మొదలిడినగాన విదృకూడ అంతియే

గాలికి వచ్చిన పాటలను పద్వాలను ఆటలను పాడుచు చదువుచు ఆడుచు బాల్య కేష్టలతో తమ గ్రామమగు అక్షాతయందే ప్రధానముగ బాల్యనును గడపింది.

అనంతరము ఆంగ్ల విద్యాఖ్యాసమునకై విజయనగరము ఎచ్చిం. విజయనగర ము వచ్చుకుకే తాము 'గోబీకీ' స్విస్తివెప్పి 'గావంచా'కు స్వాగతముపలికి తీమనిచెప్పు కొనిని. అప్పటికి త్రీదానుగారి మేధానంపత్రి, ప్రత్తిత, విమర్శకత, లోకపరిశీలనము గూడ కొకసించిన వి. ఆనాటి నానాక్శలతో విలసిల్లు విజయనగర వరిస్థితి ప్రీరేముషీ అతకు ఆలంజన యష్ట్రితయ్యాను. కవిత, అష్టావధానము, హరికధాగానము గూడవారికి ఆచటనే ఆరంధమయ్యాను,

్రీరాసుగారికి సహజములగు కొన్ని గుణములు గలవు, వానిలో - స్వక్తికైపై బ్రాగాత విశ్వాసము, స్వయం కృష్టి, స్వేచ్ఛ, సిశిత పరిశీలననుం, అనవరత గ్రంథా వలోకనానుం, దాపరికము లేకుండ తన చేష్టలను వెల్లడించుటు, సత్య్మపియత్వముం అహింస్ చతము, పరమేస్వర ధక్తి, కలహమునకు ముందడాగు వేయుట (కలహ్ల పియత్వము) మున్న గునని. చిన్న నాట అంకురిశములు అయిన భావములో పౌడయా వనమున మాసిపోక దృధమూలములయినవి. స్వేహ్ఛాసంపన్ను లగుటచే ఇతరుల ఖావ ములను పర్మపత్వయనేయ బుద్ధులుగా అను సరింపక ప్రతివిషయమును స్వతం తము గా నూహించుట పీరిస్వభావము.

నంస్కృ తాంగ్రాంగ్ల వాజ్మయమున ప్రీరు పఠింపని ప్రధాన గంథము లేదు, అందునను సంస్కృత వాజ్మయమునందలి వేదములు కల్ప ధర్మస్కూతములు డర్మనములు పూరాణములు స్కూత్ గంథములు సంగీత సాహిత్య గంథము – లను వేయేల అష్టాడశ విద్యలను, అనగా వేవవేదాంగ మీమాంసా – న్యాయపూరాణ ధర్మ శాస్త్ర గాంధర్వవేద ఆయుర్వేద ధనుర్వేద సీతిశాస్త్రార్మి కాస్తార్మందులను తమ నిశితమ గు మేధా శక్తితో పరిశీలించి కొన్ని కొన్ని సిద్ధాన్మములను ధృడీకరించు కొని వానిని లోకానుభూతితో మేశవించుకొనిరి, అట్టివాని ప్రకాశనమే యీజుగజ్మోత్తి, వాజ్ముయము మొక్క లోతుపాతులకు పోయి ఆద్ధానిని సమ్మగము గమథించి, అందలి సాధమునే

యా గ్రంథరూపమున వెలువరించుటచే ఇమ్మది భారత్రేయ వాజ్మయ పమోగాశినుండి త్రీ దానుగారు మైకి దీసిన యమృతమే యా గ్రంథము అని చెప్పవలసియుండును, ఈ పనిని దాము ఎట్లయిన చేయచలం ని నట్లు

"తెలుగు వారలకున్ జేట తెల్ల ముగను తెలుగులో నెల్ల ఏడ్దెల దెలుప నెంతు: అన్ని విధము అననుగాచు నాండ్రి బేశ మునకు నాయచ్చియున్న యప్పనము దీర్తు

ఆని ్పతిజ్ఞ చేసినారు,

ఈ గంథమునకు 'జగజ్జ్యోతి' యస్సనామ్మము ఎంతయోయుపపన్నము. నామ రూపాత్మకమగు నీవిశ్వము నందు రూపాత్మకవిశ్వమును (శాశ్వతముగ) ప్రకాశింప జేయునడి నామరూప ప్రపంచమే. అది అష్టానళ విద్యారూపమున వెలుగుచున్నది, కావున రూప్పపపంచమునకు నామ ప్రపంచము ప్రకాశకత్యోతి, దండిమహాకవి కూడ ఈ విషయమునే –

"ఇదమంధం-తమ శకృత్స్నం జాయేతభువన్నతయమ్ 1

యదిళ్లాహ్వాయం జ్యోతిరాసంసారంన దీహ్మత్" (కావ్యాచర్మము) అనితెలిపినాడు, కాగా అట్టినామాత్మక ప్రపంచసారభూతములను నష్టాదశ విద్య ను పిండి తనతెలును వారలకు త్రీదాసుగారు తేట తెల్లముగను దృధముగను ఈ గంథ రూపమున అందించిరి, కావున నీ గంధమునను ఈ "జగజ్జ్యోతి" ర్నామము ఎంతయో యుపవన్న మై వెలయుచున్నది.

త్రీదాసుగారు గురువుల కడగావించిన విద్యాభ్యాసము పూర్వమ తెలుపబకివడి.. పరినిష్టితమగు వీరివిజ్ఞానములో అది "అఆ" మ్మాతమే. తక్కిన శాస్త్రానిది విజ్ఞానమం తయు తమ నిశితమగు మేధానంపత్రితో అనచరత శాస్త్రాంధ్యయనమును గావించి సంపాదించిన దే. ఈ గంథమును మనము సమ్మగముగ పఠించినచో వారి విజ్ఞాన సంపద ఎంత వి స్పతమా మనకు అందు కొంతమ్మాతమే అచగతమగును.

ఇందు ఒక విశేషముగలదు. శాడ్రములు సంప్రపదాయబద్ధముగా అధ్యయనము చేయడగ్నివియే. ఆట్లగావించినచో సంప్రపదాయా గతజ్ఞానము అందు గోచరించును. కానీ స్వతం తమద్దులట్లు చేయజాలరు, కావున వారిఫిషణ స్వతం తమార్గము నన సరించుట సహజము. ఈ విషయము త్రీదాసుగారి గంథముల యందు సర్వ్ తగో చరించును. దానికి తోడు వారు మానవతావాది. తమ మానవతా వాద సాధనమునకు వారు ఒకప్పడు సం పదాయమును గూడ తెగనాడుటకు వెనుదీయరు. కానీ శ్రీశంకర భగవత్పాదు మున్న గువారు శాడ్ర్మజ్ఞానము కంటే సం పదాయమునకు గౌరవము నిచ్చి నట్లు తెలియును.

త్రీదానుగారి హృదయము \_ తనసాటివారలకు ఎట్టి కష్టము కలుగ కుండ మెలగుచు, ఎల్లపుడు పరోపకార పరాయణుడై, ఎట్టి జీవహీంసను గూడ ఎన్నడును జేయక, (జీవహింసయన శారీరక జీవహీంస) సత్య్రప్రతుడై, భగవద్భక్తితో జీవించుట ఉత్తమధర్మము. సకల శాస్త్రములకును వీనియందే తాతృక్యము అని దీనినే వారు ఈ గంథమున పౌన : పున్యముగబోధించిరి, ఇందుజర్చించిన సకల శాడ్రతాత్పర్యము గూడ ఇదియే యనివారి భావనము. మఱియు వారు \_ "ఋషిౖబ్లో క్రములగు | శుతి స్మృతులకు చూన్నలు కొందఱు చా స్థవార్థమును మఱగుపటచి సత్య – భూతదయా – పరోపకారములకు వ్యతిరేకముగా స్వార్థపరత్వముతో అపార్థములను గర్పించే పశ్ హింసబేయుమ జనులలో న్యూనాధిక భావముల నేర్పటచినారని" అఖ్బపాయపడరి. ఈ బోథన మ ్రపత్రిపకరణమునను పునరుక్తము గావింపబడినది, అట్టితమసిద్దాన మును అన్నిపర్యాయములు అంతగట్టిగా దెల్బినగాని వారికి తృ ప్రిలేదు, ఏదేని యొక బోధ దృధముగ బోధించుటకు పలువిధములగు దృష్టాన్తములతో మనసున గాథముగ నాటునట్లు పలుమారులు తెల్పుటలో దోషములేదు. అందుపునరు క్రి దోషములేదు. సామా న్యజనాను భవవిరుద్ధమగు జీవేశ్వరైక్యమును తనయనుంగు ఉనయునకు బోధింప నెంచి ఆరుణిమహర్షి తొమ్మిది పర్యాయములు పలుదృష్టాన్నములతో ఒకే "తత్వ్వమసి" అసు మాటను బోధింపలేదా ? కావున తాను ప్రధానమని తలించిన విషయమును ఎన్ని పర్యా యములు బోధించినను అందు పునరు\_క్రి ద్వాషము గలుగదు.

త్రీదానుగారు మానవతావాదులని తొలుత దెలుపబడినది. వారు తమమానవతా వావమునకనుకూలమగు నట్లు ౖశుతిస్మృతుల కర్ధమును దెల్బిరి.

త్రీదానుగారు ఉత్తమ వైడిక నిష్టాగరిష్టుల సత్సం ప్రదాయముననే జనించిరి వారే తమ్ము గూర్చి - "త్రీభరద్వాజ గ్త్ తభవుల మాదిభట్ల స్మార్త్ర వైదికులము. భరణినన్ను నారాయణ దాసుఁడం డు" (రుక్మిణీకల్యాజ)

"మారాకారుడు వేదశాస్త్రవిశే ్లుహ్మక్షాని మాయాదిభ ట్టారాజేండుడు సత్కరింపుగమహాయజ్ఞంబులన్ జేయుచున్"

" దావిడాష్ట్రాదశా గహార ప్రభువయి య<sub>జ్</sub>ముల్ గృహామేధియే యాచరించె"

"బాహ్మణ్ పథువులై బహుయజ్ఞశాలలన్ బన్నిరజ్ఞాడాది భట్లవౌరు" (స్వ వంశవర్ణనము)

అనిచెప్పుకొనిరి, వారి పూర్వ పురుషలలో, ౧ ఆబ్బయసోమయాజి, ౨ వేంక బేశ్వర యజ్వ ౩ యజ్ఞీశ్వర చయనులు, ౯ వేంకటచయనులు మున్నగు వారు పెక్కుదు సోమయాజులు గలరు.

ఇట్లు దాసుగారు ఉత్తమ సోమపీతుల వంళమున జన్మించియు ప్రైక్షన జన్మ సంస్కారముచే పశువిశసనమునే గాదు ఏచిన్న పాణి హింపనై నను సహీంప జాలరు. అది వారి స్వభావము. వీరి యహింస్ వతపరమాధి 'యెట్టిచనగా — తాము చర్మమయములగు పాదరక్షలను గూడ ధరింపలేక "కేన్వాసు" చెప్పులను మాత్రమే ధరించిరి. ఇట్టి అహింసాభినివేశము గల్గిన వారు, శాడ్ర్మములను డ్రమాణమని తలంచువారు అగు శ్రీదాసుగారు, యాగములు చేదవిహితములని చెల్పు ప్రమాణ వాక్యములకు అన్యధావ్యాఖ్యానములు గావించుటలో ఆక్చర్యములేదు, "అగ్నీ షామీ యం పశుమాలభేత" మున్న గు విఫివాక్యములలోని "ఆలభేత" పదమునకు స్పర్మ మాత్రమేగాని విశసనమెంత మాత్రము గాదనివారు జేప్పిరి, "ఆలభేత" పదమునకు విశసనమే యర్థమైనచో,

"బ్రహ్మణే బ్రాహ్మణ్ మాలళతే, కత్తాన్రియ రాజన్యం" మున్నగు శ్రాతవాక్యములలోని "ఆలభతే" శబ్ధమ నకు విశసనము ఆర్థముగా చెప్పబ డుచున్నదా అనివారు ప్రశ్నించిరి, మరియు "పశ్రమాలభేత" అనుచే 'పశ్రవు' అనగా చిత్తము, 'ఆలభేత' అనగా దైవాయత్రాముగావింపవలయునని యర్ధము (అనగా మనుజుడుతన చిత్తమును దైవాధీనము గావింపవలయునను నర్ధమును) చెప్ప వలయును అనిదెల్పిరి త్రీదాసుగారు.

- i) అట్లే "ఇషేత్వేరేత్వా—"మున్నగు వేదశబ్దములకు లోకో పకారకముగా చరించుటయే మనుష్యథర్మమను నర్ధము తప్ప మత్రేయర్థమైనను చెప్పట మునుల అభ్మిపాయ మెంతమ్మాతము కాదు. దానికేగాదు. వేదమంతటికి పరో పకారము సల్పుటే ఆర్థమని మునుల యభ్మిపాయము.
- ii) 'ఇషమేవోర్డం యజమానాయదధాతి' ఆను ్బాహ్మాణమువలన పలాశశాఖ అనుదానికి 'కుండనిండుగనున్న వండిన యన్నము" అనగా అన్న కబళము అర్థము. దానిని తనతోటిపాటి ఆకలిగొన్న వారికి పెట్టమని భావము. (25 పు)
- iii) అప్లే "చోదనాలడ్ఞార్థోధర్మం" అనుదానిలోని 'చోదనా' శబ్దమునకు, సర్వ భూతదయ, సమ స్థపాణుక ను ్పేమించుటయను నర్థమే జైమినిముని తాత్స ర్యము.

తాము ఇట్టి యర్థములనుదెల్పుటకు త్రీ దాసుగారు ఈ డిగువశిష్టవచనమును ప్రమాణముగా దెల్పిరి—

్బపస్తావా దథవాచిత్యా దేశకాల విభాగత**ి**।

శబైకర్హ్మాపతీయనే న శబ్దాచేస్త కోవకార్॥" అని (ి ఖా. ర్ పుట)

"యుగానుసొంముగ ఆచారములు నిద్రాహారవిహారాదులు విధానాదులు వూటు చున్నట్లు, వేదముల శబ్దారములు, వార్తి నన్సరించి కర్మములు మాఱక తీరదు". (1 ఖా. 98 పుట).

కావున కాలానుసారముగ శిఞాహ్యక్షణ భంటోజ్యోతిష నిర్వుక్తులు నర్వజన సాధారణోపయోగక్షణములుగా ఎప్పటి కప్పుడు మార్చుకొనవచ్చును. (26 పుట) 'మహర్వులు చెప్పిన ధర్మమును దేశకాలో చితముగ మార్చుకొనవల యునం వేదతాతృర్యముగూడ, స్వార్థపక్రమాని భూతదయగల్లి లోకోపకార్మవతమును కొనసాగించుటకై భక్తకడణ దీఞాపరతం తువగు పరమేశ్వరుని నిరంతరము నవవిధభక్తిమార్ధములచే గొలువవలయుననియే.

్ శుతిన్మృత్యాదులకు పెక్కురు పెక్కువిధములుగా వ్యాఖ్యగావించిరి. కొందఱు కేవల మానవతే ప్రధానముగాని శాత్రముతో పనిలేవన కొనువారికి శాత్రవ్యాఖ్యానము లతో పనిలేదు కాని మటికొందటు కేవలశాత్రమే ప్రధానముగాని మానవత ప్రధానముగాని మానవత ప్రధానముగాని మానవత ప్రధానముగాని యుండు ననియు, ఏది యెట్లయనను శాత్రుసం క్రాడాయమునుబట్టియే ప్రవర్తింపవలయుననియు దెల్పుదురు. మటికొందటు మానవతను ప్రధానముగావించుకొని తదనుకూలముగ శాత్రుమును సమన్వయించుచుందుడు. నేటికాలసున సంప్రదాయానుబద్ధులమనుకొను డ్విఱులు శాత్రుమునకే పాధాన్యము నొసగిన మానవతాదూరులని చెప్పబడుచున్నారు. కాని త్రీ దాసుగారు మానవతకు పాధాన్యముసగి శాత్రమును తదనుకూలముగ వ్యాఖ్యానింతురు.

త్రి దాసుగారు తెల్పిన తమ ్రగంథరచనా సముద్దేశమును మనముగాంచినచో వారి హృదయము మనకు వెల్లడియగును చూడుడు.....

"నాకుస్త మ్రత్పియలోకమునకుడ్డు హితముతలంచి మునిమతానుసారముగా శిష్టాచారపద్ధతి దేశకాలప్పాతానుసారముగ మార్చి జగద్ధితమునకై అమూల్యసారము నైలుప నాశక్రికొలది ఈ గంథమును విధ్య పేరితుకనై దాయవలసివచ్చెను" (487ప్ప) "ఇట్లంతకాలము కన్నీ రు సమ్ముద్రమై యుఖ్యాంగ్ టతిమాల్మి మానినను, నోటిమాట అను భోధించినను, నిక్కముగా అరణ్యగోదనముగా ఘోరకలికాలము గావింపక మానదని తెళిసియు, ఇట్లు పాత్వాతన్దెల పుట నాసహజకృత్యము."

"తన తోటిపాటివారందఱు సుఖముగా నెట్లు జీవింపగలరో అట్టి ఉపదేశ మును, ఒరులు విన్నను వినకున్నను పల్కలను రవాతలను ఇట్లు వెల్లడించెదను. ఇట్టి వాతల మీమనసు కఱగించుటకై కలముల కన్నీటిసమ్ముదమును కర్పించుట నా స్వభావము."

ఒకబోట శౌతస్మారకర్మాచరణశీలుర నుద్దేశించి ఇట్లనిరి – "ఓ దంభ శౌత స్మార్హకర్మకుడా! నాకు శిశ్వ వైయాకరణాదులతో పనిలేదుగాని, నీకు తప్పక భూత దయయును, సకలజన సమ్మతాచరణ విధానమును భోధించి నిన్నొప్పించి నిన్ను కేవల భాగవతుని జేసినగాని నాచదువునోర్పనకు బడియేమి! కవినైన సార్థక్యమేమి! ఇంత గంథము రచించిన సాఫల్యమేమి!" (56-71, 71-77 పుట) "పశుహింసను పతిపాడించునట్లు తోచు శౌతకల్పాయను ఖండించుకొఱుకును, ఉపనిషత్సారభూతమగు "న హింస్యాత్సర్వభూతాని" "అహింసా పరమోధర్మ!" అనువాక్యములను

సమర్థించుట కొజకును "ఇష్టి" రూపముగా ఈ గంధము రచింపబడినదని ౖపాజ్ఞు లెఱుంగునది" (91 పుట)

"నర్వేజనాం సుఖినోళవంతు" అను దృష్టితో లోకులందఱు హాయిగా నుండ గోరుటయే మనుష్యడాచింపవలసిన విధియని సకల మంతి స్మృతిపూరాణేతిహాసముల తాత్పర్యముగా స్వార్థత్యాగియైన లోకోపకారికి బోధపడును, వాడే ఆస్తికుడు, యజ మానుడు, వైడికుడు, అనూచానుడు, పారమార్థికుడు" (1ఖా-75 పుట) కావున "వేద శాడ్రపూరాణములన్ని యు తాము సుఖపడి ఒరుల సుఖెపెట్టుటకే పుట్టినవిగాని హెచ్చు తగ్గులను బోధించి పరస్పరద్వేషమును పుట్టించుటకు గాదు" అని దెల్పిరి

త్రీ దాసుగారు మానవతావాదియయ్యు ఆమానవతావాదము నిరైవతారూపుము గాదు. వారు పెక్కు చోటులందు దైవపౌరుషములనుగూర్పి సువిపులమ గా చర్చించి లోకవ్యవహారమునకు దైవపౌరుషములు రెండును ఆవశ్యకములే అని తెల్పుచు అందు తుదకు దైవమునందే హెచ్పు మొగ్గుచూపిరి. భారతీయశాస్త్రములలో ప్రధాన్మగంధ ములగు ్బహ్మాసూ తభగషద్దీతలలోగూడ ఈ దైవహౌరుషచర్చగావింపబడినడి. (చూ. కృత్తపయత్నా పేషస్తు పిపాత్మపతిషిద్ధావైయర్థ్యాదిళ్యం?" (బ్ర. సూ. 2–3–42) (భ. గీ. 18–13–16) శ్రీ దాసుగారుకూడ ఈ విషయమున ఇట్లు వారి సిద్ధానసార మును ప్రదర్శించిరి—

"ఆకాళము భూతములకన్నింటికి ఆథారమైనట్లు దైవము పౌరుషమున కాధార మైనడి. పౌరుషము గుఱ్ఱము. దైవము రౌతు. దైవపౌరుషములు రెండను చేరకే కార్యమును జరుగదు" అని చెప్పి పరమార్థముగా దైవగతిన్ దప్పకొనుటకు పురుష ప్రయత్న మెంతమాత్రము కొఱగాదు. "తుదకున్నదే దైవము, మఱి పౌరుషము లేనేలేదు."

"మిథ్యాభూత పురుషకారము కుందేటికొమ్మువలె అసంభవము. ఎండమావుల నలె భాంతి కల్పితముగాని నిక్కముగా దైవమే వాస్తవమనియు ఆ దైవమే ఆత్మ యనియు నాసిద్ధాన్తము" (37 పుట) అని తెల్మికి.

ఇట్టి దైవాన్ను గహ సంపాదనమునకు యుగభేదముచే పెద్దలు సాధనములను మానుష శ\_క్రిసామర్థ్యములనుబట్టి భిన్న భిన్న ములుగా పేర్కొనిరనియు త్రీ దాసుగా రిట్లు తెల్పిరి..... తపః ఫలం కృతయుగే, త్రేతాయాంజ్ఞానముత్తమామ్ ఇ ద్వాపరే యజ్ఞమేవాహుః, కలౌకేశవకీర్వమ్ ॥ ఆని.

దీశికి పలువురు పలుపెధములగు వ్యాఖ్యలుగావించిరి. అందు దాసుగారు — కృతయాగమనగా ఏక్పాగతపక్పరణముగావించు సమయము. తేతయనగా పదార్ధ తత్వమెఱిగి యక్తాయు క్రజ్ఞానముతో సకలలోకపొతమాగా ప్రస్త రైంచుసమయము. ద్వాపరమనగా సర్వస్వమును భగవదర్పణము గావించుకాలము, కలియనగా భగ వంతుని సర్వదా గుర్తుతో స్మరించు సమయము అనివ్యాఖ్యా నించిరి. ఏసమయ మునందైనను ఎవ్వరైనను దేవతా పీతికొరకు తమ సర్వస్వము నర్పించుట తేయమే, అందు గ్రామదేవతలకుగాని ఇండాదిదేవతలకుగాని జంతువులను సమర్పించువారు అధములు, పాలు నేయి పూలు పండ్లు సమర్పించు వారు మధ్యములు, దయాపరులై హింసజేయక నిష్కామనతో మనోవాక్కాయ కర్మములను సమర్పించువాదు ఉత్తములు అని వారు వివరించిరి (ప్రహాగం ఈ పుట)

వర్డ్లైకమ ధర్మవిభాగవిషయమున వారు ఇట్లు నిర్ణయించిరి "వర్డ్లైకమ ధర్మములు లోకోపకారముకొఱకే ముసుల నియమించిరి, ఆందు – జ్ఞానము, శౌర్యము, కృషి, సేవ అనుధర్మములతో లోకోపకారపరాయణులైన సజ్జనులు పాళ్లభేదమున – జ్ఞానమధికముగాగల వారు బ్రామ్మణులు, శౌర్యమధికముగా గలవారు శ్రత్తియులు, ఎక్కువవాణిజ్యపు నేర్పుగలవారు వైశ్యాడా, మిక్కిలీ పరచర్య యందు నైపుణ్యము గలవారు శూడులు. లోకోపకారపరాయణులగు నీ బాహ్మణ శ్రత్తియ వైశ్యశూడులు సమానగౌరవము గలవారేగాని వారిలో ఎక్కువతక్కువలు లేవు, గౌరవమర్యాదలం దఱకు సమానములే" (12వ పుట) "ఒకేమనుజునియందు ఈనాల్లు ధర్మములు గూడ నున్నచో ఆతమెక్కడే బాతుర్వర్ణ్య స్వరూపుడగు" నని వారి నిర్ణయము. (17 పుట)

ఈ గంథమున దానుగారు చార్వాక దర్శనము మొదలు జాపనిషదర్శన ము (శాంకర) వ్యకు సర్వదర్శనములను స్థపకరణమును బట్టి పరామర్శించిరి అందు "ఈదేహయాత్రకు చార్వాకమతము మొదటి మెట్టు అనియు, జగద్దురు శంకరా చార్యోపడిష్టమగు అద్వైతము తుడిమెట్టు అనియు నడుమనున్న సర్వదర్శనములను మధ్య నాన్న మెట్ల"నియు దెల్పుచు నిట్లు వివరించిరి -

దార్వాకమతము దైవమునంగీకరించని నాస్త్రికమతమని ఆంచఱు చెప్పదురు. కాని "యావజ్జీవం సుఖం జీవేన్నా స్త్రిమృత్యోర గోచర " (బ్రతికియున్నంత వఱకు హియిగా (బతుకు వలమును. బావనిపౌడెవ్వడునులేడు) అని చెప్ప చార్వాకుడు గూడ తనకు తెలిచుకుండగనే దైవము నంగీకరించెనని చెప్పవలయును. వీలయన్న సర్వ మునకు ప్రధాన సాధనమగు సమయమనునది మన జుని చేతిలోలేదు. అడియే సమయా పరపర్యాయమగు దైవము. కావున సమయము నంగీకరించు చార్వాకుడు గూడ పౌరువమునే గాక దైవము నొప్పకొంట రూఢి "(27 పు) అనినిర్ణయించిరి, మఱియు దయానిధియగు బ్రహస్పతి సర్వభూతాను (గహముగ నొరుల సుఖపెట్టి జనులు తాముస్తుపడుటకై ఈచార్వాక మతమును బోధించెను. ఈబృహస్పతి మతము నక కాందఱు తప్పవ్యాఖ్యనములను గావించిరి" అనియు వీరుతెల్నిరి. మఱియు జగద్దురు శంకరాచార్య సిద్ధానముకటియే యుక్తి యుక్తనూ; యఫార్ధానుభవ ప్రత్యడ్ పమాణ సిద్ధమును. తక్కిన ఋషిమతములన్ని యు, పామనబోధకై దేవతలను పతిమాదులందు దెల్మికట్లుండును" (180 పుట) అని ఆయాదర్శనముల విషయమై తమఅభి పాయమును దెల్పిరి.

· త్రీదానుగారు పలుచోటులందు వేదనిశ్యత్వమను చర్చించిరి. ఈ వాతలు వివిధములుగా ను్నట్లు అగపడుచు పరస్పర విస్తుద్దము లనిపించును కాని వారు కొన్ని చోటులందు తమసిద్ధాన్తమును తెలుపుదురు. వారు (60 64 పుటలు) ఇట్లు తెల్పిరి -

"శబ్దము పర్ణాత్మకముగాను స్వరాత్మకముగాను కన్నట్టుడు కృతకమగు చున్నది గాపున అయ్యడి ఆనిత్యమనియు వెప్పములు గూడ అంతేఅనియు అార్కికులు చెప్పుడున్నారు, కృతకమనగా ఇందియద్మష్టమైఘటము వలె (కార్యము) పౌరుషేయము గదా: ద్రవ్యగుతా ర్మ సామాన్య విశోషనమవాయాళ్మక నప్తుపదార్థ ములు గూడ అట్టివేయగుటటే అయ్యవికృతకములని తార్కి కడేల చెప్పడు? కావున తర్కమునకు ఒకముక్కు మొనగాని ఆధారముగాని లేదనియు, ఎన్నటికినితార్కికు డు సంతుష్టడు కానేరడనియు చెప్పవలయును. తుదకుతార్కి కునకు ఆప్తవాక్మమే ప్రమాణము. నమ్మకము చేతనే జనుడు సన్మష్టడగును. శబ్దాత్మకమగు వేదము సత్యము; నిత్యము; కృతకము కాదు, కావున తర్కము చిత్ర షోభపాతువుగాని సంతుష్టిమేతువు కాదని తెల్పిరి (కేశీ పుట) "మతియు కాలమునకు ఉణము గడియ జాము పగలు రాంతి దీనము వారము ప్రము నెల యేడు మొదలగు విభాగములు మనము కల్పించుకొన్నట్లు క్రవజైక గాహ్యము ఆకాశగుణమునగు నిత్య శబ్దమునకు అచ్చులు హల్లులు పదములు వాక్యములు ఉదాత్రాడి స్వరములు కల్పితములు;

వేదరూపనిత్య శబ్ధము ఎన్నడును కృతకముకాదు, దానికి ఆప్తవాక్యమే పరమ ప్రమాణ భూతము. శబ్దతత్ర్వవిదులగువై యాకరణులు మాత్రమే శబ్ద బహ్మారూపముగు వేదనిత్యా నిత్యత్వముల నెఱుంగ గలకు" అని దెల్పిరి.

వారు రెండవ్ర పకాశమున 66-69 పుటలలో వేదస్వరూపము, వేదచ్దితార్థము వెదీకకర్మలకు పూర్వమీమాంసా సంబంధము, పూర్వమీమాంసా స్వరూపము, పూర్వోత్తరమీమాంసలకు గలభేదమును సంగ్రహముగను సుహ్ధముగను నిరూ పించిరి.

మూడవ ప్రకాశమున "మిక్రవాదనిరాకరణ" మనుపేఠ త్రీదానుగారు పార్థ సారథిమిక్రిమత అడ్వైతమత నిరాకరణమును గావించెనని చెప్పచు మిక్రమతమును ఖండించిన విధమును పరిశీలించినచో వారి తీర్మవౌద్ధత్యము అగపడును. 301-314 పుటలలో వారు నిరూపించిన శౌతవిజ్ఞానమును తెలియ వలిసినదే:

వర్రమానకాలమున, పాచీన గంథములలోని వైద్యము జ్యోత్షిషము తప్ప తక్కిన శాస్త్రములను నీవుతెలియనవసరము లేదనియు ఆరెండే తోడిపాటివారికి ఉపకారము గావించుట కుపకరించుననియు వారి వక్క ఇం. వారు యజ్ఞవిధులను కౌత స్మార్త విధానములను ఆయుర్వేద విధానపరములనుగా సమన్వయింతుడు. కానిచో సర్వవ్యాపులగు దేవరలకు చేటపీట బొయ్యి తెడ్డులతో పనియేమి అన్మిపక్నించిరి. మతియు యజ్ఞవీధులలో యుగఖేదములను బట్టి నేడు పొంసకు స్థానములేదు, హ స్త్రీ పాదమున తక్కిన పాదములు ఇముడనట్లు సక్తిల ధర్మములను మాహింస్యాత్సర్వా భూతాని" అహింసా పరమోధర్మ కో అనుసూక్తుల చేవిధింపబడిన అహింసాధర్మము న అంతర్మ వించును. కావున ఈకాలమున అహింసయే ప్రధానము, మతియు - వరికి నివ్వరి, సోమలతను పూచీక పరినిధు లమునపుడు పశువులకు బడులు పిష్టపశువులను గాని కాయగూరలను గాని క్రతినిధు లమునపుడు పశువులకు బడులు పిష్టపశువులను

(ఈశ్వర సంక్ష్మమే బెందువు, ఆ బెందువు ైబద్దలుకాగా పుట్టిన ధ్వన్న్యక్ష మగుచున్నది. [శుశ్సంపన్నమగు ఆరవమే శబ్ద్రబహ్మము అందుండియే సర్వవేదములు, సర్వశాత్రములును నుద్భవించినవని వారు తెల్పిరి. భాషయందలి సకలాశ్రములును ఆకారము నుండియే వివృతము లగుటచే శబ్దములకన్నింటికిని ఆకారమేమూలము కావు ననే జగన్మయుడగు విష్ణవునకు అకారము వాచాకమయినది.) భిన్న భిన్న యుగములలో ధర్మములు తార్మారగుచుండును, ఆయాయుగములకు తగునట్లు మునులు ధర్మమును టోధించిరి, "కకాపారాశర సిస్పుత క" అనుటబేపరాశరు డు చెప్పినధర్మమునే కలికాలమున ననుసరింపన .యును "దానమేప కలౌయుగే" అని పరోపకార మొనర్బటయే కలిజనుల కవశ్యక్రిస్తవ్యము. సోమయాగములు పనికిరావు, వైశ్యదేవముబేసి అతిథిగావచ్చిన ఏ అధమ జాతివానికైనను అన్నపానాడుల పెట్టుట, భూమి సేద్యము చేయుట ముఖ్యక రహ్యములు.

"ನ್ಪ್ಷಮೃತೆ ုಏ್ರವಜಿತೆ ಕ್ರಿಪೆచపతಿತೆపತೆ ၊

పంచస్వాపత్సనారీణాం పతిరన్యో విధియతే" (మాయశ్చిత్రకాండ 28 క్లో) అనుపరాశర వచనమునకు త్రీదాసుగారు ఒకవవ్యస్థను గానించిరి, చూ 2-భా (180 పుట)

స్త్రీపునర్వివాహము నంగీకరింప వలయును। దాన వ్యభిచార నివృత్తియగును.

భగవాన్నామ సంక్రీనముకన్న తరించు నుపాయములేదు అని పరాశరుడు చెప్పెను 1

ఆయా శాడ్ర్మన్ రైలందఱును చత్విథ పురుషార్థములను నిరూపించుచు తుదిని పరమపురుషార్థమగు మోం. మునందుటకు తమశాడ్ర్మమాచే నిద్ధాన్నమ గా ్రిడ్డ్షమైన మార్గము ననుసరించు వారే పధానాధి కారులని చెప్పట సామాన్యవిషయము, తత్సా మాన్యముగా త్రీదానుగారు కూడ తమ్మగంథమున అట్లేనిరూపించిరి, చూడుడు -

"మార్గిదేశియని నోటిపలుకు శతీనానయవ చాలనము, వేషము, చతుర్విధాభినయ ములును (వాచికి – ఆహార్య – సాత్తిక్షికాథినయములు) ప్రత్యేకముగ రెండు విధములు. మార్గియనుచతుర్విధాభినయ సంగీతము మంత్ర బ్రహ్మణాత్మక వేదము వలె అపౌరుచ్చేయము. కేవల బ్రహ్మసృష్టము అతీంద్రియులగు భరతాది మున్యేక ప్రయోగసాధ్యము, కావున ఈమార్గిగాంధార గామమువలె ఈ భూలోకమున వ్యవహారమునలేదు.

వాచి కాంగికా హార్యస్తాత్వికాభిన యాత్మకమగు దేశీమాత్రము భూతోకమున ప్రయోగమున గలదు, వేద<sub>ము</sub>లు పతించటకును శాతకర్మము లాచరించటకును సర్వజ్ఞులగుమునులు తప్పకించిడిజ్ఞులగు మనుజుల ఎంతమాత్రము పనికిరారు. కావు ననే ఋగ్యజాస్సామాధర్వణముల నుండి వాచికాంగి కాహార్య సాత్ర్మికాభినయాత్మ కమగు గాంధర్వవేదము పంచ జనులగు మనుష్యు లుభయలోకములను దరించుటకు

సంసారులకు సృష్టమయినది. దేశిసంగీతమునకు కావలసినది లోకరంజనమేగాని దానికి మతెట్టి నియమములతో పనిలేదు (2 భా. 125 పు.)

"చతుర్విధాభినయములతో అభినముంచుచు దైవళ్ క్రిగర్గీ లోకమునకు పకృతి గల్లించుటయే ఆవశ్యక ర్వ్యము"

"స్వార్థపరతమాని భూతదయకర్గి లోకోపకార్మతమును కొనసాగించుటకై భకరశణ డేజా 'పరుడగు పరమేశ్వరుని నిరంతరము నవవిధభక్తి మార్గములతో గాలువవలయుననియే వేదశాస్త్రముల ముఖ్యతాత్పర్యము' (27 పు)

"పరమార్థము నెఱిగిన మహాత్ములు కేవల శాంతరసమయులై ———వేదశాస్త్ర గంథస్వరూపులై పరమ భాగవతులై" తస్మాడ్విద్వాన్ ్పేవవదేడ్, పీవనృత్యేడ్ (పీవచరేడ్) (లైత్తికీయ) అనువిధివాక్యాను సారముగా ఇహాషరసంతారకులై వాచికాంగి కాహార్య సాత్ర్మిశాభిన మము లన్నటించుచుంబావురుల కిహాపరలోక సంతరణ మార్గ ముల నెఱిగించుచున్నారు"

"నారాయణుడ మృతుండు సవీతృమండల మధ్యవ\_ర్తియై చతుర్విధాభినయ విద్వాంసునకు మ్యాతమే గ్రమ్యుడగును"

"వేదములు అభినయ రూపములు. అందుఋగ్వేదము వాచికాభినయ ్రపధాన ము, యజుర్వేదము ఆంగికాభినయ ్రపధానము, సామము ఆనద్దసుషిరాడి వాద్యాలం కృతము, అధర్వణము నవరసాత్మక సాత్ర్వికాభినయ స్థానము."

్చతుర్విధాఖినయ ప్రయోక్త్రాయు వాసుదేవ పర్షక్యాము నొక్కరే." (340 పు.) 'సంగ్రేజ్ఞుకగు మనుజుడు మూర్తి భవించిన సహ్మము," (341 పుట)

ఇట్లు త్రీదానుగారు సంగీతాభినయాభి నివేశముతో తచ్చాన్నానివశ్యకతను తడ్విశిష్ట్రత్ను ఆత్మద్భప్పానాభ్మిపాయమున వివరించిరి.

కాలగతి బాల చిత్రమ్గా నుండును. అడిమనుఱులలో ఎన్నెస్న్ పరిణతులను గల్పించునో మన మూహింపజాలము. లోకములో కొందఱు పిత్రపితామహ్ క్రమ్ మున వచ్చు వర్హైశమ వంశా బారములే ప్రధానము సత్యములు అని వానీ నెంత మాత్రము మార్పు బేయుటగాని, విడుచుటగాని బేయ జాలక వానీనేపట్టుకోని పాకులాడు వారు నేటికిని అచ్చటచ్చట పేకువ జామునంపలి నక్షతములవలే అగప డుమన్నారు, మఱికొందఱు దేశాకాల పరిస్థితులను గమనించి తదనురూపముగ ఆబా

రవ్యవహారములను మార్పుగా వించుకొని ఆయ్యది శాడ్ర్మహోదితమే యని సాట్మికు లకు బోధిందుటకై త...శాడ్ర్మ విజ్ఞానమును శేముషేవిశేషమును పమోగించుచున్నారు.

్ర్మీదానుగారు తమచిన్నతనమునాడు అనగా హరికధామృత కావ్యరచనా సమయమున ఎట్లు బాధపడిరో గాంచుడు —

'వరాం: సంకలితాం ౖశియో**విచలితాం** వే**దాం:** పరీఖాఎతాం:

గామ ్టకూరవిళక్రా బుషమతం భూమ్యాంచినిడేపితమ్." (హాంకథాపుతం) ఇందు వర్ణసాంకర్యము గర్గినదేయని ఆనాటి కురుడేత్ర సంటామారం భమున అర్హు నుని వలె దాసుగారు బాధనండినట్లు స్పష్టము, కాని కాలము గడచిన కొలది దేశకాల పరిస్థితులచే గర్గిన (పజల హృదయగతులను బట్టి వారుగూడ — జగమునందరి మానవతాజాతి యొక్కటియే. అందఱు మనుమ్యలొక్క జాతీ వారే — అవివేకులు అన్యో న్యకలహ విచ్వేషాదిమూలమున జాతినీతి మతముల బ్రత్యేకముగా కేషల స్వలా భమునకై ఏర్పఱుమకొని— చిరకాల జీవనమున సౌఖ్యమును మంటిపాలు చేసికొను చన్నారు. అని పలికిరి. అట్లేవారు తమతారుజ్యమున తామురాజమహేం (55 పుట) దవరమున కేగినపుడు ఆనాడు సంఘసంస్కరణమను పేర విధవావివాహములను పబోధించు కందుకూరి వీరేళలింగము గారిని "విచ్భతవివాహకర్త" అని అపహాసమును గావించిరి కాని తాములోక బ్రవృత్తిని అవగతము చేసికొని కలియుగమున మాశరస్మృతి పరమ బ్రమాంమనియు, అందు విధింపబడిన విధవావివాహము కాస్ట్రీ యమే యనియు నిరూపించిరి.

త్రీదానుగారు వేదమును గూర్పి పలువిధములగు నభ్బపాయములను వెలు ఓరిం చిరి. వారు వేదములోని కర్మమును బోధించు పూర్వ ఖాగము కంటె బ్రహ్మత్తక్షము బోధించు నుత్తరఖాగమునే మెచ్చుకొనునట్లు తెలియును. డానికి ప్రధానహేతువులు పూర్వ ఖాగమంతయు నిత్యానైమిత్తి కములగు కర్మములను హింసాసంకలితము లగు యజయాగాడికర్మములను బోధించుటయే కానెప్పను యజనిధివాక్యములకు వారెట్టియర్థములను దెల్పినను పూర్వవ్యాఖ్యాత అందఱును ఆవాక్యములను హింసావ రాములుగానే అందు కేవలము జ్ఞానముమ్మాతమే బోధింపబడినడి కావుననే జ్ఞాన బోధకులగు వ్యాస - శంకర - బుద్ధాదులనే పరమ ప్రమాణ భూతులుగా శ్రీదాసుగారు సౌవణున్యముగ పేర్కొనిరిగాని జైమిని శబరస్వాములను చేర్కొనలేదు - (గాయ్యత్యపాసనము)

ఇకఉపాసన విషయమున వారియభి పాయములో ఆదిత్యోపాసనము పధమ క రవ్యమనియు, అకాగాబింపక ఇతరోపాసనములుగావించినచో ఫలములేకపోవుట సరిగదా, పత్యత ఆనర్ధమాలు కూడ కలుగును గావున ప్రధానోపాసనమును గావించి ఇతరోపాసనములను గావింప వలయునని సృష్టముగా దెల్పిరి (423 పు.)

> త్రీదానుగారికి ఆచ్చతెనుగు నందమిత్మపీతి, తమ్మపీతిని వారు — "మొలక లేతడనము తరిరుంనవకంబు మొగ్గసోగదనము పూవుదావి, తేనెతీయదనము తెన్గునకేగాక పరువసంస్కృతాఖ్య ఖాషకోడి?"

అనిస్తుతించినను వారు నంస్కృత భాషనే ఉత్తమభాషగా గుర్తించినట్లు ద్వితీయ భాగములోని "శబ్ద్రపపంచ నిత్యోత్పత్తి" అన్ముపకరణమున స్పష్టముగ దెల్పిరి. (192-20: పుట) అందు వారు - సంస్కృతభాషను, జగచ్చైతన్యకర కిరణ - స్వరూపాత్మకుడగు సూర్యునితోడను, సకల్షబహ్మాండమును దనలో నిముడ్చుకొనిన ఆకాశము తోడను సరిపోల్పి చెప్పిరి.

"శిష్టాచార : ్రమాణం" అనువచనములోని శిష్టలనగా స్వార్థత్యాగులై కేవల లోకోపకార పరాయణులై సర్వభూతదయా పర్ములైన పరమ భాగవతులే శిష్టలు వారి వచనములే ఆను సరణీయములు అని పిరిసిద్దాన్నము.

ఈగం, థమున త్రీదాసుగారు వాజ్మయమున ప్రధాన భూతములగు దర్శనములను మూలభూతములగు వేదములను కల్ప శౌతధర్మగృహ్యసూ తములను నిరుక్తాడిషడం ముగలను దేశమునగల ఆచారాములను ఇవి అవియననేల, సర్వమును తరచితరచి తమ సిద్ధాన్మములను ఇందుపనిబంధించిరి, తమసమయమునందు గల కొందఱ దంఖా చారాములను, ఆసమయమున అచ్చటచ్చట కొలడి కొలడిగా వెలయుచున్న కొన్ని సంస్కారములను పరిశీలించుచు తమకు నచ్చినవానిని ప్రమాణికరింప యత్నించిరి తమ్ము ఆకేషపించిన వారిని తమత్మీవములగు వాక్కులతో ఎదుర్కొనిరి,

త్రీవమగువాక్కు, నిశితమగు బుద్ధి, ఆసాధారమగు లోక పరిశీలనము, సర్వ శాష్ట్రవిజ్ఞానముగల వారల విమర్శనము లెట్లుండుననుటకు టీదాసుగారి యీ జగజ్యోతి గంథమే యుదాహరణము, ఒకచృష్టితో గాంచినచో జ్రీదాసుగారు మానవతావాడి, వారిహృదయము సుమానుషము. ఒకచోట వారు ఇంట్లందురు — "వేదములు శాష్ట్ర ములు పురాణములు ఉపన్యసించుట వాయుటకంటే ఆకలిగొన్న వానికింత పట్టెడు కూడు పెట్టుట కోటింతలు మేలుగదా" అని. హారికొన్ని సిద్ధాప్రములు ఎంత విచ్చితములో కాంచుడు, ఉదాహరణమునకు - "కన్నతల్లి భూమియొక్క సార్రమును చీల్పుకొని తక్కిన యవయవములనన్నింటిని కాపాడు తనపాదములకు భూసారము ఎక్కసీయక జెప్పులు తొడుగుకొని తనయడు గులకు సుఖంకర భూస్పర్శమును తప్పించుటచే పాదరోగములు కల్లుచున్నవి, ఇడ్లే తనసకలా వయవములకును లేనిపోనితొడవులు కల్పించు కొనియు, వంటకములన్మ జగి పానీయములను అగ్గెసెగను వండిమజగించి కృతమ కల్పనములచే సహజారోగ్య దళం జెజ్ఞచి, ప్రకృతిన్ వికృతింగావించుకొని కోరికష్టములకు బాలై అల్పాయువు లగుచన్నారు" (431 పు.)

ఇక తుడిదగు నెనిమిదవ ప్రకరణమున పూర్వము చెర్పించిన విషయములనే ప్రధానమగాజేసికొని, బ్రహ్మరూపము కైర్యామ, సంసారము, లోకస్టితి కర్మము జ్యాగదాదిస్టితులు, సంగీతసాహిత్య సంబంధములు, ఓద్యాద్వెవిధ్యము ఆకాశపదార్థా వర్యకత, కేటాదులకు గల అమానుషశ్రి సంపదమున్నగు బహువ్షయములను పూర్వమీమాంసాన్యాయ శాస్త్రవీతుల నమసరించి నిరూపించబడినవి ఇందు త్వీవవాక్మ ప్రస్త్రమాగము లేని కేవలశాస్త్ర విషయ ప్రవర్శన మాత్రమే, ఇది శ్రీదాసుగారి న్యాయవ్యాకరణ పూర్వొత్తరమీమాం సాదిశాస్త్రవిజ్ఞానమునకు మణిడర్పణ మని చెప్పట ఎంత యోయు క్రము,

ఓట్రి గీదానుగాం సిద్ధాన్న మలతో ఏకేళిఎంపని వారు పెక్కు చండ ఓట్పను, హృదయాఖాలములగు త్రీ వశబ్దకాలములతో దూషణము లేకున్న బాగుండుండని కొంద అఖ తెలంప వచ్చును, కాని తమమనోగత ఖావములను ఆకేపించువారలకు ఆడ్లే సమాధానము చెప్పవలయునని వారిఖావన. ఏది ఎట్లున్నను ఐకషత్యముతో జనులు జీవయాత్రను గడుపవలయునను వారి ప్రధానాశయముతోడ విష్ణుతపత్తి ఎవ్వారలకు గూచ గలుగడు.

ఇట్లు శ్రీదానుగారు గహనములగు కాస్త్రరహస్యములను ప్రమాణములతో పండిత పామర సుబోధమగు నట్లు తెలియ జెప్పి తరింపజేసిరనుట పరమ సత్యము ఇట్టి లోకోపకారక గ్రంథనంతరణమునకు వారికీవేనాజోహారులు,

ఇట్టి యుత్తమ గంధమునకు సమీక్ష్మంయ నవకాశము గలుగ జేసి సాహి త్మ్మిములు సహృద్యకులు శీకట్టా ఈశ్వరరాతు గారికి నాహార్దికములగు అభినందన మలను అర్పించు కొనుచున్నాను,

# ಜ ಗ ಜ್ಞೈ ತಿ

### అ యి ద వ ్రప కా శ ము

### **ේ** සු බ ධි

"నిర్వాణో ఒవా తే" అను పాణిని స్కూతమున వింతసాధనమున దీశమా తిపోగా నిర్వాణోదీకు అనియర్ధము చెప్పిన పాణిని యర్ధమే సేహేతుకముగ నున్నది. ఒకప్పడు వాస్త్రముగాం గార్యజనక కారణమున్న యొడ నింకొకప్పడు లేకుండు టెట్లు? కాబట్టి యొకపు డున్న పదార్థము రూపభేదము గొన్నప్పటికి బొత్తిగా నే స్థితిలో నైన లేకుండు ఓట్లు? బహ్మకారణము, జగత్తు కార్యమను నుపనిష న్మతమే సమంజసముగాని, చార్వాకబౌద్ధాది మతము **లెంతమా**త్ర మును సమంజనముల ముమ్మాటీకి న్లానేకావు. "తస్మాత్రిపుగ్రడం သည္ကြဲကေတြကို သားသည္ကို မွန္သည္ကိုး ကို မွန္သည္ကို မွန္သည္ကိုး မွန္သည္ကိုး မွန္သည္ကို မွန္သည္ကို မွန္သည္ကို မွန္သည္ကို မွန္သည့္အေနျပည္ကို မွန္သည့္အေနျပည္ကိုင္သည့္အေနျပည္ကို မွန္သည့္အေနျပည္ကို မွန္သည့္အေနျပည္တည့္အေနျပည္တိုင္သည့္အေနျပည္ကို မွန္သည့္အေနျပည္တည့္အေနျပည္တည့္အေနျပည္ကို မွန္သည့္အေနျပည္ကို မွန္သည့္အေနျပည္တိုင္သည့္အေနျပည္တည့္အေနျပည္တည့္အေနျပည္တိုင္သည့္အေနျပည္တိုင္သည့္အေနျပည္တိုင္သည့္အေနျပည္တည့္အေနျပည္တိုင္သည့္အေနျပည္တိုင္သည့္အေနျပည္တိုင္သည့္အေနျပည္တိုင္သည့္အေနျပည္တည့္တိုင္သည့္အေနျပည္တိုင္သည္တိုင္သည့္အေနျပည္တိုင္သည့္အေနျပည္တိုင္သည့္အေနျပည္တိုင္သည့္တိုင္သည့္အေနျပည္တိုင္သည့္အေနျပည္တိုင္သည့္အေနျပည္တိုင္သည့္အေနျပည္တိုင္သည့္အေနျပည္တိုင္သည့္တိုင္သည့္အေနျပည္တိုင္သည့္အေနျပည္တိုင္သည့္အေနျပည္တိုင္သည့္တိုင္သည့္တိုင္သည့္တိုင္သည္တိုင္သည့္တိုင္သည့္တိုင္သည္တိုင္သည္တိုင္သည့္တိုင္သည့္တိုင္တိုင္သည့္တိုင္တိုင္သည္တိုင္ పుండములయిన న్థరించంగూడదు - అను శసిష్టన్నృతి ప్రకారము నారాయణు నర్పించనివాడు బాహ్మణు డెంతమాత్రమ నానే కాండని యూర్వపుండ్రములచే నలంకరించుకొన్నవారు బాహ్మణులు শার ভ্রম্প্রভাশের তীত্তিশ্রতি ক্রান্তি ক্রান্তি ক্রান্তি ক্র బడెను. ఇప్పటి యూర్డ్వప్పండ్రారులగు వైష్ణవులును నారాయ ణునిదక్పు నితర దేవతలం భజించువారును బూహ్మణులుకానే కారనియు సాథించు సకల మున్ని శేమ్ముడగు ఇసిప్తవాక్య మిప్ప డాల్లుఘించిరో!! యధునాతనా స్త్రీ మ్మన్యులు.

వేయేండ్ల్లకింద జరిగినది పరోశ్వుని కొండఱు, నూతేండ్ల కింద జరిగినది పరోశ్వుని కొందఱు, రెండుదినముల్రకింద జరిగినది పరోశ్వుని కొందఱు గోడతెఱ మొదలయినవాని చాటున జరిగిన పని పరోశ్వమని కొందఱు వైయారక్ణు లభి పాయపడుటచే శబ్దముల

రూ చనిప్పత్రిని గుటించికాని శబాధములు గూర్చికాని నానాభ్మిపాయ ములు పాచీన వైయాకరుణు లిచ్చుటచేతను నిక్కముగా నేకాల మున నెట్లు శోబ్దము నదర్ధము నెచ్చ టెచట నెట్లు వాడ్ బడెనో యట్టి శ్వములును దదర్ధములను నాయాదేశముల నాయాకాలములవాడుక యొక్క పాచుర్యమునుబట్టి యప్పటికి సాధువులే. కాబటి దేశ కాలముల వాడుకను బట్టి శోబములకును డదర్గములకును వ్యాకరణ మేర్పర్పు బడుచుంటచేత "ౖపయోగశరణా వైయాకరణాః" వాక్యానుసారముగా లక్ష్యులక్షణములు దేశకాలానుసారముగా సకల కర్మములందు మాఱుచుంటచేత మనచు్య లేర్పర్చి సపద్ధతులకు వ్యవస్థ యొద్దియు న్లేదు. "సమ్లేచ్ఛిత్మైనాళభాపితమై" అబడ్డముగాను సందిగ్గనుగాను మఱి యస్పష్టముగాను మఱియు నబ్భాంశమ గాను బలుకుగూడదను నియమము దేవత్సాపీతిగా నొనర్పు యజ్ఞమునందు మ్మాతమేగాని లౌకికభామ కెంతమ్మాతమ్మ నెట్టి నియమమును లేదు. "ఏక శృబ్ధిసువు సంక్రాయు క్రంట్ పసిద్ధమపుపార్థమ్" సార్వలాకిక ముగా నొనర్ప్ బడిన కావ్యములందు సలక్షణ శబములు నియమించు బడెనుగాని లోకవ్యవహారమున దేశ కాల ప్రాలానుసారముగా యాథేషశబములను మాట్లాడుకొనవచ్చును. మఱియను ౖవాసికొన వచ్చును. మఱియు నితరుల కెవ్విధమయిన యపకారము నొనర్ప కున్న యోడల నెట్టి శబములయిన మాట్లాడువచ్చును. సర్వజనవిదితముగా గంథరచనం గావించుకొనవచ్చును. తన యభి <u>రాయమును సంపూర్ణముగా వెల్లడిం</u>పంగలిగి యెవ్వరిని నొప్పించని ్ పతిశబమును సలక్షణమైనదే కాబట్టి లేనిపోని కట్టుబాట్లను వ్యావ హారికభాషకొఱకై మును లెంతమ్మా తమును శబానుశాసన మొనర్చ లేదు. కాఁబట్టి వేదాంగములాఱును పడర్శనములును సకల భూతదయ

నుద్బోధించుచు సర్వలోకో పకారముకొ ఆకు మా తమే మును లుపడే శించినారు. కాని తెలిపే తెలియని పాకృతు లావే వాంగములకును మడ్దర్శనములకును స్వార్థపరులై పండితులనునుకొని భూతహింనను బతిపాదించుచుడ తప్ప వ్యాఖ్యా నములను భాష్యములను గావించుట దుప్పాల్లకూర చేష్టితమని భూతతయాపరులును సకల లోకో పకార పరాయణులునులోకమంకటను డప్ప వేయక తీఆడు. సర్వ వేదశా ప్రముల లండెల్ల నతీం దియద్రి మ్రలు పరమ కారుణికులు సర్వ భూతనములు సకల జగద్ధితులగు మునులు లోకో పకారములు సకలభూతడయాపరములయన కర్మములను మాత్రమే తికరణశుద్ధిగాడ జేయవలసినదని మూ తమే యుపడేశించిరని ముమ్మాటికి న్బుద్ధిమంతులందులు స్మమ్ముకొని వ్యవహరించి యుహఫర సౌఖ్యము నందుచున్నారు.

### -: నాద్బహ్ముప్రశంస - ఛందశ్శాస్త్రనిర్ణయము :-

"అపరఆహ - శ్రీ ద్వేయారణ ఆహఅన్యే వైయాకరణ్యా కేచిత్ కేచిత్ ... ఏకే - అఖర్" అని ఖామ్యమం దనేక వైయా కరణుల నానాభి పాయములు శబ్దసాధుత్వమునుగూర్పి యంగీకగింకం బడుటచేత ననేక వైయాకరణుల యభి పాయానుసారముగా నానా దేశ కాలపా తానుసారముగా నుచ్చరింపంబకు వ్యావహారికభామ కొక నియమముతే కెక్కడికక్కడే సాధువగుచున్నడి. వేమాటలేల! ఛంద స్సునంగానిలోకమునంగాని లోకో హకారకములగు వాచి కాంగి కాహార్య స్పాత్వకాభినయ ప్రేమములన్ని యును నిద్దమ్మములే హతియును లోకుల నొప్పించు మనో వాక్కాయకర్మ విశేషములన్ని యును మిక్కిలి దోమ ములేయని నిరైశింపకతీఱదు. "నన్న సేత్సర్వకర్మాణి వేదమేకం సనన్న సేత్" అను నాచారోక్స్తిక్తి ననుసరించి లోకో పకారముగా న్యాశీతులను నడపించి రశ్రీంచుడై వభ్తిని మాత్రము విడువంగూడదు గాని తక్కిన లోకవ్యవహారములనెల్ల విడిచి పెట్టవలయాను. వేద మ నంగా జగత్స్మప్టిస్టితిలయ కారణమగు దేవ్రనిగూన్స్ట్రి పరోపకారముగాం దన్మతుకు కొనసాగించుటైక నిరంతరము చేయ్నపార్థనము. "త్మత పీలు శబ్దానృక్షాకృతౌఫుంలింగు ఫలాకృతౌ నపుంసకలింగు శబ్దము వృక్షముశకర్థమైనఫుడు పుంలింగము ఫలమునకర్థమైనపుడు శపుంసకలింగమనుటచే వేశమందుడప్ప వ్యావహారికభాషయందు శబ్దమునకుడాని యర్గమునకుడాని లింగమునకుడానియొకనియమమెద్ది ಯುನ್ಲಾಸರಾದು. ವಾಡುಕಸನುಸರಿಂವಿಯೆ ಶೌಕಿಕಭಾಷಲು (ಪರ್ಮಾಗಿಂಪ వలయునం. మతీయట్టిభాష సకలజనరంజకముగాం լబయోగించినపుడే యాభాపలు సలక్షణములనియును వ్యాకరణసాధుశ్రలనియుం జెప్పం దగును. నెపములు కొండెము లీచ్చకములు దబ్బరలు గద్దింపులు బెద రింపులు తీట్లు పాణిహింసాకరములగువాక్కులు మొదలగు సంజ్ఞలన్ని యున వ్యాకరణసాధువులును సలక్షణములు సుశ్భము లెంతమ్మా తము ನ್ಗಳು ಕ್ರಾಮ ಅಲಮ ಅಲ ಔಪ್ಪ ವಲಸಿಸು ಸಂಗತಿ ಮೆವಿಭಮುಗ್ ನ ಸ್ಟ್ ಪ್ರಾಣಿ హింసాకరములు మనస్సునోప్పించు పలుకులు గాని మరెట్రికర్మములు గాని యెంతమాత్రమును బయోగార్హములు కావనియే సర్వశాస్త్ర కారులగు మునుల ముఖ్యాభ్మి పాయమని నిరేశింపకతీఱదు. స్టూలములు-ధాతుపాఠము-(పాతిశాఖ్యముణ - ఫిట్సూల్తములు-నిరుక్తము మొదలగు వ్యాకరణ నియమములన్నియు వేదములుగూర్పి మ್ ಕ್ರಾಪ್ ಕ್ರವ್ ಕ್ರಾಪ್ లుగాం గన్పట్టుచున్నవి ''తెమేర్వుక్స్ –తెమేమాల డ్రాపత్యయణ పుగాగ మాదీర్లు శ్చ-తామ్యతి తే నేతితాంబూలమ్" ఈ తీరుగా వ్యావహారిక భాషణ వేదభాషను సార్వలౌకీకముగా నిరంతరము నిల్పంగోరి తమ యభ్ని పాయానుసారముగా యాస్క్లముని మొదలగువారు సంస్క్ రించిరి.

గాలివానలు భూకంపములు మొదలగు ససాధ్యభాతికోప్పదవ ములనుండియును మఱియీలి బాధలనుండియును దప్పించుకొనుటకు నాపౌరువమంతమాత్రమునుబనికిరాదు. కాబట్టి యెందుకైన ధైర్యము నిల్వకుండెను. కాలమునకు **నాదేహము**లొంగి నావశముకాకున్నది ్రశమముమ్మా తమే యనుభవించుట నావం తై యున్నది. ''నీ వేతప్ప నితః కరం బెరుంగమన్నింపంగ దే దీశండ్రూ వే యీశ్వర కావవే వరడ సంరత్పించు  $\psi$  దాత్మకా" యను  $\psi$  గవతవాక్యముక $\chi$  సంస్థి తము సలక్షణమును నేర్వఁడగిశదియుఁ బ్రామాగింపఁడగిశదియు నుపదే శింపుబడుడగినదియు వాక్యముచ్చరింపుడగిన చెద్దియునుగాదు.లోకోప కారమును దైవపా)ర్థనమును ద్బాని శబ్ద మపశబ్దముగాని సుశబ మంతమాత్రము నానేగదు." పస్తావాదథవాచిత్యాదేశ కాలవిభాగత్య శబౌరధాం ప్రతీయంతే నశబాదేవకేవలాత్" ద్రాథ  $\mathbf{F}$ ್ಬಬಟಿ ಯ $\mathbf{F}$ ಬ మైనను జనులకుఁ బరస్పరో దేశమును వెల్లడింపఁగలి గెనేని సలక్షణ సంస్కృతశేబ్దమే యుగును. ఈశేబ్దమిట్లుండవలెనను నియమమక్కరలేదు నిత్యమలగు వైదికశేబములకుండక్ప ననిత్యములగు లౌకిక వ్యావహా రికశ్వముల కొక వ్యాకరణలక్షణ మెద్దియు నవరసములేదని ముమ్మా టి కెఱుంగవలెను. పరులకుం దనయభి పాయమును వెల్లడించునట్లు లౌకి శబ్దము లెక్టానం బయోగించవచ్చును. దేవుడు\_ఇల్లు\_తండి\_ తల్లి - కొడుకు - కూంతురు - కుక్క - ఆవు - మనస్సు - కన్నీరు - గొడ్డలి - చెట్టు మొదలగునర్థములిచ్చు నేనేకశ్వములింమించుచొక్కలాగ నేనేకథాప లలో వాడుబడుచుంటచే నేఖావనుండి యేఖావ పుటైనో చెప్ప సాధ్యవస్థికాదు.

(200)  $\frac{1}{3}$  ద్వంహితకు పదిచుండలములు - ఇరువదినాల్గధ్యాయా ములు (1) మొదటిమండలమున 24 అనువాశములు 191 మం $_{4}$  త ములు (2) మండలమున 4 అను. 45 మం $_{4}$ లే. (3) మ. అ5 మం.62,(4)మం. ఆ 6. మం. 58(5) 6. 87(6)6. 75(7) 6. 104(8) 10.92 (9) 7. 114 (10) 12. 191 మొత్తమ్మపై ప్రమండ లములు 85 అనువాకములు 1028 మర్మతములు.  $\overline{x}$ మ్మలశాఖాను సారముగా 1025 మంత్రములు 64 అధ్యాయములు 2005 వర్గములు కలవి. 64 అధ్యాయములు2006 వర్గములు10417 పద్యములు. శౌనకమతానుసారముగా 1058 1/2 శ్లోకములు 10616 శ్లోకములని యును 20ి2 వర్గములు 10622 శ్లోకము లనియును. 300 శ్యాపంహిత. యందలి పదములు 153826. ్రపతిశ్లో కమునకు 14 గాని 15 గాని పద ములు. క్రమాచర్స్ జడములు 110704 and the number of syllables are 452000 మఱియు శ్లో కములు 10402 గాయ్రతియందు 2451, ఉష్టిక్కు 341 అనుమ్హాప్ 455, బృహతీఛందస్సునందున్న శ్లోక ములు 181 సం క్రి 312, లైమ్లుప్ 4253 జగలి 1348 అతిజగతిలో 17, శరక్వరి, 26 అతిశరక్వరి 9 అప్పి 6, అత్యష్టి 84 ధృతి 2 అతిధృతి 1వక్షణ 6, త్విష్ణుడలో 17 ప్రాధబర్హత 194 కాకుభ 55 మహా బర్లత్ 5 వెరస్ 1040? శ్లోకమాలు,) అన్ని వేదములుకును ఋేగ్వ దము పాడు, నకలాస్థానశ్ బద్యలం బకటించు వైఖరులును, మఱి యును జగమునందలి సమ్మ మానవకోటులు మాటాడుకొను భాష లన్నియును సకలైన ఖరీకారణములయి పదునాల్లు మాహేశ్వగస్పాత ములంబట్టియే పొడచూపుపున్నవి. ఇంతియేకాక నిక్కముగ నుదాత్రానుదా త్రస్వరిత్మ పతచ్వయాదిస్వరవి శేషాత్మకములయ్మ పవ హణ వాయువశముశనొండొరు నాశ్రుంచి గ్రహగతిపర్భమంచు మూలభేదములవలన బుట్టిన యనాదిశబమునకు మనుష్యుల యుప్రయో గముశ ై వైఖరీమూలముగా నానాభావలకు బుట్టిల్లుగా నాదిపురు మడు భగవంతుఁడు సర్వభూతదయాపరుఁడునగు మహేశ్వరుఁడు అ-ఇ-ఉణ్ మొదలగు చతుర్దశ్ స్కూతములను మనుష్య్య లన్యో న్యము తమ యభ్యి పాయము లెఱింగించుకొనుట్కై వైశరీమూలము గాం బాణిని మొదలగు నాదివై యాకరణులకుపడేశించెను. పరమ కారుణికులగు నాయాది వైయాకరణులు నకలలోకోపకార కముగా ఋ ాన్వేదాతిచ్చందన్నులను యథాపూర్వకముగా లోకములో నిల్పుట కొరకును మఱియు ను మనుష్యుల యభ్యి పాయములు వాంగూపకము గాను గంథరూపమ గాను వెల్లడించుకొను సౌలభ్యము నుదేశించి యును నానా వ్యాకరణములం బచురించిరి.

ఉదాత్తాది స్వరముల ఫురుపరూపములు. క కారాదివ్యంజన ములు ట్ర్రీరూపములు. ఈస్వరవ్యంజన మిథునములనుండి ట్ర్రీ పురువ మిథుననుులవలన నానాజంతువృద్ధియయినరీతిన్ని గమ్మ కమముగా నొక యుదకబిందువున కొక బిందువు కలసి మహాసము దములయిన చందము.న ధ్వనివి శేవ ములచేరిక చే సప్టాదశవిద్యలును మనుమ్య ఖాచ లన్నియును బ్రజ్న్ త్రిన్పత్తులనందుచు జగమువలెం గార్యరూపము లుగానున్నని. పరా-పశ్య స్థ్రీ-మధ్యమా-వై ఖరులకెల్ల మూలమును మఱియు సకలజగత్కారణమును నాద్బహ్మము. ఇంతకును బాకృ తులగు మనుష్యులయూహకు నవాజ్మనసగోచరమగు నాద్రబహ్మ త త్వకుండదు. దైవము కారణము\_ పౌరుషము కార్యము\_మృద్ధ టముల క్ భేదమయినట్లు ైదెవపౌరుషముల క్ భేదము చెప్పకతీఆడు. మృత్తువలె దైవము నిత్యకారణము. ఘటమువలెం బౌరువ మనిత్యకార్యము. ెపెక్కు-తర్చము లేల, సక్టజగ్క్రియలకెల్లైదె వమే ముఖ్య కారణము డె వమవాజ్మనసగోచరపదార్థమనిమా తము తెలిసికొనబఁ డెను.స్వార పరులుగాక కేవల లోకోపకారపరాయణులగు పరమభాగవతులకు మాత్రమాడై వము క్రత్యక్షమగునని గిశ్చయింపకతీఆడు. పరమ భాగవతుండే కేవలముగా మనచ్యురూపముగానున్న దైవమని బుద్ధి మంతులు తెలిసికొనుచున్నారు. భగవంతునకుం బరమభాగవతునకు

స్వర్ణ్గ్ టకములవలె నామరూ ప్రభేదమేగాని వస్తుత్తేద మొకింగ్యాను లేదు. నాదాత్మకమగు పదునాలుగు మాహేశ్వరస్కూలముల మూల మును బదునాలుగు పడ్డాదిస్వరాత్మ్మ నుతులు పదునాల్లు భువనములు నానావిధభగవన్నాహేత్మ్యము న్వెల్లడించు పదునల్లరు బ్రహ్లాది పరమభాగవతులు విలసిల్లివిష్టుస్వరూ పమును వెల్లడించుచుంట పాజ్ఞు లెల్లరు గని పెట్టవలసిన ముఖ్యాంశము.

ఏయిం దియ్మ పవ్ప త్రియోనం గలుగనీక సర్వము న్విష్ణుమయమని నిరూఢజ్ఞానమున కేవ లానందమునం బ్రహ్లాదుడు, నాడ్ బహ్మాపాసన మున హరికథలు బాడుచు నారదుడు, సమాధినంది పరాశ్రుడు, తపస్సు చేఁబుండరీకుండు, తిభువనములకున జ్ఞానో పదేశముచేవ్యాసుండు సజ్జనారాధనముచే నంబరీముడు, బ్రహ్మజ్ఞానముచే ్రీశుకుడు, శౌనక పురాణకథనను చే శౌనకుండు, బ్రహ్మచర్య వతముచే భీమ్మండు, బ్రహ్మధ్యానముచే దాల్ఫ్యుడు, అనశన్మతముచేరుక్యాంగడుడు, దుష్ట్ల సంహాగ్ర్మతముచే శర్మనుండు, స్వధర్మ పరిపాలనముచే బలిచ్చక వ ర్తియు, సవవిధభ క్రిమార్ధములచే విభీషణుడును, స్వార్థపరతమాని లోకో పకారపరాయణులై సర్వకర్శములును భగవ్ధర్పితములు కావించుటచేఁ బరమభాగవతో త్రములునాఁబరగిఁరి. నిత్యమగునాద ్రబహ్మమును బరమపురుముడగు శివుడక్షర సమామ $_{\mathbf{a}}$ యము $\pi$ ాం బదునాల్లు స్కూలములను జగదుపకారముగాంజేసిన స్టేయసీ పాణీన్యాది పరమమును లాస్కాతముల ననుసరించి వ్యాకరణశాడ్రుమునర్సనీ, కాన్ని పాకృతుఁడవగు నో వైయాకరణకసూచీ! నీ వానాథ్బహ్మతత్వ ಮಿ ಆೀಗಿಸಲ್ಲು ಹಾಬು ವೆಯು ಮಂಟಿವಾ ವಾಲು ವಾಲು ನಿವ್ಯಾ ಕರಣಜ್ಞಾನಮು \_ నీ ముఖమువలె వె ల్రిమాళ్చున్న దింక మొట్టలో మొట్ట నీ మొండి చెల్స్యు బయలుపర్చు మోశిక్షకుండాం యొవని కంపు వాసి కింపన్నట్లు న్మ్మాణము శనుసరించి యొరుల్మూణశ్ క్రిని వివరింప నెంచితివా ?

వద్ "ఇమేతోన్నే తాన్న" అన్న శుతీయందు "ఇమే" అనునవుడున్న ಸ್ಥಾಯ "ಹ್ಯ್ ಕ್ರೆ ಅನುಟ ತಂತ್ಮ ತೆಂದಿ ಕನುದ್ದಾ ಕ್ರಮುಸರಿಂ ವಹ್ಟ್ ಡಿದ್ త్మనుతి కనుదా త్ర్వాతికి నెడమెం తో? "ఉచ్చెనుదా తేం సీచెరను ದ್ ತ್ರೀ"ಒಕ ಸ್ಥಾಯ ಮೆರ್ಪಡಿಸಪಿಮ್ಯಟೀಗವಾ ಯಾಸ್ಥಾಯಕಂತು ಹಾ-ಮ್ರ తగ్గులు పలుకవచ్చును? హెచ్చుతగ్గాలశంగా ధ్వనియొక్క స్టూల సూక్ష్ముడశలా? లేక, నుతిస్థాయి స్వరభేగములా? ఉదాత్రానుదా త్ర స్వరిత ప్రచ్యయస్వరము లే శుతులంబట్టి పలుకుచున్నానో నీకెరుకా? " కుతిస్థానేన్న రాన్వ కుంగాం బహ్హాపిత త్వతం జలేమచర తాంమార్గం మానానాంనో పలభ్యతే" అని దేవమునియు శిశ్ర క్రాగణియు నగునార దుడేవక్రాణించుచుండుగా మూఢవిశ్వాసముతోగతానుగతీకుడ్పే "శతాంధాంకూ స్టూపిశ్స్తి" యనునట్లు సర్వవిడుడననియుల ఓణవే త్ర సనియుమాగురువుగారిక్లు యుచ్చరించినారనియుమాయూరిపాఠ మిక్లు యనియునిద్దియేసున్వరమనియును స్వార్థపరత నృంచరించు నో పాకృ తచ్ఛాందసమ్మన్యుండా బొంత కాకిలా గనపస్వరముగా (శుతుల మాన్స రించి యన్యాయముగా గుడ్లగూబయార్పువలెనాశీర్వాదించుమిషతో న్న కాంబూలమాసించు నీయపస్వరాశీర్వానము నెండటి సన్యాయ ముగాం జంపుచున్నదో! చాలు నీపాటి నోర్కూసికొన-నీకుపడ్డాదిస్వర జ్ఞానమాం! మన్నా! "చతుశ్చతుశ్చతుశ్చైమ పడ్డమథ్యమసంచమాం! ద్వే ద్వేనిపాదగా ంధా రా ( తి స్ర్మిం ఋమభ దై వతె " అనునకుడు " తీ ్రవా కుముద్వతీ ఛందులు అను కుతులయందు పడ్డాదిస్వరాత్మకోదాత్తాను దాల్తాదులు సరిగా నుచ్చరింప నీతరమా?"అక్ష తాశ్వ్రురూ పేణ వ్రజం పతతిమ స్థేకి అను శతంజలివాక్కు సలక్ష్యముచేసి ఘనపాఠీసని మూథులం బెదరించి పిశాచమువలె ఛాందసమ్మన్యుడా! ఇంటింట ముష్టిదండుకొని ఆదరనిమి త్ర్మాబహాన్ప్రతేవేషం" అనునట్లు నీ యాచ কము చేతను మఱి నీయపస్వరో చ్చారణ చేతను సుఖముగా బతుకు చున్నలోకులను దంభుడ్డవై యూరకేలచం పెదవు! చాలుచాలు-శిశ్రూ ლ్రాణదుర్ధంధ మవలికిం బొ మ్మా పాకృతపాఠ కాధమా! - నారదాది మునులకు వేదపఠ సశ్ క్త్రి చెల్లి నఁజెల్ల నిమ్ము నీబోంటిసహజమూధాత్ము న కుదాత్రాద్మి శుతుల నుచ్చరిందు దరమా? నీవనుకొన్న లశ్రణ మవ లశ్రణమింకబయల్పడు మోఛన్యపండితమా! నీలఘువనుగా నెంత పరి మాణము ? గురువునకు రెండులఘువులు మఱియు మూఁడులఘువులు ప్రత మనుచున్నావుగదా? ప్రతకాలము "త్రకామ్" అను గొల్ల దానికూతవంటి కాలమనుచున్నావు. నూఱు తామరేకులు సూదితో నెంతల్ గుచ్చు బడినవో యటిది కాలమనియును మఱి యాకాలము ాపెరింగి సకొలంది శ్రుణ కాప్షన్ మేపాది కాలవి శ్రేమములనియు **సర్థమా** ్రతము మార్రతము లఘుగురుప్పు కము లనియును శా<u>్రమ్</u>రసంజ్ఞల న్ల్స్త్రమ్మ రించుచుంటివి. మానుమపిత్ప దేవాది మానములకాల మనంత విధ ములుగదా? కంటిరెప్పవేసిన కాలము పలమందులో వేయియవవంతు తత్పరమందు సహ్మాభాగము ముహ్హార్లము గనుక కాలమును గణిం చుట దేవగురువగు బృహాస్పతికైన శక్యము కానిచో ''క్" అను హల్లను వ్యక్తికరింపు జేయు నకారాడ్యచ్చులు కలుపక తీఆదుగా? ఆయకారాదిస్వరము లుచ్చారణమున నిల్పునవథి కాలమెంత? పలమా? తత్పరమా? ముహూ ర్తమా? లేక, నిమేమమా? మొదట నంత్రాల దుతము మఱి విలంబమును బొడగటును 'క్" అను కోవలహాల్లుచ్చరింపడరము కాడుగా? అందుపై నచ్చుంచి యుచ్చరింప వలేను. ఆయచ్చచ్చరించు కాల మెంత! మఱి యాయచ్చుతోం బలుకు క కారాదు లుచ్చరింపఁదగు కాలమెంత ? లఘుగురుప్లుతనిర్ణయ మచ్చు లకా! లే కాయచ్చులుగూడుహల్లులకా! "శ్రీరామ" అను పద మున రాగురువు మ లఘువు శ్రీ గుర్తువు. మొత్తమ్మపై నామూండ శ్రములుకూడితగణ మనుచున్నావు. మఱి శాస్త్రువి శేమములచే నశ్ర చ్ఛండస్సు గణచ్ఛండమునని నానాగణములు నిరువదియేడు ఛండ ములు నమవిషమవృత్తములు గాయ్ త్యాదినామక చ్ఛందోవి శేమము లతో వా శృయముయొక్క యడుగుజాడల మఱి యానడక చమత్కా రముంజెప్పుచున్నా వుక దా? మొట్టమొదట నీయడుగులిడువిధము నీ కెఱుకా? యెప్పు ఉంత కాలమున నీయడుగుపడుచున్న దో? కాలవళమున నీ వెట్లు తొట్టుపాటునడక నడచుచున్నా హో నీయడుగే నీస్వాధీనము లో బేశవుడు నాడ్లుహ్మాత్మకమగు సరస్వతిన్నడుప నీతరమా?

మంత్రిబ్బాక్కాణాత్మక వాజ్మయమునకు వేదమని సంజ్ఞ. నియతిన్వరయు క్రముగా మంత్రము పఠించవలెను. బాహ్మణము య ক্রির্ম্বে প্রকার্য ১৯০ పవచ్చును সংঘট্ট ফ্রিক্সাল ক্রান্ত మంత్రము శరించుటకుం బాకృతు లర్హులుకారు. నియతస్వరమున మం తమాచ్చరించుటకు బహ్మమెను జాలుడని నారదమహర్షి వాం ణించుటచేత లౌకికులగు మనుష్యులు మం తమును బఠించుటకుఁగాని యుపడేశించుటకుంగాని యెంతమ్మాతమును బనికిరారు. మంత్రము దేవరహాస్యము గనుకేనే మంత్రమను ఫేరం గొంత వేడము పరంగు చున్నది. ఆ మంత్రము వాయుడగదు. పఠింపుగూడదు. మటి ಯುಕ್ಷಕೊಂದು ಪ್ರಕೃತ್ಯಲು ಬುಸ್ಸೆದಾದಿ ಕ್ರಯಾಮಂತ್ರ మనుకొన్న పేదమం తములు కృతిమములుగాని వా స్థవములుకావు. వా స్థవావేదమం తముల స్వరములు ''త్రీవాకుముద్వతీ మందాది" శ్రీతులప్రకార ముచ్చరింప బహ్మకైనం దరముకాడని దేవముని ವರ್ಕ್- ಣಿಂಕುಟ ವೆಶ ಮನುಷ್ಯೂಲನು ೯ ನ್ನ ಬು ಸ್ಸ್ ದಾದಿ ನೆಡಮಂ ಶಮುಲು నిశ్చయముగా మనుష్యకల్పితములుగాని వా స్థ్రవములు కావు. కాఁబట్టి మనుష్యలో క్రమునం బసిద్ధనుగు వేదములుగాని వేదాంగములుగాని  $\mathfrak{d}_{\mathcal{A}}$ တာသာက အကြေ ကြည်းထာတာနာန္တသားမှာ သင်္ကေနတို့ အကြောင့္သောကေန

గాని యెంతమ్మాతమును నిత్యములనిగాని యఫౌరుషే యములనిగాని చెప్పరాదు మఱేమనలోకోపకారపరాయణులు శతీం ద్రియ్మద్దమ్లు నగు మునులు మానవధర్మరశ్రకై భారతమువలెఁ గల్పించిన కల్పన ములు. అటి మునికృతములగు వేదశా స్త్రములయొక్క ముఖ్య పయో జనము మనుష్యులకు స్వార్థపరత మాన్పించి పఠోపకారముగా నడ పించు మనుష్యధర్మమును బోథించుటయును మఱి జగత్కారణమగు దైవభక్తికి బురికొల్పుటయును. కాబటి వేదవేదాంగవే త్రలమని ಯುನು ದಾ ಮುಕ್ಷುರಿಂಕುನವಿಯ (ಕುತುಲನಿಯುನು ದಾ ಮುಕ್ತದೆಕಿಂಕು నవియే వేదాంగములనియును దమమాట విననివారు చెడెదరనియుం దాము పిక్కాపెట్టి వల్లించినశబజాలమును దాముచ్చరించిన స్వరము లును దాము నియమించినఁ జాతుర్వర్ణ్యకర్మములును వైదికాచార మును నిరసించువారు నరకభాజనులని నిందించుచు స్వార్థపరులై దంభ వేవములతో సంసారమున మున్లి తేలుచు పశుహింసాపరాయ ణులు స్వజాత్యభిమాన పిశాచ్చస్తులునగు వైదికమ్మన్యులు భూత దయకు వేరువి త్రులయి మనుష్య ధర్మమగు పరస్పర్లేమానురాగ ముల జెఱచి జగద్తో హాలు లగుచున్నారు. లోకములోని మనుష్యు లందఱుం బరస్పరానురాగముతో నన్యోన్యరంజకములగు మాటలు ariðen మఱియు వివిధాభినయ విశేషములుయథేష్టముగాc జేసికొన వచ్చను. సూర్యునకు మాఱుగా సూర్య్ పతిమను రాగినాణెమునం జెక్కించినట్లు దివ్యములగు వేదవేదాంగములను మనుష్యులు తమ కంఠస్వరముల నుచ్చరించుచుం దమచేత వాయుచు తమ శరీరకర్మ ముల వెల్లడించుచున్నారు. సర్వలోకోపకారకములు భూతదయా పరములు కానివి దివ్య పేద పేదాంగ ్ర పకృతిశబ్దము లెంతమా ్రము దానేరవు. స్వార్థపరతను మాన్పించి భూతదయను హెచ్చరించి లోకోప కారము కావించు పలుకు శలుకు. పాట పాట. పద్యము పద్యము.

కర్మము కర్మము. చేష్ట చేష్ట. నడక నడక. తనతోడిపాటివారికెల్ల నంతో చకరముగా భూతహింస కావింపక బతుకు మనుష్యుడు మను మ్యుడు. కాబట్టి యోఛందళ్ళాస్త్రాభిమానీ! జగ్మదంజకమగునేని నీపలుకును నీపద్యమును నీపాటయు నీయభినయమును నీసడకయును మిక్కిలి శాట్ర్మాయమనియే యొంచుకొనుము. లోకరంజకమయినపని యంతయును శాడ్రీయమే. తికరణశుద్దిగాం బజోపకారము కావించుకనియే యథాశాస్త్రము. పాణిహింసాకరము జనబాధక మగు కర్మయంతయు వశాట్ర్మీయమని చెలిసికొని జనరంజకము కాని-చో నీ యిరువడేడు ఛందో పద్ధతులను నీవృ త్రనియమములను నీపడవాక్య ప్రమాణ లక్షణములన్నిటీ నట్టిపెట్టి నీవుఛందశ్శాడ్డ్ర్ వేది వేని లోకోప కారముగా నీయడుగు వేసి యుదటికి మంచిగా నడచుకొనుము. నకలజనరంజుకముగా నీవు పలికిన పలుకెల్ల సలక్షణమే, వాసిన వాంత యెల్ల నలక్షణమే. ప్రస్తుత ముపయోగించని న్నీ పాచీన లక్షణప్రక్షతులు విహ్నక విశని స్వార్థపరుడు వై మూధుల బెదరించి డాబులుకొట్టక తిన్నగా లోకోపకారముగా సకల జనరం≈కముగా నడచుకొను**ము** పొమ్ము.

#### నక్షతగాడ్ర పక్షఖండనము

రావోయా, నక్ష్ తసూచీ! "ప్రవృత్తి రేషాభూ తానాం నివృత్తి స్త్రు మహాళలా" అను మనువాక్య మలక్ష్య పెట్టి స్వార్థపరుడ్డమై నీసా ఖ్యము నీభోగ మాసించి యిల్లు వాకిలి యాలి మొదలగు ననర్థపటా టోపముతోం బరోపకారమున్కై ప్రవర్తిల్లక ధనార్జనకై యాకాళ పంచాంగములు చెప్పెదవా? నీఏం పేనీ కగపడడు నీయింట్లోని సంగతి నీకుం జెలియదు. నీ కెపు డెంత పా ప్రించునో నీ వెఱుంగవు. నీయింటి నాల్లుమూలల ప్రమాణమెంతో నీకుం జెలియదు. నీతలిదం డులెవరో

శ్వీ రూఢిగాం జెప్పంజాలవు. పాచీనుల్ వాంతలంబట్టి మును లొనర్సిన [గంథములు తెలిసీ తెలియక [గహములనుగణించెదవా? చదువుకాన్న వానికన్నం జాకి నయమను సామెత యొంతనిజ**ము? వాన**యో**ప**్పడుకురి యునో సీకన్న బాగుగ తీర్యగ్హంతుచేషలు వెఱ్హిగొల్లలు చెప్పంగలుగు టయు నెంచుకొన వేమి! అవ్య క్ష కాలము నిత్యమును మూలమును సూక్ష్మమును, దినాదివ్యక్షకాలమనిత్యమును కార్యమును స్థూల .మును-స్టూలకాల హేతువగు నవ్య క్రలగ్నమును బృహస్పతియైను గని ెప్టిండ్లు జాలుడన నీది వృషభలగ్నము వానిది మానలగ్న తుని శ్యాతిష మును నీకూటివృత్తి కావించుకొని జాతకములు పంచాండ్రములు వాసి గురికి బెల్తే డెడముగా ఫలములు ప్రచురించుచు నీమాట సాగినఫుడు సీ తెల్వి తెటలు స్వార్థపరుడ్డవై చాటుకొనుచుు చెలిసినవానివ తె నటించి మూధులను వంచించి ధనార్జనము కావించుకొనుథలంచె దవా? "నకో ఒపి వే త్రి - సారస్వతందుర్ల భమ్ - ఆగమాణఖలు దుర్లభా: - ఆయుర్ధాయంగహనమ్" అనుశాడ్ర్మము నుల్లంఘించె డవా ? విశ్వత్ముఖమగు శా $\underline{\tilde{s}}$  బాహుల్యమునం దోంచు mషి భిన్నాభ్ని పాయములను సమస్వయము కావించుకొని "ఇదబుత్డమ్" అని నిరూఢిగాం బతిజ్ఞ సల్పి ఫలముచెప్పి నెఱవేఱంగలవా? ఈసంవ త్సరము శనిరాజు. శని పాపిముడు గనుక జనపీడ కలుగవచ్చును. రవి వర్హాధిపుడుగనుక మందవృష్టి కావచ్చును. రవి పాపుడు. కుజుడు కుజుడు పాఫుడు కనుక పంటలు చెడవచ్చును. సస్యాధిపుఁడు. గురుఁ డర్ఘాధిఫ్సుడు గనుక ధరలు మందము కావచ్చును, దప్పదు గురుడు పరమ శుభుడుకదా బుధుడు మంత్రి బుధుడు వైశ్యుడు నఫ్పుసకుడు గనుక వైశ్యులు నఫ్పుసకు లభివృద్ధిపొం దెదరు. ఈ సంవత్సరము పంచ్యగహకూటమని నీపెఱటి యాసంటిచెట్లు గౌల**పే** యుట చూచి చెప్పినట్టు చెప్పచున్నానో సిద్ధాంతీ! శాడ్రుమును

జదివినా వనుచున్నావు - సీవు గు \_క్తించినది సంజ్ఞలు, మసిఘంటము తాళప్రములు క కారాదివ్యంజనము లకారాద్యచ్చులు కూడిన కృత్రిమ శబ్దజాలముగాని వాస్త్రవముగా శాడ్ర్మము కాదు. మును లుప**దేశించిన శా<u>్స్</u>మున**కు నిజమగు కాలునకు మరగాలువలె మునుల యాభ్లి పాయమునకు సీ చినివన శా<u>స్త్ర</u>ము కృటిమ ్ పతి బింబముగాని వా స్థవము కాదు. మునులు శ<u>ాస్త</u>్రమేఱుంగనీ సంసా రాంధుడవగు నో పాకృతుడా! నీవు శాడ్రు మెఱుంగు ఓ ట్లనంత మగుశాడ్ర్రు మహాసము్ద్రపుటొడ్డుగూడ నీకుం గోటియోజనముల దత్వకడా! రాతిబొమ్మనుబట్టి నారాయణు డిబొమ్మవలె కనుముక్కు చెవులు మొడలగు శరీరావయవములు కలవాఁడనుకొను మూఢుని వలె వస్తుజ్ఞానము ప్ర్ముకములు తాళప్రతములు కఠారాథ్య శ్ర స్థమూహాములు తెలుప్రంగలవనుకొన్నావా? కుజ్రాము భూమికి మక్కిలి చేరువ. కుజునిలోం గొన్ని పంటకాలువలున్నజాడ కనుపట్టు చున్నది. కాబట్టి కుజమండలము భూమండలమువలె జంగమ స్థావర చాణి సంచారముకలది కావచ్చునని టప్పాలుకొట్టుచున్నా వే? నీకడు **ఫులో బతిశ్రణమునుగలుగు మారుపు నీ మన సుత్ర**రశ్రణమున నెట్లుండునో తెలిసికొనుగలవా? భూపతనము\_శిర్హోదయము\_ పథమ శ్వాసమును గనిపెట్టి లగ్నమేర్పర్స్ జాతకమ్ము వాసిన-దో ఫలములు తప్పిపోవనుచున్నా వే?"కాలోహిదురత్మికము?"కాలముమూఱ శక్యము కాడని యెఱుఁ x వా? సీమన్మ్ పవృత్తితోనే వ ర్వమానభావి కాలములు భూతకాల మగుచుంటచేత భూతకాలముతప్ప వర్రమానభావికాల ములు లేనేలేవుకడా? గతించినకాలముతోం బయోజనములేదు గనుక నింతకును మూ ర్రమును స్థూలమును వ్యక్తము నగుకాలమ నిత్య కార్యము వికారము గనుక ైదెవవశమున నవంతవిధములమాఱు చున్న కాలమును లెక్కింఫ డేవత్తైన జాలరన నీశక్యమా! ఏమేమీగా

శేనిగురుకుజరవి బుధశు కచ్చవుండలము లొక దాని కింద నొకటి యುನ್ನ ವಾ? ಸ್ಕ್ರಾಸಿದ್ಧಾಂತಮುನ ಪ್ರವಾಯ ಬಡಿಯುನ್ನ ದಾ? ಸಿವಿವು ನಿಕ್ಕ పడదుగాని శాత్ర్మవర్శమున్న జూడుగలనంటి వేని యద్దమున నీ మీపు నీ కగపడ నీ (గహగతులు నీగురువు చూచెనా? నీవు చూచితివా? పదివేలసంవత్సరముల్లకింద నీతాత నీకుం జెప్పెనా! సంస్కృతభామలోం బాకృతులు ముకులయభి పాయ మిట్లుండవచ్చునని సందర్భానుసార ముగా విరచించిన గ్రంథమునందలి స్ట్రాగహములు రవిచ్చుదకుజ బుధగురుళ్ళు కశనులను శబ్దములకు మడ్డర్ల భ $\pi$ ంధారమధ్యమ $\overline{\mu}$  వత నిషాదములను స్టాప్యక్రములకుండాని సమ్హోర్డ్ క్రాములకుండాని స ప్రవర్ణములకుం  $\pi$ ాని స ప్రసము $\chi$ దములకుం  $\pi$ ాని సప్పార్పులకుం $\pi$ ాని నప్పాయములకుడాని స్ట్రపాతాళములకుడాని స్ట్రఫాతువులకుడ గాని స్త్రవాయువులకుంగాని స్త్రవారములకుంగాని స్త్రకులపర్వత သားပနားကား ကည္ခ်ေးထားပနားကား သမေီတာမ္ကာ ကည္ခ်ားေနာ္ခန္းဆာင္မွန္သား లనంత సంఖ్యాకములుగా నేర్పర్పబడినయభి పాయమేమోనీ కెఱుకా? వమాయీ ఛాందసుడా! ఇంక శాస్త్రానుసారములని తప్పుటడుగులిడు చున్నా వా? ప్రస్తుత లోకరంజకముగా నీయడుగులు వేయుచు నీనడక లోకో పకారముగా నుండనిమ్ము చాలును వేదపురుషుని వాగాత్మకమగు ఛందము లోకమునకుం బనికిరాదు. దేవతారాధనమునకు మాత్ర మేర్పర్పబడిన నియతపద్ధతులను లోకులు సరిగా ననుసరింపడాలరు శాస్త్రా)నుసారముగాంజేసిన గాడిదపిల్లలను సామెత యొఱుంగవా! నీతోడిపాటి జనులకుండగినట్లు వ్యవహరించుము. వేదమునకు లోక మునకును డై వమునకు జగమునకును సంబంధ మొకింతయును లేదు. డై వగతి గ్లాని పెట్టుగల మహాత్ముడు మిక్క్లేలి యురుదు. జీవనవృత్తి కావించుకొన్న ప్పడు మనుమ్యన కేశాడ్రుజ్ఞానమును నిక్కముగా నల

వడానేరదు. స్వార్థపరతమాని కేవలలోకోపకారమునకు మాత్రమేస్ శాడ్ప్రజ్ఞాన ముపయోగించినపుడు భగవత్కృపవలన నీయుదేశము కొంత ఫలించవచ్చును. ౖ పకృట్బడ్థుడతు స్వార్థకురుడతు స్వారాంధ కార నిర్మన్ను డవు సోమరిపి కాలవశుడవు డై వో పహతుడన తుచ్చ మర్ప్యుడవుం నీనుం నేవలాతీం దియ్యడప్పుమున్యేకగోచరమగు శాడ్రు జానము వంధ్యాప్ప త్ర్మిపా ప్రివంటిగని రూఢిగ ముమ్మాటికి నమ్ము కొన్ని సడ్డికంటి యభిశ**యమువలె హాస్పాస్ప**దమగు నీ పంచాంగ ట్ట్ ప్రజాసము కట్ట్ పెట్టుకొన్కరుణా సమ్మ దాడగు భగవంతుని ధ్యాసము చేసికొనుచు నన్న పానవ్రస్త్రములిచ్చి సీతోడిపాటివారికిందోడుపడుము. తెలిసీ తెలియనియో నక్షతసూచీ! ధనార్జనముస్కై యడ్డడ్డిముగా సారకాయలు నఱకుచుఁ బశ్మములు చెప్పక తొలుగిపొమ్ము నీ వాల కముచాలుచాలు. సర్వకార్యములు డైవాధీనములు. నీ పురుష్ట్రపయ త్మముగూడ దైవ్రేతమే దేవుడు భక్రహరాధీనుడు. స్వార్ణ పరతమాని యహంకార మమకారముల నడంచుకొని కేవల లో కాపకారము సల్పుటకుమ్మాతమే వ్యవహరించెదవేని డయామయు డగు భగవంతుండు నీకు సాయపడి నీ మనస్సంతుష్టిరూపమగు కైవల్య కుడవి నీకొనుగు నిద్ధియే స్మీతుకు ్పయోజనమని తెలిసికొనుము. వేదశాస్త్రహుపకములయిన మునులయుపదేశమున్భోధలు వా<u>స</u>్తవ ము ಶೆಗಾನಿ ಯಟ್ಟಿಯ ತಿಂ್ನ ದಿಯ್ನ ಹಷ್ಟಲ ಯು ಕು ದೆಳಮುಲನು ಮಟಿಯು ವಾರಿ బోధలు న్నిదియదృష్టములు కానేరవు \_ చాకృతజనులు గ్రామంప నేరరు. గంథరూపముగా నట్టి దివ్యబోధకావింపఁబడ శక్యముకాదు, వర్ణములక్షరములు గంథములు మొదలగు సంజ్ఞలచేత దివ్యజ్ఞానము తెలుపుబడుబోదు. వేదశా స్త్రుబోధకములు శా నేర్పర్చబడిన LX థము లన్నియు మునికృతములుకావు. తెలిసీ తెలియని పాకృతజనులు జ్ఞానలవదుర్విధగ్గులుంగల్సించినకృత్తిమమత్రీ వేథశాడ్రు గంథములన్ని యున్నా స్థవజ్ఞాన మింద్రియదృష్ణ మెంతమ్మాతమున్నా బోదు నిక్క మూగాఁ బరమార్థమతిం దియము rని వ్యావహారిక మెంతమ్మాతము నాదుగనుక నీ స్వార్థపరతయు నీదుభవేమము నీ పండితమానిత్వట్టి ెబ్బు మాదిమధ్యాంత శూన్యుడగు కాలపురుషునో పామరతుచ్ఛ మర్పుడా! నీ కొలబద్ధతోం గొలువ నెంచెదవా? యో తెలిసీ తెలియని యహంకార విమూఢాత్మా! నీకంటె మక్కిలి కాలజ్ఞానమును బశు వులు నయము, పత్రులు నయము, పురుగులు మేలు. చీవులు పుట్ట లేర్పర్స్ కొనుటజేతం బ**శ్రులు గూళ్ళు కట్టుకొ**నుటచేం బశువు**లు** గుహలు పొదలు మొదలగు నిరవుల్నా శయించుటచే నె డ గాలి వాన మొదలగు వర్రమాన భాఫ్ కాలజ్ఞానము కలవీగా కవగూడినతోడేనే గర్భముధరించిన చిన్నైలు తెలిసికొనికదా పత్తులు తమకు భావికాల మునకు గుడ్లుపొదిగి పిల్లల నాపాడుటై ముందుగాం దమనేర్పు కొలది గూళ్ళు నిర్మించుకొనుచున్నవి, నీచిత్ర మంతరిశ్రమున ైవేలాడుగట్టుము బెల్లమునకొట్లొకదాని వెంబడి నొకచీమ యొగ్రా కునో? ఓనక్కతసూచీ! కాలవస్తుజ్జానము సహజముగాం బుట్టునుం గాని నీ కృత్రమములగు చదువులచేత నొక్కింతయు నైలియుబడదు. మఱీయును బరమార్థవే త్రయగు ముని యుదేశము కృత్తిమములగు శాబాది సంజ్ఞల కగోచరము నీయక్రములు నీతాళప్రములు నీ కాగితములు నీఘంటములు నీకలములు నీరంగులు న్నీ వాతలు నీయుచ్చా రణములు నీయవయవవిన్యాసములు నిలోకవ్యహారమంతయును నీ స్వేష్ణమువలె డై వవశము గాని సీవశ్మంతమా తమున్గాడు . కాడుటి శాడ్ర్ము వేత్తుని కూటికై టప్పాలుగొట్టు మూధులం భెదిరించకు. నీసంగతి నీవెఱింగినయెడల నిట్లుకూటికై పడరానిపాట్లుపడుట న్నీగహా చారమా ? ముందుసంగతి నీవు తెలిసినట్లు మూఢులను మోసపుచ్చి ాబు చేయ్లు దున్నా వే, నీని డలో నీ వేమి పలవరిం చెడపో నీ కే కలలు

వచ్చునో నీతల్లిదం డ్రులెవరో ట్రుమాణముచూపి నిశ్చయించి చెప్పం గలవా? యోకల్లసిదాంతీ! శనిక క్యముయొక్క పరిమాణమెంత? లు హ్యాండా మాలోనది యొంత స్థల మా క్రమం చెను ? బహ్యాండ భాండమున్న యాకాశమునకుం బరిమితికలడా? నీకతీం దియవర్ణనమేల? వ్యవహారజ్ఞానముకలిగి స్మీబతుకు సార్థకముగా శన్మవ్రస్తుములొసంగి సీతోడి పాటివారలకు నీవుసాయువడునట్లు కష్టపడు. మఱియు భగవం తునిగూర్పి సీకుతోడ్పడుటైకై మొట్లపెట్టు. మునిజనై కగమ్యమగు కాలజ్ఞానబోథ నీ కేల? చాలుచాలు దున్ను కొని భగవంతున్ని భార మువేసి పండినపంట నొరులతో వంతుపంచుకొని బతుకుము. నక్కా యేడ దేవలోకమేడ! జ్యౌతిమమేడ పాకృత మూఢ మర్త్యుడవు సీపేడ? సీవు బతికియున్నావా? య్యేపమాణముచే సీస్టితిని సీవు తెలి యగల్లితివి? నీస్వానుభవమేకదా నీజ్నాగదవస్థను నీకొంటింగుచున్నది? తేక వేదశా స్థ్రములు నీతో నీవు బతికియున్నావు జా xదవస్థలో నున్నావని నీకు బోధించుచున్నవా? వేదశా స్త్రిములు నీకూపిరిదీయుట మప్పచున్న వా? వేదశా స్త్రిములను జమవుకొని యవి నీకు బోధించిన ్ర ప్రకారముగా మొదట నూపిరితీసుకొనుట చూచుట వినాట స్పర్శ మనుభవించుట యాౖఘాణించుట మొదలగు మనో వా కాంౖయకర్శము లాచరించుచు లోకవ్యవహారము సల్పుచున్నానా? స్ట్రీబత్స్ నీకు సహజసిద్దమా? లేక బాంతచదువువలె నాగంతుకమును గృత్రిమమా? [Xహములు సంచరించుచున్నవి. కాలానుసారముగా సర్వజగ్రత్కియ లును జరుగుచున్నవి ''సౌంగ వేదయందివానవేద'' అను ్శుత్రిపమా ణమైన నాలోచించకిన్ని సంవత్సరముల్మకిందట జగముపుకును. మఱి న్నాళ్ళకు నశించు (గహ తారలగంఖ్య యింత మఱి వానిగతి త త్ర్వపరి మాణవిధానములిట్టివని గంథములవల్ల నేర్చుకొంటి వనుచున్నా వే యాగంథములు నీవంటి జ్ఞానలవడుర్విదగ్గులగు పాకృతమర్త్యులు

కల్పించి యతీం దియ్రజ్ఞులగు మునులోనర్చిరని యనాదిగాం దమ తమ వెనుకటివారికి నమ్మకముకలిగించుటైకై వశిష్టాది నామము లమ్మునుల కొసంగిం. వాగ్రవముగాం బతిబింబము సత్యపదార్థ మగునా? ్రపతిబింబము కల్పితము. సహజము సత్యపదార్థము. ఆతీం దియ్డప్లు న్పాకృతులు నర్వన్వత్పతులు న్వయంభవులునగు బింబములా-శాబాదివిపయములకి జగము ప్రతిబింబము. స్ట్రీబతుకేజగ మునకు నీడ కాంబటి నీవేదశా స్రైజ్ఞానము ్పతికృతియుం గృత్రిమము స్వప్పనదృశ ౖభాంతికల్పితము. తెలిసీ తెలియక సర్వమును దెలిసినట్లు నటించుటయును లేనికల్పనములు చేసికొని కోరి కొఱవితో దలఁగోకు కొని యక్కరమాలిన దుణ్యములను స్వర్ణ నరకములనుగల్పించుకొని యన్యోన్యము భూషించుకొనుట దూపించుకొనుటయును ైద్ వసృషి కన్ననూఱు రెట్లు తను మనస్సృష్టి కావించుకొని ఖేదమోదములందుట వెఱ్టిమర్పుల స్వభావము. కొన్ని పశుపటి సరీసృపములకు మాంసా హారమును మఱికొన్నిటికి శాకాహారమును గొన్నిటికిం কేవల జలసం చారమును మఱికొన్నింటికి కేవల స్థలసంచారమను మఱికొన్నింటి కుభయ్ల పదేశ్సంచారము స్వభావమయినట్లు స్వర్ధనరకములు స్వష్మ ములు వి భాంతులు జాత్యభిమానములు సవ్వులు చదువునం చెలు **ే**నిపోని దుఃఖములు తెచ్చి పెట్టుకొనుటయు నీర్వ్యాసూయలు మొద లగు సనస్వజంతుసామాన్యాధివ్యాధులు మనుష్యులకు సహజసీద్ధ గుణ ములు. మనుష్యులలో ''ఉ త్రముడు హితముచేయుచు నూరకుండు. మధ్యముడు మేలు కావించి మాఱు వెదకు । అధముడొరుచేయు హీత మైన నణుచిపుచ్చు । హీతమునకు నెగ్గుచేయువాడొవ్వడగును" ఓ పండితమ్మాన్! నీ కన్నవ్రములిచ్చి నీసోమరితన మెన్నక్ నీకొ ఆకై పాటుపడు సాధులన్మోసపుచ్చి యండటికన్న నీకేమా తెలిసినట్లు

బూకరించి బతుక నెంచెదవా? సీమటుకు సీవు మాంకాళ్ళపై సీతల నుంచుకొని యాలోచించుకొనుము. నీలోడిపాటివారికన్న నీవొక్క దార్జ్యమున్నద్దు మతొందులో నధికుండవో? హోపో, చాలుచాలు, సీతంచాంగమ- నేడేకాడశి రేపుద్వాదశి యొమ్యముకాంగా నొకటి తరువాత రెండవయంక మేష్య మైమూడవయంకము వచ్చు నన్నట్లున్న ది నీగణిత్ర పజ్ఞ యును గ్రహదానములుచెప్పి యాదానములకు ముఖ్య ప్రాతమావే యనుచుంటివా ? సోమర్మితుకున కలవడి కాయకష ముచే నితరులు బోషించి నీవు సుఖపడక నీక్మీగహముచాలదు నీది మూల ఘోరశాంతిచేసి సోమరిపోతు బాహ్మణుల కన్న పానములచే రన్న పానవ స్థ్రములకు శ్మాతులు కారు. బాహ్మణులుతప్ప దేవునిం బార్థించుటకు నారాధించుటకును ధ్యానించుటకును బరమార్ధమె**టి**ం గించు వేదశాడ్రుములు బఠించి బోధించుటకుం బొత్తిగా ననర్హులని వదరుచుంటివే ? యోధూర్తుడా! మనుష్యుల కందటికి న్మానవజాతి యొక్కటియే యుని సర్వజనసము డుపు కావేల ''శుని చై వశ్వ పాకేచ పండితా: సమదర్శిన:'' అను భగవద్వాక్యమును బరించి నీపాండిత్య మంతయు నెక్కడుుండెనో మనుష్యులంద అన్యోన్స్ ద్వేషము**మా**ని యన్యోన్య చేమానురాగములతో నన్యోన్యస్థన్యమున ౖబతుకు వ్యవహారము నెఱ నేర్పుకొనుట $\xi$ న్న పేఱే మనుష్యధర్మము లేదని ಹು ಅುಂಗುಮ.

#### నిరుక్తవాద నిరాదరణము

ఓ నిరుక్తదురుక్తానక్కుడా! యిటు రమ్ము మొట్టమొదట నీ "ఇపేతోన్నే త్వా" అను మొదలు వర్ణనముదాయున్వరూపకవాక్య ములే కృత్తిమములయినవని తెలిసీ తెలియక "ఇవమేమోర్డంయజమా

నాయదధాతి" అని యర్థముంజెప్పం ౖబాహ్మణమున్లప్పించిన పండి తమ్మానికిందోడుగా"ఇమేతోన్నే తేవ్రతి పలాశ శాఖాంచిన త్రి"యని కల్పముంజెవ్స్క్ భాంతునకు సహాయభూతముగా ''ఇషమ్'' అను శ్వమున కన్నమని నిర్వచించుచున్నా వా? చతుర్గశమా హేశ్వరస్కూ త ములును వేశములును మనుష్యకల్పితములగు కృత్రిమశోబ్దములుగాని మేఘగర్హితమువలె సహజములెంతమ్మాతమున్నావు. కృత్రిమశబాధ మున్లాడు గృత్రిమమే. గదలినను మఱీయుం గదలకున్నను నిర్ణీవమగు బొమ్మబొమ్మ యే గాని సజీవ్ర పక్పతి యెట్లగును ? మనుష్యముఖావ యవకల్పిత స్వరవ్యంజనాత్మక పదపదార్థములు మనుష్యకల్పితములు కృత్తిమములుగాని వాయునిర్భోషముమాడ్కి సహజసిద్ధమెట్లగును? మనుష్య్మ పయత్నకృతములగునిండ్లు వాకిళ్ళు పెండ్లి పేరంట్ ములువర్గా ్శశమధర్మములు చతుర్విథోపాయములు చదువుసం దెలు జాతీపద్ధతులు నానావిధవాజ్మయము తదర్ధము చతుర్విధాభినయములును మనుష్య జంతుస్వభావకల్పితములుగాని సర్వజంతు సామాన్యస్వభావసిద్ధములు కావు. మఱియు మేఘగర్హితమువలె మెరుపునలె గాలివలె భూకంపము మాడ్కి జ్మనహర్య గహణములరీతి నహర్షినములమాడ్కి బంచ భూతములు తన్నాతలకరణి ఇపౌరుపే యములు సహజములెంతమా ్రతమున్నావు. కాబట్టి సీసీరు క్రమునీది నానిరుక్తమునాది. "ఇమే త్వా" త్వాయను పదమునకు తెనుంగున ''నీవు'' అనియర్థము ''ఇప్టే త్వా'' అను పదమునకు సుఖంచుటయని యర్ధము. మొత్తముపై లకు బాధరానీక నీయిప్టానుసారము సుఖంచుమని యర్ధము "ఊరేత్వా" అన్నా "ఊరే" నీకును బరులకును బనికి వచ్చిన యాహారన్నిదా విహారోపయోగకరమయిన సామ్మగిని ఆ రేత్వా" అనుగా నటి సామ్మగిని నీన్న సంగ్రహించుకొనుమని యర్గము మొత్తముపై "ఇష్ట్ ప్రాప్టేత్వా" అను (శుతికి

భూతదయాపరుడ్డై కరులను సుఖెట్ట్ నీవు సుఖపడుము" అని యర్థము. వేదనునంగా నగుణపరమాత్మ-పరమాత్మయమృత త్ర్వము ಕ್ ಬಟ್ಟಿಯನಿ ತ್ಯಂಟಿಯಾ ಕ್ ಬಿದ್ದು ಗು ಮರ್ಬ್ಯು ಬಿಂದಿಯ ನೆದಮು నెఱుఁగఁజాలరు "విజ్ఞా తారంకో విజాసీ మాత్" అన్ని ఁటిసి దె**లిసికొను** పదార్థమితరముచేం దెలియుబడాకరదు. దేవతల నుపాసించుటైకె ದೆವ ತ್ರಾ ಪತ್ರಿಮಲು ಕಿಲ್ ದಾರುಮಯಮುಲುಗ್ ಗೃ ಡಿಮ ಕಲ್ಪಿ ತಮು ಲಯ శట్లు అపౌరుమేయామృతత్వమగు వరమాత్మస్వహాపమును బహ్మ జ్ఞానాత్మకమగు వేదము లోకోపకారార్థమె మునులచే వాజ్మయము కావింపుబడెను. దేవ త్రాపతిమయగు రాతిబొమ్మ దేవతను దెల్పు జాలనట్లు మఱియు  $\pi$ వతకును దత్ప్రతిమయగు రాతిబొమ్మకు మను మ్యల భావనయందుఁ దప్ప మ ఆటిస్టుంబంధమును లేనట్లు అనిత్యమ్రే క్యం ్రద్య కల్పితములగు వాజ్మయాత్మకమగు ఋగాద్యతులు కృత్తి మములు మఱియును దేవతోపాసనాసాధన మ్నాతములై పులుసు వడ్డించుకొనుటకు సాధనములగు తెడ్డులవలె కృటిమము లనక త్రీఆదు. ఇంతోగా కెవరెవరి పాండిత్యముకొలంది నర్ధమీాగల దోవభా మతో వేథములు రచింపఁబడుటచేత వేదాంగములుగూడ యధేష్టార ್ಕಪಡಿತಾದನ ಸಂಸ್ಕೃತಭಾಷ್ಯಲ್ ನೆಯಾಧುನಿಕ್ಕ ವಾಕೃತುಲವೇ ಸಲ್ಪಿಂಪಂ బడెను. కాఁబట్టి వేదశా స్త్రములం దిహపరలోక సౌఖ్యసంధాయకము గాను మఱియు సర్వజనోప కారమగు రీతిగా నర్ధముచెప్పి సర్వతాకోప కారకవ ర్థనముతాననుసరించి పరులకుండూడ నట్టి సద్ప ర్థనము మప్పి స్పార్థత్యాగియై సర్వభూతదయాపరుడై సర్వలోకోపకార మొనర్పు యాప్రముని తాత్పర్యమెఱుంగనేరక నానార్థపరములగు గీర్వాణపద ములకుం బశువులం గతువులం బలిచ్చుట వేదవిధియనియు నగ్గిళ్ ను బుగ్గిలోను నేయిపాలు మొదలగు నాహారపదార్థములు వ్యర్థముగాం గలుపుట వేవచోదితమనియు స్వార్థపరతమాని లోకోఫకారమున్నై

కట్టించక సోమయాజులై సోమరులై దంభ వేషములతో లోకులకొకింత యుం బనికీ రాక బాహ్మణులమనియు ద్విజులమనియు నాచార్యుల మనియు మఠాధి కారులమనియు దేవ్రబాహ్మణులమనియు మతగురు వులమనియు వేదాంతులమనియు దామెన్నంటికిన్నెలియుడాలని పర మార్థత త్వమున్లూర్చి సారకాయలు నఱకు నానానిధ వేషములుదాల్చి మూధులం బెదిరించి పరుల న్రి దాహార సౌఖ్యంబులొకింతయు గనిపెట్టి యొరులక ప్రేషములెంచకతిని కొవ్వుథూ ర్వజనులన్వి శ్వసింక గాడు. ఇపే.తో స్ట్రాపై త్వాది వేదశబ్దములకు లోకో పకారముగాం జరించుటయే మనుష్యధర్మమను నర్థముతప్ప మఱేయర్థమైనను చెప్పట మునుల యాభ్ పాయముంతమా తమున్గాడు. చతు ర్వేద శబ్దజాలమంతటికిని సమ్ము దజలమంతటి కొక్కటియేచవియైనట్లాక్క పరో పకారము నల్పు టయే యుర్థమని ముమ్మాటికిన్ మునుల యాభి పాయము. సీ నిరు క్ర

# నై ఘంటిక శౌతవిధుల భాంతివాదము

సై ఘంటికుడా! చాలు నీపాండిత్యము.ఆకసమందసంతనంఖ్యాక నమ్మ తనమూ హాత్మకమగుపాలజాడవంటిది పేదవాజ్మయము. పై దికశబ్ద ములను విభజించియాశబ్దత్త్వ మెఱింగి తదర్థమును దెల్పు టెతిజ్ఞ నీ మాట కేమిగాని నిన్ను బుట్టించిన చతుర్ముఖునపై నం దరమా?"ఇ" అను నమ్రమునకును మఱి "పే." యను నమ్రమునకును సూర్య కిర ణములోని రాగులవలే సనంతకోటి సంఖ్యా కార్థములు చెప్పవచ్చునో పండితమ్మా నీ! యీ శబ్దమున కిద్దియే యర్థముగానీ మఱే యర్థ ముం జెప్ప రాదని నిద్దేశించెదవా? పోపొమ్ము లోకో పకారము కావింకం జాలని శబ్దార్థమెల్ల యపార్థమని యింతటినుండి తెలిసికొనుము.

నీవు మఱొకసారి నీ కూళమొగము చూపపోయా పశు **మా**రణదారుణకర్ముడా! డెక్టా శౌతకర్మజల్పుడా! "ఇషే త్యేతి శలాశశాఖాంచిన తి" అని "ఇపే త్వా" అను మం తమునకు ైశౌత ైకియనల్పించుచున్నా వా? ''పలాశ'' అను శ్రీనిమునకు మాడుగుచెట్టన యర్థము చేసికొంటివా ? ''కలాశశాఖాంచిన త్రి'' అనగా ఆకటిచే కూధ పడుచున్న తనతోడిపాటివాని యాకలీబాధ తీర్పగోరిన శరోపకార పరాయణుడు కలాశమనకుండనిండుగనున్న వండినయన్నము పలాశ శాఖమనంగాం నన్నకబళమని యర్థము చేసికో" ఇషమేవోర్లం యజ మానాయ దథాతి" అను వేదాత్మక బాహ్మణము నరయవా? దయా స్వరూపుడు పజ్ఞానాత్మకుడు సర్వసముడు సర్వశ క్రియు. సంక్రిత జనవత్సలుఁ డగు దేవుఁడు పాణిహింసాకరమగు కర్మమును గేవల పరమార్ధ ద్యోతకమగు వేదముఖమున విధించునా? - చాలు చాలు ''చోదనాా లక్షణోధర్మం'' అను జైమనిముని తాత్పర్యము తెలి**సి** కొనుము. చోదనమనగా సర్వభూతదయ్. సమ స్థ్రాణులం ౖబేమించ వలసినదని మ్మాత్ మే వేదము మనుష్యులను విథించుచున్న దని పరమ కారుణికుండగు జై మినిమాని ముఖ్య తాత్పర్యము కనుకనే "సహింస్యా త్సర్వభూతాని" అను ్ళుత్యనుసారముగాం బూర్వ మామాంసై ను త్ర మామాంసాశాస్త్రమును వేదవ్యాసముని యొస్సైను. వశిష స్మృతియండు, "నారాయణం పరంబహ్మ ఔహ్మణానాంహి దైవ తమ్, తస్మాత్త్రిపుండం విజాణాం నధార్యం మునిసత్తమ'' ైబాహ్మ ణులు, నారాయణు నర్పించవలయు ననియు మ్మ్ తీయ వై శ్యులు సోమ హార్యాది దేవతల నర్పించనలయుననియును శూడ్రులు రుడ్రవని శర్చించవలెననియును కాఁబట్టి మూఁడుపంగనామములు ౖబాహ్మణుఁ డెంతమాత్రమును ధరించంగూడదు. ఊర్థ్వ్రతివుండ్రములను ధరించు వాడు బాహ్మణు డెంత మాత్రము నానేరుడు. మఱియు వైష్ణ

వుడు కానివాడు బౌహ్మణు డనిపించుకొనడు కాబటి యూర్వ త్రిపుండ్ ధారి వైష్ణ వుడునాడు. బాహ్మణుడు గానేరడు. సూర్య సోమ రుడ్రుల ారాధించువారు వైష్ణవులుగాని బాహ్మణులుగాని కానేరరు. మటియు నూర్థ్వఫ్స్నుండ్రములు ధరించుట వైష్ణవులుంగారు మటీయు బాహ్మణులుంగారు అని వశిష్టస్మృతీ చెప్పచున్నది. వశిష్టు నకు భిన్నమైన మునిమతములు గలవు కాఁబట్టి **య** ధేష్ట్రము నేశబ్దము నకునైన నర్దము నిర్వచించవచ్చును. ఋములమతము లన్యోన్య విరాద్ధములు. వేదశా<u>్</u>ర్తుములు బహాయుఖములై నానాధర్మ్ పతి పాదకములయినప్పటికీ మొత్తముపై భూతదయను లోకోపకార వ ర్థనమును మాత్రమే బోధించుచుంట తేలిన భలితార్థము ''యస్మా త్కేవల వేదవాక్పైర్న శక్యతే 2నుప్టాతుం విశ్రీ ప్రత్యా ఉన్న వాళ్యా నాం గూఢార్థత్వాన్న- అతఃకవిభిరాచార్యైబ్పదార్థ కుశ్లైర్పదా ైభ్యానిమ్ ఎమ్యకర్మార్థం సుఖావబోధనానీ మాని విద్యాస్థానాని ప్రవ ్డి తాని-శిక్యాకల్పో వ్యాకరణం నిరుక్తం -ఛందోజ్యౌతీమమితీధర్మ శా<u>స్త్రం</u> పురాణం న్యాయవి స్థరో మీమామాంసాదీని. అత ఆచార్యో భగవాన్ శౌనకో నేదార్థవిత్ సుహృద్భూత్వా ౖబాహృణేభ్యాౖౖర్థ వాదాన త్సృజ్యవిధిం సమాహృత్య పురుషహీతార్థం ఋేగ్వేథస్య శిమోళాడ్రం కృతవాన్" అను ఉవలు భాష్యానుసారముగా నారు వేదాంగములు లో కవ్యవహార సౌలభ్యముస్తే స్పూతరూ పములు పండితు లొనర్సిరి. కాబట్టి కాలానుసారముగా శిజ్రూ వ్యాకరణ చ్చందోజ్యౌతిమ నిర్వక్షకల్పములు సర్వజన సాధారణోపయోగకరము లాగా నెప్పటికప్పడు మార్చుకొనవచ్చును. వేదమువలె వేదాంగ ములు నిత్వములు కావు. "కాలరూపీజనార్థనిక్తి కాలస్యక్షుటిలాగతిం" కాలవశమువలన నాకుండో చిన్నాల్ల వేదశాడ్రుము లన్వయించి నీవు చెప్పిన యర్థమెల్లనో కూళ్ళోతియుడా! ಯತ್ಕಾಲ ಪ್ರಕರಣಮು

చేతే కేవల భూతదయామయుడగు భాగవతుడు కాదని ట్రాపతిపా దించుచున్నాడు.

అస్వతంత జీవాత్మకు వేదమే చైతన్యము. వేదాంగము లాఱును జ్యౌతిమము కన్ను-వ్యాకరణము నాల్ల- శిశ్ర మాక్క-ఛందస్సు త్వ్వహాపకపాదము\_నిరుక్త్రము చెవి\_కల్పము మనస్సు నిశ్చే యముగా నిట్లాఱు వేదాంగములు, శరీరాత్మక పడ్కి దయ స్వహాప ములు. కాబట్టి మనుష్యుడు స్వార్థపరతమాని తన యింద్రియ షట్కసాహాయ్యముచేతఁ లోకోపకార మొసర్చవలయు. యట్టి భూతదయను లోకోపకారక ్రవతమును గొనసాగించుటైక భ క్తరక్షణ దీజూపరుడు సర్వస్వత్స్తుడుగు పరమాత్ముని న్నిరం తరము స్నైవవీధ భ క్రిమార్గములచేం గొలువవలయు నిద్దియే సకల వేదశాడ్ర్మముల ముఖ్య తాత్పర్యము. "యస్వైన యదభ్మిపేతం సవవత్త్వలీన శాఖాంమ స్థకే నిట్టి క్య్ పమాణీ కుర్యాత్" మృత సాక్ష్యమువలెనే నసంభవమాగు నకించిన వేదశాడ్రు ప్రమాణములు ಬಟ್ಟಿ ಯ ಫ್ಲ್ರೆಮುಗ್ ಕ್ಷ್ ಶಕ್ಷ್ಮುತ್ತ ಕರ್ನಿಕರ್ನಮುಲ ನಿಯಮಿ ಪನಮ್ಪನು. మన్వాదులు తమధ్మశాడ్రురచన కాధారము నశించిన వేదశా దమకే ప్రమాణమో యట్టి ప్రమాణమే చూపి శౌతస్మార్థకర్మము ్ట్ పవచనాన్యంగాని"కుల్లూకభట్టు పేదాంగములకు "ౖ పవచన"అనుసంజ్ఞ కందనుచున్నాడు. ప్రవచనమనంగా నుచ్చారణ - నియతోదాత్తా నుదాత్రాదిన్వరవిధి.స్వరముచే నర్ధముమాఱునుగనుకయొక్క మంత్రేమే ಯುವ್ಪಾರಣ ಭೆದಮುವೆ ನನೆಕ್ಕಾದಮುಲಿಮ್ಬರು ನನೆಕತ್ಕಾಲ ಪರೀಸು చున్నది. "ఏప్ప పవచన భేదాత్ప్రతి వేదం భిన్నాభూ మస్య కళాఖాం" ఆనుటచే నేశబ్దమున్నైన నుచ్చారణ నియమముగాని యర్ధనియమము

గాని చెప్పరాడు. వీశోబ్దమునకైన మధేపూర్తము చెప్పకొనవచ్చును. మఆ య ధేష్ట్రస్వరమున నుచ్చరిం పవచ్చును. కనుక నీ యిష్ట్రానుసార ముగా ''పశుమాలభేత'' అను వాక్యము నుచ్చరించి క్రతువును బళు వుంజంపుట విధిమనుటకు నీకెంత్ పమాణమో యూ శ్రీతియుడా నీవు తెలిసీ తెలియనిధూ రృశవు, కూరకర్ముడవు, సీయు చ్ఛారణము తప్ప, నీవు చెప్పెడియర్థమపార్థము, నీపశుమారణకర్మ (కూరకర్మము, నీవు మనుప్యప్రశువనుటకు నామాటమా తము స్ట్రపమాణము కాదా? పేదమును జదువువిధిని శిజూఛందములును వ్యాకరణ నిరుక్తములర్జము తెలిసికొనుటకును జ్యౌతిమకల్పములు యజ్ఞ్మకీయ లాచరించుటకు నుపరాగించుచున్నవి. ''య్రతగాయ్త్యౌ)హిచ్ఛందసిపాదస్యా క్ష రసంఖ్యాన పూర్య తేత్ర తేయాదిభి పూరయిత వ్యాయధాతత్సవితుర్వ ారేణియమితి\_దివ్య×చ్చసువః పతఇత్యేవమాదయః'' అను పింగళొ క్రి ్ర ప్రకారము ఛందో నియామము వేదమునకుమ్నాతమే గాని వ్యావహారిక **దేశభావులు** యధేష్టనియమములతోం గావ్యములొనర్చుకొనవచ్చును. కాబట్టి లోకో వకారమును లోకరంజకమునగు రీతిగా శిక్షావ్యాకరణ నిరుక్రజ్యౌతిషచ్చండు కల్పములను వేదాంగషట్క్ పద్ధతుల యధేష ముగా దేశకాల ప్రాతానుసారముగా మార్చకొనవచ్చును. ఓఛాం డసుడా! నీ వేదాంగనియమములు చెప్పి కవాడులం బెదిరింప కవలికిం బొమ్ము. అహంకార మమకారాత్మకమగు శరీరస్మృతిచేఁ జేయుబడు మనో వా కాండుకర్మములన్నియును బౌరుషకార్యములు. మ**టియ**టి పౌరువకార్య మాలన్నింటికిని దైవమేకారణము. దైవమనంగా నహం కార మమకారాత్మకమగు శరీరస్మృతిహాపకమగు తెలివిచేదృష్టమగు జగత్కార్యమంతయూ నేస్ట్ సౌకాశ్వాయ్వగ్ని జలపృథివ్యాత్మక మగు పాంచభౌతిక్ర పకృత్తి ప్రవృత్తి హేతువగు నవా ఇంస్టునసగో చరమగు నతీం దియనిర్గణ్లబహ్మము. వేయేల సర్వజగత్తునైవవశేమే

డై వముయొక్క యధార్థతత్వ మతీం దియ విషయమని మాత్రము మనుమ్యనిచేం దెలియబడును. మండల్ గహములగు సూర్యచం దులు తారా గహములగు కుజబుధగురుశు కశనులు ఛాయా గహములగు రాహాళికేతువులు మఱీయు నుప్పగహములు స్టాపింశ్ర్యశ్విన్యాది నడ్ లేములు మేపాది ద్వాదశ్రాసులు ముప్పది ముహూ ర్తములు ్రకూరసామ్య గుణవిభాగములు కలా కాప్షనిమేషాదికాల విశేషములు శింశుమార చ్రకస్వరూపము ్లుహ్మాండస్వరూపము చతుర్ధశభువన విశేమములు వేయేల స్మృతిగోచర్రపత్యక్రాద్డి పమాణ సిద్ధపదార్థజాల మంతయును స్వప్పజా[గత్సుమ]ప్పి కారణాతీం[దియాత్మపదాద్దము మొదలగు సహజసీద్ధ సమ స్థ్రప్పంచమంతకుం గారణము డై వమునాం బరఁగు. మెఱుపులుఱుము లశనిపాతములు గాలివానలు చీఁకటి మబ్బులు సక్రేతిబాధలు సమ స్థాపించభాతిక ప్రకోపోష్టన ములు కాలకృతరుజాజ కామరణాద్యనిష్ట కార్యములు ఋతువై స రీత్యములు శీతోష్టసితి విశేషములు నానాదేశ జనస్వభావజ న్యాన్యాన్న పతికూలకార్యవిశేమము లంతర్బాహ్య శ్రతుకృత్రపతీ కారములధ్యా త్యాధి భాతీకాధిడై విక తాష్ట్ర తయము మఱియును సకల ည်ားကို က်သေးနာဒြား စေးဆွှေပည္တွဲ့တာ နွှားေနာင္ ဆည္း ေလည္း డైవమే. ఘటకపాలాత్మక మృద్వికార మంతకును మృత్స్వరూపమే యైనట్లు నానావిధవురువకారమంతయును డైవస్వరూపమే.

"దె వాధీనం జగత్సర్వం మం తాధీనంతు దె వతమ్,తన్మం తం బాహ్మణాధీనం బాహ్మణోమమదేవతా" దె వమనంగా సమ సజగ తాంద్రములకుం బేరేపక కారణమగు సెద్దియోయిక యవాజ్నానస గోచరపదార్ధమట్టి దె వవశమున సకలజగదుద్భవస్థితి నాశకార్యవిశే మములన్నియునుజరుగుచున్నవి. మంతీయా దె వము ధ్యానాత్మకసమాధి యోగమున కధీన మాధ్యాన సమాధి బాహ్మణుసీవశము కాంబట్టి

బాహ్మణండే ప్రత్యక్ష దైవమనకతీఅదు కావునేనే భూడేవతయని బాహ్మణుడు వ్యవహరింపు బడుచున్నాడు. దైనమువలె దైవజ్ఞు డగు బాహ్మణుడుగూడ నతీంద్రియ మహిమాతిశయు డగుటచేత లోకములో బాహ్మణుడెవడో పకృతిబద్ధులగు మర్పులు కనిపెట్ట ేరుగాని యాకాశ్ము పంచేం దియ దృష్టము కాకపోయినను పృథి వ్య ప్రేజో వాయువుల కాధారమగు నాకసమున్న ట్రుల ననుమాన్న పమా ణముచేత ని రేశింపు బడు తీరున దైవమును దన యధీనము చేసికొని తన్నం బార్థించెడి భక్తుల కష్టములు బాపి శుభములు సమకూర్చచు స్త్వాగుణమయుండై స్వార్ధపరతమాని సర్వభూత దయాపరుండై నర్వజననముడ్డా సర్వలోకోపకారపరాయణుడ్డా స్వాధీన సకతేంది యుడై యధేష్టనియమిత సకలజగత్కా.ర్యుడై సర్వభూతమయుడై సకలకర్మ సాశ్రీయై సకలలోక బాంధవుడై సకల భువనచక్కువై ಜx ದುದ್ಭವಸ್ಥಿತಿ ನಾಶ್ ಸ ಕಾರಣ್ಮ ವಂದಾರುಜನಮಂದಾರು ಡಾ నర్వలోక వ్యవహీరమూల మై తిగుగాతీతుండయ్యును దిగుణమయున রতাে দేవల సచ్చిదానందలక్షణ నిత్య సత్య నిర్వికార పరమాత్మ్ము డయ్యూ నిం[దియగోచరునివలె నుదయా\_స్తమయ వికారశూన్యుం డయ్యునుపచయా పచయ ప్రకృతి బద్ధునివలె సమ స్త్రాణి ప్రత్య శ్రీముగ సహరహమున్లోచు సూర్యునికన్న భగవంతుండును "ధ్యేయ స్పదానవితృమండల మధ్యవ క్రీ నారాయణ: నరసీజానన సన్నివిష్టు, కేయూర వాన్మకరకుండలవాన్కిరీటీ, హారీ హీరణ్మయవపుర్ధృతశంఖ చ్రకి అని ధృఢముగా విశ్వసించి భాస్కరుడే ప్రత్యక్ష దేవుడని నిరంతర ధ్యానసమాధి యోగమున మున్నియుండియును గేవల పరోప కారమునకు మ్మాతమే యావజ్జీవమును వ్యవహరించు మానవుడే బాహ్మణుఁ డన మరియును భూడేవతయను బరుగును. ణములం బేర్కొనుబడిన పరమఖాగవతులందఱును బాహ్మణులే.

బాహ్మణులుం లేని-మో నెక్కాలమండైన జంగమస్థావరాత్మకమగు ట్ పపంచ క్రామం కలుగదు. వేదశాడ్రు ప్రవక్రై నకలభూత సములై కేవల లోకోపకారముగా (బతుకుచున్న మ**హా**త్ములగు మను మ్యలెల్ల బాహ్మణులే. ఆత్మత త్వ మెఱుంగుటకు త్వస్థిహ్వాసా చక్టుం కోత్రమనోరూప కేంద్రియ పట్కమువలె ఋగ్యజుస్సామా ధర్వ వేద చతుష్టయత త్వము వేదాంగపట్టముచే నెఱుంగుడును. అహంకారమమకారములు తగ్గించుకొని స్వార్థపరతమాని కేవల లోకోపకారమున్కై మాత్రమే పాటుపడు మనుష్యుడు బాహ్మణుం డనుడుగునుగదా మఱీ యట్రి బాహ్మణునకుం దప్ప నితరున కెంతమా త్రమును వేద కా<u>స్ట్ర</u>జ్ఞానము లభింపనేరదు. వేదశా<u>స్</u>ర్రములు జీవనో పాయముగా నభ్యసించువారెల్ల జ్ఞాన లవమర్విదగ్గులె వి భాంతులై విశరీత దృష్టలై యహంకార మమకారబద్ధులే కేవలస్వార్థపరులై మనుష్యుల నధమూధములై జగ్రద్దేహులని గర్హింపుడగిన నామ్రబా హ్మణులుగాని బ్రాహ్మణు లెంతమా తమున్నారు. "గుణాఃపూజాస్థా నంగుణిము నచలింగంనచవయు?" లోకులక మేష్ట్రములుకని ఫెటక కేవల స్వార్థకరుడై నవాడు చరవిన వేదశా స్త్రములన్నియుం బూడిదిన్నో సిన పన్నీరువలె వ్యర్థమగుటయేగాక కూరజంతువునకున్న వాడి కోరలు కొమ్ములు గోళ్లువలె సకల్ప పాణుల కుప్ప డవకారణములుగూడ నగును.

#### హింసాదూషణము

ఓ పళుమూరణకర్మదారుణ ్రోత్రియుడా! చాలుచాలు నీ కూర్ శౌతవిధి. "వాయుం శ్వేతమాలభేత" అను ్ళుతికి వాయు దేవతకొఱకు తెల్ల మేఁకనుచంపి బలియిమ్మని యర్థముచెప్పచు నానైవా? యోమేంక సంజుడు చవిమరిగినకూళా! సీ! శౌతజ్ఞానము నీ

మొగమువలె దారుణము చాలుచాలునోదుర్మతీ! యాట్రశుతికి శీతగాలి వీచునప్పడు నిర్మలమగు ముతుకదు<mark>స్తు</mark>దాల్చుకొమ్మను (శుతీయొక్క ముఖ్యాభ్ని పాయమని తెలిసికొనుము. శిష్ణస్థాపదాయానుసారముగా కౌతకర్మములు జరుపుచుంటిననెదవా? నీవలెం గూరమాంసాశన వ్యసనపరులు కూళలు పండితమ్మన్యులు నహంకారమమకార విమూ డాత్ములు దురభిమాన గస్తులు పాకృతపామరులగు నీపూర్వుల దురాచారమునునమ్మి ''అం ధేననీయమూనాయథాంధాః'' వాని నూల్డ్ గొన్న గుడ్డివగుచున్నా వా? పా)చీసులయినను నవీసులయి నను సకలభూతదయాభరులై సకల లోకోపకారముగ వ్యవహరించిన వారి యాచారము ననుసరించుము, పో పో మఱీకొంతేసేఫు నిన్నుం జూచిన స్టీకౌర్య మంటు తెవులలు బాధించునేమా! ౖశౌతముకల్పము వేదాంగము నీవు తెలిసికొన్నటు (పాణిహింగకావించుమనియును వ్యర్థ ముగా డ్రవ్యము శ్రీబాగ్డిపాల్పేయుమనియును రవంతయున్భోధింపడు. శోబత త్వ్రమెఱుంగ నప్వ్యరముగానఱచ్చుగుడ్లు గూబవు నీకితరజంతువుల నొప్పి తెలియ వెద్దుపుండు కాకీకీ నొగులా? "స్వరజ్ఞానాత్పరంనా స్త్రి" చనత త్ర్వామెఱుఁగనిఅను మునివ దుర్హనుడా! సుస్వరజ్ఞానము లేనందున నీ**హృద**యము దయాద్ర్రముకాకుస్పది. మాంసాహారమును శాకా హారమును నీవు కాకివలె హేయ దేయములనక తిని కొప్పి నీయప స్వర వేదోచ్చారణముచే లోకుల నన్యాయముఁగ జంపుచున్న హో ్రియమ్మానీ- పవచన భేదమున వేదమనంత శాఖలుగానున్నది. నీయుపస్వరోచ్సారణచే నీవుచ్చరించెడు శబమే వేదశాఖనై ననుజేరకో స్వార్థపరుండా (గుడ్లగూబయార్పు లోకులను భయెపెట్టుచున్నది. సీ వుదాత్రాది స్వరములనైలుపు మడ్డాదిస్తున్న రాత్మక గాంధర్వ వేద ముకింతయు నెఱిఁగిన-చో నిట్లు ్ శౌతకర్మము మమ వెట్టి జంతుహింస నొనొక్కడవా? "సంగీత సాహిత్యరసానభిజ్ఞు సాజూత్ఫనుు పుచ్ఛ

విపాణాళూ స్వణి తెర్యతిక ప్రామాగజ్ఞానమాలేనివాడు త్రతువ్య కాడా? " శ్రీతిర్మాతా లయఃపితా" అనునట్లు నీకు నీ తెల్లిద డ్రమల సంగతియే తెలియదో సంకరుడా? "స్ప్రస్వరాన్ ప్రయుంజీత దమ్మి ణం క్రవణం పతి, ఆచార్యెర్విహితంశా స్త్రుం శిష్య పుత్రిపా తెపిఖిం?" ఆను ప్రకారముగా గాంధర్వ వేదత త్ర్మ మెఱుంగక గార్గభస్వరమునం లోకులచెవులు చిల్లులుపొడుచుచు సకలజనరంజనముగాఁ బలుక నేరక\_ నీపిలుక సీబూడిదె-నీయకస్వర్చ్చారణము నీయెత్తేత్తి యొంగిలాకున నడాగిడు నాచారము-నీపిశాచవేవము బాహ్మణు డవా! ౖశ్లియుం డవా! యనూ చానుడవా! యోకు క్రింభరుడా! సుస్వరజ్ఞానము లయ సామర్థ్యము నొకింతయు లేని సీనోటి వేదము కుక్కనోటి పురోడాశము కన్న హేయము. సర్వభూతదయాపరుడు స్వార్థత్యాగి సకలలోకోప కార్మతపరాయణుడు నర్వజన రంజకుడుకాని నీబోటిదంధుడు အာဆုု စားလုံး ျပည္သည္မွ ေလးလုံး ျပည္သည္မွာ ေလးလုံး ေလးထု ರ್ಮಗ್ ಪ್ರಾಪ್ಟಾಣು ಡಂತರ್ಮ ಶಮ್ರ ಕ್ಷಾಪ್ ಕ್ಷಾಪ್ತ್ರ "ಚೆಕ್ಷಮಂ ಗೆಸುಭ್ షిత్రమ్" నిజమయిన వేదవుతిం దియముగాని నిక్కముగా నిం దియము లఫే నెంతమ్మాతమున్గెలియుబడదు మఱియుందెలుపుబడదు. తెలిసి నట్లుగాని భోధించునట్లు గానీ యిండ్రిదియ్ల పవృత్తినోకింతయు నగకర్స్ మానవంతులగుమునులకుమాత్రమే గమ్యమగు సత్పిడియనాడ్లబహ్మా త్మక వేళము నీయధీన మైనట్లు కనులు మిటకరించుచు యజనయాజ నాధికారమునం బేదమేంకలం ఉంపి చుచుం బొటఫోషించుకొనుచు ల నైనా! ధూ ర్థాందరుండా! మొట్టమొదట్ట్ శుత్రియజ్ఞానముందెల్పు శిశ్ధనభ్యసించి పిదపవరాత్మక శబానుశాసక ్యాకరణ మెఱింగి యనంతరము సందర్భానుసారముగా ఆ బదరచనా విన్యాసవి శేషములం డెలుపు ఛందోజ్ఞానమనునరించి యవల దేశకాలప్ తానుసారముగా బ్రామాగముకావించు జ్యౌతీమత త్వమరస్థి-ఫిడఫ్ స్వరవ్యంజ నాత్మక

పథములకర్థము నిరూపించు నిరుక్రమ్ దైలిసి యువ్వల శ్రద్ధానాను సారముగా నిహపర సాధక కర్మముల వెల్లడించు కల్పవిధానమాచ రించి యుభయలోకములు దరింపజేయు ననాది నాద్బహ్మాత్మకమగు వేదములంబచురించు సర్వభూత దయాపరులు సకలలోక రంజకులు సర్వపదార్థత త్వకోవిదులగు మా నవులుమా తమే బాహ్మణులుమటి యును భూ దేవతలనందగుదురు.

"హరిణాపిహారేణాపి బ్రహ్మణాపి సురైరపి లలాట లేఖాపరిమార్పు శశక్యతే" అనునట్లనాదికర్మఫలానుసారమునాం గార్యములఁజేయుచు, కాలఫురుమవశులై జీవులు మొదలు తుద **లేని** ಜನಸಮರಣ್ಮ ಪವಾహರ್ಯಪ ಸಂಸಾರಮುನಂಜಿಕ್ಕಿ ಯವಹು ಪ್ರ ಸುಖದುಃಖಮು లనుభవించుచున్నారు. పాణులకెల్ల సుఖంచుకోరిక స్వభావము. దుఃఖము నెవ్వరున్లో రరుకడా? సుఖము లభించినయెడల నెల్లజీవులకు న్లోరని కోర్కోగదా ? సుఖమునకుబదులుగాం గష్ట్రమం తెచ్చుటైకె యెవ్వరునుగోరకుంటగూడ్ను బాణులస్వభావమేగా? సుఖాభిలావతో నే యం దియవృత్తి కలుగునుగాని యట్టి పంచేం దియ ప్రవృత్తి జన్య మగు కర్మయోకపుడు బాథాజనక మైనప్పటికి స్వాభిలషితసుఖ మెన్న టికైనం గలిగించునను నాశచేత దమపురుష్టపయత్నమందు నడు నడుమఁ 🛚 ప్రములనుభవించుచుండియును శాశ్వతులగు జీవాత్ములు దిగంతరేఖవలె మఱియు నెండమావుల మాడ్కి యథార్థముగాం దో చు నభీష్ట సాఖ్య సంపూర్ణ పదవికై సంతతము దేవులాడుట సహ జము. అటి సహజగుణ్తప్పత్తికి హేతువై యతీ్రదియమైయవాజ్మ నసగోచర్మే యాకస్మికమై యనశమై దృశ్యాదృశ్యమై"ఇదమిత్థమ్" అని నిరూపించుట కశక్యమై సర్వజగత్స్వరూప మై మఱీయును సకల లో కాతీత మై తో చియుందో చక గపడీ యగ పడకందీయందక యుండీ ಶೆಕನ್ನಿಯುಂದಾನ ಮದ್ದಿಯ್ಲಾನ್ಗಳ ಚಿತ್ರಲ ಪಾರುವಮುನ ಕ್ಷಾಕಪುಡನ್ನು కూలించుమా నింకొకళ్ళడు పతికూలించుచు సర్వజగతృష్టిస్థితి హేతు భూతమై తిగుణమయమయ్యును త్రిగుణాశ్రీతమై సకలడంతు సుఖదుఃఖ మూలమై సర్వజగమస్థావర్మవృత్తినివృత్తి జనకమై సకలడంతు సుఖదుఃఖ మూలమై సర్వజగమస్థావర్మవృత్తినివృత్తి జనకమై సకల్ పాణిబంధ మౌడ్రకారణమై యాకాశమువలె పృధివ్యమై జో వాయ్యు పవత్తి నివృత్తు కాధారమయి సర్వజగదంతర్భహిఃపూర్లమై జాగత్స్వప్పాది విజ్ఞానదశలుదు జీవులకు సకల జగ్రదూపముగాం బత్య శ్రమగుచు వినృత్తిరూపః సుమృత్తిమూర్భాద్యజ్ఞానదశలందుం దిరోహితమై సకల జగత్కర్మమ్మే మై మాతుమ్మర్య బడ్డి కగోచరమై సర్వమున్లానయ్యు నెద్దియు నానిపదార్థమే దై వము నాంబరగి జీవులకు జగ్రదూపమున ఖేదమోదములు బుట్టించుచు విన్మతీవశయం దేపదార్థజ్ఞ ప్రై నేసం గలిగింపకుంట సర్వజనానుభవమే కదా?

# ವಾದಕ್ ತಿ

కొండఱుమునులు బతుకను బండికి దైవపౌరుమములు రెండు చ్రములవంటివనియును మఱీకొండఱిం దియ గోచరమగు నమ్మ బడుము పౌరుమకృత్యమేయనియును మఱీకొండఱు నకల ఫురుమ పయత్నమూలమే దైవమనియును మఱీకొండఱు దైవపౌరుమములకు మృద్ధటములవలె వస్తు భేవమే లేదనియును సిద్ధాంశ్రీకరించినారు గాని పరులసిద్ధాంతములు నాకేల ? నేను జీవించియున్నట్లు నాకు నేనే పత్యక్ష్ పమాణమైసట్లు నాన్మృతీకి మఱీయు నావిస్మృతీకిని నాయ హంశారమమకార బ్రహ్మత్తీసివృత్తులకును నాజాగత్ప్వప్త సుమ్మ ప్రి తేలకును మఱియు నాయఫీష్ట్ పతికూలములకు భయశోక మూల మంతయును నా యిందియు వ్యాపారాత్మకమగు పురుమకారమునకుం నేవలము భిన్నమగు దైవమే. నాశరీరము నామనస్సు నా కోరిక నా

సుఖమునకు బతికూలమయి నాకు వేఱుగాఁదోచు జగమఁతయును దైవమే నాకు మూడేండ్లవయసున నాకుు గర్గిన క్షస్తుములు గూ ్చిన జ్ఞ ప్రియోద్దియను లేదు. మూ డేండ్ల, మొదలై దేండ్ల వరకను భవించిన సుఖదుఃఖానుభవము కురాకుపడ్డన్నప్నము మాడ్కి లీలగా జ ప్రిలో నున్నది. ౌండ్ండ్లన్నరమొదలు క్రమ్మముగా నహం కార మనుకార్ సవృత్తియు నాకు వేఱుగు గన్పటి వివిధలోకచస్తు జ్ఞానమభివ్భద్ధికాం జొచ్చెను ఆలోపుగా గర్భస్తుండనై యూపిరి స్ట్రీసీ కొనుట కేవల దైవవశ్మేగాని నాపురుపుకారముకాడుగా! మూం డేండ్లు మొదలు నాయాఁకలిడప్పికలు వెల్లడించుకొను విధము నా కేషేషములు సూచించు విధము నాయహంకార మమకార ప్రవృత్తి యు నా యింట్రియగోచరమగు స్వల్పపరిమిత వివిధలో క<mark>వస్తువులందు</mark> నాయల్పానుభవముంబట్టి నాకుం దోంచీస్తే హేయా దేయపదార్థములం బట్టి కలుగు నామనః ౖ సవృత్తి నివృత్తులు మొడలుగా నాయందరి పురుపు కారము తలచూపికొనసాగు జొచ్చెను మూడేండ్లలోపు నాకుం గోర్కెలున్నట్లుగాని యా కోర్కెలు తీర్పుకొనుటకు నే నొన ర్చిన పురుష్ట్రపయత్నముగాని నాకు హేయాదేయవస్తు జ్ఞానముగాని నాకంటే నితరవస్తుజ్జామునగాని నాజ్ఞ ప్రిలోలేదు. కాబట్టి నామూం **డేండ్ల లో** ఫుగా గలిగిన నా చూపు నా వినికి మొదలగు నా సక**ే**ం ြေတာ သြံသည်။ ကန်ဆန်သာမတာ ကာဒေမာန် စီန်တီးကွဲ စာဆောာ దైవమాగాని యొద్ది మూ యొకటి నేను వివరించి చెప్ప శక్వముకాని **రాము**కవస్తున్నవశ్వమణం బొడచూ పెనని యిప్పడూహించుచున్నాను. ఇప్పటి నాసుషు ప్రి మూర్ఛావస్థలయందు నేనేమిచేసితినో యేకష సుఖములనుభవించితినోనాపురుప కారమట్టి విస్మృతిదశలోనెట్లుం డెనో ానే జెప్పుంజాలను. మిక్క్రీలి మంచుగాలివీచుచు నొడలు వణికించుచు జాడలుభగ్రకావించుత్మ దంతవీణను మొరయించుచు నుహాంహా

యని పలికించుచు కాల్సేతులు మణింగి చుచు వెచ్చదనమున కై యువ్వెళ్ళుారించుచు శీత బాధతీర్పుకొనుటకై ప్రయత్నింపుడేయు చుంట సహజ్పత్యమముగాని నావలనగాని యితర్వాణులవలనఁగలి గిన పురుషకృత్యమెంత మాత్రమున్గాకుంట యెల్లరి కనుభవ సిద్ధమే కదా! సహజములయిన పంచభూతముల యొకవిధమయిన కూడిక వలనఁగలిగినయీశ్రీరవృశ్ల ముప్పచభూతమయమగు సెఱవును బెఱుగు చున్నది. ఈ దేహమునకు బాదగు ట్ర్మీగర్భాశయము పంచభూత మయము. మఱి యీశ్రీరవృశ్షమునకు బంచభూతసమ్మేళనవి శేషమే బీజము. పంచే దియములును మనోబుద్దిచిత్తాహం కారములును బంచ భూతనమ్మేళనవి శేషము చేతనే ప్రవర్తిల్లుడు మఱియాపంచభూ తా న్యోన్స్ విశ్లేషవి శేషమంచేతనే నివర్తిల్లుచు సత్వరజ్డు మాగుణ్మతిత యాత్మక జాగ్రత్స్వప్మ సుషుప్తుల జీవాత్మున కనుభవింపు జేయుచు స్పవి స్వప్పజ్ గత్సుము ప్రవస్థా పాధి విశేషా శ్రాయము చేత నింధన ముుంబట్టి య్డ్నియొక్క కార్యవిశేవము లగపడునట్లుజీవాత్ముడు త్వయనుభవమును జతుర్విధాభినయముల న్వెల్లడించుచున్నా డిదంత యును గేవల దైవమేగాని పురుమకార మెంతమ్మాతము న్లాదు. "వాచారంభణం వికారోనామధేయమ్" అను (శుత్యనుసారముగా మిథ్యా భూతములగు నామరూపావివక్షయందు ఘటకపాలాది పౌరుష కృత కృత్తిమనామహాపములు తొల్గింప మిగిలినవా గ్రవము మృత్తే యొనవిధమున మిథ్యా **భూతపురుప** కార 👀 కుం**డే**టి కొమ్మువలె నసం భవము నెండమావులవలె బాంతికల్పితముగాని నిక్కముగాడై వమే వా స్థవమని యాదై వమే యాత్మయని**యు**ను నాసిద్ధాంతము.

ఓ క్రోత్యండా! సీసిద్ధాంతము నాకు సరిపడనట్లు నామాట సీకుగిట్లక ఫోవచ్చును. పాణుల యిప్పానుసారముగాం బాంచభాతిక ప్రవృత్తిని కలుగలేదు. మర్యులుతమపురుష్టుయత్నముచే

దమయిప్పానుసారముగాం దమశరీరోద్భవస్థితి వినాశములు కలుగం జేసీకొన ేకరరు. నవ్సహచారములు కాలగతివి శేషములు ఋతువుల మార్పులు మొదలగు డై వికకృత్యములకు బౌరుషమధీనమని యండఱు నంగీకరింపక తీఆదుగదా? కాంబటి సర్వము నేవవశమే డెవవశము ాని లోకకృత్యముక్కటియును లేదు. ఇట్లు <u>ద</u>వముకశ్మ సర్వ కార్య హేతువు వేతెద్దియున్లేదని ఘంటాపథముగాం జాటుచున్న నేను నిన్నే ఛాందసుఁడా ! పశుమారణ దారుణ కర్మమును మానుకొ మ్మని గర్జించుటకుం గారణమోకూళమూరా! బుద్ధిజాడ్యజనితో న్మాదుడా! యోల్తియమ్మన్యుడా! యిపుడు కొంచెము తెల్వి తెచ్చుకొని సర్వమును డైవవశ్మేయని యుప**దేశవశము**న **నొ**ప<sub>ని</sub> కొనుచున్నాను కనుక నాడైవ్రోత్సాహమ్యని సర్వభూతదయా పరుండవుకమ్ము పరోపకారక కర్మముతప్పం దికరణశుద్ధిగా కర్మమైన నహంకార మమకార విమూఢాత్ముడ్డమై చేయుబోకుము. జగత్కార్యములన్నియును డైవాధీనములే యనుచున్నావు కదా? నాళళుమూరణదారుణ కౌతకర్మముకూడ దైవవిధి పేరితమే యని శాంతిగొనకేలనన్నట్లు తూలనాడెదవేమా యా కర్మ్మభమ్ఘండవగు భాగవతమ్మన్యుడా యనెదవేని యో కూళ్వైదికుడా! వినుము. నీకహంకారమమకారములున్నంతవఱకును మఱియును నీవు స్వాధాక పరుడ్డా యరిపడ్వర్గములకు లోబడి నిన్నువలె లోకులను ౖబేమించ కున్న తవఱకును నీకుం ౖభాంతి స్వరూపమైన పౌరుషముగా వా\_స్తవ మగు డై వమే జలచం దునివలె నీమనస్సునందు ్రపతిబించుటచేత నీకుం బౌరువముతప్ప దైవమన్నమాటయే లేదు. సర్వమును దైవ కృతమే యను ధృఢజ్ఞానముగల భాగవతుఁడు నీవలెఁబళు విశసన కర్మ మాచగించుడు. మఱియును సర్వభూతదయాపరతన్నానుడు.

స్వార్థపరత లేని భాగవతునకు డైనముతప్ప వేఱేజగమేలేడు. కుట్నిం భరుడ్డవై కామ్యకర్మమొనరి చు కూళ్ళాందసుడా! నీకుం బౌరు పముతప్ప దైవమేలేము. కేవలమును దైవముమీగాద భారమువేసి సమ స్థ కర్మములును దైవమునకే సమర్పించీ సర్వజనసముండమైనర్వ భూత దయాపరుడ్డవై పశుహింసక కామ్యకర్మము మాసకొనెద వేని నీకు శాశ్వత కైవల్యానందము కలుగును. ఆహీతాగ్ని యగ్న్యా హితుండను పర్యాయపదముల కగ్నిని సమకూర్పుకొన్నవాండు. "అగ్నిముఖా పై దేవాం" అను (శుతికి జాఠ రాగ్ని సరిగా సున్నఫ) డే డై వస్వరూపమగు సమ స్థ్ర జగమును దేహధారికి నిరూపించునని భావము. జఠరాగ్ని సరిగా లేనఫుడు దేహి నిపరీతమృష్టితో ౖభాంతుండై స్వార్థపరుడై సంసారాంధకారమునముస్లి యరిషడ్వర్గమునకు లోనై యా్రిలీయమ్మన్యుడా నీవలెం గామ్య కర్మములుసల్పుచుస్వపర **భేద కారణాత్మకమగు వృధా ఫురుష కారమున వ్యవహరించుచు**ఁ బ**శు** మారణాది దారుణకృత్యము లొనర్పును. ''అ $^{2}$ మీగా $^{3}$  పు $^{6}$ హితమ్" అను ముఖ్య వేద బుుగ్మం తమునకుం బురమనెడు సంజ్ఞ ను బరుగు నా హృదయమున కెద్దిమేలో యట్టి "వాసుదేవః సర్వమితి" యను సద్భావనను గలిగించి నన్దరింపఁజేసెడు నాజఠరాగ్ని స్వరూపు డగు పరమాత్మనే నేను సంతతమును భజించెదనని తాత్పర్యము కాందా? సకలభూత సముండవై సకల లోకో ఖకారపరుండవై స్వార్థ పరత మానుకొని నీవు దేహయా త నడుపుకొంటయే నీకు దేహ స్మృతీ యుశ్మదనక దైవధ్యానము చేసినవాడ వగుదువు. "జ్యోతీ ప్రువేస్తున్న స్వర్ణా మాయజేతి స్వర్ణాపమగు శాశ్వత కైవల్యా నంద మందనాసించిన జీవాత్ముండు సకల భూతదయా స్వరూపమును నకల లోకోపకార పరాయణాత్మకమ ను స్వాధ త్యాగస్వరూ క్షము నగు జ్యోతి:స్వరూళ మగు నిత్యానిత్య వస్తువి పేకమును సంపూర్ణముగా దేహగ్మృతీ య స్నవఱకును బురుషకారమున స పా దించుకొనవలసినది. కరమార్థమును సంపాదించుకొనుట కొఱకు మాఖ్యసాధనము శరీరముకన్న నితరమెద్దియ ను గాదుకనుక ఈ డేహముకన్న యజ్ఞ వేది వేఱేలేదు. తేతాగ్ను లీడేహమునందే యున్నవి. దేహస్మృతీయే పత్ని యాస్మృతీకిసాశ్రీ యగు జీవాత్ముం డేయజమానుండు. నాభి హృదయ మూర్ధములందు గార్హ పత్యాది తేతాగ్నులు వెలంగుచున్నవి. ఆ యగ్ని తీతయమును నియతీ ని దాహార విహారములచే సమ్యగ్దీపములు కావించుటయే జోయితిప్రేమ మొనర్పుట.

### (ప కృ తి ధ ర్మ వి చా ర ము

దేహ యా తాత్మక నిత్యాగ్ని ప్రోమ కర్మమును జీవాత్ముం డవ్య క్ష ముగా నొనర్పుటనే వ్య క్ష ముగా భగవంతునకు శీలామయాది ప్రిగహము లేర్పర్స్ యర్పించునట్లు పామరబోధ్మై స్థూలరూళములగు యజ్ఞ శాలలు క్రతువిధాయక శౌత కర్మకీయాకలాప మంత యును మునులు పౌరుపమునం గల్పించిరి. దైవకల్పిత యజ్ఞ న్వరూ పము లీ మనుష్యాది పాణి దేహములు. యథార్థముగా నిజీవములై సంచరించు జంతువుల సృజించిన భగవంతుని మహిమ నరయక కృత్తిమములు నిర్జీవములు నగు బొమ్మల సొగసు మెచ్పుకొను పామ రుల వలె నో శోత్రియమ్మన్నులారా! కల్పితములు కృత్తిమములు నిర్జీవములగు దారుమృణ్మయ యజ్ఞ శాలలను బన్నుకొని వ్యర్థముగా నేయి, పాలు మొదలగు నాహార ద్వవ్రముల నెందుకు మంటలోం గొత్పెదరు. అంకటావేగు మీగా లోడిఫాటి జంతువుల నా యాహార ద్వ్యములలో సంతోమ పర్పరక్కటా! యేమా పాపిష్ఠ మంద గ్రామాధము? మీగా తేప్పకాడు. సర్వమును ఫాసు దేవుండే యని

దృఢనిశ్చయములేని నా తప్పం. నా యొదుటనుండి తొల్లగిపొండా కూళసోమాసులారా! మా కౌర్య మంటు తెవులగు నేమా?

రేభము మూర్థన్యమని కొండరు దంతమూలీయమని కొందఱు శిశ్రవైప్పటచే శిజూశాడ్రు మనేక విధములు. "నర్వపార్హద్దం వ్యాకరణమ్" ఆను భాజ్యే క్తి చే శబవ్యుత్పత్రియ నియతము నైఘం టిక్ నైగమదైనత భేదముల న్నిరుక్తము తివిధమై కేవలాచ్ఛవైదిక శబార్థములను నియతముగా వక్కాణించుచున్నది. వర్ణాగమో వర్ణ విపర్యయశ్చద్వాచాపరౌవర్ణ విక్రారసాశౌ, ధాతో స్టర్థాతి శరాణ్ మాగ స్థడుచ్యతే పంచవిధం నిమక్రమ్-భవేద్యర్హాగమా ద్దంస్య, సింహోవర్ణవిపర్యయాత్, గూఢో త్మావర్ణవికృతే కర్ణనా శాత్పృపోదరమ్" అని శబ కల్పుదుమమను గంథమునం బతిపా దించినట్లు నిరుక్త శాడ్రుము నానావిధము ప్రవచనాత్మక గ్వరవ్యం జనోచ్చారణ భేదమునవేద మనంత శాఖకము. మునివుతభేదమున వ్యాకరణము నవవిధము. ఉదా తానుదా త్ర స్వరీ తాత్మక స్థుతీలయా నుస్పత స్వర్హ్హారణ పాఠవిశేవ మున శిక్రూ శాబ్ద్రము నానావిధమం. మంత్రాహ్మణ భేదాది వివక్షా మూలమున ేద మేనకవిధము. గద్యపద్యాత్మక పదవాక్యసందర్భరచనా విశేషమున ఛందము బహానిథ్రము. సిద్ధాంత సంహీతాహోరాది భేదమున జ్యౌతిమమనంత విధము ై కొతస్మారాత్మ కర్మ విశేదముకుడ్డు మనంత కారము. ক্রাণ্ডা অস্ট্র সার্থ শ্রাক্ত শ্রাক্ত ক্রিক্ত ত্রিক্ত ত্র্যু প্রক্রিক্ত నప్పటి కష్టాదశ విద్యా మూలమగు శబ్బబహ్మాత్మక వేద యాథా ర్వము చత్పున్లో చర మయినప్పటికినిం గూాంకి మముగాం బాకృత మానవులచే (గహనక్ తాది ఖగోళత త్రామంచలె "ఇదబడ్డమ్" అని నిశ్చయిందు దరముకాదు. నామాఖ్యాత - నిపాతో - దగర్గ విశ్రేదమున నాల్గవిధములు శబములు, ఇరువది యువనర్గలు. నేడ్ల

మంకు మఱి రెండుపసర్ధలుకూడు జెబ్బుబడుటచే నిరువది రెండుప సర్థలు నామవాచకములతోం గాని క్రియలతోంగూడినపుడుగాని యీ యుపనర్హ నానార్థకములుగా నాన్ప్రక్రియలను వెల్లడించును. తక్కినవి (పత్యయములు కొన్ని (పత్యయము లర్థవంతములు. మరి కొన్ని నిరర్థకములు. ఆ పత్యయములసంఖ్య వివరింపశక్యము కాదు. నామములకు మూఁడులింగములుమూఁడు వచనములు మఱియు నేడు విభ కులును గలవు. వికరణి విశేదముచే ధాతువులు-కృత్తద్దిత ప్రత్య యములచేతను నాల్లువిధముల సమాసములచేతను బకటింపుబడు నామములు శ్వమున కైదవ వీథేవమును పెల్లడించుచున్నవి. శాక టాయనాది నైరు క్రులు నామవాచకములన్ని యును ధాతుజన్యము లే **య**నియును గార్వాదివైయాకరణులు కొన్ని నావావాచకములు ధాతు జన్యములు కావనియును బతిపాదించిరి. శబస్ప్రష్టి సహజసిద్ధము కాంబటి యీన్డ్ మిట్లుత్పన్నమయినదని చెప్పట కెవరితరనుగును? ఆనాదిగా సహజముగా మనుష్యులు తమయూహ లన్యోన్యము న్వాచి కాంగికాహార్య సాత్ర్వికాభినయాత్మక నాడ్లుహ్మావివృతాత్మక జగ ద్విధానమున నామరూపాత్మకముగాం బంచేట్రయ్రవృత్తిచేందెల్పు కొనుచున్నారు. నామహాసము లనంతవికారములయి యనిత్యము లయి డ్రాస్ట్రిక్ష్ ఆము మాఱుచువచ్చుచుంటచే నిద్ది వేదశబ్దమనియు నిద్ది సంస్కృతమనియు నిద్ది పాకృతమనియు నిద్ది వికృతమనియు నిద్ తత్సమమనియు నిది తడ్భవమనియు నిద్ది దేశ్యమనియును మఱి యీ శోబము నిత్యమనియు నిది **య**నత్యమనియు నిది వైకల్పికమనియును నామరూ పముల కొకమే ఆగాని యొకకొలతగాని యొక యర్థముగాని రామిక్ పద్ధతీగాని మానవు లేర్పర్స్ట్ ఏలులేదు. మానవుల చతుర్విధాభి నయాత్మక నామరూపములు పౌరుష్టేయములయ్యు నామానవదృష్టికి వలయ రేఖకువలె నాదిమధ్యాంతములు నిర్వాపింప నైవరికినరముక్తాదు

గనుక నీవైఖర్యాత్మకమగు వైదిక లౌకిక శబజాలముభయము నూడు బంచభూ తాత్మకవుగు నీజగమువలె సహజమున పౌరుషేయ దె వికమని చెప్పకతీఆడు. జగమంతోయును సహజ దైవకల్పితమైన ప్పడు జగములోని దేహులు మఱి వారియిం దియవృత్తి మూలక హారుషముగూడ దైవకల్పితము కాకుండునా? కాబట్టి సమస్తమును దైవమేగాని పౌరుషమన్న మాటయే లేదు. దైవమే సత్యము పౌగు షము శేశవిషాణమువలె నసంభవము. ఆసేకవస్తువు లొక్క్ పేరును బిలువుబడునవి. ఒకపదార్థమునకే యనేకనామము లున్నవి. కాబటి యేభాషకైన నొకవ్యవస్థ లేదుగనుక నేశబ్దముస్తకైనను వ్యుత్పత్తి చెప్పఁదరము కాదుగనుకేనే ''ఉణాదీన్యవ్ర్యత్సన్నాని'' అని చెప్పఁ యనుధాతువునకుం బర్చబడుటయర్థముచెప్పెదవే? యెవ్వరు భూమిని జాపచుట్షప్పి పఱచినట్లు పఱచినారు? భూమిని జాపచుట్రవలే నంత యును విప్పిపఱచిన జనులకు నిలుచుట కాధారమెద్ది కూ? పర్చ్ బ డ్డ్ దికనుక పృథ్వియనుచున్నావే? కాబట్టి యనాదిగా పైఖరి ప్రతి క్షణము నానా దేశ్ కాల పాల్రానుసారముగా మాఱుచున్న దనుటచే রিফ্মান্ত্র র গ্রাহ্ম ভ্রাহ্র নির্মাণ কর্ম ক্রি ক্রাম্য ক্রি ক্রাম্য ক্রি ক্রাম্য ক্রিক্সাল ক্র వేదాంగము లనిత్యములు మరియుంగాలోచితములుం గృత్తిమములు మనుష్య కిల్పితములు పౌరు మేయములుగాని పంచభూతములవలే సహ జములు వా స్థ్రములు స్థావ్ర.జనులు తమయూహ సన్యో స్థ్రము దెల్పు టలో ననంతవిధముల నామహాపములు త తైదేశ కాలప్పాతానుసార ముగానేర్పరచుకొనుచున్నారు కాంబట్టి య్రౌట్లీయుడా!నీ వాక్కును నీకర్మమును మ్మాతము స్మాపమాణమనియు నితరుల భాషలుగాని కర్మములుగాని య్ర్టాపమాణములు నా స్థికకల్పితములని వదరకుము-మఱీయును నెగరుమాలి నీవలె ఖేదమోదము లనుభవించు పశువులం

బట్టి విధ్యుక్తమని బాంతుడ్డై చంపకుము-నర్వజగత్కార్య ములును దై వవశములే పౌరుమమన్న పదార్థమే బొత్తుగా సబద్ధము నసంభవము మిథ్య మృష యనుచున్నావుగా? యనాదిగా మునికృత ములై స్మాపదాయానుసారముగా వేదచోదిత్తమైన పశుబలి మొద లగు క్రతువిధానములను విధ్యు క్రము నాచరించు కోత్రయుల నేల నింది చెదవు? ైశౌతము మఱియు సకలాధ్వర్యకృత్యములు విధ్రేపరిత ములేకదా? ఆ స్త్రికులము వైదికులము మఱి యనాదిశిష్టాచరణదీట్రేతు లగు మమ్మును బామండుడ్రవై వైదికశేబ్దములు పౌరుష్ట్యేములని యును వేదాంగపట్టుము పామరరంజకముగా స్వార్థపరులు ర్తులు మాంసాశ్నపరులు కల్పించిన దుష్టకల్పనములనియును పాచీన మునిమల్మును దూషించుట భావ్యమా? వేదశాడ్రుములు మఱి యనాదిశిష్ట్ సంప్రదాయానుస్పత్ కౌత స్క్రార్డ్ర్ములన్నియును డై వ్రేతితము లేయనిధృఢవిశ్వాసమునం జెలిసికొన్న భాగవతమ్మన్యుం డా ్ శుతిచోదితమగు పశుహింస నొనర్పు ్ శోడ్రీయులును [గతువు లును దైవికములని భావింపనేలి జడమైన శరీరముగాని చైతన్య స్వరూపుడగు జీవాత్ముడుగాని చంపుబడునని వగచ్చు భాంతుడా "నై సంచి దంతి శేస్త్రాని నై సందహతిపావకం" అను భగవడ్వాక్య మరయవా! నిర్ణీ వమగు జడము హింసింపఁబడదు మఱియును "అసం గోహ్యాయం పురుమణి అను ్రశుత్యనుసారముగా నిరుపాధికుండగు నాత్మునకుండా ప్రక్రుట్టువులు లేవుగా? సీపెద్దల మతానుసారముగా నడువక నా స్థికమత మవలంబించి పామండుడ్రమై వేదబాహ్యుడ్రమై నోటికివచ్చినట్లు ైపేలుచుం జేతికివచ్చినట్లు ౖవాయుచు నహంకార మమకారబద్ధుడవయ్యు జీవన్ము క్తునివలే నటించు భాగవతుడా! గీ వేసములు నీ టక్కులు నీ యాటపాటలు నో పతితుడా! నీదురా చారము నీకులవిరుద్దవ ర్థనము సీకుపాండిత్యము పామరులనుమాత్రము

రంజింపు జేయు నీయుభినయము చాలు బిట్ల కొంచెము కూడుఘన మను సామెత నీతల చూడు వేదవేదాంగములను మున్మిపణీతశాడ్ర్మ ములను వైదికాచారములను పాచీన శిష్ట్ర సంప్రదాయముల నోజాతి ్ళపా! నిందించుటచూడు; చాలుచాలు ననెదవా! - యోక్రీతీయ మ్మన్యుడా! సావధానము నాలించుము. కర్మములు మనో వాక్కాయ రూపముల మువ్విధములు మఱియును నిఖలజగత్సృషిస్థితి సంహార కా రణము నశరీరుడగు సూర్యుడు బింబరూపముగాం దోంచనట్లు నిర్ధు ణుండగు నారాయణశబ్దబహ్మముయొక్క నివృత స్వహప మా జగము "సర్వం విష్ణుమయం జగత్" అనునట్లు విశ్వమ తెయు ಸ್ರಾಯಣುಡೆಗಾಗಿ ಯಂಟಿಯ್ಟ್ ಸ್ಪ್ರಾಮಯಿನ ಯುಜ್ಞೆ ಕಿರಣಾಲವಾಲ మయి యంతరిశ్రమున గన్పట్టు బింబము సూర్యుడు కాడు. మాయో పాధ్యాత్మకమగు నయనేం దియదోమ వికార మాగుండని సూర్య బింబము. జలచం దునివలెఁ బతిఫలము నీడగాని వా స్థవసూర్యుడు కాడు. ''అశరీరమాత్మా'''యస్యభాసావిభాతీదం విశ్వమ్'' ''నర్వాం తర్బహిం పూర్ణుడు""సాశ్రీ చేతాం కేవలోనిర్గుణశ్చ" "సర్వ హాత్రైవ ఖలు కంకేనపెక్యేత్" మొదలగు (శుతులంబట్టి సం్వమును దైవ మగు నారాయణుడే గాన్ని దష్ట్రచృక్కు చెక్క మ్నాతిళ్ళటియేక చా జగత్తు\_కారణము కార్యాత్మకమగు జగత్తు బీజవృశ్యములకు మృద్ధ టములకును వస్తు భేదము లేకున్నను నామహాపములు రెండును మాయాకృతములు గనుక నారెండింటినిఁ దొలుగింశంగా మిగిలిన పర మార్థ వస్తువు దైవమే. నామరూపములు రెండును పౌరుషకల్పిత ములుమిథ్యలు.నామరూ పసాశ్రీ పరమార్థవా స్థవ త త్ర్వమగు దైవము వాసుదేవు. డింతవఆకు నీతో నో శ్రీత్రుయ్డా! నే నేకీభవించెదను గాని ఉష్ణకిరణ బింబా కారముసూర్యుడు కానట్లు కౌతస్మార్థకర్మా చరణ పౌరుషకృత్యము దైవముకాదు. దైవము వా స్థవము మఱి

పౌరుమము మృగతృష్టికవలె దైవ్రపతిబింబమగు ౖభాంతి కల్పిత మిథ్యారూపము. ఈవృథాత త్ర్వ కథనమెందుకు? దైవము మాట కెమిగాని నీవురువ్రపయత్నమున నీవుగాని నీ ్పేమించిన జనులుగాని హింసింపఁబడుట కొప్పకొనెవవా! యోకూళాళసోమాసీ ''మ**హా** ఋషీణాం మతయశ్చ భిన్నాం?' అనుటచేత నీవలె సేంగూడ ఋషు లను విశ్వసించినవాడనేగాని ఋములు కామ్యకర్మలు ౖపతిపాదింప లేదు. నీవు వారి తాత్పర్యమును గ్రహించలేదు. కేవల జగదుప కారపరాయణులు స్వార్థత్యాగులు సర్వభూతదయాపరులు జీవహిం సను విధించిరనుట యసంభావ్యము. పురుష్ట పయత్న సాధ్యమగు పనియంతయును బౌరుపకృత్య మేగాని ఫురుష్ట్రుయత్నము సాధింప ససాధ్యమగు పని దైవకృతము. యజ్ఞ శాలను గట్టుట. హళోమకుండ నేర్పర్సుట మేఁక్ మొదలగు డ్రవ్యములను దెచ్చుటయుం బశుహింస కావించి వపాదికమును హోమ మొనర్ఫుటయుం దమ శక్రమసార ముగా నచ్చులు హాల్లులుగా దమ కంఠధ్వని నేర్పర్చుకొని యావర్ణ ములలో cబడ వాక్యములం బన్ని యుచ్చరించుటయును డమ శరీరా వయవములు ద్రిప్పటయును మొదలగు శారీరక కృత్యములం దమ శరీర సామార్థ్యమును బుద్ధిబలమును వినియోగించి మనుష్యూది దేహ ధారులు నెఱ నేర్చంగలిగిన పనియంతయాను బురుషకారమే. తమ పురుష్ట్ర పయత్నము విఫలమగుటయు<sub>-</sub> గ్రహాచారము కాలగతి\_ ఋతువుల మార్పు మొదలగు పురుష్టపయత్న సాధ్యములుకాని పనుల $\lambda_{\mathbf{a}}$ యును గేవల దైవకృత్యములు. దేహధారుల కనుకూలము లుగాంగాన్ని పతికూలముగాంగాని హీతములై కాని యహీతములై కాని జరిగెడు దైవకృత్యముల మనుష్యాది దేహధారులు తమ యిష్టాను ాసారము నడిపింప నేరకుంట జనులందఱి కనుభవసిద్దమేకదా? కాఱు మబ్బొదవి మెఆయుచుఱుముచుండు కారణముచే వర్గము కురియునని

గాలివాన దెబ్బతగిలి సదుపాయము లేర్పర్సుకొనుట్ట్ ముందుగాం ్డబయల్న్ బడి యిండ్లు కటుకొని వర్ష కాలమునం దమతమ యిఠవుల నొదిగి సుఖంచుట తమ ఫురుమ్మ పయత్నము కొనసాగినావు డట్లు సంపా దించుకొన్న సౌఖ్యము పౌరుషకృత్యమే, కాని భూకంపాద్భుత్పా తములచేతఁ డమ పురుష్టపయత్నమంతయును విభలము కాంగా సుఖమునకు బదులు దుఃఖము తటస్థించుట దైవకృత్యమం. సభల మైనను విఫలమైనను జీవులు తమ మనో వా క్కాయములచేఁ జే**యు** పనులన్నియును బౌరుపన్వరూపములే. పాణుల యర్ధియములకు వెలియై యవశములయిన కార్బములన్ని యును దైవకృత్యము**ే** "యజ్ఞోన స్వర్గ మకురుత" అనునవుడపూర్వసుఖఫలస్వరూప మగు స్వర్గమును యజ్ఞమను పురుష్ట్రపయత్నముచేఁగూర్చుకొన్నా డను గా స్వార్థత్యాగియై లోకోపకార మను పుణ్యకర్మమును సకల భూతడయాపరుడై యఫూర్వమగు నిత్య మనస్సంతుష్టిని గలుగు జేసికొన్నాడని తాత్పర్యముగాని పురుష్టపయత్న సాధ్య మెంత మాత్రము నాని యపూర్వ సుఖరూపమగు నణిమాడ్వెశ్వర్వసిద్ధి నొందెనని చెప్పట పిచ్చికాదా! సంతుష మనఃస్థితియే స్వరము మఱియు నసంతుష్ణ మన్కస్థితియే నరకము. జనులీ స్వర్ణనరకముల నమతమ మనో వాక్కాయ సామర్థ్యము ననుసరించి తమ పురుమకార మున్న జేసికొన్న గలరు కాడుటియే ျပహ్మజ్ఞానవంతులయిన యాజ్ఞ వల్క్యాది మహర్షులుపౌరువడైవములు రెండు నీ సంసారశకటమునకు ౌండు చ్రములని సిద్ధాంతీకరించిరి. దైవము నిత్యము పౌరువ మని త్యము \_ దైవ మసంతశక్తి - పౌరుష మల్పశ్రీ - దైనము సహజము -హారువము కృత్తిమము<u>-</u> దైవము సత్యము - పౌరువము మిథ్య -డైవము పారమార్థికమ్లు పౌరుషము వ్యావహారికము - డై వపౌరుష ముల యదార్థతత్వము సమ్మగముగాం చెలియ నశక్వముగాని యహం

కార మమకారములతో సంచరించు నుత్తను మనుష్యుడు "ఆత్మవ త్సర్వ భూతానియః పశ్యతి సపండితః" అనునట్లు తన్నువలె నితర జీవులం బేమించువాండే నిత్యమనస్సంతుష్టితో నిహపరములం దరిం చును.

# ැස්ජෑුරු ඩික්රක

ట్యా ్ కోట్ తియమ్మన్యు డా! శిజా వ్యాకరణ చ్ఛందో జ్యా 🖗 మ నిరుక్తములను గూర్చి నేనుదాసీనుడనై యుండెథన్గాని సీత్ మూతము కలహించి నీపశువిశసన్తూర్ శౌతకర్మము న్మాస్పించు టైక దృఢపౌరువము మాజకమానను. వకసినైన సాధించుటకుం జేయు నుద్యమము పౌరుమవశము. కర్మభలము దైవవశముగదా! దయామయుడగు భగవంతుడు నాకుం దోడై పశుహింస స్నీ చే మాన్పించుంగాక. మనస్సులోనితలంపు కేవల్స్టూరవాక్కును లాక మునకు హానిచేయనేరవు. కామ్మకోధలోభ మోహమసమత్సరము లను నంతశ్శ్మతువడ్వర్గముగాని వాక్పారువ్యముగాని కొట్టుట చెఱ నుంచుట యన్న పానమ లీడక బాధించుట మతేవిధమునైన నొడ్డలి న్నొఫ్పించుట చంపుటవలె లోకమునకు భయంకరములునుహానికరము లగు నుప్పదవము లెంతమ్మాతమున్గావు. చుక్కలలో సంచరించు కోర్కెవలె వాడు నీకన్న భాగ్యవంతుండేల కావలెనని నీ వసూయ పడుట వ్యర్థమగు పిచ్చితలంపు ఒరుల సెఱ్ఱబా**టి**చూచుట నిందించుట యిచ్చకమాడుటయొగ**లాళిచే**యుటయును మొదలగువాక్రాయచేషలు వెఱ్<del>ణిని కారములు ముందలగు చే</del>షలవలన లోకులకు లాభనషములు ౌండ్రు లేవు. కానియాహారస్థి దావిహారములమాన్పించుట యొడలి న్ ప్పించుట్ చైంప్రుటయును మొదలగు కర్మములు లోకులకు మిక్కి € భయంకరములగు మప్పదవములు. న్నాపేమించిన జమ్మలయొక్క గాని

నాయొక్కాగాని ని దాహారవిహారముల కడ్డు రాక యొడళులనొప్పింపక నీవెట్టైన సంచరించుము. మరోజాతీ నీతులనై నన్న ర్తించుము నీయొడ నాకుం గసింతయును ద్వేషపడుట కవసరమేమా? యోకూళానేకు! నీవు పశుహింసమానుకొన్ని పాణుల యాఁకలిదప్పికలఁదీర్పు దవ్యముల వ్యర్థముగా శగ్గిపాలు చేయకుంటివేని నీ వేజాతినీతు లశ్సరించినప్పటికి నిన్నొక్కింతయున్దూలనాడ నాకవనరమేమా? పరమకారుణికులై స్వార్థ త్యాగులై సర్వలోకోపకారపరాయణులై యతీం దియ్దమ్లలేన మునులు కూరకర్మమగు మాంసాశేనమున్గాని పశుహింసక క్రతువిధా నమున్గాని ప్రతిపాదించెదరా? పామర దుష్టజనాభిరుచి ననుసరించి కూరజనరంజనముస్కై పశుబలివిధానము నోకూర్శోత్రియమ్మ న్యుడా నీవంటి కూర పామరజనులు కల్పించిరని స్వార్థపరతమాని వి భాంతి కల్పిత్నాగజాత్యభిమానము స్విడనాడి భూతదయాపరుడ్డై తెలిసికొమ్ము. "లో కవ్యవహార పూర్వ కాశ్చే కేచి దృత్వి గాదివ్య వహా రాణ సుఖార్థ హేతు త్వేన్నా శీతాణి ఆని కుమారిలభట్టు చేసిన వ్యా ఖ్యానమం దెలిసికొమ్ము. మఱియును ''వేనాదృ తెఒపి కుర్వ ని కలైని కర్మాణి యాజ్ఞకాణ, నతుకలైన ర్వినా కేచిన్మం త్రామ్మాణ మా తకాత్ "" అని కుమారిలుఁ డస్నట్లు వ్యావహారిక లౌకికదంభ కల్ప్లో క్రాంగ్రామ్లు కేవల పరమార్థదాయక మంత ্যাహ్మణ ముల ను పేట్టించుచున్నారు కదా? జనులందఱు నాడు మగ యశక పాటుపడి పండించుకొని గుంపులుకూడి భోడనము కై కూర్పుండిన సమయములను భోజనపదార్థములను మిక్కి-లి రుచ్వనుగా వండిన ವ್ ಹಧ್ವರ್ಯ್ಯುಡು ಮಣಿಯವರಿ ಜಠ ರಾಗ್ನಿಬಲ ಮಂಲ್ ಯಂದುನಕುಡಗಿ నట్లు వారివారికి పంటకములు వడ్డించువాడు హోత మఱియును భోజనసమయమందు జనులకండఱ కుల్లాసముగా భగవన్నామసంకీ ర్త నమున శ్రవణపర్వము- గావించు వాడుదాత. ఇద్దియే య**నా**దిగా

లోకులండఱున్గావించు సహజాధ్వరము. ఇట్టి సహజాధ్వరమునకు లేని కూర కర్మములను వృథారచనా విశేషములం బండి తాహం కార మున ్ట్ శోటీయప్మన్యులు గామ దేవత జాతరవలెం గల్పనములు పన్ని రి. నెనరుమాలి జంతుహింస కావించుచుంట యొంతఘోరము?

"ధాతా యథాపూర్వమకల్పయత్ - తత్సృష్ట్వా దేవాను డ్రిప్యం కామయత, బహాస్యాం కజాయేయ"అను శుతులం బట్టి విధి డ్రాపుంచరచనా విశేవజ్ఞానాత్మమై చూపారుమేయమై నిత్య మైన వేదస్వరూప శబ్దబహ్మధ్యానాత్మక తపోమహీమచే రేయి పిదపు బగటివలెం బళయానంతర మాజగమను యథాపూర్వక ముగా సృజించెను. లోకమే వేదము వేదమే లాకమను స్మృత్యను సారముగా వేదశబ్దువున్నిము జగమా నాడ్బహ్మము వివృత వ్యక్త్ర్యాస్తు. కాంబట్టి వేదాత్మక శబ్బుహ్మమేయా జగత్తు, కాంబటియే కేవల పరమార్థనశోయందు వ్యావహారికథశయందున్న వేదమం తాధ్యయసము లేనే లేదని యాచార్యులు ప్రతిపాదించిం. వేదమందలి కృశాండము పౌరుషము. జ్ఞాన**కాండము** దైవము. కర్మకాండముహలౌకికము జ్ఞానకాండము పారలాకికము. సాధన చతువ్వయ సంశథలేని మనుమ్యులు జ్ఞానకాండమును బఠించినలాభము ాంద్రీను. మునులకు మాత్రమే జ్ఞానకాండ ముదేశింపు బడౌను. అతీం ద్రియ్డప్లును బాంచభౌత్క లోకాతీతులు నశరీరులు కేవల జ్ఞాన మూర్తులు ఘటాంతర్బాహ్యాళరిపూర్హాకాశ స్మడుశులు దేవస్వరూపు లామునులు భూతదయామయులు సర్వలోకోపకారప*ాయణులు* సర్వజనసములు వేదశా స్రైతూ సముగ సల్పినబోధ నెఱింగినట్లు సటించు ్ తీయమ్మన్యులు స్వార్థపరత చేతం బామర్మ పీతికే తోంచిన టైల్ల ్రశుతుల కిపార్థముచేసి శాతస్కార్యకర్మముల గ్రామించి జంతుహింగ కావించుట తప్పతప్ప. మాయ్మా స్పతిబద్ధ పాణిక్ట్రో మనుష్య

జంతువులు మక్కిలి జ్ఞానలవ దుర్విదగ్గులు విపరీతదృష్టులు దురహం కారారూడులు స్వార్థపరులు కోరి దుఃఖము తగుల్చుకొను నవివేకులు సర్వజ్ఞులమని విఱ్ఱపీడు డంఖులు తెలిశీ తెలియని మూర్పులు మిక్కిల చంచల మసస్కులు మఱీ యీమనుమ్యలు చదివిన చదువున్ను వాసిన ్రవాంతలును చేసిన చేంతలు లోకోప్పడవకరములును మిక్కిలివ్యర్థము లును. ''క్రీలో త్పాటీవవాశరణి' పని లేక కోరి తాటిమా నమ్మ సీల నూఁడబెఱికిన కోఁతివంటి బుద్ధిహీనులీమనుష్యులు కనుకనే ''థియోయానికి ప్రచోదయాత్" అను మంత్రాజమును సంతతము నుపాసించుండని బుద్ధిహీనులగు మనుష్యులకు బహ్మాబ్ చేశ్ మవ నరమయ్యాను. ''ధీః'' అనుగా వివేసము. సర్వభూతడయాపరుడు నర్వజనసముడు నర్వలోకోపకార మొనర్చుటైకే "నకర్మణాన్న పజ యాత్యా నే కె కామృతత్వమానళుకి అన్ను తప్పద్ధ మెటింగి స్వార్థత్యాగ మొనరించిన పరమభాగవతుఁడు మాత్రమే మనుష్యు లలో నిక్కముగా బుద్ధికలవాడు. తక్కినజనులండఱును ముఱికివలే లోకమున కంటు తేవులువంటి చెఱుపుచెత్తలు.

## ප ත රෙ ඩ ද

సత్వరజ్ను మో గుణములను మూడు గుణములందుం బ్రత్తి గుణముయొక్క చతుద్ధాంశము మాత్రము ఒక్కటినుండి శూన్యము వఱకును మరియొక్కటినుండి 10000000000000000000 పరార్థము వఱకును వడుపాళ్ళలో నొకపాలు తగ్గు హెచ్చుల నొండింటి గ్గలసి స్థపాతాళములు న ప్రద్వీపములును సప్రోర్థ్స్ల లోకములుగాడ బరిణ మించు చుడ్భవస్థితి నాశములందుచుం దిగుణములతోండ్ బతి గుణము సందు నాల్లుపాళ్ళలో మూడుపాళ్ళు విశారముచెందక యమృత స్వరూశమై నిత్యనిర్గుణాత్మకమై బహ్మావిష్టుశివ త్రమూ ర్తిరూ పక్రమే

స్వయం క్రాకమానమై సకల జగదుద్భవస్థితి నాశేహేతు వగు చుండును - ''పాదో ఒస్య నిశ్వా**భా** తాని తిపావస్యామృతందివి" అను (శుతిచొప్పన అమృత స్వరూపమగు ఘూడు పాదములుగాక పకృతియండలి నాలవపాలు తిశురార్థ సంఖ్యాక ప్రమాణాబముల వఱకు స్వర్గ మర్య పాతాళలోక స్వరూపమై సంపూర్ణముగా సృష్టిని హెచ్పి మఱి యన్ని యేండ్ల కే శూన్య స్వహపమై తాయాడ న్యుదపాదమయి బహ్మా పళయమగును. "శాడ్రుదృష్టం గురోర్వా క్యం తృతీయం చాత్మనిశ్చయమ్". శాడ్రు మన్వయించుశ క్రియల్పా యువులగు స్థాకృతజనులకు బొత్తిగాంజాలదు. గురుబోధను స్థిరమా నస్ములై సంపూర్ణముగా వ్యవహరింపనలవికాదు. కనుక నాకుందోంచిన యభి పాయము తిగుణావస్థాత్మక స్వప్నజా గత్సుమ ప్యవస్థాపర వశుఁడ నగుటచే సరియగునో కాదో యొద్దియును "ఇదమిత్తమ్" అని నిశ్చయించనలవికాడు. ఏడెట్లున్నను నాయూహకండని దివ్యశక్తికి నేవళ్యడై బద్ధుడనై యాధ్యాత్మికాధిభౌతికాధినై వికతావృత యములకు లోనైయుంటిననియును నాకోరిన ప్రకారముజరుగక లోక మెట్లో విధివశ్మున్య బవృత్తినివృత్తులుపొందుచుంటయునుమ్మాతము జాగదవస్థయందు మాత్రాకనిపెట్టుచుంటిని. మొత్తమ్మ తన వలె జంతువు లన్నియును సుఖంపఁగోరి యున్నవని తెలిసికొనుట సకలమనుష్య సాధారణ ధర్మముకావలయునను నాత్మనిశ్చ్రయముతో ని స్నేమిషనైన నోఛాందనమ్మన్యుడా! పశుహింస మానుకొంటి వేసె సీతో హాయిగాం గలసీమెలసి నా బ్రాతుకున సుఖంపుం గల నిది నాస్వభావము. నావిథి దీనికేమందును? నీకు దయలేదా? నీవు పిల్లలం బాపలు గనలేదా? సీవలె సీబంధువులవలె సీతోటి మనుజులవలె నాపేద జంతువులంగూడ సుఖముగా బ్రతుకనిమ్ము "బ్రమాణమంతః కరణ ప్రవృత్తయి. ఆత్మవత్సర్వ భూతాని యువశ్యతి సపశ్యతి"

సీ మెాంకాలున శీరమునుంచి యాలోచించుకొనుము. మాంసాశన వ్యసనపరుశ్వ బిజ్రామిష చే గారెలు మరిగిన మఠాధికారి యతివలె కతుచ్చలమున వామాచారము నెపమున జీవబలివేసెడవా? ''దేవా యజ్ఞమ కుర్వ స్త్ర యజ్ఞేనయజ్ఞనుయజ్ఞ చేవాణం" ఆ దేవతల యజ్ఞ్హ మండు నీవు మేంకలను జంవునట్టు లోకూళసోమానీ! నిన్నును నీ తగిలిన బంధువుల నాదేవతలు చంపుచుంట కనిపెట్టవా? నీవు జంతు హింప చేయవేని నీకు దేవతలు చావు చవిచూపించ రింత నిజము నామాటనవ్మా. సర్వజనసములు సర్వభూతదయాపరులు స్వార్థ ల్యాగు లయిన పరమభాగవతులు మునులై శాశ్వతాయువులై యమృతులగుచు నిత్యబహ్మానందమున సుఖంచుచున్నారు.

"సాఖ్యేశ్వరోసాఖ్య భావే లగ్మనాధనీడ్రీ తే । సుఖభవతి లోకేషు పుమాన్ పండితపూజితః" అను జాతక శాస్త్రాన్నినుభవ మర యుము. ఇం దియ్రగాహ్యమైన దంతయుం బౌరుషన్వరూపేమే. అతీం దియమను బౌరుష్టే రేశకమును నకల జగత్కార్య హేతువును దైవము. విధిమం తార్థవాదములు ప్రశంసించును. ఆ కార్యముల నన్నింటిని మం తములు గు ర్తించును. పశుబలిచేయు వేది కనటించుట. నానావిధభాజనములు సమకూర్పట, యుజ్ఞ పశువులం దెప్పించుట, నానావిధ హోమ్మదవ్యములను నమకూర్పట.అగ్నిం బ్రజ్మలీంపం జేయుట పశువుం జంపించుట మొద్దగు కాయకర్మమంతయు సధ్వ ర్యుడు చేయవలసినపని. బుగ్వాననామ వేదములను చిత్రముల కాధారమైన గోడవంటిది యజార్వేదము. సామవేద సంహీతయను పేరంబరంగుగీతములం బాడు వాడుదాత. కేవలఋ గ్వేదమం తో చ్చారి ణమునుమూ తమునలక్షణముగానొనర్పు వాడుహోత.శతపథ్ బాహ్మణ మధ్వర్యుడు బహ్వాంచే బూహ్మణమును హోత చ్ఛాందోగ్య బూహ్మణమును హోత చ్ఛాందోగ్య బూహ్మణము నుద్దాతయు ననునరించుచున్నారు. యాజకుల నేర్ప ర్ఫెడు

ఋత్విగ్వరణ మనుకర్మతో నగ్నిప్రోమయాగము మొదలిడును. అగ్ని ప్రోమముస్తిద్దప్ దీక్షణీయేష్టి జరుగును. దీక్షణీయేష్ట్రి యందధ్వరు అదాతలు ముఖ్యులు. హోత లముఖ్యులు. జ్యోతిషే పోవుము గవామయనము-ఆదిత్యానామయనము - ఆంగీరసాయనము ల ద్వాదశాహము నైతరేయ్ బాహ్మణము చెప్పచున్నది.గో ప్లోమాయు ఖామాది సోమయాగములలో జ్యోతిఖామము మొదటిది. సప్పనంస్థా త్మకమాజ్యోతిపోమము అగ్నిపోమము\_ఉక్కాపా-పోడశి-అతిర్మాతము అనునాలింటియందగ్ని ప్రామము మూలము. "స్వశాఖావిహి తెళ్పెపి శాఖాంతరగ తాన్విధీన్, కల్పకారా విబధ్నంతి సర్వవవవికల్పితాన్, సర్వ శాఖో స సంహార్ జైమినేశ్చాపిసమ్మతః శాఖాసువికల్పః వేదేషు సముచ్చయణ అవశ్యంచశాఖాంతరో పసం**హా**రో ఒపేట్టితణ య వైరసిమి కే ) ర్వజేత" అనుటచే నానాశాఖాత్మక వేదానుసారముగా యజ్ఞవిధానములు నాన్నా పకారములు. జెబునిముని కన్నయు నంగీ కారములే. కాబటి జీవపనుబలిపిప్రపనుబలి మొదలగు హింసాహింసల ឱង្យ សទ័ម ಯಜ್ಞಕರ್ಡ್ನಮುಲು ದೆಕ್ಕಳಾಲ್ ತಾನುನಾರಮುಗ್ ಯಫ್ಟ್ ముగా యజ్ఞములు చేసికొనవచ్చుననియే జైమిని మతము. బాహ్మ ణులమని య్గవర్లజులమని పేదవేత్తుమని శ్రీతియులమని ''వర్ణా నాం బాహ్మణః కుూం?' లోకములోని యందటి మనుష్యుల నన్నివిధ ములను శ్రేష్ట్రామని చెక్పుకొనుచు యజ్ఞమిష పెట్రి తాఁగుట\_వ్యభి చారమూలముగా "ఒకశ్చిన్మాంయభతే" అను మొదలగు బండబూ తులు పల్కుట పాండరీకవు బహిరంగవు పందిలిగుడెనవాటు మైధు నము మొదలగు దార్జన్యములుచేయుచు జనులందఱకిని వ్యభిచార మును మద్యపానమును మాంసాశ్వమును పశుహింసయును బండబూ తులును ్శౌతకల్పవిధానములని నప్పచున్న పనికిమాలీన కూళ चಾನಟಿ ಕ್ಟ್ರಿತಿಯುಲನು ಸ್ಥಾರಜಂತುವುಲನು ನಿಯ್ದಾಲ ಮುನರ್ಬುನ ಟ್ಲಿ ಹೆಕ మునుండి ద్వీపాంతరములకుండగిలి వేయకున్న ప్రజాపాలకుల యవి వేక

మనవచ్చును. కేవలపరమార్థ బోధకములగు వేదములను ధూర్త కూరమ ర్య లోకవ్యవహారకర్మపరములుగా సర్థముచెప్పి పశు**మా**ర ణాది దుష్ట్రకూరకర్మముల విధించు స్మీక్ తీయ్రకూరసర్పయాగము స్టేయించు రాజులీ భూమినేలు పుణ్య కాల మెపుడువచ్చునో ? జగము నందలి మనుష్యులందజికి నిన్మానవజాతి యొక్కటియే. అందఱు నా మనుష్యు లొక్క జాతివారే. అహంకార మమకారాత్మకస్వాభిమాన స్వార్థపరతచేత శరిమడ్వర్లమునకు లోనైన యవివేశు లన్యోన్య కలహ విద్వేష హింసాయాయామూలముగా జాతీ నీతి మతములం బత్యేక ముం గేవలస్వలాభముకై యేర్పర్చుకొని తాము తీసికొన్న గోతి**లోఁ** దామేకూలుచున్న యవి వేకులై జాతిమత్మై షమ్యముల చేఁబరస్పరము న్న్ప్లోని చిరకాంజీవన సౌఖ్యమును వ్యర్థముగా మంటిపాలు చేసి కొనుచున్నారు. అపౌరుష్టేయములు నిత్యములు తేజోమయములు దై వస్వరూపములు నాద్రబహ్మాత్మకములగునమ స్థ్రవేదము 📑 కిభవించి चేసినబోధాత్మకమగుగాయ్తీమం తము కేవలయథారజ్ఞానాత్మకమగు బుద్ధివి కాసమందలి కోర్కెను మాత్రమే (పతిపాదించుట తెలియక బుద్ధియ న్మఫలమాజనులందఱన్యో న్యానురాగముతోసుచిరజీవనసాఖ్య మనుభవించుటమా తమేయని జూధింపని ధూర్తులు క్రోతీయు లెంత మాత్రమున్గానేరరు. శౌతస్తూలతములు గృహ్యస్టూలములు స్మార్త మ్మాతములు సామయాచారికస్పూతములు ధర్మస్పూతములు మొద లగునూ శ్భన్నియును జనులందఱు నారితప్పకన్యో స్వ్య పేమాను రాగము లతో జిరకాలజీవనసాఖ్యమనుభవించి కైవల్యానందమందుట కొటకు మాత్రాములు పరమకారుణికు లతీం దియ్మ దమ్మలగు మునీశ్వరులచే సర్వ్రపాణిహితముగా నేర్పర్పుబడుట తెలిసి తెలియుక స్వార్థపరులై వంచకులు తాముమ్మాతమే ౖశ్రీయులమనియును వే త్రలమనియును మాశవులలో స్ట్రగ్లు కర్మలమనియును మాశవులలో స్ట్రగ్లు కర్మలమనియును మాశవులలో స్ట్రగ్లు కర్మలమనియును మాశవులలో స్ట్రగ్లు కర్మలమనియును మాశవులలో స్ట్రగ్లు కర్మల

ముచేం మూడులను వెఱ్టివాండను మఱియశ క్తులను బెదిరించి తమ తమ కోరిన భోగములను సంపాదించుకొనుచు సకల్షకూరకర్మములు చేయుచు లోకమునకు వేరువిత్తులగుచుంట జనుల దురదృష్టము.

## విశ్వకల్యాణ ్పేమభావము

"నాశ్య ఆర్య: శూడాయాం వధ్య: శూడఆర్యాయామ్" శూడుని భార్యతో వ్యభిచరించిన బహ్మక్షతీయ వైశ్యులను బహి మ్రంపవలెనుగాని బహ్మక్షుత్రియ వైశ్యుల భార్యలతో వ్యభిచ రించిన శూడునింద్దుక్ చంపి పేయవలయును అను ధర్మశాడ్రు మును బట్టి యవగరమాను బట్టి యన్నిజాతుల త్ర్మీలు పురుషులును వ్యభిచరించుట సహజధర్మమనియును సహజమాగా స్వార్థపరతమాని కేవల లోకోపకారమునకు మాత్రమే బతికెడునా రుత్తమ మధ్య మాధమ స్థితులచే బ్రహ్మక్ష్ తీయ వైశ్యజాతులుగా నేర్పడుచున్నా రనియును సహజమాగాం గేవల స్వార్థపరులై ౖపాణిహింసకులై ధూర్తులయిన మనుష్యులు శూడులుగా నేర్పడియుండుటచేతను బహ్మ ఓ త్రియ వైశ్యులకు వ్యభిచారదోపము కేవల ప్రమాద జేన్యమ్ నాకస్మికముగాని స్వభావసిద్దము కాకుంటచేతద్విజుల వ్యభి చారమునకుం గొద్దిశిశ్వయును శూడుల వ్యభిచారమునకుం బాణాం తక శిశ్రయును బోడిగొఱ్లే యోదుర్కొన్నపుడు కఱ్ఱనదలించుటయును [గారసర్ప పెుదురొడ్డ స్వేహ్హడు చ పుటయును వ్యవహారమునం బయోగింపబడునట్లు మునుల యభి పాయమని తెలియవలెను. ్బహ్మ డ్ర్టీయ వైశ్యులు క్రమముగా స్వార్థపరత మానుకొన లోకో పకారమున్నై జీవించుచు సత్వగుణ ప్రధానులగు మనుష్యు లనియు ''శ్యూ దుం" అను శబ్దము ''శుచశో కే" అను ధాత్వధారు సార్ధముగాం బాణులను దుణ్ణు పెట్టువారు శూడ్రులనియును డెల్లియ

వలెను. లోకో పకారులు ద్విజులనియును పాణిహింసకులు శూడు లనియును జాతులేర్పరచిన మునుల యాల్లీ పాయము. స్వకులధర్మాచర ణము సరిగాఁజేసిన శూడుడు వైశ్యుడు శ్రీయుడు శ్రీయుడు మ్రేయుడు శ్రీయుడు బాహ్మణుడ్ జస్మించును. లేనిచో బాహ్మణుడు శ్రీయుడ్ శ్రీయుడ్ శ్రీయుడు వైశ్యుడ్ వైశ్యుడు శ్రీయుడు వైశ్యుడ్ వైశ్యుడు శ్రీయుడు ప్రామంటు పలుకుటచేత నుత్ర జన్మములు సత్చర్మ దుష్కర్మములు ఫలానుభవము తప్పవు.

మశక $_{e}$ లాడ్య $_{e}$ బాహ్మణ $_{e}$ లాట్యాయన $_{e}$ నిదాన $_{e}$ ఉప $_{e}$ గం $_{e}$ క్సుడ-తండాంక్షణ-కంచిపిధ-కల్పానుశ్వ-అన స్ట్రాత్ములను దశ్విధ-కల్ప్రస్ట్రాల్ తేత్కియా కలాపమంత్యును నడుశ్రబడు చుండెను. పాణుల యాఁకలి దప్పికలు కేర్పు నన్న పాన విశేషను లు వ్యర్థముగా మంటిలోం గలుపక పశుహింస చేయంబోక మఱె ఓ నను బాణులం బాధించని కౌతస్మార్థకర్మములు సర్వజగ దుపకారము ಲಮ್ಯಾ ಸೆನಿ ವಿಧಿ $\pi$ ಂ ಜೆಯವಲಯುನ್ ಮೆ ಸಕಲ ಸ್ಮು  $\delta$  ಕಾರ ಮುನುಲ ముఖ్యాభ్ని పాయము. ''లాట్యాయన మనుపదం కల్పమేవచ్చ, ఉవ గంథాశ్చక్కు దాశ్చ తండాలకుణమేవచ, సూతం పంచవిధేయంచ కల్పాను కదమేవచ, ఆను స్ట్రంచ విజ్ఞేయం దశసూ త్రక్రివ్స్" ఈ పదివిధములయిన కౌతస్కుతములుబట్టి "యేయజామహే" అను స్పదశాక్షరముల నధ్వర్యస్పదశ్రము దేవతా ప్రతికై మఱి యుం దమ శరీరాగోగ్యము కొఱ్కై లోకులకు దైవభ క్రి బోధించుట కొటెకైకృష్యాది శమలందిన జనుల మనస్సుల కుల్లాసము పుటిం చుటకొరకై యన్నపానములచే గుంపుగుంపు లుగా జనులందఱుం గూడివేడుకగాం గాలశ్లేపము చేయుటకొరైకై యిహపర సాధన ಮು $\pi$  ಯಜ್ಞ **ಮು**ನು ् $\overline{g}$  ಕಕ್ಕು ಮುನುಸರ್ವಜಗದು ಏಕಾರ ಏರಾಯಣುಲು సర్వజ్ఞులుం బర్లమకారుణికులగు మున్లు లేర్పర్చిరి. మునుల యభి

ప్రాత్రమ్య మెఱుంగక్ వా రొనర్పిన స్మూల్యముల కేపార్థములు చేసి మాంసాశన వ్యసనపరులు స్వార్థపరులు ధూర్తులు పండితమ్మన్యులగు ్ కారకర్మ ములును భస్మహవ్యములును గల్పించి లోకుల కపకార మొనర్పం థగదు తగదు. మనుష్య్యలందఱు సన్యోస్మ్మేమానురాగములతో గలసిమెలసి కూడుగుడ్డలం బంచుకొని యరివడ్వర్గమునకుల్లోం బడక ''ఆత్మవత్సర్వభూతాని యః పశ్యతి సపండితః'' అనువిధమున నందుఱుం బండితులై గాలియొండవానల బాధను దప్పించుకొని యిండ్లు వాకీళ్ళు నిర్మించుకొని సమాన భోగభాగ్యములతోం ద్రికరణశాద్దిగాం గృషి పశుపాలన వాణిజ్యములచేసోమరులుగాక సర్వలోకోపకారము నైక్ మా త్రేమ్ యత్నించుచు ట్రపతిమానవుడొరుల సుఖ పెట్టి తా సుఖ లు పడుచుందన సదుద్యమమునకుందోడ్పడుటైకై భ క్రవత్సలుండగు వాసు దేవుని దన హృదయపీఠమునం బ్రతిపించుకొని చాదించుచుజాగరూకత తో వైద్యము జ్యోతిషము శిల్పము మొదలగువానితో దేహారోగ్య మును బాడిపంటలను మొదలగుసాఖ్యముల సమకూర్పంజాలిన భాతిక శాడ్రుజ్ఞానమును మాత్రమే సంపాదించుకొని యాకాశపంచాంగ ములు పెట్ట్ పేదాంతములు ఫుక్కిటిఫురాణములు శరీరారోగ్యము న్లకుం బనికి రాని తర్క్ వేదాంతములు మొదలగు సోమరిపోతుప్పిద్యలు స్వర్గనరక్ వర్ణనములు భూతభవిష్యజ్ఞన్మ కథనములు అన్న ఫానవ్రస్త్ర సంపాదనమున కుప్రాగించని వ్యర్థధర్మ్ శవణములు డ్రతములు మంతియును సర్వజన మనో వాక్కాయ సుఖ్భవృత్తికింటేతు ్ శౌత న్మారాది ధూర్త కల్పిత కర్మములు మ తెట్టివథో పాయము లయినను స్మరించక జనులందఱుఁ బర్ద్పర ప్రేమానురాగములతో బతికి రేని యట్టి మనుష్యులు నిక్క్లమ్ముగా మనుష్యులనఁడగుడురు తగునురు. వేదాంగములలో నొక్కజ్యోతిమముతప్పం దక్కివనికూ

వ్యాకరణ ఛ్ఛందోనిరు క్ర కల్పములన్నీయుం బనికి రానిసోమరిపోతులు పన్నిన ధూ రైవ్యర్థకల్ప్ల నములుగాని నీక్కముగా సకల పాణ్యుప కారములు సర్వజనపరస్పరానురాగసంబోధకములు సుఖజీవం ప్రాజకము లెంతమాత్రమున్నావు. మనుష్యు లుచ్చరించుశబము లపౌరుపే యములు నిత్యములుం బరమార్థకబోధకములగు వేదవు లు కానేకావు. ''ఇష్ తో్వ రేత్వా'' అను నశ్రరసమూహము మనుష్య కల్పితముగాని దైవకృతముకాదు. మేఘగర్హితము సమ్మదఘోవవలెం ৰ্দিৱల నాదధ్వని మాత్రమే సహజసిద్దము.అకారాద్యచ్చులుక కారాది వ్యంజనములు పదములు వాక్యములుఁ దదర్ధ విశేషములు సర్వ వైదిక లౌకిక భామ లివన్నియు నిండ్లు వాకిళ్ళు తోంటలు దొడ్లు నూతులు చెర్వులు మొదలగు మనుష్య రచనములవలెఁ బౌగ్రాష్ట్రేయ ములుం గృత్రిమములేగాని సహజములు పౌరుపే.యములుం దైవ కల్పితకులు కానేకావు. పంచభూతములు తత్తాల్కాల విశేషకృత వస్తూద్భవస్థితి వినాశ్మపకారములును డైవకృత్యములు, పరస్పరసుఖ జీవన సాధనములగు నన్నపానవ్స్త్రములు సమకూర్చుకొను జ్ఞానము తక్పమనుమ్యులున పాదించుకొనఁడగినజ్ఞాన మింకెద్దియును లేదులేదు. భ క్రవత్సాలుడు సకలజగడుడ్భవస్థితినాశే కారణమగు సర్వజ్ఞుడు సౌక్వే శ్వరుండగు జేవుండు కలుడని తికరణశుద్ధిగానమ్మి సర్వలోకో కాకార ముగాఁ జీరాయు రారోగ్యములం దనకిచ్చి యాతీభాధలన్నింటినుండి సంతతమున్<del>గా పాడుమని యరిపడ్వర్గములను చెత్రనూడ్సి తన హృత్పీ</del> ఠమును నిర్మలము కావించుకొని యాభగవంతుని తేజోమూ ్రిగా నందునిల్పుకొని ధ్యానించుట మాశవుల క ర్రవ్యనిశ్చయజ్ఞానమే వేద స్వరూపము నర్వలోకో పకారబుద్ధితప్ప నేడమున కింకొక్క స్వహాప మే లేము. సర్వభూతదయయు సర్వలోకో పశారబుద్ధియును క్రత్యక్ష్మై వ స్వరూపములు సర్వభూతడయయును బోధించునామరూపములుమ్మాత

మే పత్యశ్ వేదములు పరులను సుఖెపెట్టుటచేతం దనకు నిక్కమాగా సుఖ్యుట నర్వజన ప్రత్యశ్రామభవము "అ స్త్రిఖాత్రిపియం నచ్చి దానంద లశ్రణమ్" అని జ్ఞానముమా తమే యథార్థ వేదస్వరూపము. నర్వభూతములయెడ న్లయ కలిగియుంటకన్న వేతే కైవల్యానందము మతి లేదు లేదు.

విధ్యి కారముగా లోక పెుట్లు జరుగవలసినదో యాట్లే జరుగు చున్నది. సీ తీతువుపిట్టరాయబారము బోధయును నీజ్ఞానలవడుర్విదగ్గ త్రాపకటన మెందుకు నీవొక్కడవే తెలిసినవాడువా నీపాండిత్య మునుగూర్చి నీవేడప్ప వేసిచాటుకొనెదవా యని సన్ను మారు తూల నాడుదురో వైదికమ్మన్యులారా! ఆ సంగతి నే నెఱుంగనా? తేసేమి చేయుదును. పశుమారణాది కూరకర్మమును స్వజాత్యభిమానాది దుష్ట్రుణ ప్రకటనమును తెతస్మార్తాదివ్యర్థ జీవహింసాకర్మముల నేవిధికి లో బడి మారొనర్చుచున్నారో యావిధి కేలోనై జనులంద ఆన్యోన్య ైపేమానురాగబద్ధులై సమాశ భోగభాగ్యముల శ్వంతు **పం**చుకొని హాయిగా బతుకుడని బోధించుచిట్లంబుధు లేడ్పుచు నేను ్రవాయవలసివచ్చెను. మిమ్మిట్లన్యోన్య మతవిద్వేషములం గలహించి త్మ్మకొను హిందురవస్థన్గని యిట్లు నన్ను బొగులుటకు విధి నియమిం చెను భగవంతుండు నా కీవంతమాన్పి సర్వము న్విష్ణుమయమునుదృథ నిశ్చేయమున్గలిగించి నామనశ్శాతిని కలిగించువఱకును వృధాజాతిమత వైమమ్యములచే లోకులనుబాధించి బాధపడు మీా కట్లు బోధింపక మానను మానను. మనుష్యులందఱును సర్వభూతదయాపరులై పర స్పర్ పేమాను రాగబడ్దు లై సుఖముగా జీరాయు రారోగ్యములం బతుక దగిన యుపాయములనుమ్మాతము బోధించు మనోవాక్కాయకర్మ ములకన్న మనుష్యుల కవశ్యక ర్థవ్యములు మఱేకర్మములును గావు. లోకో పకారమున కై తాన్నుబయత్నించుచుంటయును నకల్పాణులు హాయిగానుంట పరికించుటకన్న తనకు వేరేసుఖస్థితి రేదనినిక్స్ యించు కొనుటయును ''నర్వేజనాః సుఖనోభవంతు" అని యహద్ది వసమును జపించుచుంటయును లో కో పకారముగాం దన్మబతుకుం గొనసాగించు మని భగవంతుని సంతతమును ధ్యానించుటయును నిక్క పుమానిసి ధర్మము. జంతుహింసచేయక శరీర పేశన మొనర్స్ కాహారన్ని దావిహారస్థాముల కడ్డుతగులకున్నపు జేభామయైన మాట్లాడుకొనసీ యేజాతీమతములై స సవలంబించనీ యేయాచారముల నై నాసమసరించనీ మఱెట్టి కర్మములై స నాచరించనీ మఱెట్లున సంచరించనీ విహితధర్మ మూడక్టి కర్మములైన నాచరించనీ మఱెట్లున సంచరించనీ విహితధర్మ మున కొకంతయు నొఱంతరా సేరదు మఱియును గైవల్యు సంపథకులోప ము కాంబోదు.

జ్యౌతీమనును పేదాంగమున "రాక"యని పున్నమకును అమా వాన్యకు "సినీవాలి" యనియును విదియచందురునకు "గుంగ" అనియును పేర్లు. "అ స్ట్రీ యోదిన్ మాన ఇత్రీ శుత్రిం" అనుట్ చేందు మన్నది. నక్క్ లేకల్పము- గహయుద్ధము రాహుచారము- కేతు చారము- మన్నది. నక్క్ లేకల్పము- గహయుద్ధము రాహుచారము- కేతు చారము- ముంతు కేతులకు ణము- నక్క్ ల్ గహో త్వాతలకు ణము- నక్క్ ల్ గహో త్వాతలకు ణము - గూర్చి యధర్వణ పేదముచెప్పచున్న ది. ఫూర్టి మామా వాస్యలిష్టి కాలములుగా గహింపబడినవి. () యూపలకు ణము లేక యుపజ్యోతిమమున బలియిచ్చుటకుండేచ్చిన పశువునుబంధింప నేర్పర్సిన పచ్చికట్లు నంళము (2) మాంగలంకు ణమను భాగలకు ణము (3) అనువాకసంఖ్య పరిసంఖ్య (4) చరణప్యూహము (5) కౌడ్డకల్పము (6) ప్రతిణ పతిడ్డ (7) శుల్వాని (8) పార్ట దము (9) ఋగ్యజూంపి (10) ఇట్టక పూర్డము (11) పవరాధ్యాయము (22) ఉద్ద శాడ్రము (13) క్రతు సంఖ్య (14) నిగమము (15) యడ్డి పార్యన్నము (16) పశా తకము (17) పశవోద్ధానము (18) కూర్మలకు ణము. I పశువునుకట్టుకంబము (17) పశవోద్ధానము (18) కూర్మలకు ణము. I పశువునుకట్టుకంబము

తీరు II మేఁకతీరు III హోమవిధానము IV నానావిధయజ్ఞములు తన యభీష్ణములిచ్చి చిరాయురారోగ్యములం దన్ను బతికించుమని డై వమును నిరంతరమును దశ నిర్మలహృదయముశధ్యానించుకొనుటకు బదులుగా నీయజ్ఞ నాటకములు వేషములు జనులకు వేడుక్కై పగటి వేషములు నాటకములవలె వేడబముగావించుచు లోకోపకారము నకు బదులు భూత్రదోహ మాచరించు ్ళ్లియమ్మన్యుల దౌర్జన్య మునకు మేరలేదు. అన్యోన్యాను రాగములం బరస్పర సాంగత్యము సుఖంపనెంచిన ట్ర్రీపురువ ప్రభమనమావేశమును బెండ్లి రూపమున నానాపిధవిడ్లునముల న్నియాపించు స్కార్హకర్మముల వ్యర్థ్రకియా కలాపమును ైశౌతమువలె మిక్కిలి హేయము. తన ౖ కుయత్నమున కడ్డుదగులు చుందనకవశముగాం బంచభూతములు కాలవిశేషముల న్నకల్ కియలు జరుగుచుంట చేతను దవ శరీరోత్ప త్రియునుదన పుట్టుక యును దన బాల్యదశ్యును దన స్వప్నమును దన సుష్పుప్రియును దేశ కవసరమలయి జరుగుటచేతను జననమరణములును రోగములు ముసిలిత్సమును దాంగోరిన సౌఖ్యమునకు భంగకరములై తన కవశ్ ములై తటస్ట్రించుటచేతను ఋతువులమార్పు దివ్యభామాత్పాతముల నుండి తప్పించి తన యభీప్రసుఖముసచ్చు దేవుడు నకల జగత్సృష్టి స్థికిలయకారుడై నకలకర్మఫల సంధాతమై యున్నాడని నమ్ముకొని తన కొర్కె నీడేర్స్ జనులందఱును దన్ను జూచి యామోదింపు దా జిరాయు రారోగ్యముల నభిష్ట సౌఖ్యము లనుభవింహు జేయుగల సావార్థ్య మాదేవునకుం గలదని తనతోడి జనుల సావాసమును బోధ లనుబట్టి తాయాడ లోకోపకారముగా బ్రాబికీ సౌఖ్యపడునట్లు తోన కా దేవుడు తోడుపడునని విశ్వసించిన సుజనుడు సకల భూతదయా పరుడై నకలలోకోపకారపరాయణుడై పరుల సుఖముకై పాటు

పడుచు గన్మానవధర్మము నేఱవేర్చినవాడనుబడ్డను. చేటలు పిటలు నీళ్ళు నిప్ప లగ్గబగ్గులు యజ్ఞ శౌలలు మడిమైల లుపవాసములు కటు బొట్టులు సకల్ శౌతస్మార్తకర్మములు జాతీ భేదములు మత భేదములు మొదలగు నీదంభకృత్యము లన్మియను లోకులకు బరస్పర ద్వేష హేతువులై జీవహింసాకారణములై యరిమడ్వర్గ ప్రకోపములై మన స్సంతుప్టి నైరచుటకు మూలములై మనుష్యుల యవి వేకమును వ్యర్థ కల్పనములను దౌర్జన్యమును స్వార్థపరతను మోసమును హెచ్చ రించుటకుం గారణములగుచున్నవి. భూతదయకన్న భగవంతునకు పేతే రూపము లేదు. లోకోపకారమున నడిచి సకలజనులను రంజించు జేయుటకన్న వేతే దెవారాధన విధానము లేదు. పరులను సుఖెపెట్టి తాసుఖావడుట క్<sub>న</sub> మనుష్యజీవితమున వే త్రేపయోజనములేదు. స్వార్థపరత మాన్పించి సర్వాభూతదయ నొదవించి లోకోపకారముగా నడిపించని ైశౌతస్మార్కర్మములన్నియును మిక్కిలి హేయములు గాని యెంతమ్మాత మాదేయముంది కావుకావు. జగమంతయు జీవ మయమే,

స్థూలసూ ఓ్డరూ సములగు పాంచభౌతిక దేహములన్ని యుంజేరి యుదకబిందువు లొండుటుగూడి సముద్రమాపమైన ట్లీజగమంతయును సజీవ దేహరూ పమే నీవు పీల్పు గాలిలో నీవలె ఖేద మోదములు నిద్రా శనవిహార సౌఖ్యా భిలామమును సుఖీచ్ఛయు మరణ పేదనభీతియునుగల పంచేందియ విశీమ్రలు సూ ఓ్డ్రశరీరో పాధియుతులయి జీవుల సేకులు కల రామాణుల న్యారిశరీరరూ పముగానున్న గాలినిం బీల్పెదవు నీటిందా పెదవు కాయపంపుల న్నమలెదవు. జగమంతయును గ్రమీమయును మాంచిం సంఖ్య కాయపంపుల న్నమలెదవు. జగమంతయును గ్రమీమయునుత్సంకాన్న స్ట్రాపిరికూడు దీసికొనేరవుకదా? భూతమయమను జగములో బాతపాంసనొనర్నక నీనిదాహార విహారములొకింతయునులో లో భూతపాంసనొనర్నక నీనిదాహార విహారములొకింతయును

సాగనేసాగవుకోదా? యొండుకు భాంతుడ్డ మాభాగవంతుడా! ్రపతిశ్ర్యణమును భూతహింసచేయుచుంట మాత్రముచేతేనే జీవయాత్ర నడుపుకొనుచున్న నీ బతుకును నీవు తోల్తనిందించుకొని యూపిరి తీసికొనక ముక్కు నోరు మూికొనుము సక లేం దియనిరోధ మొనర్సు కొను మదిగో మేము బలియిచ్చు మేఁకలక స్మ వేయియింతలు పెద్ద జంతువుల నీ వూపిరితీసికొనుటలో బతిక్షణమును హింసించుట కని పెట్టావా ? చాలుచాలు నీ పావండ బౌద్దబోధ తెలిసీతెలియక తె స్కార్తకర్మలను కొందించకుము పట్టువిడుపులను కర్మములచే ''అహ మన్నమహమన్న మహమన్నమ్ - అహమన్నా ఒదో ఒన్నాదో ఒ న్నాడు" అను నుపనిషత్బోధ నెఱుఁగవా? ఈ జగక్స్వరూఫ్యుడై **దే**వుడు సత్వరజస్త్రాగుణములతో దనంతట నాస్పష్టిస్థితిల**య** రూపము లందుచుం ్గీడించుచున్నాడని తెలిసికొని మనశ్శాంతి నంమము దయ హింస మంచిచెడ్డ ఫున్నెము పాళమును ౖ శౌతస్మార్త ్రకియాకలాపములవలె నీమిథ్యా ౖభాంతి స్వరూశక కృత్రమపారువ కల్పితములని తలంచవా? చాలుచాలు నోర్మూసికొను. నక్కాయేడ దేవలోక మేడ నీవు చూడు వేదవేదాంతవిహిత ౖశౌతస్కార్హకర్శ ములం న్నిందించుటచూడు. ్రవాంతలు చేతనగునని యనాదిశిష్ట్రసం్రప దాయము నిరసించి నా స్త్రిక్యము ్ స్బస్తుతించెదవా? స్ట్రీ కులధర్మము స్ట్రామ్ సీజాతిసీతులను సీఫూర్వుల యాచారమును నీవు సరిగా ననుసరించుటచేతను మాత్రమే సీవు లోకోపకారము చేయఁగలిగి యిపాపరములు దరింపుగలవని తెలిసికొని బుద్ధిగొని యడ్డదడ్డముగా శిష్టాచారము నూపించుట మానుము "వేద వేదాంగ పేలాపి శిష్టా చారం నలంఘయేత్" అను మహాకవివాక్యము నరయవా? "మహా జనో యేనగతఃసపంథా" అని నిన్ను గన్నతలిదం డులు వారలం గా పైద్దలు నీకు విద్యాబుద్ధులు మప్పినగురువులు నీచుట్టునున్న

నీతోడిపాటిజనులు నీదేశమువారు నీకులమువారు నీజాతివారు నడిచిన దారి నడువవా? ఊరియందఱ దొకదారి యుల్లిపిచ్చుక దొకదారి యస్పట్లు నీవే తెలిసినవాడవా యనిన నోష్ట్ తీయమ్మన్యుడా! ఊర కేల శేపించెడ**వు**? ''సర్వ్ తా త్మాస్త్రి పురుపవవేదగ్ంసర్వమ్'' **ಅನಿಯುಂ ಜಗಮಂ**ತಯುಂ ಹ ತನ್ಯಮಯ್ಯಮೆ ಮಾಣಿಕಾಂಸವೆಯ ಸಾತಿರಿ కూడు దీసికొనరాథని నేన్నమూత్ర మెఱునగా? అత్మీదియములై స్టూ క్రైపాధులనున్న ౖపాణులహింసించు విధము నీకు బొత్తిగా శ్ర్మ పత్వ క్షము. నీవు గాలిలో డీల్చి హింసించిన జంతువులు నీ క్ష పత్య క్రముగాని కౌతస్మార్థకీయల. నీఎవు చంపుపశువులు నీవు నీశువలె ఖక్కిల్ ప్రత్యక్షము కాబటి నీదేహమును నీవు నఱకుకొననొల్లన ట్లావను దేహమును భాధింపకుము. "ఆత్మవ తృర్వభూ తాని యుః పశ్యతి స్ట్రాస్ట్ స్ట్రాస్ట్ మాక్యము స్విశ్వేసించి నీవలె జంతువులం దలంచి లోకులను సుఖెపెట్టి నీవు సుఖంచుమని నకల వేదవేదాంగములును స్ట్ర్ శిష్ట్రమునులును దాత్పర్యపడుచున్నారు. మాంసాశ్మవ్యస్థము **ెలిని శిష్ణమునులు పిష్టపశువిధాన** మేలబోధించిరో తె**లి**యవా ? నీకు స్థాపరజీవులకన్న జంగమజీవులు దగ్గఱ. జంగమజీవుల కీటకము లాన్నం బడ్టులు జడ్డులకన్నం జతుప్పాత్తులు పశువృలకన్న మనుష్యులు మనుమ్యలలో సీదేశమువారు వారిలో నీకులమువారు వారిలో సీబంధువులు వారిలో నీదారఫ్నుతులు మిక్కిలివగ్గఱ. ఆలుబిడ్డలకన్న నీకు నీశరీరము కడుచేర్పు నీకుమిగులు బ్రియమైన నీదేహము ననంగా నిమ్మ సీవు పశువొనరించు దేవతల కాహ్యతి కావలసినదని విథించు ్ శౌతకల్పము ను పేట్రించి నీకుమిక్కిలి దవ్వయి సంబంధించక మిక్కిలి య్రపియమగు కంపు మేంకమాంసమునా జేవతల కర్పించెదవు. సీగుండెకాయ నాదేవతలక్షు సమర్పించవలసిన దనితోం సకల నేద హే డాంగములును మునులును భోధించుచున్నారని తెలియుమ్లు,

స్మీ పాణము సీకు బెల్లమాం ? ఆహార స్మీదా విహారసాఖ్యమును సీవలె నాసించి బతుకుచు నీకుంగాని నీతోడిపాటి మనుష్యులకుంగాని యేవిధ ఘయిన హాని చేయకున్న మేఁకలను మేఁకవంటి సాధుజంతువులను స్వార్థ్యరుడ్డ్ మె చంపి కోసి తిని కొన్నెదవా? కూళ్సుమానీ! చేవవేదాంగములను గాని త తద్ద్రప్పమునీశ్వరుల నాని నే నేమియు నిందించలేదుగాని పరమకారుణికులు సర్వజ్ఞులు సర్వలోకహీతాచరణ పరాయణులగు మును లొనర్సిన శ<u>్రాముల</u> కపార్థములు చేసి ై కౌతస్స్టా రకర్మములను జంతుహింసకావించు కూరకర్ములగు. మి మ్యాకూళోమాసులారా! కాదనెదను. మాంసాశేశ్వకూరులగు ధూ ర్థాన్హార్థపరులు పన్నిన (కూరకల్పములను "శేతాంధాః కూపం క్రాపిశ్ స్లైలను చండమున గతాను తీకులై క్రోతీయమ్మన్య లారా! వేనవేదాంగముల. కపార్థముచేసికొని లోక్డ్ దోహ మూచ రించు మాకా నాకా పాపండ సంజ్ఞతగు నాలోచించుకొనుఁడీ! మా రుశ్వ దార్యావర్తమా ? పుణ్యభూమియా ? మారుమాత్రమే యార్యలో ద్వజాలా! ఆ స్త్రీకులా! పైదికులా! తక్కినదేశ వాసులు న్నీనుష్ట్రకుతము కిట్టని భూతదయాపరులందఱును నా\_స్త్రిశులా? అనార్పులా ? మ్లేచ్చులా ? పామండులా ? పంచములా ? వేద బాహ్యూలా ? అస్పృశ్యులా ? అసంభావ్యులా ? పతితులా ? పం క్రి బాహ్యూలా? చాతుర్వర్ణ్య బహిమ్కృతులా? యేమి మాడురభి. మానము! మాదార్జన్యము! మాధా ర్యము! మాదుప్పాండిత్యము! మా స్వార్థరత్ మామార్థ్యమ్! మాయవి వేకము! మ్మాకౌర్యము! మా దున్నాహనము? మీగా ప్రశ్నపాతము? మీగా కులాభిమానము? మీగా భూత్రదో హచింత? మీరాయసహస్ మేరా ఛాందసమ్మన్యులారా!కొంచె మాలోచించుకొన్నుడీ? జాతిమత వైవమ్యములు పెట్టుకొని పరస్పర ద్వేషములం దన్నుకొన్న కాట్లాడి కోరి లేనిఫ్టోని వాదులు తెచ్చుకొన్న

యెశ్మటికైన సహజముగా దప్పని మరణము న్లోరి తెచ్చుకొని యకాలమృత్యువు వాడ నెందుకుం బడెదరో దుర్హాతి మానవులారా? నిక్కపుమనువ్య ధర్మ మన్యోస్ట్ర్ట్ పేమాను రాగములతో జనులండఱు నలసిమెలసి పరస్పరసాహాయ్యమునం దెల్సి తేటల<sup>్త</sup>ే హాయిగా ్రబతుక రేల! మాకన్న బశువులు పత్పులు పురువులు వేపిధ**ము**లను స్వచ్ఛందముగా హాయిగాం బుట్టి పెరిగి సహజముగాం బకృతి లయమగుచుంట తెలియరా! నీరునిప్ప గాలి మొదలగుపం వే్రదయ హాఖ్యకరములగు పంచభూత కార్యములన్నియు సకల జంతువులకును సమానముగా బవర్తిలుచుంట కనిపెటరా? మనుష్కులలో మొత్త ముపై నొకరికన్న నొకరు గొప్పవారు నారు కొద్దివారు నారు కష్ట సుఖములు కావడికుండ లందటికి న్నమానములే. స్వార్థ్మరత మాన్రి యొదలయొడ నీర్వ్యాసూయలందక లొకోపకారమునై పాటుపడు నిన్ను నీవు ైపేమించునట్లు నీ తోడిపాటివారి నన్నుమతోం జూచుట కలవాటు కొన్నాళ్ళు పశివషిమ్మట నా మతము మంచిదో చెడ్డదో నీకే బోధపడు నో ఛాందసుడా! దేవునకు మనుష్యులు వేద మునకు శాడ్ర్మములు ప్రతినిధులని నిరేశింశండగునానే దేవునకు నాతు రూశములు నాద్బహ్మాత్మక వేదమునకుం బకృతి ప్రత్యయవర్ణ విభాగమును బామర బోధ కొఱకు మునుల కల్పించిరిగాని దేవుని యొక్క రూపములు వేదముయొక్క శబాద్ధములును బౌరుషేయ ములు కృతిమములు [పాతిభాస్ $^{*}$ ములుగాని వా $_{N}$ పములు కావు కావు. దేవునితో గాని వేదముతో గాని మనుష్యులకు సంబంధ మేమియును లేదు. దేవునకును నాద్బహ్మాత్మకమగు వేదమునకును భేదమేలేదు. దేవుడే వేదము, వేదమే దేవుడు. రెండు నతీం దియ పదార్థములే. శబ్దాభ్దము తప్ప దేవుశకును వేదమునకును వస్తు భేదము లేదు. దేవశబ్దము వేదశబ్దము నీ రెండు శబ్దములును బౌం ఫే.య

ములుం గబ్పితములు స్వేష్ణజగమువలె నామరూపాత్మకమగు నిజ్ఞగ మంతయును మిథ్యయును ౖభాంతి భాసికమును మనోవిౖభాంతి మూల మును గాని యథార్థము కాదు కాదు. ''ఇదబుత్తమ్''అని 🗟 పదార్థ మును హైస్తముగాం బల్కుట నహజవిశరీత శృక్కులగు పాకృత మానవులకు దరముకాదు. ఎవరికో పుణ్యవశమును బరమార్థ జ్ఞాన మబ్బనట్ట్ పాణియే మునినాఁబరంగును. ఆముని కూడం బాకృత మనుము లచేం దెలిముం బడుడు. తన ఏంపే తాందో ముక్తొనేనరక తన సంగతియే తనకుం చెలియకున్న యవివేకి మనుష్యుండు "నక్కయేడ దేవలోక మేడ" యస్న ట్లతీం దియ పరమార్థమును లెక్కించుచుం చన పాండిత్యోత్కర్లను వెల్లడించుచున్నాడు. తక్కిన జంతువుల కేస్నై నెంత ధూర్తోగాని మనుష్యు లందఱుం బరస్ప రాను రాగములతోం గలసీపులసి లొకోపకారమునకై పాటుపడుట తప్ప న్వారితక్కిన మనో వాక్కాయ కర్మము లన్నియును మక్కిలి కొటగానివి కానివి. కుక్కలలో బాపనికుక్కలు రాచకుక్కలు కోమటికుక్కలు కాపుకుక్క లని భేద మొట్లు లేదో యాక్లు మనుష్యులలో బాహ్మణులని క్ష్మతియు లని వైశ్యులభియు శూ, దులనియును భేదము గడింపరాదు. ఆశార భేదము వయో భేదము తప్ప మఱియే భేదమయినను జంతువుల నే జాత్మైన నెంచుట మిక్కిలి యవివేకము. మనుష్యు లందఱును మానవజాతిలోనివారే. స్ట్రీలు పురములు సామర్థ్య భేదమున భాణి కోటులలో (బక్పతియుం బురుమండని రెడ్ జాతులు కాశబట్టి ్ట్రీజాతియుం బురుమజాతియు సన్యాన్యాను రాగముతోం గలసిములసి న్ని దాహారబిహార సౌఖ్యమల బతుకుచున్న కాలము కృతయుగము. జీన లకు బరస్పై కమత్యము తగ్గుచున్న సమయములు క్రమ్మకమ ము 🖟 ్రై జేత ద్వాపర కలియుగము లనఁబడు. భూతదయ కలిగి పర ప్పారాను రాగముతో మనుమ్యు లంద అన్యాన్నముం గలసిమెలసి

కేవల శాఖాహారులై పరస్పరసాఖ్య మరసికొనుచు సమాన న్రిచా ాహార విహార సౌఖ్య సంపాదనమునైకై పాటుపడుచు సర్వభూత్రనము లైయున్నసమయమే ఫుణ్యయుగ మనఁబడును. జాతీమత పై మమ్యము ేలేక సమాన భోగభాగ్యములతో నన్యోన్య ౖేపమానురాగ బద్ధులె మనుమ్యాలున్న స్థితియే స్వర్ణము. జనులకూ బరస్పర ద్వేషము పూటిన స్థితియే నరకము. సర్వభూత దయాపరుడై పరుల కొఱకుఁ జుతు పడు మనుష్యుని కన్నం బత్యక్షమైద మితర మెద్దియును తేనే లేదు. చడువులు సందెలు వాంతలు కోంతలు ప్రస్థకములు జన్నిదములు ాఎండ్లిండ్లు పేరంటకములు కులగ్రోతములు జాతి మతభేథము లిండ్లు పాకిళ్ళుడుపు లలంకారములు వేషములు వావులు వరుసలు నీయేను బదినాలు కోట్ల జీవరాసులకు జననమరణములు ఖేదమోదములు ఏ దాహారవిహారసాఖ్యాభిలావయును సమానముగానుంటయేస్వభావ సిద్ధముగాని కోర్టొవ్వి వ్యస్థపరులై మద్యమాంసమంలకుం గొఉ ిమాలిన భోగముల కలవడి మనుష్యులు తమలో దాము భేద మెన్ని కాని యరిపడ్వర్గమునకు లోనై పరస్పర ద్వేషమున దన్ను కొనుచుం దక్కిన జంతువులకన్న నెక్కువ దుఃఖమునకుం బాలగుచున్నారు. హూర్వులకన్న నధిక భోగభాగ్యారోగ్య దీర్హజీవన సుఖము లాసించి యువి వేక తీ దవురువ ్ పయత్నముచేం చిత్రాధక్యమున వెఱ్ణిపట్టు దలతో వితిమాఱిన వ్యయ్పయాసములతో నవి తాహార విహార ముల కలవడి ఘోరమృత్యు ముఖమునుండి తప్పకొనుటకొఱకును, రుజాజరావేదననులు తగ్గించుకొనుటకును మా రొనర్పు తీ వ్రయ త్నములే మిమ్ము నోపండితమ్మన్యులారా! మఱింత జరారుజమరణ భీకరముఖ సామీప్యమునకు నడుపుచుంట కని పెట్ట్ రేలనో క్రోత్రీయ మ్మన్యులారా! మీారు స్వార్థపరులై కామ్యకర్మము లొనర్పుట మా గోతులు మారే ౖతవ్వకొనుట్ మమ్ము బంధించు ౖతాళ్ళుమారే

తెచ్చు కొంట మాతోడిపాటి జనులతో సమాసముగా సకలభోగం బులు వంతుపంచుకొని యనుభవింప నెంచకున్నంత కాలమును మా రరిమడ్వర్గమునకులో సై స్వాభిమానము న్విడువని యంతవఱకును మా కౌత స్కార్కర్మకలాపమంతయును మాకే కంఠపాశమై తప్పక మమ్మిహపరమాలకు ప్రవ్వకావింపక మానదుమానదు. వంట తెలియ నంత కాలము చెప్ప లుపయోగించుకొనకున్నంత వఱకును పట్టణ ములు భవనములు నిర్మించుకొనకున్న యన్నాళ్ళును ధనధాన్య దార స్మంగహముచేసికొనుట తెలియకున్నంత వఱకును నాగరభోగముల కలవడకున్నంతవఱకును రేలుంబవళ్ళు ఋతువుల మార్పుమా త్రమే కని పెట్టుచు దుంపలు కాయ లాకులు పండ్లు మాత్రమే తిని మంచినీరు మాత్రేమ్ తాగి బతుకుచుం దవులోం దాము విరోధపడ కన్యోన్య ైపేమానురాగములతో నొకరి యాహార నిదా విహార సాఖ్యము**న** కింకొక రెంతమాత్ర మడ్డుదగులక నేల దున్నుకొని పండించు కొనుట తెలియక ధనధాన్యసం గహోపాయము తెలియక కులగ్ త ಮ ತ್ಭಾಸ ಮುಕಿಂತಯುನು ಶಿಕ - ಸದುವು ವಾಡ ಲಸ ಸೆಮಾ ಮಾಟ್ಯು గక జాతిశేదమెంచక స్ట్రీలు గర్భిణులై కన్నపిల్లలకుం బాల్గుడిపి యశనపిపానలు తీర్పడగిన దుంపలు కాయలు పండ్లు మంచినీరు తెచ్చుకొను సామర్థ్యము కలిగినంతవఱకుం బెంచి విడుచుటయును కొండగుహలు పొదలు చెట్లు తొఱ్ఱలు మఱీ యెండ గాలివానల బాధలనుండి తమ్ముం గాపాడుకొనం జాలిన సహజసిద్ధములగు మఱుఁగులనుండి మనుష్యులు ట్ర్మీపురుషు లందఱును సమాన వేష భాపలతో నమానన్దాహారవిహారసాఖ్యముతోం బరస్పర ్ైపేమాను రాగముల నన్యోన్యసాహాయ్యము చేసికొను చున్నంతకాలమే మనుష్యు లనఁదగియున్నారు. అట్టి కాలమే కృతయుగము. పరస్పర ద్వేషమతో స్వార్థపరులైనవారు మనుష్యధర్మమునుండి ఆభమ్మలే

యహపరములకు దూరమైన యధమాధమ దుష్టడం ఈ పులు గాని మనుమ్య లెంతమ్మాతమున్నారు. జనులం డులుం పరస్పర్తే మూను రాగ బద్ధులై యన్యో న్య సహవాస సల్లాపస్ఫ్లాయ్లు గాక సమాన నిడ్డాహార ప్రాంత్ర్లులు గాక సమాన నిడ్డాహార విశార్ధులు మనుభవించుచుం జీరాయు రారోగ్య పడవి ననుభవించుటు కన్న జన్మమె త్రిన సార్థక్య మింకెడ్డి! ఆడవులలోను బర్వతములమాండ జీవించెడి కోదుల కొండ వాండ్ర సీతీయు నృత్యమును రవంతయున్లప్పక చదువు ద్వాంత లెఱుంగకుండియును నిమ్మ పటప్పాదయములతోండి జీరాయు రారోగ్యములతో దృధ దేహములతో హాయిగా బతుకు నేళ ద్వాములతో మాములతో మాములతో మాములతో మాములతో మాములతో ప్రాంత్రుమను సహకుమార్యమున కలవడి చెడుచుండుట కనిపెట్టుచున్నా ముగచా!

## విశ్వకల్యాణ ్పేమభావము

వీడేండ్లలో పు బాల్యదశయందు మనుష్యు లెట్లున్నా రో యేతలంపులు మఱెట్టి నమ్మకములు మఱెట్టి ్ పవ్రనము కలిగి యుందురో యేడేండ్ల వయాసువఱకు మనుష్యులలో (స్త్రీ)పురుషులకు నే సీతీ యే మనుష్యులకు యావజ్జీవము కొనసాగుదగిన ముఖ్యమానుష ధర్మము. వీడేండ్ల వయస్సుపీదపు ్లబితీకినకొలందిని మనుష్యులకు సత్సహవానము దున్సహవానము భయమును గలుగును. భూతదయా పరులు సకలలోకో పకారపరాయణులుస్వార్థ త్యాగులు నిర్మలాంతఃకరు ణులు కేవల శాకాహారులగుభాగవతుల నహవానమునత్సహవానము. దంభులు పశుమారణదారుణ కర్ములు కేవల స్వార్థపరులు జగద్దోల్లి హులు వంచకులు కామ్మకోధ లోభమాహ మనమత్సర నిర్మగ్న కపటదుష్ట హృదయులును [శౌతస్మార్త కామ్యకర్మపరులు తామసా భోరులునగు ద్విజమ్మన్యుల సహవానము దున్సహవాసము. సహా

వాసము $\kappa$ ఁ డఱుచు సిరి యబ్బదుగాని చీఁడ యుబ్బునను సామెత $\kappa$ ఁ బరమభాగవతధర్మ మంటదుగాని కూరడంభ ్శౌతస్మార్తకపట నిష్టాధర్మమే యలవడును. అనాది కాలమునుండియును లో కో పకార తరాయణులు మిక్కిలి సాధులు. కేవలభగవత్సాహాయ్యమే సహాజ ముగా నాసించి యేజంతువునైన న్బాధించ కన్యాపేశ్లతేక జీవించు. పాధుజంతువులు కేవల శాకాహారమున బతుకుచుండెడు పాణులు **శ్రురుగులలో**: గంబళీ పట్టుపురుగులు మొదలగునవి, పశ్యులలో జిలుక కొయల మొదలగునవి, మృగములలో మేఁక లేడి యావు మొదలగు శవి, మనుష్యులలో బరమహంసలు యతులు సన్మాస్టులు పరము ఞాగవతులు మొదలగు సర్వజనసములు సర్వభూత దయాపరులు స్వార్థత్యాగులు "సర్వేజనాంసుఖనో భవంతు" అనిశిష్టులను సేవించుచు. దువులకు దూరమగుచుం బాపాత్ముల నుపేశ్వేంచుచు నిష్ణపటుల నేట్ ంచుచుండు సత్వగుణ్ పధానులు, వేయేల! ఫుట్టిన మాణులు పుట్టినట్లు కేవల దైవసృష్టి శద్ధతులను మాత్రమే యవలంబించిన మహదమహాజ్జీవు లండఱును లోకోప కారశరులే. దైవసృష్టి శద్ధతు లకు వ్యత్తి రేకముగాం డమ విపరీతబుద్ధితో లేనిపోని కృత్రమకల్పనము లను ্ శౌతస్మార్థకర్మములను బన్నుకొని జాతిమ తాభిమానములతోం బరస్పర ద్వేషములం గాట్లాడుకొని యపవుృత్యువునకు లోనగు డుర్హ నులు జగ్గద్వాలై యిహాపరములకు డవ్వగుచున్నారు.

"దేవాసురాం సంయత్తా ఆసన్" మాంసాశనులు వంచకులు స్వార్థపరులు మాణిహింసకులయిన తెల స్కార్డ్ కూరడంభ కామ్య కథ్రము లాచించువారు మనుష్యులలో రాశ్రసులు. మఱియును కేవల శాకాహార్లులు గర్వభూత దయాపరులు నిష్టపటులు నర్వ భూతనములు లోకోపకారవరాయణులు నగు పరమ భాగవత్తులు మనుమ్ముల్లో దేవతలు. అనాదికాలమునుండియు నీలోకములో నీ రాశ్రస్తు లీ దేవతల న్బాధించుచున్నారు. మఱి దేవత లీ రాశ్రసుల నుపేశ్రీంచుచున్నారు. ''అనాయా సేన మరణంబినా దై న్యేస జీవనమ్, అనారాధిత గోవిండచరణన్య కుతో భవేత్" భగవంతుని దన నిర్మల ప్రాత్ఫీఠమందుంచుకొని లోకో పకారము నొనర్పుటయేభగవదారాధన గ్వరూపమని యొరుల సుఖపెట్టి తా సుఖపడుచు స్వభూతదయాపరుం డైన భాగవతుండు మాత్రమే యుభయలోకములం దరించునోకూళ సోమానీ! చాలు చాలు నీ పశుమారణ దారుణ శౌతస్మార్త దుష్ట కర్మకలాపమంతయును నీ ధూర్త మనం సృష్టిగాని భగవత్సృష్టీ కాదని నమ్ముకొని నీరాశ్రస్త్ర మంక్రైన మానుకొనుము.

্బాహ్మణములకు స్వరనియమములేదు. యధేష స్వరమునం బఠించుకొన వచ్చుననియును "తస్పవా వతస్య యజుపూ రస వహే ్ పనిమత్ '' సర్వ వేదములసార ముపనిష త్రనియు ''నహీంస్యా తృర్వ 🖚 తాస్లు అని యుపనిషత్తు విధించుటచేతను "పశుమాలభేతు" అను ్రశుతికి ఛాగాది జంతు విశ్వన మొంతమాత్ర మర్థము చెప్పు గూడదు కూడదు. సత్వరజన్మాగుణాత్మకములగు జా గత్స్పష్టుడు ప్యవ శ్థల్పత్య్ క్రౌనుభవముకన్న సహంకార మమకారము లుశ్వంత వఱకు జగదుడ్భవస్థితి వినాశకార్య విశేషములకు మూలకారణమని మతెద్దియు న్లేదని నిశ్చయింప్లు తీరదు. ఇంతవఆసుశ్మ స్మృతి విశే మమున జగత్కార్యములు తోంచుచున్న నిర్ముం దీ స్మృతి యే -మగునో ? శ్చేయింపశ్క్యముకాడు. భూతవ ర్హమాన కాలములండలి యమాత కార్యజ్ఞాన మొకింత కలదు. స్మృతీకి గోచరమైనదంత యును నిక్కముగాన స్మృతికను వర్ణనముచే స్వార్థపరుఁడగు వంచ కుండు మూథుల న్మెప్పించి స్వలాభము పొందుచుండును గాని నివ్కుప టుడు కేవల లాకోపకారశరాయణు డైన భాగవతుడు స్వలాభ ಮುತ್ತ ಶೆನಿಖ್ ನಿ ಟಪ್ಪುಲು ಕ್ಟ್ ಟಿ ಜನ್ಗಳ ನಂತಮ್ ಕಮ್ ಮಾಸ ಪುಸ್ಪ್ರೀಡು

"పురుషశ్యేనశిరం పాణ్యాద్యాకృతియుక్తో దేహాాభిధియంతే - సచ దేహో బహ్మాది సంబాంతో బహ్మం పకారణ" అను మాధవాచార్య క్రి ్ కారము బహ్మాది సంభపర్యంతము నానావిధములైన పంచభూతా త్మక శరీరములకే పురువశబ్దము వర్తించుటచేతం జౌరుపమనంగాం బంచేం దియదృష్ట మంతయును బౌరుషవేద్య మేకదా? పంచేంది) యాత్మిక దేహముగల జీవుని క్రపత్య కూనుభూత స్కృతిలో లేని పదార్థ ಮಂತಿಯುನು ಶೆನಿಸದ್ದಾರ್ಥವೇ ಕಾಣ್ಣುಟ್ಟಿ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತಾಸುಭವಮುಲ್ ಡೆರನಿ భూతభావికాలిక పదార్థములు గగనారవిందమువలె శశవిషాణముల మాడ్కి శబ్దమ్మాతములుగాని యదార్థములని పిచ్చివారు మోస కాండు తప్ప నిమ్డ-పటాత్ములు బుద్ధిమంతులు నిశ్చయింప నొల్లరు. రెండువందలయే డ్ల్లకిండటికాలమున నావృద్ధపపితామహాయడు వది ಯ ಒಗುಲ ಖಾಡ್ತವನ ಸುಂದರ್ ಡ ವೆಹವೆದಾಂಗತ್ತೆ ತ್ರವಾ ಮಾದುವಂದ లేండ్లు బతికి యేన్లులను బంతులవలెం జేతమీంటిన బాహ్మణవీరుం డని ్ మాసిన గంథము చదువుకొనిగాని వంశపారంపర్యముగాం జెప్పబడుచున్న కథలు వినిగాని నిశ్చయముగా వాడే నాతాతయని నే నమ్ముకొని పామరులను నమ్మించి ఔదరించి నాతాత యంత గొప్ప వాండు గనుక నన్ను గూడు మీగారు మన్నించక తీఱదను పనికిమాలిన య్ బాసిమొద్దు మఱుగుజ్జు చందమున "్బాహ్మణో ఒస్యముఖ మానీత్" అను ్శుత్రి కారము నాది వసిస్థ గోత్రము నేను ాబాహ్మణుండను నాతండి తాతల యాచారమంతయును శ్రీతి యాచారము కాఁబట్టి నేనుగూడ సర్థములను దండుకొని సోమయాజినై యీప్రామణ్ తయముల న్డ్రిల్ క్రతుపుగ్ డాశముల న్డ్రాల్స్ యజ్ఞాచరణ వ్యసనపరుడ్డనై యే లేబట మే కలు జం పెదనని వదరకు మా నామ బాహ్మణుండా! నీ నొప్పివంటి దే యతర దేవాల నొప్పియని ప్రత్య క్షము గా నీవు తెలిస్తికొనుచుండియును నిర్ణీ వ్రస్తాములు ముసలమ్మ

చెప్పినకథలు నమ్ముకొని నీకుం బత్య క్షము కాక శశవిషాణమువ లె యసంభవ కార్యములగు బాహ్మణాది వర్ణాథముల స్వర్ణించి పామరులం బెదిరించి స్వార్థపరుడ్డవై వంచకండవై నీవు చెళ్ళన దొకటిచేయున దొకటిగా లోక్డోహీ వై నెనరుమాలి జంతువుల నో దేవానాంబ్రియుండా! దేవతలపేరుచెప్పి చంపి తినెదవా? నిన్ను జంపుగల మానవులను వ్యాహందిహింటనులను స్పీ పాణబంధువులను దేవల్ పీత్వై సీవు నమ్మిన కౌతకల్పానుసార మేల మనుష్య పశువులం జంపి తినవో? స్మీపాణము నీసన్నిహీతబంధువుల పాణము గీకెంత బెల్లమా? కేవల స్వార్థపరతకన్న మఱేజాతినీతులు నీకు రేనే లేవని తెలియు దుష్ట్రవ్యనాస్క్రాణిహింసక్ట్ తియమ్మన్యుడా! చాల చాలు నీయాజమాన్యము. పేనునకు పెద్దరిశమిచ్చినం బెడత లెల్లం బడకొఱెకనను సామెతగా నధ్యయనవేత్తవని లోకులు నిన్ను మన్నించిన ఫలమా యిట్లు కూర్కౌతకల్పములం బన్ని (కతు మిషన్లంతువులం జంపి సమలుచున్నావు? నీవా ౖబాహ్మణుఁడ విస్సే పశుఘాతుకుండా యుండుండుమంకను వినుము "ఆనంద్ బహ్మేతిజా నీయాత్" - ఒరులను సుఖాపెట్టి నీవు సుఖపడుటయే నిక్క ముగ బాహ్మణ లక్షణమని తెలియవా? మనోబుద్ధి చిత్రాహం కారాత్మ కాంత్యకరణ చతుష్టయము త్రిగూణాత్మకమై యనిర్వచనమాయా రూపక్రమే జీవాత్మున కీజగ్దూపమున భాంతిమూలమై యెండ మావుల జలమువలె మిథ్యయయ్యు న్వాస్తవమువలె శగపర్చుచున్న దనుట యనుసూనో శమాన శాబ్దుమాణసిద్దమైనప్పటికిం కూనుభవమే. నేశను స్మృతియును **ఖేదమాదానుభవ**ము **నా**శ్రీర మును నాకు పేఱు $\pi$ నున్న జగమును నాకు యథార్థము $\pi$ వించుచుంటచేత నాయ్మికత్య క్రామాయాతి ఖేడమాదములు నీజగత్తును స్మాత్యకముగా యుక్తికటనందున నీ దేహిది నకల్పపుంచ్భాంతి మాత్రము మిథ్య. స్వేష్మమవలె మృగతృష్టికమాడ్కి వాస్త్రము కాదని ైపికి వేదాంతబోధచేయు చు నాయనుభవ మొకవిధము నాబోధ వేఱువిధముగా నుంటకూడ భాంతికృతమని యేల యన రాదో? కాబట్టి యింద్రియ ప్రవృత్తిజ్ఞాన మున్నంతవఱ కనంగా నాకు శరీరగృత్తి యున్నంతవఱకు నా జ్ఞప్తియను మఱి యాజ్ఞప్తి గాహ్యమగు జగమును వాస్త్రవేమి. "అహంబహ్మాస్మి" నేనే బహ్మము నాకంటే వేఱే మదార్థమేలే దీపాంచ భాతికోపాధిమును మఱియా నమ్మ జగమను స్వహ్మమువలె నెండమావులవలె మనో విడ్డాంతి కల్పితములుగాని వాస్త్రములు కావని భావించుకొనుటయు నూడ భాంతీమూలమే యగునుగదా!

కాబట్టి యా పనికిమాలిన సోమరిపోతునన్నాని మాటలు చాలింట పౌరుషముకన్న మఱి వేఱే పదార్థమే లేదని దృఢముగా నమ్ముకొని యా పౌరుషమునకుం దగినట్లు నిప్పాట్టికముగా ఫలము నొనంగు భగవంతుండు ్ పత్య క్షముగాం ్ దయీ మూల్లై మై ద్వాద శౌత్యుండై సర్వజగదుడ్ళవస్థితి వినాశమూలమై సకలకర్మసాత్మే మై సర్వగవారూపియై సర్వలోక బాంధవుండై సర్వలోక చత్యుమై యచిం త్యానంత మహిమాన్వితుండై త్రిభవన స్వరూపుండైన భగవంతుండి సూర్యుండే దేవుండని ముమ్మాటికి న్విక్వశించి సూర్యుని యంశేమే యూ దేవాన్మతి యని యెంచుకొని పరోపకార మొనర్చట్ యేయం యూ డన్మమునకు సార్థక్యమని నర్వభూతదయా పరుండమై యితర జీవుల సుఖపెట్టి నీతోడిపాటివారికి సాయపడి వారి యమ్మగమమును స్వవామును సంపాదించుకొని సుఖముగా నీ జీవనమును గడఫు కొనుము మఱియును నకల భూతములును సర్వజీవులును నీ బతుకు సౌఖ్యమును నాపాడునట్లు సంతతమును దేశానుయుండు పత్యక్ష మేక్సుమును గాపాడునట్లు సంతతమును దేశానుయుండు పత్యక్ష మెక్కుమును గూపాడునట్లు సంతతమును దేశానుయుండు పత్యక్ష మెక్కుమను సూర్యభగవానుల కచార్మికము జీయెత్తి ముక్కు

చుండుము నీ కాపదలబ్బినపుడు నీ పౌరుషలోపమనిమును న్నీపారబ దుమ్కర్మఫలమనియును నీకు నంపద లభి చినపుడు భగవదన్ను గహా మనియును నీతోడిపాటివారలకు నీయెడఁగల యనురాగమే కారణ మని నిశ్చయించుకొని నీచిత్రమును సమాధాన పర్చుకొనుము. నీ వొప్ప**ొన్న** కురూపి నీకు సొగసగుటయు హాస్యము నెపమున నీవు ్రామీంచినవారు నిన్ను దిట్టిన తిట్లు నిన్ను గొట్టినకొట్లు నీకోరిన కోరెంటాలు స్టీపత్యక్రామభవమేకదా? స్వార్థపరతమాని పరోప కారమున్నై పాటుపడుచుం గాపట్యమున్దొఱుగి మహ్మ పభూ! నీకన్న మఱి దిక్కు లేదు రక్షించు రక్షించుమని ౖ పతిక్షణమునుజ్ఞానస్వరూ ప్రుడ్డ్ ప్రత్యక్ష్ దేవుడగు సూర్యనారాయణునకు ముక్కుచుంట క్ స్న్ల సీవు . చేయవలసిన యజ్ఞ ములుగాని జపములుగాని మఱే యాచారములయిను గాని లే ప్ శ్రీతమన్మున్నుడా! శిశ్రే యాకరణఛాందన నైరుక్తిక జ్యోతిష్కులతో నాకెద్దియు స్బనిలేదు గాని యోపశుమారణదారుణ కర్ముడా! యోదంభ కౌతస్మార కర్ముతుడా' నీకుండప్పక భూతదయయును సకలజన సమ్మతాచారణ విధానమాను బోధి చి నిన్నొప్పించి నిన్ను నేవల భాగవతునిం జేసిన గాని నాచకువు నేర్పున ఫలమేమా? కవినైన సార్థక్యమేమా? ఇంత కష్టపడి గంథను రచించిన సాఫల్యమేమీా?

తన యూహను బరుల కెఱింగించుటమ్మా తమే వాచి కాంగి కా హార్యస్తాత్వి కాభినయ్మ పయోజనము కాబట్టి సంజ్ఞామ్మా తములై న రూపములకు దేశ కాలపా తానుసారముగాం గలిగిన పద్ధతు లనిత్య ములు శ్రణికములును గమయోచితముగా మార్పు చెందక తీఱనవి యును మూంగవారు తమ యూహలను దమ కంఠధ్వని విశేషముల కలవడిన వారలకుం చెలుపందగిన ట్లఱచెదరు. ఆమూంగల కంఠధ్వని నలవాటునం దెలిపికొన్న వార లా కంఠధ్వనుల స్థాయివి శేషములంబట్టి వారల యూహలు పోల్ఫ్ వారలకు దగువిధమున నాచరించెదరు. మనుష్యులు శ్వాద్యభినయని శేమములచే నితరజంతువుల యూహలం దాము గుర్తించి తమ యూహల చొప్పన నితర జంతువులచే గహింపచేయుచున్నారు. కాబట్టి పాణులు పరస్పర మూహ తెల్పు కొను నామహాపాత్మక సంజ్ఞల కొక పద్ధతీయు నొక నియామను నెంతమాత్ర మక్కరలేవు.

ಜಗತ್ಯಾರಣಮು ಭಕ್ಷಪರಾಧಿಸಮು ಸರ್ವಜ್ಞಮು ಸರ್ವಕ್ಷಮಾಸ పదార్థమును ಡಲ್ಪ (గలిగిన శబ్దనూపమెట్లున్న నేమి! హాయిగా լಬతి కించుగాలి యెట్టి దేశకాల పాత్రలం బుట్టిన నేమి! అన్యులచే నెఱుంగ శక్వముకాని తస యూహ నన్యులకుండాం చెల్పం గలిగిన నామ రూపముల కన్యుల శిజ్రూ వ్యాకరణ చ్ఛందోనిరుక్తి పద్ధతినియమము లతో బయోజనమేమి? "ఏకశ్శబ్ది సమ్యగ్జ్హాతి సుమ్మ సంప్ర యు క్రణి అని భామ్య కారుని యుద్దేశము. శబ్దమనంగా నూహం ఒరుని యూహా సరిగాం దాం చెలిసికొనుటయుం దనయూహా సరిగా నితరులకుం దెల్పుటయును దన మనస్సంతుష్టి నొదవించునని తాత్ప ర్వము. శబ్దబ్రహ్మమనియు నాద్దబ్రహ్మమనియును బల్కుటచే సర్వ ಜಗದಾತ್ಮಕ್ಷಮ ಸರ್ವಜಗ ತ್ಕ್ರಾರಣ್ಮಮ ನಾಮರ್ಯ ಘತ್ರಕ್ಷಮ ವಾವಿ ಕಾಂಗಿ కాహార్యసాత్రికాభినయవి శేషమంతయును శబ్దహాపమనియే పతంజలి తాత్పర్యము. కాబట్టి ''ఏకశ్శబ్ది'' అను భాష్యము హాయిగా బతుకుటైకే ప్రతిజంతువు నూహించుచున్న దనియును తన బతుకు సాఖ్యము సమకూర్పుకొనుటైకై తన యూహ ౖపవ రైంచుచున్నదని ಯುನು ಬಶಿಜನುಡು ತಾಲಿಸಿಕ್ ನಿ ಮಾರು ಸುಖ ಪಟ್ಟಿ ತಾಸುಖಪಡವಲಯು నని ''అథశ్బానుశాసనమ్'' అని ముందుగా ''అథ'' అను శబ్దమును ប្រាធាសាក្រក់ ការ "అ" అనువర్ణ మంచుమంచు ្រ ន់មិឌ្ឌាន៍ ខាំ ការសេស నుచ్చరింపుబడుటకు గారణ మచ్చుల కెల్ల "అ" అను నచ్చేవై ఖరీ

మూలము. అంబ, అల్ల, అక్క మొదలగు "అ" అను నచ్పుతోం టైతి జంతు కంఠస్వరమును బవర్తిలుచున్నది. కంఠస్వరముచేతను **ಮಟಿ** ಯವಯವವಿನ್ಯಾನಾಕಾರ ವಿ ಕೆಪಮುಷೆಕ ಸನ್ಸರ್ ನಾಮರ್ಯವಾಕ್ಮಕ చతుర్విధాభినయముచేత నన్ని జంతువు లన్యోన్య మూహ తెల్పు కొనుచున్నవి. అ మొదలగు నచ్చుల కన్యో న్యహేదమును కకారాది వ్యంజనములును మమమ్యు లన్యోన్యోక్స్ స్టాన్స్ ప్రస్తున్న కొని యట్టి కల్పిత ధ్వని పిశేషములకు శిజావ్యాకరణ చ్చందోనిరుక్తము లని సంజ్ఞ లేర్పరచుకొన్నారు. మఱియు సూర్యోదయా స్థమయముల యవధి సూర్యచండ్రగహణముల రీతియును ఆమావాస్యా పూర్ణమల కొంచెమైనను దోంచక సంపూర్ణ బింబములం (గమముగం గన్పట్టు చం దు నరసియును ఋతు విశేషములం బట్టియును జ్యౌతిమ ్శౌత స్కార్తకర్మ కొద్దతు లేర్పటచుకొనుచున్నారు మజీయును బాల్యమున సుమ్మ ప్యవస్థయు యావసమున జ్యాగదవస్థయును వాద్దకమున స్వహ్మ వస్థయును బొందుచున్నట్లు సకల జీవులు కన్పటుచున్నారు. జ్వౌతిష ైశౌతి విధానములచేఁ బతికూల దైవము నడ్డుకొన టకును సకలా భీష కార్యసిద్ధిని నమాకూర్చుకొనుటకు మనుష్యులు తమ పౌరుషముప యాగించుకొనుచున్నారు. కేవల స్వాధపరత కై కాక లోకో ప కార ముకై మాత్రము మానవు లొనర్పు సకల కర్మములు సకలవేద శా<u>్స్లు</u> సమ్మత**ములే** సమ్మతము**లే. ఆహా**ర న్వావిహార సంపూర్ణ భోగము తా మనుభవించి శరులచే ననుభవింప జేయు శక్తి తగ్గిన కొలంది నీ వేదవేదాంగ పద్ధతులు పనికి మాలిన కూడలు వాడలు ధి సోమరిమాటలు సోదె లాకాశపంచాంగములు మొదలగు కొట **మాలిన** కులమతాచార శద్ధతులు మొదలగు వార్ధకల**శ్షణము** ధ లన్నియును బొడచూపుచున్నవి. బాల్యము దాంటి వయసు ముదిరిశ కొలంది ని దాహార విహారసౌఖ్యమును సంపాదించుకొనుట్ కై చేయు

పురువ ్రాయత్నము తప్ప మనుమ్యులు భూతభవిష్య జన్మములం గూర్చియు నితీం ద్రియ స్వర్గనరకములు గూర్చియుం గులమతాచార ్పవ రక్ కౌత స్మార్తాది కర్మ్ము లన్నియు నుబుసుపోని మంగలి పిల్లి తల గొఱగుటపలె మిక్కిలి వ్యర్థ కల్పనములు. తన యొక్క-యుం బకుల యొక్రయు న్దాహార విహార సౌఖ్యమున్కై పాటుపడుట మాత్రి మాటతుకున నవశ్యక ర్వ్యమగు పని. తనకుం గాని పరులకుం గాని యా బ్రతుకు నుదలి నిదాహార విహారసాఖ్యముం జెఱచు నకల విద్యలును సకల కౌత స్మార్థకర్మములు వివిధకుల మతా చార పద్ధతులును నృథాపురుప ్రపయత్నము లని ఘంటాపథముగాం జాటి ప్రతి మనుముండుం దనతోడిపాటివారికి బోధింపవలయును. బాల్యమున సుమ్మ ప్రవస్థయు యావనమున జా గదనస్థయును వార్ధక మున స్వహ్మవస్థయను సకల మాణు లనుభవించుటచేత సుష్ముప్తి యడు బత్య మోది ప్రమాణ చతువ్రయ బోధ యొనర్పు శక్తి యుండదు.యావనమున స్వహరన్డావిహార సౌఖ్యమున్కై మాత్రమే తికరణము లుపయోగించుకొనుటచేత వేదశా<u>స</u>్త్రములు చదువు కొనుటకుం గాని ప్రవచించుటకుంగాని సమయము చిక్కడు. వార్ధక మున నెట్టి పాటుపడుటైకై సను శ్రీక్త్తి చాలదు. మఱియును వార్డక డశ పరాధీనమగుటచేత వేదశా స్త్రుములు బోథించుకొనుటకుఁ గాని **ప**రులకు బోధించుటకుఁ గాని దేహమనఃపాటవము బొత్తుగా శ్రీణిం చును. కాడుట్రి కేవల తపస్సానుర్థ్యముచేత బుద్ధిస్వరూపులగు వ్యాసాదిమునులు బోధించిన వేడళా స్ర్మములు ౖపాకృతులగు మను వ్యులు గ్రహింపుజూలక స్వార్థపరులగుటచేత్ర దమ లాభముమ్మాత మాసించి లోకోపకారము కసింతయు నైల్ఫక్ సర్వజనసమ్మతముకాన యభి పాయములను వేదశా స్త్రములందు దమ యప్పానుసారము గహించి యన్యోన్న మత ద్వేషములతోం గాట్లాడి తన్ను కొని యిహా ళ్ళముల దూరమగుచుంట కేవల కలికాల చేష్టిత హనకతీఱదు,

లోకుల ప్రవము కాలవశ్మున మాఱుచుండును. వేసవి యాడుం దాపము శీతకాలమునం జరిచే దేహధర్మములు చేష్టలు మాఱుట స్వభావమైనట్లు కృత ్రేత ద్వాపర కలియుగములందు మానవధర్మము తార్మాఆగుచుండును, నాల్లయుగములకుఁ దగునట్లు మునులు ధర్మములను బోధించిరి. "కలెపారాశరు స్కృత్యి" అను టచేం బరాశరముని చెప్పిన ధర్మముమూ తమే కలికాలమం డనున రింపథగినది. సకలధర్మ వివర్ణితమగు కలియుగమునంథలి జనులుతరించు మార్గముచెప్పచున్నానని పరాశర మహర్షి ''దానమేవ కలౌయునే" అనియును దాశమనఁగా బరోహకార మొనర్చుట మూడ్రమే కలి జనుల కవశ్య క్రావ్యమనియును ''పశుమాలభేత'' అను వేదచోదిత ్ర్మవిధులకుం గలికాలము పనికిరాకుంటచేత వైశ్వదేవము చేసికొని ಯಾತಿಧಿಗ್ ಪಪ್ಪಿಸ ಹೊ ಯಧ್ಯಪ್ಷಾತಿವಾನ್ತಿ ನನ್ನು ಮಾಡಟಿ ಪ್ರಾಪಾತ್ಮ್ಮನ ైకైనను ''అన్నస్య క్యుధితం పార్రతమ్'' అని యొరుల నన్నపానాదు ಲನು ಸುಖ್ ಪಟ್ಟಿ ಭಾಮಿ ಸೆವ್ಯಮು ಹೆಸಿಗಿ ಸುಟಹು ಮುಖ್ಯ ಜಿವನವು ತ್ರಿ చేసికొని (స్త్రీ) పునర్వివాహము నంగీకరించి సత్సంపర్కము (శేయ మసి సులభములగు పాయశ్చిత్రములచే వ్యభిచార నివృత్తి యగునని భగవన్నామ సంక్రీర్తనముకన్నం గలికాలమున వేతే తరించుటకు దారి లేడని బోధించెను. ఇంతకు నమ్మ తాది ఖగోళముల సంగతి కూలంకపముగాఁ దెలసికొని ''ఇదమిత్తమ్'' అని రూపింపశక్యము కానట్లు వేడశాడ్రు పవక్రాగు మునుల మతమును యథార్థముగాం బాకృతజనులు తెలిసికొసి తాము నడిచి యొరుల నడిపింప నొకింత యును సమర్థులు కారు. మాంచేతి కంకణమున కద్దమేలా ? పరుల సుఖమున్లోరిన న్లప్ప నీకు సౌఖ్య మబ్బదని నీ కూహవచ్చినది మొదలు నీ స్వానాభవమేకదా ? కాబటి యొరులను సుఖాపెటి నీవు సుఖముగా బతుకుము. స్వర్ణనర కాది గగనారవిండ చింత సీకేల? వేదవేదాం

గాది విద్యలు వాంతలలో గలవుగాని నీ బతుకు సాఖ్యమున కుపయా గించు తెలిపి తేటలు లోకుల ప్రవర్ధమునుండి చేసే నీ కబ్బుచున్నవి. కష్టపడి భూమిని దున్నుకొని పండించుకొనుము. స్త్ డిపాటిజనులతో వంతుపం**చుకొని వా**రితో గలిసిమెలిసి సుఖ ముగా సనుభవించుము. ఈతీభాదలనుండి కాపాడుమనియు నారోగ్య ముగా జిరజీవనే సాఖ్యము దయచేయుమనియును బత్య శ్రైదె వముగు భాగ్కరునకు ముక్కుచుండు మంతకన్న నీవు చేయవలసిన కార్య ములు స్ట్రీబతుకున మఱిలేవు. అక్కరమాలిన చదువుసందెలు నాములు ద్రతములు నామములు మడిమైలలు జాతినీతులు మతభేద ములు వంచకులగు స్వార్థారులు సోమరులు మాత్రము సన్మిన పన్నికలని దృఢముగా విశ్వసించి లాకోపకారముగా నడుచుకొని నర్వభూత దయాపరుడ్ వై నీజన్మమును సభలము కావించుకొను మోకూళసోమాసీ! ఏప్పు మఱేన్నండును బశుహింస చేయక తిన్నంగా బతుకుము నీవు పఠించునవి వేదములుకావు నీవాచరించు నాచరణము వేదవేదాంగచోదితముకాదు.నిత్యము లపౌరుమేయములు నగు వేదములు నీవంటి పాకృత మూర్హ మర్యుల నోళ్ళ మలయునా? నీకు బుద్ధిలేదా? యతీ్దిదయములు నిత్యము లపౌరు మేయములా తెడ్డిక వేద్యము లశరీరను లు బహ్మస్వరూపములగు వేదములు నీ యకారా ద్యచ్చులలోను గకారాద హల్లులలోను నీపదవాక్యములలోని నీ మర్య తుచ్ఛాంగ విన్యాసములలో నిముడునా? *య*ద్దములో ద గొండ యామిడీ (పతిళలించునట్లు ముంతనీటిలో చూర్యబింబ మమిడి తో యనట్లు బహ్మత్మకమగు వేదజ్ఞానము నీ మనస్సునం బతిబించి నప్పటి కాకొండను మఱి యాసూర్యుని నీ వంటఁజాలనట్లు మఱి యా రెండింటిని నీ బతుకున నుళయోగించుకొను జాలనట్లు వేదము లనుగాని మున్మి పణీతములయిన వేదాంగములను గాని నీ వెంత

మాత్రమం నీ బ్రత్తుకున నుపరాగించుకొన నేరవు నీబుద్ధియోడం బ్రతి భలించు భగవత్స్వరూపమగు వేదవేదాంగ విద్యామహీమనుగూర్సి నీ కతీతముగా దవ్వుల నగపడుసూర్యు నకు నీవ్ర్మమొక్కు నట్లు అచి త్య మహిమాస్పథమగు వేదవేదాంగ విద్యను థ్యానించుకొనుచు స్మీబతుకు నిహాపరములు దరింపు జేయుట కావిడ్యా రూపుడగు త్రయిమూర్తిని వేడుకొనుచు భూతదరూ రుడ్డవై స్వార్థ పరతమాని లోకో పకారమునైకే పాటుపడుము. మూఢా ఇస్టతో జిన్మించి మూధావస్థలో లయమగుచున్నాడే దేహీ - నడుమ స్వప్న జాగరములవంటి ద్మీతుకునందలి జనన మరణములయొక్క మధ్యా వస్థం యహంకార మమకారములున్నంతవఱకుఁ బురుష్ట్ర ము మానలేము. మఱియా పురుష్ యత్నము చేసిన సార్థక్యములేదు. తెలియకుండ లేము. తెలిసినలాభము లేదు. స్వష్మ మంగ్రవలె జా గ ద్వాయందు సకల కార్యముల వశ్తగాం గాలవశ్రమునం బౌరువము నకుం బేరేశక్రమైన విధివశమున జరుగుచుంట సకలజనులకుం బత్య ಹಾಸುಭವಮೆಕದಾ? ಕಾಬಟ್ಟಿ ಹುಪನಿಮಾನ ಹೆಯುಟಗಾನಿ ಮಾಸುಟು ಸಾನ್ಮಿ ವಾಣುಲ ವಕ್ಷಮು ತಾದು ಸುಖಜಿವನಮು ಲಲ್ಲ ವಾಣುಲ ಪೆಟ್ನೆಂದುಟ నహజము. ఆజీవనసాఖ్యము తనతోడిపాటిఁ జీవులతో దాఁౖ బేమాను రాగములతోం గలిసిమెలిసి యున్నంగాని తన కబ్బకుంట దేహ ధారులలో ముఖ్యముగా మనుష్యునకుం బతిదిన క్రత్యత్వానుభవమే కదా ? ప్రకారబుద్ధియును సర్వభూతదయయును జీరాయురారో గ్యములను నీ కీమ్మని ్పత్యక్షభగవంతుం డగు సూర్యున క ార్ధివ మును మొక్కుచుండుము. సమస్థ వేదశ<u>ాన్</u>త్రముల యభ్రిపాయ ఖద్దియే యని విశ్వసించుము. వెఱ్ఱికి వేవిధాలస్నట్లు మర్యులు వ్యవహరించు వేదశా ప్రములకు నర్మములకు హద్దునే !"

"అ" ఆను నక్షరమున కేనేకార్గములు మఱొక్కోక్క యర్ధ మున కొక్కవర్ల మొకొక్క యధి దేవత యొకొక్క యర్చనవిధాన మొకొక్క మర్మవి శేషను. స్ట్రకోటి మహామం తములు లోకో ప కారమునకై పాటుకుడలేని తుంటరి సోమరిపోతు మూసగాండు పన్నిన మంత్ర యంత్రం తము లిన్మన్ని కాత్ర. అడవిలోం బసులం గాచుకొనుచు జీవించు గొల్లనిపాటి వివేకమో ్శోత్రియమ్మన్యుడా! నీకు నిశ్చయముగాలేదు. నీవు వల్లించునవి నిక్కముగా వేదశాడ్రు ములు కావు. అద్దములోని ధనముమూట నీవెట్లుపయోగించుకో లేవో నీహృదయమున దోంచు నాత్రైక వేదశాడ్రుజ్ఞానమును నీవ ట్లుపయోగించికొనలేవు. అవాజ్ఞనన గోచరమా వేదవిద్య. వేదము నీ పోటి యుచ్చారణమున కెంతమ్మాతమును రాదు. వేదము ననున రించి నీ మర్వ్ చేహముగాని నీ యల్పజ్ఞానముగాని వ్యవహరింపు జాలదు. వేయేల నీవు చదువు లనుకొన్నవి వా\_స్తముగాం జదువులు కానేకావు. అగ్గి ముట్టుకొన్నం జుఱుకున్న స్టీపత్య జూనుభవమేచాలు ననుమానోపమాన శాబ్దములేల? ''ఇేష్ త్వా'' అను వివిధవేద ములు మఱి పేదాంగములు నీయచ్చులు హల్లులు పదములు వాక్య ములు నానావిధభాషలు గంథములు వాంతలు చతుర్విధాభినయ విశేషములు పౌరుషకల్పితములు కృత్రిమములు మఱియు ననిత్య ములు స్వష్మవికారములు మదవికారములవలెం బంచభూత సంయోగ వియోగ విశేష సమయ్భాత దెహిక వికారచేషలుగాని పంచభూత ములవలె వా స్థ్రములుకావు పంచభూత సంయోగ వియోగ విశేష ములగు దెహిక చేష్టావికారములు మృగతృష్ణికాం జలమువలె స్వప్న ్రపుంచమువలె నీడవలె మిధ్యలుగాని వా స్థవములు శాశ్వతములు నెంతమాత్రముకావు. నీ దేహము న్మీతుకు నీవేదములు నీజ్ఞానకర్మ ములు పరవశ్ములని నమ్ముకొని నిష్ట్రపటముగా లోపల్ నొకటి

పై కొకటి యగపర్స కిచ్చకము మోసము దంభ వేషములు మాని నీ దేహసౌఖ్యముకై నీవు తంటాలుపడుచున్నా వుకనుక నొరులయెడ నీవెట్లునటించిన నీకోరినసుఖ మబ్బునో యట్లు నడుచుకొనుటకై నీ పౌరుషము లుపయోగించుకొను నీ పయత్నము సఫలముకావించి నీ బతుకు హాయినిచ్చుటకై భక్తవత్సలుం డగు భగవంతుని నిర్మల హృదయమంతో వేడుకొనుచుండు మోదంభసోమయాజీ! "శునిచై వ శ్వ పాకేచపండి తా: సమదర్శిస్తు" అనుభగవద్వాక్యము సరసీ లోకోప కారముగా నడుచుకొని సుఖమున నీ బతుకు వెళ్ళబుచ్చుకొనుము. లేనిపోని వేదవేదాంగ దంభకమార్గా చారముల నింక నై నం గట్టి పెట్టుకొని నీతోడిపాటి మనుష్యులతోం సేమాను రాగములం గలిసిమెలసి వారలను సుఖపెట్టి నీవు సుఖపడు.

మనుమ్యలలో నొకనికళ్ళ నొకడు గొప్పకాడు కొడ్డికాడు. చీమలన్నియుం జీమలే దోమలన్నియుం దోమలే గోడులన్నియుం గోతులే మనుమ్యలందఱు గృనుమ్యలే నీకెందుకీ వెఱ్హి నీ తోడిపాటి మనుమ్యలకన్న నీకు విశేష మెద్దియును లేదు. కుళ్ళాయియు నంగియు నంటుపోగులు ధరించు నప్పటికిం దిమ్మడు తీమ్మడేగా? ఇంకొక విశేష మట్లలంకృతమగు కోడిందిన దక్కి న కోడులు ద్వేపించి తమ మండలోడ జేరనీక ఖాధించినట్లు నీవు బాహ్మనుడు వనియును వేదవేత్త వనియు శోత్రియుడు ననూచానుడు వనియును నిడాహార విహారసౌఖ్య మందఱివలె నాసించియుం బైకి నిష్టనగపర్చుట కన హ్యించి కమ్మకమముగా నీతోడిపాటి మానవులు తమ సంఘములోనికి నిన్నుడ్ జేరనీక తన్నితగిలిపేయక మానరు. ఊరక కొన్ను కూర్పుండినీవు తేమడుడవని చెప్పకొనుచు జనుల యసహ్యమున కేల పాలయ్యెడనో తోత్తియమ్మన్యుడా తాడ జెడినకోంతి వనమంతయుం జెఱచె నను సామెతగా పేద పేదాంగపేత్వవను సహంకార మమకార

ములతో నీవు చెడి మనుమ్యలకు మత ద్వేషములు కల్పించి చెటచు చున్నావు. సీ కన్ననో కూళసోమాసీ! పులిమేలు పాముమేలు మ ఆట్ల కూరజంతు వైస్ మేలు. ఆ కూరజంతువులు చేయు హిస కేస్మ నీవు చేయు హింస కోటియింతలు మెండు. ఆ కూరజంతువులు చేయు బాధ మిక్కి-లి కొంచెముగాని నీ వొనర్పు భూత్రదోహమునకు మేరలేను. నీవేమో దివ్బజ్ఞానము కలవానివలె నీ స్వాధ్థపరత న్యాటు పర్స్టి పెకి దంభవేమమున నుంటచే నీ బోధలను విశ్వసించుకొన్న మూఢులు భాంతులు బాలురు సకలదేశంబులలోని మనుష్యు లండ అును బరస్పర మతవి ద్వేషములతో నన్యోన్యహింసాకావించుకొనుచుం దమ జీవిత సౌఖ్యమును వృధా చెడంగొట్టుకొనుచున్నా రా! ఇంతకును నీ వేదశాత్ర్మ జ్ఞానబోధయును నీ స్వార్థపరతయును నీ ధూ ర్హదంభ వేషమును నీ జ్ఞానల వదుర్విదగ్గతయును నీ జాతీ మతభేదము <mark>న</mark>దా కాగణము? నీవు బాహ్మణుండవా? యితరుడు కాడా? టోపీ పెట్టు కొన్న కోంతి తక్కినకోంతులలో వశిష్ఠా? అయ్య్యా బుద్ధిమాలిన ఛాందసుడా! మనుష్యులందఱును సమాను లే. యన్యోన్యము నైలసి మెలసి హాయిగా బ్రతికినకాలము కృతయుగము. మనుష్యులలోం బరస్పరైకమత్యానురాగములు చెడ్డకోలంది నిట్లు భూతహింస మెండై కలికాలము ముదుసుచున్నది. చెలు చచ్చెడికాలమునకు మురుగు పించెలవలె మనుష్యులలోఁ బరస్పర **ద్వే**షకారణములగు జాతి నీతులు ప్రబలుచుంట 'రామరామ' యోదంభయాజులూ! నీతప్ప న్నాడు. నిన్వెక్కిరించు నాతప్పన్గాడు. కలిళాలకృత్య మేమిచేయుడు నహంకార మమకారము లుస్మదనుక జనులందరితోఁ బరస్సరాను రాగములతో భూతడయతో బతుకుండని బోధించు నావురుప ్రప**య**త్నము కొనసాగదని తెలిసియుండియు నిట్లు వనరుచుంట నా ವಿಧಿ.

అఆలు, కఖాలు, బాహ్మణశూడులు స్వర్ణనకములు పశ్య హింసక [కతువులు మం[త్బాహ్మణములు [శౌతస్మార్త కర్మములు న్ని దాహార విహారసాఖ్య మాసించి ధంభవేషము లూని వీగన్య మతస్థులతోం దెచ్చుకొను తంటాలు కాళిదాసునికైన వర్ణింప శలవియే? ఇతరులకశ్మం దానెక్కువువాం డనుకొంట పౌరమహీన గుణము తసకును దక్కిన మనుష్యులకును భేదమెద్దియును లేదని తెలిసికొనుటయే నిక్కముగాం బౌరుషలక్షణము జిహ్వా కొకరుచి పుజైదొక గుణము మతెవనిముక్కు వానికిఁ దిశ్మన యెవనికంపు వానికింపు మఱియు నెవని వెఱ్టి వాని కాసందమన్నట్లా కొక్క చేశ ములో నొకొక్క గామములో నొకొక్క కుటుంబములో బత్ జనునకు రూపమందు కంఠధ్వనియుందు నూహయందు ౖవాఁతయందు నడువడియందు నొకని పోల్క్ యింకొకని కుండదు. అయినప్పటికి నానాదేశముల మనుమ్యులండఊకిని జావుపుట్టువు లాఁకలిదప్పికలు ఖేద మూదములు చైత్య్యము పాంచభౌతిక శరీరము పంచేం దియ్రపవృత్తి యును దక్కిన జంతువులకువలె సమానములగుట్ల వా స్థవము. ఆర్యున కొక్టాణము మేచ్చునకొక్టాణమును చేఱువేఱుగ నుండునా? ఆర్యునకువలె మ్లేచ్చున కూపిరి తీసుకొనుట యాంకలిడప్పికలు గొనుట పాంచభౌతిక శరీరధారణము జనన మరణములు సుఖజీవి తాశయు నుండుట సహజసిద్ధములు నృమానగుణములే కదా? జ్నాగత్స్పష్ జా గత్స్లు మ ప్యవస్థ లార్యమ్లేచ్చులకుభయులకునుసమానములే.మఱి యార్యులును మేచ్ఛులు నుభయులును మనుష్యజాతీలోనివారేకదా? భాష లలం కారములు మతము లాచారము లలవాట్లు భిన్న భిన్నము ಲಯಿಸ್ಪುಟಿ ಕಾರ್ಕ್ ರನ್ನಿ ದಾವಿಚ್ ಶಸ್ಕ್ರಾ ಸಂಕಾಹಿತ್ ಕಾಯಮುಲು ನೆ ಹ నక్పటికి నానాదేశములు కాలమానానుసారులయిళీతోష్టతలు పేఱుగుట చేతను భోజనపదార్థములు తోడవులు మఱీకొన్ని న్రిహారవిహార

సంతృ ప్రి జగక్వస్తువి శేషములు వేటైనస్పటికిని కులాచారములు వావి వ్రవములు భగవదారాధన విధానములు తీర్థ్రవత బశేషములు భేదించినప్పటికిని యథార్థముగా నార్యుల కున్నేచ్చులకు మనుష్యధర్మ మొక్కటియేకదా ? మానవధర్మమునకుం బశుధర్మమునకును ఇేద మెందుకందో? పశువులన్యాన్మసాహాయ్య మొసర్చుకొని యన్యోన్య డే మనమాచారముల నేదేశమాలం దున్నప్పటికిని భాపావిలేఖనాది సంజ్ఞలచేఁ దెల్పుకొని పరస్పరమూహ లెఱిగించుకొని భూతభవిష్య ద్వ ర్ణమానకాలోప యోగములుగా నిండ్లు మొదలగు నీరవులను భూమిని సేవ్యము చేసికొని భోజనపదార్థములను బండించి సంగ్ర హించి యన్యోస్య మందించుకొను వాణిజ్యవిధానమును శీతోష్ట గుణో ప్రదములనుండి తప్పించుకొను వెరవులును మసుష్యులవలెం గలిగియున్నట్లు తోంచదు. సరియే మనుష్యు లన్యో వ్యమం దమ సంగతియే తాము కనిపెట్టు జాలనఫుడు తక్కిన జంతువుల సంగతి యేమా యెట్లు తెలియగలరు? నిక్కముగా నేది యెట్లున్నను హాయిగా మనుష్యుడు బ్రతుకడలంచుట సకలజనులకు బ్రత్యమాను భవసిద్దముకదా? బాల్యము గడిచి లోకానుభవము తనకుం గలిగిన కొలందిని దశ తోడిపాటి వారా సీ సాధశసామ్మగిని సంపాదించుకొని తమ న్నిదాహారవిహార సౌఖ్య మందుచున్నారో యటి జీవనోపాయ ములను బతి దేహధారియును వెదకుచుండుట సహజగుణము కదా ? సహవాసముంబట్టి న్రిదాహారవిహార సౌఖ్యసంపాదక సాధనములను దన కూహవచ్చిన మొదలు ్పతిజనుడు వెదకుటకు మొదలిడును. న్వతం తముగా వస్తుత త్వవిచారణముచేయు.గల సామర్థ్యము తనకబ్బు వఱకును మనుష్యుడు తన మప్పడుబుద్ధినిమాత్రేమీ వినియోగించు కొని తేన నిదాహార విహారసాఖ్యమును స్వచేశ కులాచారముల ననుసరించి సంకాదించుకొనును. ఎవుడు స్వతం తముగా వస్తుత త్వ

విచారణ మొనర్స్ సామర్థ్స్ మబ్బునో యపుడు నర్వజనానుకూల మును నకల లోకసామాన్యమును ఓకల లోకో పకారకమును నర్వ భూతదయాపరము నగు మతము నిర్ణయించి లోకులండఱిచేం. దన మతము నోపాతుకమని యొప్పించి స్వార్థత్యాగియై నర్వజననముండై నర్వభూత దయాపరుండై నర్వలొకో పూర్ పూరుయణుండై నర్వజన వందితుండై సర్వలోక జేసుంకరముగా గంథములు వాసి బోధించి ముననాం బరంగును. అట్టిత త్ర్వపేతలు లోకో పకార పరాయణులు నర్వజ్ఞులే గాతమవ్యాసాది మునులండఱును స్వార్థపరతమాని కేవల లోకో పకారమునకై మాత్రమే పాటుపడువారు స్వాధీసేంద్రయులై భాశ్వత సంతుప్పి న్వరూపమను కైవల్యానండపదవి నోంలాడుచు బరమాత్మలో సైక్యమై నంసారముం దరించెకరు.

"వార్తికమితి-స్తో ఎన్కడుర్క చింతాకరత్వం వార్తిక త్వమ్"అను భాష్యవాక్యాను సారముగా (శుశాలందు లేని యర్థము లను కౌత స్మార్థ్ కల్పములం బన్మి "అహింసా పరమోధర్మం" అని మాత్రమే బోధించెడు కుతుల కూర్డముచేసి మాంసాశేశ్వాకూర కర్ములగు నధునాతన ్శ్త్రియమ్మమ్యలు సరమేథాశ్వమేధ గోమే దాది పశుమేథాది పదములు మనుష్యుాను గుఱ్ఱములను గోవులను మేంకలు మొదలగు పశ్వులను గట్టి చంపి డొక్క చీల్చీ యొక్ విధ ములగు ౖ పేవులం బెరికి యగ్గిలో వేల్పుట యని వివిధ ౖ కియా కలాప మును ైశౌతక్షమనియును శాదచోదితమనియును బస్తుత కాల మందుఁ చౌకగా దొరకు సాధు జంతువులగు మేఁకలం జంపుటయే ముఖ్యమనియును మూాఢుల స్నమ్మించి ధూ ర్హులె స్వార్థపరులై యధ్వర్య దంభ వేమములతో పట్కర్మ నిరతులచునియు దమ పొట్ట కూటికై జీవహీంస చేయుచుంట యెంత ఘోరము? క్రతుమిషనైన జేవహింగ చేయు కూరులను శిశ్రీంచెద మను బౌద్ధ రాజ పరిపాల నమం దేమైరో యా కూరాధ్వర్యులు? మనుష్యులకు శాకాహారము ముఖ్యము మఱి మాంసాశనము గౌణము. దుర్మార్గులు కూగులు

గతాను గీక ప్రవర్శముచే నలవాటు కావించుకొన్న దుర్వ్యస నిము గాని మాంసాశన మాంకలి దీర్పుటకును మఱియు నారోగ్య మిచ్పుటకును సాత్వికాహారమగు శాకాహారమువలె నంత ముఖ్యావ సరము కావు. దుష్టకృసనాశ క్తులయి జగ దపకారకముగా మద్య మాంగాల చెబిమఱిగిన కూరులు మనుష్యులవంటి రాశ్రసులుగాని మనుమ్య లెంత మ్మాతము నారు. స్వాభ్తాత దయతో నకలలోక రంజూలైన జనాలు మాత్రమే మకుష్యు లనందగుదురు. కూళమానిసి యిత్తికాలం జాకుంగలుడు గాని మృతులం బునర్జీ వులుగాం జేయంగలుడా? తన్నారులు చంపుట కొప్పకొనం గలడా? దుష్ట వ్యసనముల కల వడిస వివేక హీనుడు తానా వ్యసనముల కడవడుట కెద్ది చెనానేపము ప్ని తన యుక్రికిండనవంటి దుష్టవ్యసనా సక్తులు తుతి స్మృతులం దనాంగాం దోంపిన దుర్వచనములం బ్రమాణములు చూపకుండునా? వేయేల భూతి దయ మాని మాంసాశనుడ్డి మఱెటి మిమచేత నైనం బాణులం జంపు వాండు లోక దోహి యుగు రాశ్సుడు గాని మనామ్య్గ్ డౌంత మాత్రము నానేరడు. ఎట్టి మమచేత నైనక్పటికి మనుష్యు డేసు దగిన వాండితర పాణులం జంపడు. మఱియు నాత్మ హాత్య కావించుకొను తేనకు గాని యితర ప్రాణులకు గాని వధను గావించుకొను రాశ్రస్థు పిశాచ కృత్యము గాని నిక్కామా మానవ కృత్య మెంత మాత్రము నాడు. ఏ దేశమున వసించి నప్పటికి నేజాతి గలిగినప్పటికి మఱి చేసే యాచారమనునరించి నప్పటికి మఱి చేసు మత మవలంబించి నప్పటికి మనాష్యులు భూత దయాపరులై యే మిషనై నం బాణి హింగ చేయకుంటయే యు తమ మనుష్య ధర్మము. సాత్విక శాకాహారమును గొనుట యన్నపానము లందు మితము $\pi$ ా నున్న పుడు జగ దుపకారక బుద్ది ము సకల భూతదయయును శరీరారోగ్యమును వివేకమును దప్పక మానవుల కబ్బును. మాంసాశనమును మఱియుం జిత్రభమకరమగు నమిత పానమును లోకమున కపకారము చేయించు ్ కౌర్య హేతువులై ప్రాణిహింసం జేయంచక మానవు. మనుమ్యులు

తమ తెలివి తేట లు కు యోగపుల్లు కూర జంతువుల యిరవు లందును మంటియూ మర జ్యేతములందు నెంతమాంత్రము వసింప కన్యో న్యామైతి గొని సమాన భోగస్వాతం త్యముతో నేక కుటుంబము లోని వారివలెం బరస్పర ప్రమాను రాగములతో బ్రాంక పలయు ననియే కేవల జగ దుపకారపరులగు ఋముల ముఖ్య తాత్పర్యము. కాంబట్టి సమ్మ పేవశాడ్రు సారము సకల భూత మంతుయును మను మ్యూల కన్యో న్యాను రాగమును బోధించుటయే యని యోల్లరుం చెలిసి కొనవలయును.

పాణిని చేసిన కేశి92 స్కూతము లందుం దబ్బలు పట్టుచుంటి గాత్యాయనుండు 10000 దోషము లుద్దాటించుచు 4000 వార్మికము లొనర్పుట కోర్వక పతంజలి కాత్యాయన వార్మికములను ఖండించుచు ఖాణినిమునిని సమర్థించుచు స్వయముగా ం దానిష్టులను విరచించెను. పాణిని స్కూతములను వివరించుటయును గాత్యాయనుని వార్డికములం దఱచుచుంటయును బతంజతీ యొనర్పిన వ్యాకరణ మహాభాష్య ప్రమోజనము. కావునం బశుహింగను పతిపాదించు నట్లు తోంచు కౌత కల్పమును ఖండించుట కొఱకు మఱియు సుపని షత్సారభూతముగు సమర్థించుట కొఱకు నిష్టిమాపముగా నీ గంథము రచింపబడెనని పాజ్ఞు లెఱుంగవలయును.

"అరణ్యాన్మను పేవ్యాలను పాణిని స్క్రాములకు "పథ్యధ్యాయు న్యాయ విహార మనుష్య హ్రాప్డిస్ట్రిలి వ్రైవ్యమ్ వాగోమయేషు" అను కాత్యాయన వార్తికములు, "అత్యల్ప మిద ముక్రమ్ వాగో మయేష్ట్రిలి వ్రైవ్యమ్" అను పతంజరి ఖాష్యము. పాణిని తన స్టూల్ ముచేత వార్తిక కార ఖాష్య కారుల యూ హాలన్ని యును గతా రాములగునని యూ హింపక కాని మఱి వార్తిక ఖాష్య కారు లెఱ్డిన శబ్దములు తా నెఱుడగకుంటచేడ గాని కొండపీటిసీమ చేడ్డ తాళ్ళ వంటి దీర్ఘ స్టూల్ ములు చేసిన పాణిని యీ స్టూల్ మింత పాస్వము కావించెనా? మొట్టమొదట నవ్హ్లక్త నాదమును దమకుం దోచిన మైల్ల వర్ణాత్మకముగాం గల్పించి వేదములనుట యొక తప్పం మఱి యా వేదాంగములని తమ యిచ్చకు వచ్చిన మైల్ల వ్యాకరణాది మనంగమాలు బన్నట రెండవ తప్పం మఱియును శిష్టాచారమని తమ దమ మాతానుసారముగా స్కార్త కర్మముల నియమించుట మూడవతప్పం ఆహో సృష్టిలో మనుమ్యులకన్న విశురీత బుద్ధికల జంతువు లింకెవ్వియు నావుకదా? అరిమడ్వర్లమునకు లోనై పరుల జెఱచి తాము చెడుచున్నారు కదా? నాటోడిపాటి దేహధాకులని యహంకార మమకార బద్ధుడనై నారాయణునకుం దప్పం దక్కిన పాంచభాతిక జగమంతయును మధ్యయని దృధమతి నైనక యీల్లోక మంతయు మనో భమ మూలమని మానము న్వహించనేర కీట్లు గంథము నేను బాయుట పై మూండు తప్పలకన్న వేయి రెట్లు పెద్దతప్పం.

# దై వ హౌ రు ష ప్రతి ప త్తి

ఇదిగో నిజ మి్పటికిం దేలెను పౌరువముతప్పం. ైదె నమే యొప్పం ైద్ వమునకుం బౌరువము లొంగక తీఆడు. గనుకను మఱి యును గాలి నిప్ప నీరు మన్ముల విశారముల సృష్టి స్థితి నాశముల కాకాశమే మూలమైనట్లే పౌరువమున కెల్లైదె వమే మూలముం దె వమే వా స్థవముం. మఱియు పౌరువమంతయు కలనలే మనో విల్లాంతి మూలమును మిధ్యయన కాని నిశ్చయముగా నత్య మెంత మాత్రము నాడుం. ''ఊరకున్న వాడే యుత్రమయోగిరా విశ్వదాభి రామ వినురావేటు''

> ఇది శ్రీ మద్ద్హా థాదిభట్ల నారాయణదాస విరచితమగు జగజ్మ్యోతియందు శబ్దశిద్ధి నిర్వచనము

# 2 X 25 3

# ఆ ఆ వ ప్ర కా శ ము

#### పంచమశబ్ద మర్యాద

మంత్ర బాహ్మణాత్మక వేదముల నాది కాలమునుండియు ననాది స్ట్ర పదాయాన్ను శుతములై యనూచానో పదిష్టములై యీలోకమున  $\mathsf{L}^{\mathsf{X}}$ ంథ $\mathfrak{T}$ ందర్భమున రవంతయు న్యారకుచ్చారణమున మా $\mathfrak{L}^{\mathsf{X}}$ త మనేక శాఖాభేదముల వివిధములై తొంచుదున్నవి. మొట్టముడట వేదము లుపదేశించిన నునుమ్యూని దొలుదొల్ల బొడబున మనువును గని పెట వలె. మొట్టముదట జగత్కార్యముల సరస్కి గహగతులను శిష్యుల కుపడిశించిన మనుజునిపోల్కి నిర్ణయింప నసాధ్యము కనుకను వేద వాక్యము లపౌరు **పే.యము**లును నిత్యములును బృథివ్యప్తే జో వాయు పరిణామాధారమగు నాకాశమువలెం గేనలశబ్దగుంకములనీ సిద్ధాంతీక రింపక తీరదు. వేద హక్కు లపౌరు షేయములుగాని వేదాంగములు మాత్రము పౌరుకే యము లనిత్యములుం గల్పితము లనకతీరదు. కాంబట్టి మంత్రబాహ్మణాత్మక వేదాధ్యయసము గుమాపదిష్ట మార్గ మున నొనర్పుటనూ తమే మర్య్యన కపూర్వ స్వర్ణఫలోపాతువగును గాని వేదాంగములని పురుమకల్పితకులయిన శిజూవ్యాకరణ చ్ఛందో జ్యోతిమ నిరుక్త కల్పవిధానములచేత కౌతస్మార్డ్ కియాంకలాప ములం గూటికొఱ్కై యీపణ్తయబద్ధులను ధూర్డ్ తియమ్మ న్యులు వీడించి హింసాకృత్యము మేయింపు దగను తగడు. మంత్ర బాహ్మణాత్మక వేదవాక్యములను మాత్రము గురూపదిష్ట్ర చూర్తమున బఠించిను జాలును. వేగవాక్కు లపౌరు పేయములు నిత్యములుగాని వేదాంగ మట్కము నిత్యముం బౌరుేషయమే కనుకను సర్వజన

సములు సర్వభూతదయాపరులగుమన్వాది మహర్షులు జంతుహింస <del>నే</del> నెపముననైనం జేయుగూడదని బొత్తుగా నిపే.ధించుటచేతను మను మ్య ల పూర్వ స్వర్ణ స్వామునకై జంతుహింసా విహీనములయిన **కర్మములు దే**శకాల ప్రాత్చితములుగా వేదాంగ చోదితములని ైశౌత స్కార్తకర్మ లెట్టి నియమములతోం జేసికొన్నను జేసికొన వచ్చును. వేదాధ్యయనమువల్ల మూల్ల మభీమ స్వర్ణసుఖము తప్పక లభించును. జంతు హింస రవ్వంతయును జేయక కేవల దేవతా (పీతి కొటకు మాత్రమే దేశకాల పాత్రోచితములగు కేవల సాత్రిక యజ్ఞ కర్మము లొనర్పుటనునువ్యులకవశ్వక ర్రవ్యమని సిద్ధాంతీకరించవలెను. డై వ సం్ర్ట్రీత్రికై చేయవలసిన యజ్ఞకర్మము తనతోడి పాటిజనుల స్పంతోన పెట్టుటక్స్న వే ఆెద్దియు నేదు తీడు మనుష్యులలో జాతి నీతులు కులాచారములు వావి వరుసలు నిహాపర తారకములుగా నర్వజ్ఞులగు మునులు లోకసంగ్రహ్హీ దేశకాల ప్రాతోచితము లుగా నేర్పరచిరి వానగురిపించుట దైవకృత్యము మఱియా నీటి నుప యోగించుకొనుట కేవల పురుష్టయత్న సాధ్యము. మంత్రబాహ్మ ణాత్మక వేదము సముద్రభూ మవలె శఖండ శబ్ద విశేషన్వరూ పమా యఖండ శోబ్దమును సులభ పఠనము కై మునులు స్పాప్తి ప్రదము ಲಾಗ್ (ಬಕ್ಕೆಕಿ ಕ್ಷತ್ಯಯಮು ಶೆರ್ಶಕ್ಷಿ ಸುಲಭರ್ಧಕಾರಣ ಮಾಗ್ಯಮುಲಗು నిల్పుల నల్పించి మఱఫు రాకుండుటై వేదాంగ మట్కముం బన్ని నిత్య సందర్భము చెడసీడక గొప్పమేధావంతు నృంస్కరించి వేద శోబ పఠన ధారణ సామర్థ్య మభివృద్ధి చెందు గలవాటు మప్పి యహ ర్మిశము వేదామ్నాయమునం బమాదము రాని విధమునం పాఠసకాలముల నియమించి దేహారోగ్యము నంఠ స్వరము చెడని విధ ముగాస్మానపాన్న సంధ్యావందనాగ్ని హ్యూతోపాసనాది విధులం దాము నేర్పిన ్ పకారము నడువఁగల మనుష్య్యులకు ద్విజులని పేరు పెట్టిరి.

కేదశబ్దపఠశ మొగర్పజాలని యల్ప మేధావంతుల నా ద్విజ శ్వత్తూ మైకై నియమించి శూడ్రులని పేరుపెట్టి సంఫూర్ణ బుద్ధిమంతులు బాహ్మణులనియుం బుద్ధియు గ్మేధయుం దగ్గుచున్న కొలంది ఉత్తి యులు వైశ్యులు శూడ్రులుం బంచములని మనుష్యులకైదు జాతు లేర్పరచి మనుష్యులకుం బంచజనులని సం కేత మడిరి. దేవతల న్స్వాధీన పర్స్పకొనం గల్లిన బుద్ధిమంతులు ద్విజులు. మఱి యట్టి ద్విజుల నన్ని విధముల నాపాడంగల మోగ్యులు శూడ్రులు. మఱి శూడ్రులకు మక్కిలి సహకారులైన మనుష్యులు పంచములు. కాబట్టి బ్రహ్మం మక్కిలి సహకారులైన మనుష్యులు పంచములు. కాబట్టి బహ్మ మ్యలు స్వాఖామములగు బుభుతూ పిపాసల స్టీర్స్ పంచేందియ్ కవృత్తులనలే జీవాత్ము నుభయులోకములందరింపం జేయుచున్నారు.

మేము గొప్ప మేమేగొప్పయని యా బ్రహ్మడ్ త్రై శ్యే ళ్లూ కుంచమజాతులై దును దమలో దాము కలపొంచుకొనుట కడు పుత్ సర్టీన కంచేందియముల తీరునంగోరి తమకుండామే చేటు తెచ్చుకొనుటవంటిది కడా! బహ్మడ్ తియమై శ్య ళూ దమంచములు ప్రత్యేక మొకరిపని కొకరు నిర్వహింపంజాలరు గనుక నీయైడు జాతులవారు స్వార్థపరత మాని యహంకార మమకారము లుడిగి యైకమత్యముతోం దమతమ నియతమర్యాడ లత్మికమింపక పరన్నర పేమానురాగములతోం గలిసిమెలసి యిహపరముల నృంపూర్ణ ముగాం దరింపంగల్లిన కాలమే కృతయ గనుు పుణ్యయుగము నత్య యుగ మాజీకాల మనంబమను. ఈ యైదుజాతుల మనుష్యులలో సహజమర్యాడలు తప్పిన కొలందిం బౌపిష్ట్రకూరకలి కాలము ముదు రుచు ర్వాగారాంగా మనుష్యు లీహపరములకు రెండింటికిం జెడి తాప్పతయాగ్ని బౌధలం దప్పించుకొనేనక ఘోరాపారసంసార దుక్కాన్లిన్నుని నిత్య నరక్ బౌధలం బొరలుచుందు రిద్దియే నిక్కముగ నక్లుముని నమ్మతసిద్ధాంతము.

"పంచజనా వైమనుష్యా?" అను (శుతి ప్రకారము శంచ భూతములు పంచతార్గాహముం పంచేం దియములు క్రముగా బంచీకృత సత్వరజ స్థామాగుణవ యములై యాత్మునకు కుపాధిరూప ములై యుద్భవస్థితి నాశ్విశేషముల నిహపర కష్టసుఖ స్వరూపక సంసారముం బరమాత్మాడగు నారాయణుని యిచ్ఛాకియా జ్ఞాన శక్తి లీలామూలమును బనర్తిల్లుచ్చు బరమార్థముం బోధించు కవి బాహ్మణుడు. జ్ఞానసుఖభోగము లనుభవించు గురుడు క్ష్మీయుడు నర్వధన సంగ్రహ మునర్పు సరస్వతీమూర్తి బుధుడు వైశ్యుడు శరీరస్త్వము నేస్టేల న్బాగుపర్స్టు కుజుడు శూడుడు. కలి గురు బుధకుజ్రహాత్మక్ బహ్మాక్ష్ తీయ వైశ్యశూడుల న్నుఖెపెట్టుట్ కె భలవ్రత్పదేశములను విడిచి పాంతారణ్యముల న్లష్ట్రపడు దుణ్మస్వరూ పక శనిపంచముఁడు. మఱియును శోబ్దుణ కాకాశము బాహ్మణుఁడు. ్రాత్రము - స్పర్శగుణక వాయువు త్వక్కు క్రీయుడు - రూపగుణ కాగ్ని చక్రుత్ర వైశ్యుడు రసగుణక జలమురసనము ్ళూడుడు గంధగుణకళ్ళథివ్రి భాణము పంచాకుండు. కనుక సత్వరజ్నేమా గుణాత్మక్ర కృతి పంచజనాత్మక మనుష్యరూపమై నిరుపాధి సుడగు చరాయాత్ముని నేస్ట్రపించు జీవాత్మ కుపాధి యగుచున్నది. పంచతారా ైగహములు పంచభూతములు పంచేం దియములు పంచన్నా తములు ్ బహ్మక్ష్ తీయ వైశ్వేశూడ్రాడ్ సంచములు బరస్పర భేదములు గల సమాన మర్యాదతో నొప్పారుచు భగవత్సేవ నొనరించుటైకే సర్వ జంగమ స్థావర పాణులం దీ బహ్మ క్షుత వైశ్య శూడ పంచమ జాతు లలనుచున్నవి. ఈ యోదు జాతుల గుణము లొక్క మనుష్యు లం దేగాక పాంచ భౌతికములగు నమస్త చేతనాచేతన పదార్థముల "ఆత్రై వేదగ్ం సర్వమ్" అమ్ీతీరున న్వాలయుచున్నవి. ನ್ ರ್ಯಾಯಣ್ಯ ಕ್ರಾನಿ ಪದ್ಧಾಕ್ಷಮೆದಿಯು ನೈಮ್ಮ ್ಯಪಡಿಕ್ ಎಂದ್ರಿಕ್ಟಿ

న్వాక్పాణిపాథపాయూస్థల ననంశవిధకర్మమంలం బంచీకృత గుణ విశేవంబుల శవరసాత్మకములై స్టూల సూమ్మ దశావిశేవంబుల నంతభేదముల నృకల జంగమస్థావరాత్మ్మ పాణులు నృకల జడ చేతన పదార్థములు న్ళిర్గణ పరమాత్ముని యచింత్య లీలా మహిమాతిశయ మున నస్వతం తములై పరవశములై యభినయ చాతుర్విధ్యముం ్బకటించుచున్నవి. తనకు శరీరస్కృతి యున్నంతవఆ కహంకార మమకారము లున్నంత దనుకం దనకం ఓ వేఱుగా వివిధవి శేమము లతోడి సకల జగమును దన దేహమునకున్ జ్ఞాప్తి న్యూత భవిష్య ద్వ రమాన దశావి శేషములు మఱియుం దన్సూల సూట్లో పాధుల యొక్క ఈ దృవస్థితి నాశకారణము లుండక తీరదు కనుకం గామ్య కర్మము లొన్ను సంసారులు తమ యనాది కులాగత సంప్రచాయా చార మర్యాదలక్కిమంచి బాహ్మణ మ్తియ వైశ్య శూర్మ పంచను జాతులు శాద్దములై సంకరము కాశున్నంత కాలము కృత యుగ మనం బరంగి రాణిహింస దొఱంగి లోకసం గహార్థమైమా త్రేమ ప్రవర్తిల్లు చుం బరస్పర ్పేమాను రాగ బద్ధములై శ్రీకృష్ణ పాంచ జన్యాఖ్య శంఖనాద బహ్మ వివృత జగదాత్మ కాభినయ చాతుర్విధ్య మునం బరమ శివ స్వరూపములై సకల చేతనా చేతన పదార్థము లలరారుచుండెను. ఎందు కీ డొంకతిమగు ఉనాదికాలమునుండియుం దేశకాల పాౖ తానుసారముగా సకల జనసములు సర్వజ్ఞులగు గౌతమ వ్యాసాది మహామునులు నానాదేశంబుల న్నానానుమాప విశేజ్ పాధులం దాల్పి మనుష్యుల కనాని సంక్షామాయానుసారముగా పేద శాడ్రుములచే నిహాపర తార- ధర్మ: బులు బోధిండిం. సకల జనులకుం బరస్పర ్పేమానురాగముకం బుట్టించు నడువడి బహ్మ క్ష్మతీయ ವಾಶ್ಯ ಶ್ಯಾದ ಪಂವಮಜಾತುಲಾ ಬರ್ಗ್ಗಟ್ಟೆಕಂ ಬುವ ಜನುಲಸಂ ಬರ್

గిశ మనుష్యుల కుచితముగా మును లేర్పరచిన ధర్మము. నకల జన నమ్మతముగా నర్వలోక హితముగా సంచరించిన మనుష్యుడు శ్రీడ్గ జాతి సముత్పన్నుడు, లోకము న్వేషించిన స్వార్థాక పరుడగు మను మ్యుడు సంకరజాతివాడు. బ్రహ్మ శ్రీత్రియ వైశ్య శ్రూద పంచమ జాతు లయిదుజాతులును యథా శాడ్రములయిన శ్రీడ్గ జాతంలే. శ్రీడ్గ జాతీ కల మనుష్యుడు సర్వాహాత దయాపరుడ్డె సూనృత దతండై సకలలోకో పకారపరాయణుడ్డె సర్వజన విహిత ్థ్రవ ర్వ మున బ్రతికి యివాపరములం దరించును. మఱియును సంకర జాతుండు మనుష్యుడు ప్రాణి హింసారతుడ్డె లోకవిద్విమ్ముడ్డా స్వార్థాక పరుడ్డె యసృత వాదియై కూళయై యుభయలోకములకుం జెడును.

"సర్వమా త్రైవ ఖలు కంకేనపశ్యత్" అంతయు న్వాసు దేవ పర్మమ్మ బ్రాముకన్న పేఱు వస్తువు లేనప్పడు బ్రామ్మ క్ష్మ్ తీయ వైశ్య శ్రూ ద పంచమలను మనుష్యులందు జాతీ భేదము లెంచేనేల? యా కాళమున కా కార వి శేమములు ని ర్దేశించునట్లు జ్ఞాతృ డ్లేయ జ్ఞాన స్వగూ ఫుడ్డైన నా రాయణుడు సహజలీలచేం దనకుండా బద్ధునివలె ము క్షుని మాడ్కి స్వయము బంధ మో శ్రమ్ములు కల్పించు కొని శృంగార హాన్య కరుణాడ్స్ముత పీరర్కౌద బీభత్స భయా నకరసా స్వాదానంద పరవశత జొక్కు చుంట సహజము. జీవాత్ముండై కార్య స్వరూ ఫుడై వ్య క్షన్వరూ ఫుడై యజ్ఞుడై యస్వతం తుండై నంచ రించుచుం బరమాత్ముండై కారణ స్వరూ ఫుడై యస్వతం తుండై ము క్షుం డగుచుంట పరమాత్మునకు సహజ నాట్య లీలలు. ఈ నిర్లుణపరమా ర్థత్ త్ర్వము న్మునులు సాధన చతుష్టయ సంహదంగల మువుశ్వవులకు మాత్రపే యుప్రదేశించిరి. మఱి పర మూర్థము నెఱిసిన మహాత్ములు కేవల శాంతరన మయులై "వల్మీ

కార్థ నిమగ్న పీవరతనుం?" అని కాళిదాసుండు వర్ణించిన తీరునం బరమ ముని యోగ సమాధినిత్యానండమునం జొక్కియుండును. అట్టిపరమ మునుల యున్కింగూర్చియుం బరమాత్మ తత్వము నూర్చియును జ్ఞాన కాండమను పేదమందలి య పనిమద్వాక్యములు మునుండునులం గూర్చియు జాతీ మతాచార ధర్మము నృంసారులు గూర్చియు న్యునులు పేదశాడ్డు గంథ స్వరూపలైయుం బరమభాగవతులై సంసరించు సజ్జన స్వరూఫులై "తస్మా ద్విద్వాన్ ప్రేవపెదేత్ పీవ సృత్యేత్" అను విధివాక్యాను సారముగా నిహాపర సంతారకులై వాచికాంగికాహార్య సాత్ర్వికాభినయముల స్మటించుచుం బామరుల కిహాపరలోక సంతారణ మార్గంబు లెఱింగించుచున్నారు.

#### నా ట్య పేద వైఖ రి

్ శవ్యములయి నామమనంబరంగి కేవలధ్వన్యాత్మకమై మడ్డాది స్టాప్యక్తార్మకమైన శబ్దమును వర్ణాత్మకమై సంస్కృతాప్రాధంశాది భాపాత్మకశబ్దమును వాచికాభినయ విశేషములం బకటించుచు దృశ్యములయిరూ సమనంబరంగు నాంగికాహార్యసాత్ర్వికాభినయముల న్మొత్తములై వినిపించందగిన ధ్వన్యాత్మకవర్ణాత్మకశబ్దము వాచికాభి నయము నామమనంబడును. కవి యగపర్పందగు నాంగికాహార్యసాత్ర్వి కాభినయము రూపమనంబడును. సర్వలోకరంజనము గాండతుర్వి దాభి నయములం బయోగించి యొదుల సుఖాపెట్టి తాసుఖపడు సడ్డనుండే "తస్మాద్విద్వాస్ట్వివనృత్యేత్" అని కుంతివిద్వాంసుండని పేర్కొన్న మనుమ్యగంధర్వుడు మనుమ్యలలో సకలలోకరంజనముగాం జతుర్విధాభినయముల స్మటించు సంగీతవిద్వాంసులగు పరమభాగవతు తేయుగములండైన సృష్ట్యాదికాలమునుండియుం బేర్కొనంబడిన వారు. ప్రహ్లాకర నారద పరాశర ఫుండరీక వ్యాసాంబరీమ శుకళౌనక

భీవృదాల్భ్యరుక్మాంగ దార్జు బలి విభీమణ నామములం బడునాల్లు భువనములుడు బదుశుల్వుకంట నెక్కాలనుండైన నెక్కువసంఖ్య గల జీవు లుండుబోరు. ఒకలోకము నెక్టిన్స్ నొక్క్ సూర్యుస్వలె పడునాల్లు భువనములం దొకొక్క కాలయున నొక్కొక్క బెద్వాంసుని కన్న నెస్కువుగా నుండరు. సకలలోక బాంధవుఁడు జగచ్చక్రువు నగు సూర్యునివలె నకలజన సముఁడు సర్వహిత్దయాపరుఁడు నకలలోక రంజనముగాం జతుర్విధాభినయముచేయు కరమభాగ వతుడు "తస్మాడ్విద్వాన్" అన్ని శుత్ పేర్కొన్న సంగీతవిద్వాంసుం డొక్కనికన్న నెక్కువుగా నెక్కాలమం డేలోకమండైన నుండం బోడు ''రస్తో వైసః'' అను విధమున సవరసాత్మకు డై నవరసాస్వాద నానందక్షరవశుc డై సకలజసర జక్ నవరసాత్మక చతుర్వాధాభినయ నాట్యవిద్వాంసుడైన పరమభాగవతుండే ప్రత్య క్షనగుణ్మహ్మము. సూర్యబింబమువలె సకలజనవిదితుఁడయ్యు సవిజ్ఞాత నిజతత్వుడా లోకము ననుసరించుచుండును. జగ్దక్షకుడగు నారాయణుం డమృ తుండు కేవల దయామయుండై సవితృమండలమధ్యవర్తియే "తస్సా ద్విద్వాన్" అని తుతి పేరొడ్డాన్న చతుర్విధాభిశయ విద్వాంసునకు మ్మాతమే గమ్యుండగును. పెక్కేల, చతుర్విధాభినయ విద్యం చేస పరమూత్ముఁ డగు నారాయణుడు. మఱి యావిద్యం బకటించు జీవుడే "తస్మాద్విద్వాన్" అని ్ శుత్ పేర్కొన్న సర్వజనరంజకుండై పరమభాగవతుండే న సంగీతంద్వాంసుంతు, నామమాపాత్మకమగు జగ మంతయు జతుర్విధాభిశయమయమే అవ్య క్రప్రమాత్ముం నారాయణుని గూర్పి తెల్పు నభినయముక్క వేద శా<u>స్త్రం</u> లు.సంచ భూతములును మనుష్యులచేతఁ దెలియ సంవీకాని తత్వముల నల రారు స్వర్ణ మర్వ పాతాళలోక విచ్చికపదార్థ విశేషనామరూపను ပည္သတ္သက် ဆန္တန္သည္သည္ကေတြ လူမွာ အက်င္သည္ကို လူမွာ ကို လူမှာ వ్యూ హాత్మక నారాయణమూర్తులగు ఖగోళ భూగోళ విశేషముల సర్వజనరంజనముగాం దెల్పు నభీనయములు. "తస్మాద్విద్వాన్" ఆని ఈ పేర్కొనిన నాట్యవిద్వాంసుని సంసారజీవనచర్య లన్మియును ఇహాపరములం దరింపంగల మనుష్యులు తప్పక దృఢపౌరుషముతోం డమతో సంచరించు విద్వాంసుండగు పరమభాగవతునిం బోల్చి సేవించినయొడలం దాముగూడ విద్వాంసులై సర్వజనసములై సర్వ భూత నయాపరులై సర్వజనరంజకులై యొరులం దరింపంజేసి తప్పక తాము తరించంగలరు తరించంగలరు.

సత్వరజ స్థమాగుణ (పవృత్తి నివృత్తులకుఁ గారణమగు నారాయణుడే యా సమస్థ జగత్సృష్టి స్థితి నాశేహేతువనియును మఱీ యాపరమాత్కునికన్న సత్యపదార్థ మెద్దియును లేనేలేదని యును స్వార్థపరతమాని సర్వభూత దయాపరుడై సర్వలోకోకకార పరాయణుడై తన బ్తుకు నంతయుం దనతోడిపాటి జనులకు రంజక మగునట్లు కావించుమని యా ్రీకృష్ణ పరమాత్ము నహర్ని శమును వేడుకొను మనుష్యుడు పరమభాగవతుఁ డనిపించుకొని తాఁ దరి చి యొరులం దరింపఁజేయును, తరింపఁజేయును. దీశశరణ్యుడు గంౖశిత భ క్షవత్సలుఁ డగు దేవుఁడు సర్వభూత దయావంతుఁడై సకలజన రంజకుడైన తన భక్తునకు సకలాభీష్ట సంపద లలరించి తనలోం జేర్చుకొని నిత్యానంచపదవి నోలలాడించును. మనుష్యుం డుభయ లోకములం దరించుటకు భగవద్భ క్రిక్ష్మ్ వేఱుసాధన మంకెద్దియు న్లేదు లేదు. "యాదృశీభావనాయ్త సిద్ధిర్భవతి తాదృశీ" యనుటచేత సకలజగ దుద్భవస్థితి లయకారణమగు సారాయణుడు స్మతి తాభీష ದ್ಯಾಯಕ್ನು ಹೆಕಲಜನ ಕರ್ಡನ್ ಹ್ನಿಯ ಸಕಲಕರ್ಡಿಸಲಧ್ಯಾಯಕ್ನು ಸರ್ವ లో కాధారుడ్డా సర్వాంతర్యామియే నిర్మలాంతరంగులగు పరమ భాగవతులకు హృదయాకాశ జ్యోతిస్వరూపమును బత్మశ్యుడై

ನಿರ್ತ್ಪುಡ ನಿರುಜಸುಡ ನಿರ್ಧಣುಡಯ್ಯು ಸಗುಣುನಿವ ನಸಂಗುಡಯ್ಯು సంసారిహాల్కి జగన్నాటకమును సహజలీలచే స్కూతధారునివలె నడిపించుచున్నాడని మిక్కీలీ దృఢముగా నమ్ముకొని శేరీరమునకు భూమిపలె బతుకుంనంతకు నాదేవుండే యాధారమని యాప్రవాక్య ్రామాజైక శరణ్యుడై సకలజన సమ్మతముగాం జతుర్విధాభినయ ప్రామానమునం దాడరించి తశతోడిపాటిజనులడరింపు జేయుగలుగు మంచిమార్ధమున్న డన్బకుకు న్లోనసాగించుమని నవవిధ భక్తిమార్గ ముల స్భగపంతుని భజించు పరమభాగవతుండే నిక్కముగా "తస్మా ద్విద్వాన్ చేవవదేత్ ఏవనృత్యేత్ - దానకామా అస్మైపజా భవంతి" అనుతీరున హాచికాంగికాహార్భ సాత్ర్వికాభినయ విశారదుం డగు విద్వాంసుడై సకలజన ్రేమానురాగాస్వాదుడై యభిమైహి కాముష్మిక సంపదల నొరుల సుఖంపఁజేసి తా సుఖంచును. నామ రూపాత్నకములగు నాటపాటమాటలం ద్రికరణశుద్దిగా సకలజన రంజకములగు పకుల న్గావించు విద్వాంసున కభీష్ణాన్న వస్త్రము లిచ్చి యప్పరమభాగవతు నాబాలగోపాల మాదరింతు రాదరింతురు. తన తొడిపాటి జనుల ప్రమాసు రాగములం ఓదకరణ శుద్ధిగా మంచి నడు వడిచేత సంపాదించుకొను జాలని మక్షమ్యుకు పశువుకన్న మిక్కిలి హీనుండే సక్కముగా నిహమునం దిన్నంబడని యభాగ్యునిం దయా ాయు డగు దేవుడుంగూడ సుపేశ్రీంచు నుపేశ్రీంచు నాన నటి జనసమ్మ కుడు కాని చెడుగొట్టునకుం బరలోక సౌఖ్యముకూడ చేకూరదు చేకూరదు. ''అవశ్యమనుభో క్రవ్యం కృతంకర్మ శుభా శుభమ్" అను తీరున తనతోడిపాటి జనుల మేలుగోరువానికిం దప్పక మేలు చేకూరును. కాబటి విద్వాంసు డనందగు మానవుడు పరమ భాగవంతుడ్డైన నవవిధభ క్త్రిమార్గముల నృగవంతుని భజించుచుం దన్యోడిపాటి జనులంద తాభగవత్స్వహాపు లేయని తికరణశుద్దిగా

నమ్ముకొని "నతాంకేనాపి కార్యేణ లోకస్సారాధనం ్రవతమ్" అను మహాకవి వాక్యానుసారముగా మాతృదేశ సేప సేమఱక నర్వజన నమ్మతమగు నడువడిం దన్మబతుకు కొనసాగించుమని భగవంతుని నిష్కాముడ్డా నిష్కపట పేమమునంది వానిసనిశము స్ట్రీ ర్తించు చుండును.

"బాహ్మణేని వేదో ఓ ధ్యేతవ్యం" అనుటచేత మంత్ర బాహ్మ ణాత్మకమగు వేడమ్ల్ గుమాపడిష్టంయతో చ్చారణ శిశ్రూ పద్ధతిం దప్పక్టాహ్మణుడు పఠించవలసినది. అపౌరుమేయమును నిత్యము నగు వేదమునము డఘోపవలెం గేవల మొక యఖండశబ్దాతమే కాని మనుమ్య లచ్చరించసాధ్యమగు సంస్కృతాప్రభంశాదిభామా పద సమూహ మెంతమ్మాతము నానేశాదు. కాబట్టియే వేదశబము నకు ఛందస్సనియును స్మృతిఫురాణేతిహాస సమూహమున గార్హమని యును సంస్కృత్ఫాకృతాప్రభంశాది వ్యావహారిక శబ్దనమూహము నకుభావయనియును <u>వై</u>యాకరణమునికృతసం కేతములు క్రకటిం**పం** బడుచున్నవి. కేవల పారలౌకికములగు (శుతిస్కృతిపురాణేతిహాసములు సాధనచతుప్పయసంజన్నులగు ముముత్తువులకు మాత్రే యుదే శింపుబడినవి కావున సంసారుల కెంతమ్మాతము నుతిస్మృతివురాణేతి హాసములం గూర్చిన భర్భ గగనారవింద జిజ్ఞా సవలె వ్యర్థమగుటయే కాక పని చేటునకుం గూడ మూలము. అన్న బుభుత్తునకు నీరపిపాసు నకును గావలసిన యన్నపానములు సమకూర్చుకొనుట బ్రస్తుత క్రవ్యములు ాని యన్నపానమల సృష్ఠకారణమును గూర్చి చర్చిం చుచుం బస్తుండి యాంకలిదప్పికలచే భాధపడుట మిక్కిలి తెల్వి మాలినపనికాదా? స్వరమండలీ శాస్త్రసం పదాయమును మఱియును र् కర్మత్తమును "యజ్ఞేన యజ్ఞమయజ నైదేవాం దేవాయజ్ఞమకుర్వ న బాహ్మణేన నిష్కారణంపడంగవేదో ఒధ్యే

లేవ్యం "అని సాధనచతుడ్డయ సంపన్నులై భూసురు లనంబడ్డదగిన ముముక్కులుం గృతార్థులగు చేవతలకుమ్మాతమే వేదవేదాంగ అ విధింపుబడినవి కాని న్డాహారవిహారైక తత్పరులగు నంసారుల కెంత మాత్రము శ్వేదశాడ్ర్మముల కట్టుబాట్లలో నెంతమాత్రమైన నవ గరము లేనేలేదు. స్వారెకపరాయణులగు మోగకాండు తమ తోడి పాటి జనుల కాషేషము లెంచక సర్వజ్ఞు లత్కిదియ్యదష్టలు సకల జనసములు నర్వభూతదయాపరులగు మునులు లోకస్కానహార్హమె సమ్మజను  $nN^{\circ}$ ్రన్స్ట్ పేమానురాగములతో నేకీభవించి హాయిగా దేశకాలపాలోచితముగా బతకుటైకే యేర్పర్చిన కులజాతి మతా చారముల కెల్ల నపార్థములు కావించియాపూఢభూతులవలె నటిం చుచు జనులకెల్ల బరస్పర మతకలహములు పెట్టి తామేమో విద్వాంసులవలె పేత్రవలె ననూచానులవలె క్రోతియులవలెనాచా ర్యులవలె గనులు పుటకరించుచు ర్వాడ్ఫిల్లులవలె మునైక్ట్ర వేద్యమగు శరమార్థ త త్ర్వముం బోధించుచు నొరుల సోమరిపోతుల నావించి తాము సోమరులై యొరులు జెఱచి తాము తీసికొన్న గోతులం దామే కూల చున్నారు. నకలజనులకుం బరస్పర్మేమాను రాగములు ఫుట్టి పఁజాలని యాచారము వేదశాడ్ర్మమోదిత మెంత మాత్రము నానేకాదు. "నర్వేజనాం సుఖనోభవంతు" అని నిష్క్ పట మ గాంగోరని మనుష్యునకే జాతీమర్యాదలు స్లేనే లేవు. తనతోడిపాటి జనులలోం గలసిమెలసి బొంది బొనంగి ప్రామూలలో సంచ రించక పరస్పర కలహాకారణ మగు చెనటిమానవుడు మునులు. విధించిన బహ్మక్షతీయ వైశ్య శూర్థ పంచకుజాతుల నెద్దానిం జేరని దుర్జనుడుగాని "పంచజనా పై మనుష్యాం" అను విధమునం బంచజనుఁ డెంతము నాడుకాడు. తనతోడిపాటి జనులకన్నం ద్మా శేమండుని చెప్పకొనువాడు బొత్తిగా వెఱ్హివాడైన న్రావలెను

లేక మిక్కిలి మోగకాడ్ శమ గావలెనుగాని హ్యావముగా సజ్జ నుడుం బండితుం డెంతమ్మాతము నానేకాడు. తనఖోడి హెటి జనుల పేమానురాగములకుం బ్యాతుండె నకలజననమ్మతముగా బతంక నేర్చినవాడే విద్వాంసుండు. "తస్మాన్ఫిద్వాన్ ప్రేవవడేత్ పీవన్మ త్యేత్ దానకామా అప్పై పళవంతి"అను తీరున వేషభామల నృకల జనరంజకుండెనవాండే విద్వాంసుండు కనుక నట్టి సజ్జనుని మనుమ్యులు గాని దేవతలుగాని తప్ప కభీమ్మనంపదలిచ్చి యాదరింతురు.

నవరసాత్మకములగు వేషభాషలలోనే నాట్య వేద స్వరూపము లగు వాచికాంగికాహార్య సాత్ర్వికాభినయములు సంసారమున జను లందటిచేతను వ్యవహరింపుబడుచున్నవి. అఖండపౌరుషేయ నిత్య వేదశబమున కనంతసంఖ్యాకములయిన ్రపక్పత్రి పత్యయము తేర్పర్సి పదసమూహముగా నొనర్పి మనుష్యుక్తు దేశకాలప్ తోచితములగు జాతీకుల మతాచారముల బోధింపఁదగు నర్థమిచ్చు వాక్యన్వరూప ముగా శిజ్రావ్యాకరణచ్ఛ నోజ్యౌతిమనిరు క్రక్తు శాడ్ర్మాకద్దతుల్లపూ రము నిర్మించి యనాదిమును లనాదిలోక వ్యవహారసం గహార్థము ్ శౌతస్మార్థకర్మములను స్మృతీఫురాణేతి హీసమూలమునం గూడ దేడు తెల్ల మగునట్లు కులమ తాచారములం గల్పించిరి. జగమేప్పడు సృజింభుడెనో యప్పడే వేవవేదాంగ పురాణాద్యప్రావశ్ విద్యల న్బోధించు వైఖరికూడ మానులచేతఁ గల్పింపుబడెను. ఈ సమ స్ట చరాచర జగత్సృష్టిస్ట్రీలయములకు మూలములగు నచింత్యవై భవము లగు శక్తు కేయా వేదవేదాంగాద్యపాదశ విద్యలం భోధించు నపౌరు మేయకబ్ద సమూహముగా మూ ర్జీభవించి లోకసంరక్షకులు ఇంహే త్ములు గామరూపులగు గాతమవ్యాసాది మహామునుల రూపమున నవతరించి దేశకాలప్పాతోచితముగా లోకుల కుపడేశించెనసి సిద్ధాం

తీకరింపవచ్చును. భూతహింగ కావింజనీక లోకుల కన్యోన్య పేమాను రాగంబులం బుట్టించుటయేసకల వేదశాడ్రు పవృత్తి పరమాజనములు.

## జీ వా త్మ ప ర మా ర్థ ము

''ఆత్మైవై ఫ్ముతనామాసి\_ఆత్మజః \_ పితృపితామహ్మాపపితా మహావసుర్కు దాదిత్య హాపాం?' మనుష్యాదివురుమజ తువు తగజాతి యాడుదానిం గూడి గుణహాపములం దనుబోలిన పిల్లలంగనుట స్వభావసిద్ద మగుటచేతను దనకుం బుటినపిల్ల లాత్మజులను సంజ్ఞ কিলে কিল্ ৰিক্তা ক্রন্তক্তা ক্যু ক্রন্তক্তাক ু পক্তকাস సూశ్ర్మనేరీర లింగశరీర తేజన్మరీరములతో శరీరముం దాల్పుగల స్థితి తోను శరీరమును దాల్పు కోరికతోను గేవలానండవుయ తేజో రూపముతోను (గమముగాం దాప్పతయముతోం బితృరూపముతో పా చభౌతికస్థూలోపాధిగాం బరిణమించందగినస్యూ మ్రోపాధినల్లాడుచు నాధ్యాత్మిక తాపముం దొఱుగి యాధిభౌతీ కాధిడై విక తాపములతో శరీరపాటవము లేకుండియును దీ వభో గేచ్ఛ గల వృద్ధునివలె లింగో పాధి న్నొగుచులుచు ''రుదిర్రోదనే'' యనుటం బట్టి రోదనముచేయు ర్కుడుడ్ పిత్యా హరూపమున నల్లాడుచుం బాంచభాతికోపాధి లేకుం టచే నశ్రీరుడై నిర్ణుణుడై కేవలానందమయ తేజన్వరూఫ్వుడై యాదిత్యరూపమునం బకాశించు దేవుడై లోశబాంధవుడై సకల జగత్సృషిస్టితి సంహారకారణమై "అగ్నముఖామై దేవాం" అనునట్లు బహ్మవిష్ణు మహేశ్వర దేవతా త్రిమూర్తి ముఖజగజ్యోతియో సర్వ జగత్సాక్షియె సర్వలోక్షకాశుడ్డే సర్వజగ్రత్పత్యక్షముగ శాశ్వత కర్మహ్మన్వరూపమున వెలుంగుచున్నాడు. తనత<sub>్</sub>డి తనతాత తనముత్రాతవఱకే తనకు సంబంధించినవారు కనుక నాబ్దికములందు ము తాత తెలినం డులు స్మరించుడకుండు. సముద్రమునం దొవవు

తరంగము లనంతనంఖ్యాకము లనంతని కారములం బుట్టి పెరింగి మఱి యానమ్ము దమం దేలయమగుచుండు...నమ్ము డము స్మీ లేతరంగముస్మీ లే... నమ్ము డము సందల్లో భాతభవిష్యద్వ రమాన కాలికతరంగము లన్ని యు నొండొంట భేదము కలిగియు వస్తు భేదము లేక యుడ్భ వస్థితి వినాళ కో పాధ్యా కారముల న్యాత్రము నానావిధములయిన తెరంగున నశరీరు లగు జీవాత్యులు తె ) కాలికోడ్భ వస్థితి నాళ కో పాధుల ననంతజన్మము లెత్తుచుండియుం బరమాత్మకుం దమకు వస్తు భేదమేదియు స్లే క త్రిగుణ మయో పాధ్యా కార వి శేషముల స్లమ్ము డమునకు భిశ్మ ములై తో ంచు తరంగములవలె మడూర్మి పకారములం భిన్ను లై భూతభవిష్యద్వ ర మాన జన్మపరంపరాత్మక నంసార తాప్త తయాగ్ని ం బొరలుచున్నట్లు జ్ఞానమున వ్యవహారదళ్ళ సనుభవించుచున్నారు. సాలెఫురుగు తన యుందలి పదార్థవి శేషమునే దారముగాం బెకిం దీసి మఱలం దన లోనికే తోడుకొనుచందమున నారాయణుండు నిజలీలచే స్వ్ర పకా శాత్మక త్రిపవనాత్మక పాంచభాతకో పాధి స్వెలిబుచ్చి మఱలం దన యుందే లయము కావించుకొనుచున్నాండు.

అహం కార మమ కారాత్మక్ వ్యావహింక మగు విపరీతదృష్టిచే నగాడ్యజ్ఞానో పాధిం దాప్త తయమును గుండు జీవాత్ముడు తేశకంటే వేఱుగ జగముంట ద్వైత బుద్ధిచేత నసుర్ము దాదిత్య రూపముల సృష్టి స్థితిలయములం బాపించుడు భూత భవిష్యద్వ ర్థమాని జన్మ పరం పరల నృంసరించుచున్నాడు. జీవుడు గత జన్మమునందు వసువు. వర్త మానజన్మమునందు ర్మడుడు. కొట్టకొనకు భవిష్య జ్ఞిన్న మన నాదిత్యుడు.తెమోగుణ ప్రధానమగు భూత కాలమున వసువులై రజోగుణ ప్రధానమగు వర్త మాన కాలమున ర్మడుడ్ నిత్యగుణ పథానమగు భవిష్య త్యాలమున నాదిత్యుడుగు సుష్టు ప్రేష్ట్ల జ్ఞాగద్దక్ లుఖభవించుచు ''ఆనందా జీవీ-ఇమాని భూతానిఖాయ నా

ఆమ తీరుగా భూతభవిష్యద్వ ర్ణమానకాలిక జాన్మపరంపరల నవరసా స్వాదనానంద పరవశుడై "రస్తునేను" "ఆసంద్ బహ్మేతి విజా నీయాత్" అను తీరును దా స్వతుముగ రసాత్మశానంద మయు డయ్యు సహజ లీలచే ''లీలాయతీవధ్యాయతీవ'' ఆను తీరునం బా చభాతీకో పాథి బన్నుడై (న ట్లువ్భవస్థితి నాశములందుచున్నట్లు శృంగార హాస్య కరుణ్ వీర కాంత బీభత్స్ ర్వాద్భుత భయానక రసానంచములం జొక్కు-చుండును. కోరి స్వయము బద్దునివలె ముక్తుని మాడ్కి నాటలాడుకొనుచుండు నిద్దియే పరమార్ధము పర మార్థము. త్రిగుణాత్మక శరీరస్మృతీయు దేహన్మృతిం బట్టి తెలిసి కొన స్వకీయ స్వష్మ జ్నాగ ద్యిమయములు జాతులు నీతులు కుల ములు మతోము లాచార మయములయిన ౖశౌతస్కార్తకలాప విధానము వేయేల, నకలే్దియ వృష్ణ వస్తువులు నకలానుభూత పదార్ధములు లోకేస్వ్యుడు భక్తవత్సలుడు సకల జీవ కర్మఫల దాయియు సచ్చిదానండ లక్ష్ణుడుగు నారాయణుడు సకల భువన చక్కువు కర్మసాక్షే లో బాంధవుడె ్రపత్యహము నృకల జన చర్మ జాన చక్టు విషయ భూతుడుగు ద్వాదశాత్మయు దవమా క్రియును సులభ కైవల్యమార్ధభూతుఁ డగు సూర్యనారాయణుఁడై సూర్య ಸ್ ರ್ಯಾಡ್ ವೆಲಯುಕುನ್ನಾಡು.

"ఏపా డు క్రపరావతః సూర్య స్యోదయనా దధి 1 శత్రం గ దేభిః సుభగోపా ఇయం వియాత్యభి మానుపాన్ "ఈ మంత్ర ములో నుదా త్ర స్వర విశేషములం దే పై గీతలు గలపో యా యశ్ర రమలు మిక్కిల్ పధానమలు కావుననే మిక్కిల్ స్పష్టముగాను కేగ్రగా సీచ్చరిందం దగినవి మఱియుననుదా త్ర విశేషములం దెల్పు కింది గీతలు గల యక్షరము లంత్రపస్ఫుటముగ నుచ్చరింపరాదు కను కే మెల్లగా నుచ్చరింపు దగినవి. మనుమ్యుల కెల్ల వంద్యుడై సకల జగత్సృష్టి మూలమైన ప్రభాతశాంతి నే సూర్యుడు వెల్లడించు చున్నాడో యట్టి సూర్యనారాయణమూ ర్తికన్న మనుమ్యులకు నకల చతుర్వర్గ ఫలదాతయు సకల మనుమ్యవంద్యుడు మఱి లేండని శుతి భామ్య సిద్ధాంతము కడు సమంజనము సముంజనము. "నమ స్కార ప్రియు సూర్యం?" అనుటచేత మిక్కిలి మనకుండార్సు సూర్యు న కే మొక్కైన మొక్క నొల్లని వానికి సంసార తాప్తతమ దావాగ్ను లార వారవు.

శరీర జ్ఞాప్తి యున్నంతవఱను జీవాత్మున కతని జ్ఞాప్తియే నమ స్థపాంచభాతికభూతభవిష్యద్వ ర్తమానపదార్థన్వరూపమైమూ రీ భవించును. లేనిళదార్థవు తెలంపునకేరాదు. తెలంపునకుండే దోంచిన పదార్థము భూత భవిష్యద్వ ర్తమాస్కాలంబుల న్వాస్తవముగా నుండక మానడ్, కాబుటి భూత భవిష్య జ్ఞన్మముల ననుభూతము లయినవి మఱి తునుభవించం దగినవి వర్తమానమున ననుభవించు చుక్నవి యాదృచ్ఛికముగా నాకస్మికముగాను మఱియం బయుత్న పూర్వకముగాను గోరినవి కొన్నియుం గోరనివి కొన్నియు ననుభవింప సాధ్యము లయినవి కొన్నియు సనుభవింప నౌన్నటికి ససాధ్యము లయి కొన్నియు న్విన్నవి కొన్నియుం గన్నవి కొన్నియు రుచి చూడనివి కొన్నియు పిచ్చి పిచ్చిగా నూహ నైల్పించుకొన్నవి కొన్నియును మొత్తము మాడ మనస్సునకుం కటిన పదార్థము లన్నీయును జ్ఞ్ఞ ప్రి రూశములే కనుకను జ్ఞ్ఞ ప్రి నిక్క ముగాం బృథివ్య ప్రేజో వాయువులం దో చు నా కాశమువంటి దగుటచేతను జీవాత్కునిచే ననుభూతములగు వివయము నిక్క్ ముగా సదసద్విలక్షణా నిర్వాచ్య మాయామయములు కనుక సత్యములని కాని లేక యుసత్యములని కాని ''ఇశ మిత్తమ్''

అని నిశ్చయించుటన పేలు లేదు. "విజ్ఞా తార మరేకో విజానీయాత్" అను తీరున నన్నటి ననిపెట్టి జ్ఞై ప్రిని గూర్చి తెలిసికొనుట యనంభ వము. జ్ఞై ప్రియే తనకుండా వేటయి తన స్థితిం దాం దౌలిసికొనువని బ్రహ్మజ్ఞాను లగు మును లెఱుంగ నగును గాని సంసార బద్ధులగు జీవాత్యులకు నిక్క ముగాం దమ జ ప్రి తమ కొంత వా స్థవముగాం దోంచునో అంతవా స్థవముగా భూత భవిష్యద్వ ర్హమాన పదార్థము లన్నియు ననుభవమునకు వట్పన వన్నియును యాథార్థములను కొనక తీఱదు. కనుకం బెద్ద తేర్పరచినస్వర్గనరకోహేతువులగు జన్మకర్మములు కులజాతి మర్యాదలన్నియును వా స్థవములే దృఢ విశ్వాసముతో పెద్ద తేర్పర్చిన పద్ధతుల ననుసరించి మనుష్యులు పౌరుషముతో నిహాపర ములు సాధించుకొనవలెను. సాధించుకొనవలెను.

స్తు సూర్యకిరణములు స్త్రవాయునఖముఖముల న్నత్త (గహాచార వశమున న్నత్త స్వరాత్మక శబ్దబహ్మ వివృత స్వరూప ములై నిషాద - మ్లే ఎ - పంచమ - శూడ - వైశ్య - మ్లీతియం -బాహ్మణజాతి స్త్రకసంజ్ఞతోం జేతనా చేతన పదార్ధము లన్ని యును స్త్రప్లలేనే సబ్తోర్వాధోలోక వ్యవహారసం (గహార్థమై స్త్రపామముల నువడేశింపంబడినవి. కాల్మకమమున దేశకాలపాతానుసారముగాం గులగుణ జాత్యాచారాది మర్యాదలు తార్మాఱగుచుంట సహజ సిద్ధము. అనాది సంత్రపదాయానుసారముగాం బవర్తించుచున్న మానవజాతి మర్యాద లన్ని యు దేశకాల పాతానుసారముగా మాల కార్య వ్యక్తదశ న్యాఱుచుండియును సూడ్డు కారణావ్య క్రదశం బర మాణువులవలె నిత్యములయి మాఱకున్నవియే. కాంబట్టి యష్టాదశ విద్యారహన్యము లేఱింగి వర్తమానకాలమున స్పార్థపరతమాని నకల లోకోటకార పరాయణులై సర్వభూత దయాపరులై డవర్తించు చున్న నజ్ఞనుల యుప్రవేశముం దికరణశుద్ధిగా నమ్ముకొని నిజకుల కమాగతాచారముల హద్దదాడుక గద్దృహస్థులయి సంసారులు తమ తమ జీవితకాలము లిహకురసంతారకములుగాడ గేవల పురువ ప్రయత్న మూడాగాగొని విహిత ధర్మమార్గము తక్పక తమతోడి పాటి జమల స్పఖెపెట్టి తాము సుఖంచు నడువడి నవలంబించుట తక్పనివిధి తక్పనివిధి. తక్పులుచేసి దిద్దుకొనుచు ననాదికాలము నుండియు ననంతజన్మము లెత్తుచుడ దుట్టతుదకు బహ్ము కళయమున జీవులందఱు మృక్తులు కాకమానరుగాని లోకో పకారబుద్ధిం దమ పురుష్ట పయత్న ముచేత మనుష్య మర్యాద నత్మికమింపని ధర్మాత్ములు ఘోరసంసార దుఃఖముం బుసర్జన్మముచే మఱల నమభవింపడ జేయు పూర్వజన్మాన్జి త పావకర్మము నిశ్శేషముగా నశించిపోవుట చేత రుజాజరామరణముల నుదానీను లై యుపేడ్మించి సంతతనారాయణధ్యాన పరాయణు లై జీవన్ముక్తు లగుచున్నారు.

### ఆ స్త్రి కృ ప్రహేధ ము

స్పజాతులతోనున్న మనుమ్యలు "తానావీకోనపంచాశత్-తన్యతే విస్తార్యత ఇతితాను" అను విధమున స్ప్రమలచేత వి సరింపం బడి 7×7=19 నలువదితో మ్మిది గ్రోతముల నుడ్భవించిరి. తూర్పు హద్దును గీరాతులుం బడమటి హద్దున యవనులు డట్టిణము హద్దున సమ్ముదము నుత్తరము హద్దు హిమాగ మనంగా నపరిమితముగా లోంతు దవ్వుల నాద్యంతములు తెలియరాశ డట్టముగా గడ్డకట్టిన మంచుదిబ్బయు న్లల భూవలయమునకు భారతవర్లమని సండ్ఞ. నిజ శర్మానుసారము నానాయోనుల నుద్భవించి పాపవుణ్యము లనుభ వించు శరీరధారుల కండఱికి భరతులను సంజ్ఞ. మఱి యట్లు నిజశర్మ ఫలము న్నానాడేహధారులై యునంత సంఖ్యకములగు భూతభవిష్య ద్విద్రమానములం బౌరబ్ధ సంచితాగామి కర్మఫల మనుభవించుచు

"చ్రకేమ్మకేమణ" అను విధమునం జర్వితచర్వణ వర్రసులై సంస రించు జీవులు నిషాథమ్లో చృకంచమ శూ దవైశ్య క్ష్మతీయ బాహ్మణ జాతులతో దేహయాత నడపుకొనుదగిన పృధివికి గర్మభూమి యనియుం భారతవర్ధమనియు కృంజ్ఞలు. "ఆర్యావర్తః ఫుణ్య భూమి ర్మధ్యం వింధ్యహీమాగయో:" మృచ్ఛిలామయమయ జంగమస్థావర ౖూణికోటితో నిండిన వస్తువు కొండ. జంగమస్థావర చాణులుంట కొంగమ్మాతము న్వీలుకాక కేవలముం గడ్డకటిన మంచు దిబ్బకే హిమవత్సర్వతమనియును హిమాగమనియుం బేర్లుకాని శిఖర మున మాత్రము మంచు ఘనీభవించిన కొండహీమాగము కానేరదు. కాడుట్టి వింధ్య పర్వతమే యున్మ తశిశ్ధరముల స్మంచుగడ్డ కట్టియుంట చేతమ "అస్యు తరస్యాందిశి దేవతాత్మా హిమాలయోనామనగాధి రాజు పూర్వాపరా వారినిధి**నిగా స్థితః పృధివ్యా** ఇవమాన దండు" అని మహాకవి వర్ణించినతీరుగా మేరువునకు దడ్డి ణముగానున్న భూమికంతకును భరతవర్ష మేయని పురాణో క్రమగుటచేతను వింధ్య పర్వతమునకు దడ్డిణముగానున్న ద డకాటవి రాడ్లస సంచార్మ పెద్దే శ్రముగాని మనుష్య నివాస్పార్హము కాదని రామాయణమునం ాబేర్కొ నంబడుట చేతను భరతవర్ష ముంపుధ్య భాగమే కర్మభూమియని యును మఱి యక్కర్మభూమియొక్క మధ్యభాగమున హిమవంత మున కు త్రమునమానననరోవరమును 🕂 లాసమును 🔨 బేరఫ్రియుం గలవనియు దడ్డిణమున లంకయుం బశ్చిమమున సిద్ధపురియుం దూర్పున నమరావతీవురియు నుత్రమున నలకాపురియు నలవని పురాణ్మ సిద్ధము. జ్యోక్రిత్ క్రైమ్ ప్రసిద్ధమగుట చేతను ''అనంతం హ్యూ త్రాపథమ్" అను తీరును గొలత చెప్ప నలవికాని యు త్ర సమ్ముడమునకే హిమాలయనంజ్ఞ చెల్లను. మఱియు నతిశ యో క్రి ্র্র্বিత వింధ్య పర్వతమున కే హిమవత్సర్వతమని ౖ పసిద్ధికలినాం সংస్త

యు తరగము డము తప్పం బృథివిలో నింకొక ట్ చేశము హిమాగ మనియాను హిమాలయమనియును హిమనంతమనియుం బేరొడ్డు బడుట గౌణముగాని వాస్త్రము కానేకాడు, వింధ్య కుత్రమునం బుణ్యాభూమి కల దద్దానికే యార్వావ ర్తమని రెండవేపరు మఱి యా యార్యావర్తమున నున్న మనుష్యులకే బ్రహ్మ శ్రీయ వైశ్య శూడ సంజ్ఞలతో నుశ్మ మనుష్యు తేయార్యు లనం డగుదురు. జంగమస్థావర్లపాణులతో మెండుకొని శిఖరముల నసాధారణముగా బడిన కొండ వింధ్య పర్వతమే. వా స్వముగా రాయిరప్పలుగాని చెట్టు చేమలుగాని జంగమ్మపాణు లెవ్వియు గాని నిల్పుట కవకాశ మేళ్ళాతము న్లేని యచ్చవుమంచున్బుయగు నుత్తనసము దమునకె హిమాగ సాజ్ఞ చెల్లును. సహజముగా శకీరనుందలి జఠరాగ్నికిం దో హాక్ మొనర్స్ మద్దవ్యమునలె గల్లను ఖమును హెచ్పించు నుష్టత త్ర్మము కలిగియుండుటచేత వింధ్యకు త్రామం దుశ్మ యార్యులు కాల్కమముగాం గొత్త యొక వింత వేండి యోక రుచి యమ సామెతగా నుష్ట్రత్త్వ వ్యసనపరులై వింధ్యపర్వతమునకు దట్టిణమం దున్న రాశ్రస్ భూమా నివాసమున కలవడి వేఁడిరుచి మరిఁగినకొలది న్రజ్మీణనమ్ముడ ద్వీపముల రాజ్సవృత్తి నవలంబించి మనుమ్యజాతి మర్యాథలం దొలంగినారు. మొట్టమొదట వింధ్యకు దడ్డి ణ్రహంతమున నివసించిన మనుష్యులు తమ కొల్లింటివాడు కన్నట్టి తను నివాస ట్ చేశముల కు త్రవుగు వింధ్యపర్వతమునే హిమాలయ పర్వత మనియుం దమ పాచీన సంప్రదాయమున వింధ్యో తైన ప్రదేశమునం గల యార్య సంకేతిత నదీపర్వతవన్నానుములకెల్ల గంగా పారియాత్ర నైమి శాయాధ్యాది నామముల స్వింధ్యకు దడ్డి ఇంటో జేశే 🔉 లంద తొంటి మర్యాద న్నిల్ఫుకొంటైకే పేర్లుపెట్టుచు నాయార్యు లే తామనియుం జెక్స్ట్ కొను "ఇంటి పేరు కస్తూరివారు ఇల్లు పేడకంపు" అన్న సామెతగా నార్యధన్నములగు సత్యదయలు బరస్పర ్రేమాను రాగముల న్లొఱుగి స్వార్థపరులై రాశ్రసులయి పరస్పర ద్వేషముల న్లులమునకై గుద్దులాడుచు నశ్వర భోగవ్యసనపరులై బుద్దిహీ నులై వి భాంతులై దీపవుముక్కు పురుగువలెం గామాగ్నిం బొలయు చున్నారు. నిక్కముగా నియత మర్యాద నత్మికమంచి దడ్డిణమునం దమకుం బోరాచని యేర్పర్చిన వింధ్యపర్వతము నడచి దట్టిణయా నాత్మక సంసార వ్యసనపరులై కృత్తమ జాతీనామము లూని యుష్ణ త త్వ మదమున కలవడినకొలంది సాశ్రసకృత్యములకు జొచ్చి లంక వఱశు వ్యాపించి కేవలమున్ రాశ్రసులై చెడినవారు మొట్టమొదట వింధ్యో త్ర పుణ్యభూమిని వా స్వముగా బ్రహ్మక్ష్ తే వైశ్వేశూడ్ జాతీ మర్యాథల స్మామ్పలై యుభయలోకములం దరించిన యార్య మనుష్యు లేకదా? వింధ్యో తర పుణ్యభూమి నివాసము వుణ్యయుగముం బుణ్యకర్మ భలానుభవము న్ల భించుట ౖపాచీనార్య మనుష్యుల మంచి యదృష్టము. ఉత్తరసమ్ముదమునకు హిమగ మను పేరు పుట్టుపేరు. మఱియాయుత్రరసముడ్రమునకు దట్టిణ్రపాంతభూమియండు ఋణ్య యుగమున ''తపఃభలంకృతయునే'' అను విధమునఁ నేవల తపో ధనులు శిష్టులు నార్యులను పేరంబరంగిన మనుష్యులు కాలవశమున డక్ష్మిణ దిక్కు నకుండు మరుముకొని మంచు **ఘసీభ**విం**చిన శిఖరము**ల న్నిన్నంటు వింధ్య సర్వతమువఱకును వ్యాపించిన భరతఖండముయొక్క హద్దుదాటి తేత ద్వాపరయుగములవఱకు వింధ్యపర్వత దశ్మీణ ్రపాంతమునందలి నదీతీరముల వసించి తమతాతలు వసించిన భరత ఖండమున కుత్తరమం దున్న హిమాలయముపేరే యంతవఱకుం దమ పూర్వులు వింధ్య యుని పేరుపెట్టిన వింధ్య పర్వతమునకుండమ పూర్పుల గౌరవమును స్మర్థించుట్లై పెట్టుకొని తమపెద్దలు వసించిన ప్రాణేశముల స్థంగా యమునాది నామములం బరంగిన నడుల పేర్లును మంటి కాళీ మథురా ప్రయాగాది పత్త్వనముల పేర్లును వింధ్య యను కూరనామము తొలంగించి హిమనంతమని చెల్లనిపేరునం దాము పిలుచుకొన్న భారతపర్షమునందలి భరతఖండమునకు దడ్డిణపు హద్దయిన వింధ్యపర్వతముయొక్క దడ్డిణ్ పాంతమున వసించి కలి ముదిరినకొలంది నైడ్డీణనమ్ము డతీరము నైడ్డీణనమ్ము దము నందలి ద్వీ పముల నా శాయంచి యా ప్రాణేశములంమంగూడ నదీపర్వతపత్తన ములకు హి మా లయ గంగా కాళ్యాదినామములం దమపెద్దల గారవము సృశ్ధరించుకొనుట్లై స్థాపించుకొని తమ పెద్దలయొక్క యాపింసా స్త్రీక్య సత్యవయుల నై ఆంగియుం దా మార్యుల మనియుం జాతుర్వట్ల్యల మనియుం జెప్పకొనుచున్నారు.

స్థియుగమునకుం దొన్ముండు మనువులు నట్లకులను నిండాది దిక్పాలురు వేదళ్ళాన్నుములు కాలమానములు వర్ణవ్సనస్థలు జంగమస్థా వర పాణి దేవాకార గుణ చేష్టాది ప్రేక్షములు సూర్య చండాది గ్రహగతు లశ్విన్యాది నమ్మత్ములు మేమాదరాసులు వనంశాది ఋతువులు వేయేల బహ్మాదీ దేవతామూ ర్తులు దిగ్దేశ దిక్పతులు నకల నామహాపములు గూడ మాయామేయ శ్రీక్తి మహిమం దార్మాఱగుచుండును గావున నొక్కప్పడు సమ్మదముగా నున్మచో టరణ్యముగా నరణ్యము జలాశయముగాం జడము చేతన ముగాండూర్పు పడమరగాం బడమరతూర్పుగా వేసవి వాసకాఱుగా వాసకాలము మండు వేసవిగాం గొండనల్లపూ సగా నల్లపూ సకొండగా నేపము కిల్ల కల్ల నిజముగా నార్యుడు మేచ్చుండుగా మేచ్ఛండా గొండనల్లపూ సగా వల్లపూ సకొండగా దేవు మేచ్చుండుగా మంచి చెడ్డగాం జెడ్డ మంచిగాం బక్పతీవనుండును జంబు దీవుకుండి గన్పట్టకి మూనదు కావునేనే పురాణ మతమున జంబు దీవి పాది సక్పడీకి మూనదు కావునేనే పురాణ మతమున జంబు

దాది సబ్లేసమ్మ దములాన బ్రేద్వి పములం జుట్టు కొని యుండు సనియు స్మేరు పర్వతి మాళా మకి మధ్య నున్న దనియు స్మేరు పర్వతమునిళుం గింద సతలాని సబ్లేహితాళములును మేరు పర్వత శిఖరమున భూరాది సబ్లో ధ్వలో కములు కం వనియును మేరు శిఖరము స్వర్గలో కమనియును మేరు పర్వతముయొక్క కిందీ ఖాగము పాతాళలో క మనియును సూర్యాది ఖగోళములు మేరువుచుట్టుం దిరుగుచుండు సనియును గూర్యాది ఖగోళములు మేరువుచుట్టుం దిరుగుచుండు సనియును గహా గతివి శేవ ములం బట్టి హాచభాతిక మర్త్యలో కమును మఱియు మర్త్యలో క పదార్ధములుు బతిశ్రణము న్యాఱుచుండు సనియు మఱియు మర్త్యలో క పదార్ధములుు బతిశ్రణము న్యాఱుచుండు సనియు మఱియు మర్యలో క మద్భవస్థితి వినాశ కారణము పరమాత్మునకుండు గూడు సమేద్యమనియు న్ని రూపించం బడెను.

బ్రాణములం బట్టి యథార్థ వస్తు జ్ఞానము లభించునుగాం! బౌరువజ్ఞాన కీర్పంగ భాతనయయు నత్య శౌచములు బుణ్యభాము న్నివస్తు చేశమలు బాణ్యభాము నివస్తు చేస్తు చాతున్నర్లో మానురాగము లాస్త్రీ క్రములేని కేవల స్వార్ధెక తత్పర ధూర్తమానురాగము లాస్త్రీ క్రములేని కేవల స్వార్ధెక తత్పర ధూర్తమానురాగము లాస్త్రీ క్రములేని కేవల స్వార్ధెక తత్పర ధూర్తమానురాగము బాస్త్రీ క్రములోనే బరిగణింకం బడ్డ రట్టివారు తమ కులగో తములు వర్ణించుకొంట ఘోరకలికాల విచ్చిత చేష్టితముగాని విశ్వసనీయము కాదు. ముత్తెడువునకు పసుపు బొట్టులవలే నజ్జనులకు మాత్రమే కులాచారములు భూమణములు. తమ పెద్దలనాంటే మర్యాడ్ లశ్రీకమించక "అఋణ శ్యుచిక" అను తీరునే వేదశాడ్రుజ్ఞాని మిరువది నాలుగేండ్లలోకుగు కైశోరమను వయస్సున్న బహ్మాచారియయి ఋషల ఋణమును, ధర్మకత్నియుదు నంతానముం గనిలోకనమ్మతే పవస్తే సముగా నిలువది తొమ్మ దేండ్ల లోకుగు తారుణ్యమను వయసుని సిన్ఫహ్మా పిత్పి దేవతల ఋణమును, నవవిధ భక్తి మార్గముల స్పర్వభూత దయాకరుండై.

యఱువదియేండ్లలోపగు మధ్య వయస్సున స్ట్ర్మత్ యజ్ఞ నిమ్హుడ్డా దేవతల ఋణముం, దీర్పుకొన్న మనామ్యుడే యుఋణియె శుచియుం గృతికృత్యుడశంబడు సీవిధముగా ఋణవిమక్తుండే కృత కృత్యుడగు మనుష్యుడే యార్యుడు మఱియు వాని జీవితకాలమే కృతయుగము, ఋణబద్దుడై యశుచియై యభాగ్యుడైన మను మ్యఁడే మేచ్చుడు మఱీ వాని జీవితకాలమే కిలియుగము, ఋణ విముక్తుండే కులగ్ త మర్యాదవంతుండు మఱియును ఋణబద్దుండే జాతీనీతి మర్యాదాహీనుడు. అప్పంతియుడీర్చుకొన్న వాడే బాహ్మ ణుడు. మూడుపాళ్ళప్ప తెగగొట్టుకొన్నవాడు మ్మతీయుడు సగమప్ప తీర్పుకొన్న వాడు వైశ్యు డప్పలానొక్క పాలుమ్మా తమే తీర్పుకొన్న వాడు శూడు డప్పలలో మున్లియు నప్పతీర్పు కొనుట్టైకె యహర్ధివముం బయత్నించువాడు సంచముడ్ డప్ప తీర్పుకొనుట్ కె ్ర పయత్నము చేయునట్లు నటించు కపటి మ్లోచ్ఛుడు. మఱి కోరి ్థ పయత్నపూర్వముగా నెప్పెగవేసినవాడు నిషాదుడు. బాహ్మణుc డు తైమో త్రముడు. క్ష్మతీయుడు మధ్యముడు, వైశ్యు డధమా త్రముడు, శూడు డామాధమాత్రముడు, పంచము డధముడు, మేచ్ఛు డధమాధముడు, నిపాదుడు మనుష్య పశువు.

నిక్కముగా నుత్తమ మనుష్య ధర్మము సర్వలోకో పకారక ప్రవర్తనేమే. మఱీ యట్టి సకల లోకో పకారక ప్రవర్ధనము నామ రూపముల నభినయ చాతుర్విధముచేత విద్వాంసుడు ప్రకటింప వలయును విద్యలన్నియును జతుర్విధాభినయ బోధకములే, హీత ముగా మితముగా స్ఫుటమాగా నిమ్మా-పట్యముగా నాంగి కాభినయ మొనర్పుచు సమయోచితముగా నింగితే మొఱీంగి యొదులు సమ్మ తించు తీరున వినయ విధేయత లగపర్చి లజ్ఞాన్లీల జుగుప్పా భయకంప దెన్యము లేపత మాత్రముం దోంపసీకనిజమర్యాదం దప్పక దస్కంటే పెద్దలతో డను బేమాను రాగ జనకముగ సమవయస్కులతో డను మంచి న్బోధించుచు బిన్మలతో డను రసాను కూలములగు నుదాత్తాను మాత్ర స్వరయ్తుక్తముగా స్దర్భ శుద్ధిగల స్ముపసిద్ధ ఖామలం బల్ల వలయును. దేశ కాలపాత్రాను సారముగా జనరంజకముగా గీత సృత్యవాడ్యములు గొత్త కొత్త స్వకల్పిత మార్గముల సవలం బించవలయును "తగిన పేమంబు, తను దాన పొగడుకొనమి । నొచ్చి యును గీడువల్లమి, యిచ్చి వగవ । కుండ్ తన కెంత గడువకయున్న పథము ! తప్పకుండుట నడువడి కొప్పు జేయు" అను రీతిగా సంసారులు పవర్తించి యుభయలోకములం దరించవలెను.

కరమాత్ముడు నారాయణుడు వాసుదేవ్రవద్యమ్నానిరుద్ద సంకర్ణ వ్యూహాత్మక బహ్మమ్మతీయ వైశ్యశూల్ప్ డబాతులన్ జరా ಯುಕ್ಂತಜನ್ಸ್ ಹಜ್ ದ್ರಿಜ್ನ ಕ್ಷಾಣಿವಿ ಕೆಮಂಬುಲ ನ್ಪಿಕ್ಸ್ ಮಯ್ಯು ಡ ಕ್ಷಾ శించుచున్నాడు. కాబట్టి బహ్మక్షుత్రియ వైశ్యేశూడ జాతులు నాల్లు నృమానగౌరవము కలవే. చడ్డాదిన ప్రస్వరవి శేషము లన్నిం టికొ నుతివెలయునట్లు శ్వేతాని సప్పవర్లని శేవములన్నియుం జేరి సూర్యకిరణమై ప్రకాశించువిధమున నిషాదమ్లే పంచమళ్ళూడ వైశ్య శ్రీత్రియ బాహ్మణజాతీ స్పక్షనేషముల్లో దేవుండే విశ్వ రూపుడ్డా నవరసాత్మకుడ్డా నవరసికుడ్డా సంసారబంధమో శ్రముల నాటాడుకొనుచున్నాడు. "కామిగాక మాడ్ల గామికాడు" " పారబ్ద కర్మణాంభో $\pi$ ాదేవ $\mathfrak{L}$ యణి అను తీరున సంసారబద్దుడైన స్టాన్ జీవుడు ముక్తుడుకానేరడు. స్వకర్మముస్తడువక తీఆమకనుక దేశ ಕಾಲ ဘဲု မြိ်း မိုး မောက် ကောင်း လုံ့ အော**တာ ကို**ထိုသာက္ ဆည္သည္ သန္ కులజాతి మతాచారముల నోడిపాటి జనులకు మిగుల సమృతముగా మనుష్యులందఱు నవలాబించి స్వధర్మమును నడుపుకొనవలయు. "న్వధర్మేనిధనం కేయు: పరధర్మభయావహు?" అను తీరున నిషాద

మేచ్ఛగంచమ శూ దవైశ్య శ్రీయ బాహ్మణకుల జాతీమతాభి మానములతో వ్యవహరించు మనుమ్యులండులుం దమతమ నియత ధర్మముల న్విడనాడుదగడు తెగడు. స్వకులమతాచారముం దప్పిన వారడెల్ల సంకరుడు న్లుల్లభేష్ట్లీ, యగును.

ఎద్దియైన నొక్క శ్రీరైన మధ్యసంజ్ఞక నాడముచేయునపు డుప యోగించు మారుపుగాలికన్న హెచ్చుగా గంఠనాళవాయువు న్వెలి పుచ్చినకొలడి దాముటముదట నొక్కతీరుగా బల్కిన మధ్య స్థాయినాడము తారస్థాయినాడమయి దూర్శావ్య మగుచుండును. మ**టి యా మ**్రదస్థాయి నాదమున కుపరెనాగించిన కంఠనాళ వాయువుం దగ్గించినకొలుది న్మండ్రస్థాయి నాదమై మెల్లగా విసం బడును. కాంబట్టి మధ్యస్థాయి నాధార్మ నుత్తిగా నేర్పర్చుకొని కంఠ నాళవాయు వును మడ్డాదిస్తున్నరముల కొలతవఱకును హెచ్పించి బల్కిన స్వర ముదాత్రము మఱి యూతీరు కొలత తెప్పక యాధార [శుతికి తగ్గి పల్కిన మడ్లాదిస్వరస్తుక్ మనుదాత్రము. మ**టియు** నుదాత్రానుదాత్రన్వర సమ్మేళనవి శేవము స్వరితస్వర**ము.** విలంబ మధ్య దుత కాలము లనుదా త్రానుదా త్ర స్వరితవి శేమముల చేత శ్రవణ మనోహరములుదాఁ బల్కు ధ్వనులకు నడునడుమ న్గావించు కాల వి శాంతిరచనా సందర్భవిశేవము లయ యనంబడును. తీనునప్ప డుపయోగించు నన్నకబళములకు మధ్య నే కబళ మాస్వాదించిన పిమ్మట యెంత యవకాశ్ కాలము గడవనిచ్చి తీరిగి యెంత కబళము నోటి కందీయవలయునో యట్టి వి శాంతి సమయసందర్భ కాలరచనా విశేవమునకే ''్కియాంతర్వ గ్రికాలోలయు?'' అను తీరున స్వర ముచ్చరించిశపిమ్మట నెంతకాలమాఁగిమతేన్వర ముచ్చరింపవలయునో అటి వి శాంతినమయమునకు లయయని సంకేతము. వి శాంతికాల వి శేషాత్మకమగు లయ నెఱుంగని మనుష్కుడు జనరంజకుం డెంత్ర

మాత్రము నానేగడు. మఱీ యొరుల సుఖపెట్టడాలడు మఱీ తా సుఖంభేనరడు కాబటి, అటి "అగెసి కేషు కవిత్వ వేదనం శిరపిమా లిఖమాలిఖి అను తీరున సంగీతగొడ్డలికన్న కూళవసరామైనం గొంత మేలు, వ యాహారమెంత తిన్నవాం డెంతసేవు న్నిడన్వి శాంతి చెంద వలయునో యా తెన్ను తెలిసినవాని కా యాహార ముపయోగించిన సార్థక్యమగునుగదా? వకుని చేసినతరువాత నెంతకాం మాంగినపిదకు నట్లాపనిం గొనసాగించవలయునో యాసంగతి తెలిసికొను వాఁడే చతుర్విధాభినయ ప్రామాగడక్షుడగు విద్వాంసుం డనంబడును. కాలనియనుము తప్పక కొలత్మ పక్రారము హద్దుమా ఆక యాఁగవలసి నంతేనే పాగుచు సకల లో కోపకారముకొఱకు మాత్రమే ధర్మకథ నమానందు మాత్రమే సకల జనక్షేమ మెట్లు చేకూరునో యటి సాధనబోధనమందు మ్మారిమే యకురాధులను శ్రమించు సమ యమునందు మాత్రమే బాలవృద్ధ రోగార్తుల నాపాడుశప్పడు మాత్రేమ భగవంతునిఁ బార్థించునప్పడు మాత్రేమ దుర్జనుల శిక్షించు నవుడు మాత్రమే క్రజోపయోగకరములగు పనుల నెట వేర్పు నప్పడుమ్మాతమే సత్య దానధర్మ దర్యూ పసంగములందు మాత్రామే స్వకులోచిత మర్యాద న్నిలుపుకొను సమయమందు మాత్రేమే మంచి మనచ్చ్యుల వాచికాంగిశాహార్య సాత్ర్మికాభినయ ్ పరామాగము వెల్లడింకు బుడును. చెనుటులగు దుర్హను లొనర్పు సకల విధాభినయములు లోక్ంటకమ లై యప్పయోగములై వ్యవమాలె దుర్వినియోగము అగును.

ధర్మకత్మి ఋతుమతీయే పుౖతార్థ మింగిత మెఱింగి త<sub>గ్</sub>పతి యొడ న్రాన్పించు శృంగారరసము, తన పిల్ల యొడ నగపర్పు వాత్సల్య రసము, తన భ ర్త మేమమునకై దైవముం బార్థించు నవుడు భ క్తి రనము, బుధువుల యొడ నగపర్పు నాదరణ రసము, నతిథి సత్కార

మందు శాంతరసము పేదసాదలయొడ నరుణక్షాము తన పెనిమిటికిం దగినంత సేవచేయుటైకై తేస్ కోరిసంతి శ్రీక్తి చాలకుంటైకే బీభత్స రసము, తన ెప్పుటిం బీడించు దుష్కాయ్పై ర్వౌదరసము ఆకస్మిక భవివ్యల్లో కాపవాద శంకిచేత భయాఒకరసము ఇతి ్ వతలం బీడించుట్కై యమండ్రిగంటు మిక్కతవలెం దిగురుచు టెక్టె హాస్యరసము న్వెల్లడించుచుం జతుర్విధాభిశయము లొనర్పును మఱిమును ''నుహాజనోయేన గతఃళభంథాః'' ৮ను తీరునందన తొడిపాటి పిశ్మై ఇద్ద లందులు నేమార్ల మవలంటించి ఖడుచు ಮನ್ನಾರ್ ಯಟ್ಟಿದಾರಿನೆ ಸಜ್ಞನ್ಷ್ಯ "ವೆದವೆದಾಂಗ ವೆಶ್ವಾಪಿಲ್ ಕ್ చారం నలు**ఘ**యేత్" అను తీరు ననుసరించి యెంతమ్మాతముం జెక్కుతోవ ౖతొక్కక ''అస్వర్యం జనవిద్విష్టం ధర్మమహ్యచే న్నహి" ఆను తీరున్నకలజన సమ్మతముకాని చతుర్విధాభినయాత్మక మగు మనో వాక్కాయ కర్మములం దలెపెటనైను గూడదు కూడదు. తన పెద్దలకన్ని గాని తనతొడిపాటి జనులకన్న నాని తా నేవిషయ్ మం దైన సధికుండనని గాని సమానుండనని గాని విఱ్ణపీంగక వినయ వి ధేయుతలతో c దశతోడిపాటిజనుల యన్ము గహము నే మటింత మటింత యెక్క్ వగు తీరుక్ జీవితకాలమంతయును సంపాది చుకొనుట మనుమ్య సకుండొడ్డ బుద్ధి, దొడ్డ బుద్ధి.

జగ్రక్షకుండగు భగవంతుని కథలను, దానపీరుల ధర్మ పీరులునై లోకోపకార మొనర్సిన యొఱుక గల మహానుఖావుల నచ్చర్లకుంల నృద్ధమ మధుర పద నందర్భరచన నా విశేషములతో నారోగ్యకరములు ననుస్త సీతిబోధకములు సాంనారిక కష్టాపనోద కము లాబాలగోపాల జన చిత్తరంజకములగు మాటలం బాటల నాటలం బత్యహముం దేశకాల పాత్రోచితనులను వేషములన్నినో దముల న్నిష్టపటులై విహరించిన వుణ్యాత్ములకుం దన్న తొండి చుఱు గును మఱి హాతుంగా నిర్దపట్టును.

లోకస్స్ గహార్థమ్ దేశకాల ప్రాలానుసారముగా సంసారు లగు మనుమ్యులకు జాతులు వర్హాతమ ధర్మములు వావివరుసలు వ్యవహారకద్దతులు న్యాయమార్గములు మఱియు సకలోచిత ధర్మ ములు మతములు స్పర్వజ్ఞులగు మునులు వేదశాడ్ర్మ ముఖముల ననాద్ కాలమునుండియు నుపదేశించిరి. వాస్త్రముగాం బరమాత్మ స్వరూపక శబ్దబహ్మము కేవల మొక వ్యక్తియే కనుక శబ్దమునకుం గాని చెత్య్యమునకుంగాని యేజాతీయు స్లేమ ఉపాధివశ్**ము**న ననంత జంగమస్థానర ౖపాణిసమూాహముల నన్నటు కేవల పరమాత్ముఁడు నానావ్యక్తుల న్యాయో పాధి వశమున నన్నటుటచేతఁ నేవలుఁ డగు నాత్కునకు జాతి కల్పితకుయినది. వ్యక్తి వాస్త్రము న్వ్యక్తి సమూ హామునందుం గల్పితమగు జాతి కృట్టిమము జీవాత్మ వ్యక్తి - చుటియు జీవాత్ముడే యుపాధింబటి వృక్తికరించు చున్నాడో యటిపంచీ ಕೃತ ಮಾರ್ಯಾಪಾಧಿ ಜಾತಿ ಕ್ಯಾಬಟ್ಟಿ ಯಾತ್ಕುಸತು ಜಾತಿ ತೆದುಗಾನಿ యా క్యుడు వ్యక్తి కరించుట కవకాశ మిచ్చు శరీరము పంచభూత ముల సమ్మేళ్ళమున నలిగె ననుక సట్టిదేహముప్తే జాతి కల్పింను బడెను. "ఆశరీరమాత్యా" అనుటచేతం గేవల శబ్దు బహ్మాత్మకుం డెన జీవ్రుడు కేవలుడే కనుకను మరి యుపాధివశమున వ్యక్తిక రించుట చేతను జీవాత్మునకు వ్యక్తి వాస్త్రవముగాని నాన్నాపకార ముల న్యాటు విధము చే కర్పడిన జాతికల్పితముగాని వా శ్రము కాదు నిరుపాధికుండ అయిన శివుండు కేవల మొక వ్యక్తియే. శివునియొక్క వ్యక్తి వంటి వ్యక్తులు మరి తేరుకనుక శివున కేజాతీయు న్లేదు నిరు పాధిక పరమాత్కునకు జాతిలేదు సోపాధిక జీవాత్కునందే జాతి కల్పితమయ్యే ననంగా నొక పొల్కి గానున్న పెక్కు పాధు లన్నింటికిం బామరబోధైకై యొక విధమయిన నామరూపాత్మకమగు జాతి కల్పిందు బడౌను. ''వికార్' నామధేయం మృత్తికై వేతి నత్యమ్"

నామరూపములును మఱి నామరూపములం బట్టి యేర్పడిన జాతియు న్లూడ కల్పితములే మఱీ వాస్తవములు కానేకావని యిందువలను దేలిన ఫలితము. కాబట్టి లోకవ్యవహారము కొనసాగించుటైక పరమ కారుణికులైన యతీం ద్రియ ద్రష్టలగు మనులు నానావిధో ాధుల శ్వ్య క్రికరించు విశ్వరూపుడ్డాన దేవునకు నానావిధ నామము లాకృతులు జాతులు కులములు గ్రోతములు మొదలు నానావ్యవస్థలు వేదశాడ్రు ముఖములం గల్పించిరి. కేవల తేజస్సున కేరంగు న్లేదు గాని యాతేజన్స్ సోపాధిక మయినప్పడు శ్వేతిపీతాది నానావిధ కాంతుల స్వ్యక్తికరించును. యెఱ్జని చాయకల నానావ్యక్తులన్నియు నెట్లజాతి వస్తువులని పేరొ్క్ నంబడెను. కాబట్టి నామరూపములు గాని జాతివ ర్థనములుగాని యెవ్వియు న్లేని నిర్ణణుండగు నాత్మునకు బహ్మాదిజాతులు లోకన్యనహార ్ పవృత్తి బట్టి యనాదిగాం గల్పింపం బడెను క్రాంతివర్ల మున కనంతవిధ మొక యెఱుపు పలువిధములు. బాహ్మణజాతిలో ననేకవిధాంతర్జాతులు. బాహ్మణులు నౌడులు । దావిడులని రెండు తెఱంగులు-గాడులు పంచవిధములు-। దావిడులుం బంచవిధములు ఉతేవిధములలో నొక్కొక్కవిధమునందు లెక్కింప నలవి కాని యన్ని విధములు మఱి యెందఱు మనుష్యులో మనుష్యు స కొక్కొడ్డాతి యొక్క్ మనుష్య్మనకుం బతీడ్లణ మొక్క-జాతీ, కాబట్టి కులముస్కై గ్రాద్ధులాడక శాబ్ద్రీయమా యశాబ్ద్రీయమా యని వ్యర్థవాదము లొనరించక తసతోడిపాటిజనులు సమ్మతించిన జాతినీతు ulletక్షమంపక సర్వజన సమ్మతము $oldsymbol{\pi}$  దేశకాల పా $oldsymbol{u}$ లాను సారముగా జనరంజకముగాం బల్కుచు నటించుటయే మనుష్యున కవశ్య క\_ర్థ్యము.

## သာ ၄ ငါ ရှိ ျပဴဆယ် **သာ**

మధ్యస్థాయికి ్రిందుమాందుల ననుదాత్తోదా తములస్పల్కు స్వరవిశేషములకు వ్యవస్థయే లేదు. కాంబట్టి యోకొక్కని సంగీత మొకొక్క విధము. పల్కుట పాడుట నటింపు (పతికానుమ్య నకు వేఱువేఱుగా నుండును. కాబట్టి రాగమునకుండాళములకు స్వరము లకు నుతులకు లయగతుల కొక్క నామరూశములు నిశ్చయింప నలవికాదు బతికిన దూఱు; మానినది మందు కంటి కింపైనది సొగసు, చెవికింపై నది పాట; నల్వురు నమ్మతించినది మాట; కావునం జనరంజకమగు చతుర్విధాభినయ ప్రయాగము సకల పేదాడ్రు సమ్మతేమనియు జనులండుం బక్స్పర్లమ్మైతీ ఇలరించువిధమున నిజకుల జాతీమర్యాదల స్పవరించుకొని దేశకాల ప్రాతానుసారముగా వ్యవ హారించుటయే సద్భుద్ధి లక్షణము, మార్ధి దేశియని నోటిపల్కు. శరీ ావయవ చాలనము, పేవము, భావ్యకటనమునను చతుర్వధాభి నయములును బ్రాజ్యేకమూ రెండువిధములు. మార్డియను చతుర్విధాభి నయాత్మక నంగీతము మంత్ౖ బాప్మాణాత్మక వేవవు వెల నఫారు మేయము, కోవల బహ్మాసృష్టమును మఱీ యతీం ద్రియ భరతాది మున్ క్రేతయోగసాధ్యము కాబట్టి గాంధార్గామముపై మార్ధి సంగీతమునకు **భూలో**కమునందు వృవహారయు తేనే లేదు. వాచి -కాంగి - కాహార్య - సాత్ర్వికాభినయాత్మక మగు దేశీసంగీతగు సకు మాత్రమే భూమియందు ప్రాంగ్ పచారముకలదు. మంత్రబాహ్మ ణాత్మక వేదమునకు వలె మార్గిసంగీతమున కనాది స్ప పదాయసిద్ధము లగు నియసములు కలవు. మున్యు పదిష్టమార్గనియసముల ననుసరించి స్వరకాలస్థాన్న పయత్న విశేషముల స్వేదము శరించకపోయినను విధ్యు క్రమార్ధము శ్రాతకర్మము శృడింపించకపోయిసను మనచ్చు కు స్వద్ధలమురాడు సరేకడా స్మతి యీలోకమున హాస్త్రికూడం

డడ్పక కలుగును. వేదములు పఠించుటకును ౖశౌతకర్మమాచ రించుటకును సర్వజ్ఞులను మునులు తప్పఁ గించిజ్ఞులను మనుష్య్య లెంత మాత్రముం బనికి రారు పనికి రారు. కావునేనే మంత్రబాహ్మణాత్మక మగు వేదము లుచ్చరించుటకుం గాని విధ్యు క్రముగా వేద-చోదిత ্বিষ্টা ক্রিটা యిచియే ఋగ్యజాస్సామాధర్వ వేదముల నుండి వాచికాంగికా హార్యసాత్ర్వికాభినయాత్మక గాంధర్వ వేదమును బంచజనులగు మను మ్యు లుభయలోకములం దరించుటైక ''తస్మాద్విద్వాన్ ౖేపవవ దేత్ \_ఏవస్పత్యేత్" అను ్ళుతింబట్టి మునులకై మార్డి సంగీతమును సంసారుల కొఱకు దేశిసంగీతము ననాది కాలము నుండియు నీశ్వర స్పష్టములై వెలయుచున్నవి కాబట్టి దేశిసంగీతమునకుం గావలసిన ಖುಖ್ಯಲಹ್ಷಣಮು ದೆಕ್ಕಳಲ ಪ್ರಾತ್ ತಾನುನಾರ್ಯ ಗ್ ಚನರಂಜಕ ಮಗುಟರೆಯೆ. కాబట్టి దేశభామలకు గాని పాటలకుగాని ఘనతతసుషిరాన దాత్మక చతుర్విధవాద్యమునకుం గాని నృత్యమునకుం గాని మఱెటి మనో వా క్కాయ కర్మములకు గాని లోకరంజనము కావించుటకన్న వేతే శాట్ర్మీయనియను మెద్దియు ననవనరను. ముమ్మాటికిం బనికి రాడు, పనికిరాడు, పనికోరాడు. నాది శాడ్ర్మీయమైన షనియితరులది కాదు నాది శేష్ణమైన కులఘు నాది వేదచోదితకర్మ మితరులది కాదు, కాదని, యొదుల న్నిరసించి తన కులగుణజాతి మర్యాదలుతన తోడిపాటివారి కున్న కులగుణజాతి మర్యాదలకన్న ైశ్రేషములని చెప్పకొను మనుష్యుడు నిక్కమాగా దుర్హముడాని వాస్త్రముగా సజను డెంతమ్మాతము గానే కాడు. సజనుడు తన్యోడిపాటి జనుల చెంత మిక్కిలి యకుకువయును వినయవిధేయతల నగపర్సి వారి ్ పేమానురాగముల స్సంపాదించుకొనును. మఱి దుర్హముడు తన ಲ್ ಟಿ ಎ ಟಿ ಎ ಕನ್ನ ಕಾನೆ ಮಾ ಗ್ ಪ್ರ ವಾಹನಸಿ ವಿ ಕ್ಷಿ ವಿಸುಮಾ ದುಹಕು సకల జనులతో ద్వేషపడి యుభయలోక భమ్మం డగును.

మార్ధి సంగీత రూపమగు మంత్రబాహ్మణాత్మక వేదా శ్ర ములు పథములు వాక్యములును యథోపదిష్టములును యథా ్రశుత ములుగా నాంగి కాభినయ మొనర్చుచు ననాది సంక్రామ సిద్ధము లగు స్వరకాలస్థాన ప్రయత్న నియమములు తప్పక పఠ పవలెను, మఆియుసు కౌతనిధి ప్రకార మాగ్నీ ధాది యాజక స్ప్రవేశక ముచిత వేషముల సధ్వర్థకీయా కలాపము స్ప్వర్గ ఫలా ప్రికై యాథా విధిగా ననాది సం పదాయ పద్ధతు లత్మికమింపక నడిచి నడిపింపక తీరదుగాని వ్యావహారిక దేశభాషతో వైదిక శబ్దముల కొంత మాత్రము నృంబంధము లేని నిధమున దేశకాలప్రాతోచితముగాం ్డబత్యహము న్నానావిధముల మాఱుచున్న దేశిసంగీతముతో మునుల చేత మాత్రము ప్రాంతిందు దగిన మార్గిసంగీతముతో నొక్కిం తయు న్సాబంధము లేనేలేదు '్రాకృత మను సరామణ పాయసం భక్రాయంలు అను తీరున ప్రస్తుతము తనతోడిపాటి వారల కెట్లు రంజనమగునో య్యాతోవ సనుసరించుట కస్పై దేశి సంగీతనమునకు మంజి వేతే నియమయే యవసరములేదు. వర్రమానజనులను రంజింపు జేయుటైకే పూర్వకాల నియమములం దప్ప్టికొత్త కొత్త వింత ్ తో వలను దొక్కుట దేశి సంగీతమున కొకభూపణమేకానిదూపణ మెంత మాత్రము నానేకాదు. సభ కొలంది నభినయించి యా సభమ రంజించం జేయవలసినది. పండిడులకు దగిన రీతిగా వార లెట్లు రంజి లైగరో యటి నియమములుం బద్ధతుల ననుసరించి చతుర్విధాభినయ ములం బ్రామాగించవలేను. రాజుగారు విచ్చేయుడున్నారని మాడ్పు చేతులతో భయధక్తి విశ్వానములం జెంగటి పాజ్ఞులతోం బల్క వలెను. పొండి పొండి దూరముగా దబ్బు ను బొండన్ రాజుగారి వై పగకర్చి పామరుల న్బెదిరించవలెను. సంస్కృతభాష నెఱింగిన వారితో సంస్కృతమును దేశభావచే రంజిల్లు వారికి దేశభావను

బూర్వ నియమిత పద్ధతుల కుల్లసిల్లువారి కట్టి నియమముతోను మతేనియమము లెఱుంగనివా రెట్లు సంతోషించెదరో యాతీరుగా నభినయించవలెను. 'ఆచార్యాం సమ మిచ్ఛంతి। పదచ్చేదంతు పండితా:। స్రైయో మాధుర్య మచ్ఛన్తి వికృష్ణ మితరే జనా:" అని నారదర్హి పలికిశట్లు తశతో డిపాటి జనులలో నెవ్వరి కెట్లు రుచ్య మగునో యా తెన్నెటింగి యింగితజ్ఞుడ్ నామరూప ్రపకటనము కావించవల**యు**ను. దేశభాషలకుఁగాని దేశి సంగీతమున**కుఁగా**ని మం<sub>ట</sub>త బాహ్మశాత్మక వేడమువలెఁ గాని ౖశౌత కర్మమునకువలెఁ గాని యే నియమములం బాటింపనక్క ఆ లేదు. సానావిధ దేశభాషలు మాట్లా డుకొను కోట్ల కొలంది జనులండటి న్సామాన్యముగా నిహకరమార్గ ముల న్భోధించుట్కై స్వరకాలస్థాన ప్రయత్ ఎచ్చారణ నియమము లతో వనాదిగా నేర్పర్పబడిన భామసంస్కృత భామయన పేర్కొన్న బడును. మొత్తముపై నూఱు వివిధదేశభావల న్యాటాడుకొను ెఎక్కు జనపదముల జనులందట్టి కానూఱుభాషలను శుద్ధికావించి వ్యవహారముం బరమార్ధము నూడ బోధించు విధమ:న నొక నంగ్రృతభావ యనాది సంప్రదాయసిద్ధపాగా నేర్పడియున్నది. నవ ద్వీపాత్మకమయిన భారతవర్హమందు నవన్యాకరణములచే సంస $_{m{\mu}}$ తములయిన తొమ్మిది సంస్కృతభామలు దేవనాగర్యాది సంజ్ఞల న్వెలయు తొమ్మిది లీఫులచేత (గంథములందుమాత్రమే (పకటింపం బడియున్నవి. ఆచార్యులుం బండితులు కూడ స్థమతమ యూహలం బూర్వనియమములు తప్పక గంథములు కావించెదరు. మంత్ర బాహ్మణాత్మక వేదశబ్దమునకు వలె సంస్కృతభాషలకుం గూడం బాచీన సంప్రదాయసిద్ధములగు పద్ధతులతోం బఠనపాఠన్న గంథ రచనావి శేమ నియమములు శిజ్రూవ్యాకరణచ్ఛన్జ్యోతిషకల్పనిరుక్త విధులనియును సంస్కృతభాషకు సర్వసాధారణ లోక వ్యవహార

సంగ్రహిక్షమై కులమర్యాదలవలే ననుసరింపక తీఆడు గాని తత్సమ తడ్భవదేశ్వ్ గామ్యాప్ భంశము లనం బడు దేశభామలన్నియు దేశ కాలప్లానుసారముగాం బతి దశకమాన న్యాఱక తీరదు. దేశ భాషలకు బస్తుత లో కరంజనాణనకు విరుద్ధమగు పూర్వ నియత పద్ధతు లెప్వియు నూడడు కూడదు. దేశాచారములంను దేశభాష లందును బాత పద్ధతులు జనసామాన్యముగాం గొంత కాలమ నకు వెగటులగును. మఱి కొత్త వింత యాచారములును బద్ధతులుం దల చూపి జనుల నుల్లానపర్చును. వర్రమాసకాలమందతి జనులందఱీకి న్నామాన్యముగానే వేషభాషలు రుచించునోయావిధముగా''వ స్ట్రేణ వవుపావాచా విద్యయా విభవేశచ" అను తీరును బస్తుతకాలము నందు దన్యం డిపాటిజనుల యుభిరుచి ననుసరించి దేశ భాషలను বিগ సుగీతమును బయోగించి బుద్ధిమంతుుడి దొరుల నుల్లసింపు జేసి యొరుల వలన నాడరింకు బడుచున్నాడు, ''ఊరండరి దొక్త్తోవ ಯುಲ್ಲಿಪಿಮ್ಸ್ ಕ ದ್ ಕ್ಲರ್ ವ ಅನು ನಾ ಮತ್ತ ನ್ನ ವ ಕ್ರಮಾನ ಕಾಲ್ చిత వేమ భామల న్మానకొని తా నొక్కడే ౖ శేమ్మండు శనుకొని పిచ్చిపట్టుదలతోం చెలిసీ తెలియక పూర్వాచారముల ననుసరించి జన విద్వేమమును గొనతెచ్చి పెట్టుకొను వైదికమ్మన్యుం డిహకురములకు ౌండింటికిం జెడక మాశ్వడు మాశ్వడు.

"దారు వీణా గ్రాత వీణా ద్వేవీణే గానజాతీము! సామికీగ్రత వీణాతు తస్యాం! శుణుత లక్షణమ్" అనుటచేత గేవల వర్ణాత్మక శబ్దవిశేమములగు వేశవేదాంగ దృష్టాదశ విద్యలయొక్క పఠన పాఠనములకై మాత్రమే గ్రాత వీణయని పిల్వబడిన మనుమ్య కంఠ ధ్వని నువయోగించవలసినది. దారు వీణ యనంగా కట్టతం తులు

మొదలగు నచేతనములగు కృత్తిమ యంత్రములచేత వర్ణాత్మకము లగు పదవాక్యము స్పష్టముగా సర్థము భావము రసమును బచు రించున ట్లుచ్చరింపు బడనేరపు కాబటి ఘనసుషి రాశద్ధ తతనాడ్య రూపకములగు యంత్రములు కంఠధ్వని ననుకరించుటైకే మ్మాతమే కృత్రిమరూ సముల నేర్పర్చ బడిసవి గీతాను కారి వాద్యమును. వాద్యాను కారి సృత్వము $_{-}$  కంఠధ్వని సనుసరించి చతుర్విధవాద్యము లుండవలసినది. వాద్యము ననునరించి నృత్వనుు జరుగవలసినది. "సామికీగా తపీణా" అని యనుటచేత వర్ణాత్మకమై సుప్తి జంతముల చేతఁబొడబున ''రామః'' అను మొదలగు పదములను మ**టీ యటి** ట నామాఖ్యాత పదమలనే నిగ్మింకుబడిన వాక్యములను బస్సుట ముగా శర్గము న్భావమును రసమును వెల్లడింపఁగలిగినది కంఠధ్వని ಸ್ಪರ್ಯಕ್ಷಮಗು ಗ್ರಾತಶಿಣ ಯಾಕ್ಕಟಿಯೆ ಶಿಣ ಯಸಂಗ್ ಹರ್ಜ್ಷದಿ న్వర మయమగు స్వరమండలి న్వెల్లడింపఁగలిగిన యుపాధివిశేషము "నవగవరసోన్నేష కాలిసీ ప్రతిఖా" యనునట్లు స్వరస్థానకాల ర్జుయత్న విశేషములతో రసాసుకూలముగాం దెలువు [శుశీలయల్ల భ్రంపూర్ణముగాం బకటించుంశక్తి వాస్త్రముగా దైనసృష్టముగు గాత్రవీణకే చెల్లును కృత్తమ యంత్రమగు ఉంటమీణ కేవలము న్నాతపీణ ననుకరించుట్కై మా్త్రమ్ యుపయోగించు నప్పడేగాని స్వతం తముగా వర్ణాత్మక వాజ్మయ్ పయోగమున కొంత మాత్రముం బనికి రాదు. ''అతోగీతం ప్రధానత్వాత్వే'' అని గీతవాద్య నృత్య లయలను నాల్గింటి మొత్తమైన సంగీతమును గూర్చి చెప్పిన శాడ్రుమందు సంగీతమండ్లి పాముఖ్యమైన గ్రాతవీణా విశేషమే మొట్టమొదట వివరించడుడను. కాలు లేనివానికి మఆగాలువలె π్త ముపయోగింకు జాలనివాడు జంత ముపయోగించుకొనును. స్వయముగా నోటిమాటల న్లన యూహం థైలుప న్లవూశమ్ము

లేశవుడ్ వాంత మొదలగు సంజ్ఞ లువయోగించుకొనునట్లు గ్రాత్సణ యువతోగించం జాలనవుడు యుంత్సణ నువయోగించుకొనును "ఏణ శబ్దే" అనుటచేత ధ్వనిచేయు వస్తువు వీణ యనిపించుకొనును. మొత్తమ్ము నామహాపములచేత నూహ్మ పకటించు పదార్థవి శేష మ తనును షీణియయే. సర్వజగముం జతుర్విధాభినయాత్మకమే, కను నిజ్ఞగమంతయను చేతినాత్మక గ్రాతపీణయును జడాత్మకదార వీణయునుగా గ్రాతపీణా దారువీణోళయ వీణాత్మకమైన స్థపంచమై మహానటుండు శివుని లీలాతాండవాత్మకమైన, త్రిసుణాత్మకమై నవరన మయముయి యానండమయమయి సృష్టిస్త్రితీ లయముల నొప్పారు చున్నది.

## వేదశాడ్త్ర క్రమాణబుద్ధి

వడ్డస్వర ముచ్చరించి యంతకం ఓ హెచ్చుస్తా యిగా ఋమభ స్వరమ ను బల్కు సవుడుగాని లేక తగ్గు గా నిషాదస్వర ముచ్చరించు సపుడు గాని ముందుకు హెచ్చుగాడాని వెనుకకుడ దగ్గు గాడాని కప్పవలేడి దాడుడుడు. పామువలే వెనుకకుడగాని ముందుకుడాని పాడ్వవలయు సనడగా స్వరమునుండి స్వరమునకు హెచ్చు నపుడుగాని తగ్గు సఫు డెగ్మ్ బాడకటగాని జారుటగాని శాడ్రమునం పదాయ సిద్ధము వెనుకకుడాని ముందునకుడగానియుదాత్రానుదాత్ర్మ శుతులం బకటించు సపుడు కప్పదాడులు హేసినఫు డాస్వర మంత్రశవణ రంజకము కానేరజని నారదముని మతము. ఉదాత్రము అనుదాత్రము - స్వరి తము- పచితము. నిమాతము. ఈయైదును హెచ్చుతగ్గులుగా స్వరమును నుచ్చరించు విధులు. ఉదాత్ర న్వరితములు దీ ప్రియము సంద్ధగల జాత్ మే నుచ్చరించవలయను. అనుదాత్ర పచిత నిఘాతములు మృదు జాతి నుచ్చరింపవలయను. దీ ప్రియము జాతి న్వరోచ్చారణమునందు

మృదుజాతి కోమలస్వరో చ్చారణమందు నువయోగింపవలసినది. పేదములం బరించునవుడు మార్గినంగీతమును మాత్రమే యథా శాడ్రునం పద్ధతుల ననునరించి స్వరమండలి నువయోగించి నియతముగా నాంగి కాభినయము చేయవలసినది. దేశినంగీత మనంగా గీతవాడ్య నృత్య లయలను దేశకాల పాత్రోచితముగా జనరంజనము కావించుటకన్న మఱేవిధమయిన శాడ్రునం పదాయ కద్ధతులతో నెంతమాత్ర మవనరము లేనే లేదు.

ఋగ్యజాస్సామాధర్వ వేదముల కొట్టె మాత్రమే శిఖా వ్యాకరణ చ్ఛందోజ్యోతిమ నిరుక్త కల్పములను వేదాంగ భద్ధతు లుప మాగించవలసినది. వ్యావహారికములగు సంస్కృతాప్పభంశ చాయము స్పష్టముగా వెల్లడించుకొనుటకన్న మత్ పాచీన మునికృత శా<u>్న్</u>తునియనుము లనుగరించినయొడల జనులకు మంచికిబదులు కీడు కాకమానదు. వేదములును వేదాంగములుం గేవల పరమార్థ నంపాదనమ్మాత బ్రాజనములుగాని, లోకివ్యవహారమున కెంత మాత్రముం బనికి రాకుంట యేగాక, సాధన చతుష్టయ సంపన్ములు గాన్ పాకృత జనులు వేడవేదాంగ నియమము లవలంబించినపు డుభయలోక భమ్మలు కాకతీరదు తీరదా. వేదవేదాంగవే తలగు మునులు లోకవ్యవహారముస్పై యుభ**య**లోక తారశములగ్లు స్మృతుల నేశకాల పాల్లో చితములుగా నుపెదేశించిరి. మనుష్యుల కెంతమాత్రము స్పంబంధించవుకనుకేనే వేదము. లపౌరుేషయములని ్ పతివాదింపఁబడినవి. మునులు దివ్యులుగాని పాంచభౌతికో పాధికలవా రెంతమాత్రము నానేకారు. మునులకు మాత్రమే వేదవేదాంగము లుదిమములయినవిగాని పాకృతజనుల కొతమా తము నానేకాడు. "(శుతేరివార్థం న్మైత్రన్స్ గచ్ఛత్" అనునట్లు పేచముల

యఖ్ పాయము ననునరించియే మునులు స్మృతులను లోకవ్యవహేర నుండ్లు నడిపి చుట్లైకై కల్పించిరి. కాబట్టి లోకవ్యవహేర నుండ్లు మార్థమై దేశకాల పాత్రోచితముగా నర్వజ్ఞులగు మునులు ప్రచురించిన న్మృతు లనునరించి నంసారు లుభయలోకములం దరింపం గలరు. "యజ్ఞేనస్వర్గమకురుతి" నర్వలోకో పకారకమగు నహింసా ప్రవమకన్న స్వర్గమకురుతి" నర్వలోకో పకారకమగు నహింసా ప్రవమకన్న స్వర్గమకురుతి" నర్వలోకో పకారకమగు నహింసా ప్రవమకన్న స్వర్గమకురుతి పరోపకారబుద్ధి నభివృద్ధి కావించు టైకే దేవతిలకు విడ్డామములు కల్పించే దేవాలయములందుం బతిష్ఠించి నట్లు జనుల కండఱికిం బరస్పరానురాగముం బుట్టించి నకలజనులకు ప్రవస్థంతుప్పే సభివృద్ధి కావించుట కొట్లైకే "ఇమేతోన్న స్టేత్వా" మునులగు వేదవాక్యముల నర్వజ్ఞులుం బరమకారుణికులైన మునులు పెట్ల డించిరి.

అవ్స్ క్రము న్ని త్యము కనుక నే యపౌరుమేయ మనంబడినది నేదశబ్దము. లోకమున జనులు వినుటకు సాధ్యమైన "ఇమెల్వ్ రోల్వా" మొదలగు పై దికశబ్దము దేవతకుం బతికృతిగా నేర్పర్ఫం బడిన విర్ణగహమువలెం గృత్రమపౌరువ కల్పితముగాని యపౌరు మేయము నిత్యము నెంతమాత్రము నానేకాదు. కాంబట్టి లోకమం దుచ్చరింపంబడు వేదశబ్దము లన్ని యును వ్యావహారికములగు సంస్కృతాక్ భంశాది భావలవలెం గృత్రమములుం బౌరుమేయము లేగాని యపౌరుమేయముల న్ని త్యములు నానేకావు. వెయ్యేల, పరోపకార ముగాం దన తోడిపాటి జనులకు నమ్మతముగా నడుచుకొనని మను మ్యూడు కతించినవి కుతిన్మప్పతులు కావు, లోకోపకారముగా నడువని కేవల కుత్రంభరండు స్వార్ధాకపరుండు వేదశాడ్రుముల నంభుండె

యుపదేశించుచు వంచకుండై జాతినీతులు కలవానివలెం దేనెపూసిన క్ త్రివలెం బయోముఖ విషకుంభమువలె గోముఖ వ్యాధ్యమువలె లోకులకు హాని చేయుచున్నాడు లోకోపకారముగాం బవర్తించు సర్వ భూతదయాపరుశకు మాత్రము తప్ప మనుష్యులలో జాతీసీతి మర్యాదలు మఱెవ్వనికి స్లేవు ''కార్యాత్మికా పైఖరీ" కాఁబటి మనుష్యులు పఠించు వేదములు వైఖరీరూపములు కావున ననిత్య ములుం గృత్రమమాలుం జారుపేయములే. " ప్రామాగోత్ప త్రికా స్త్ర త్వాత్ శబ్దేమ నవ్యవస్థాస్యాత్ " అనుపూర్వమింమాంసాస్తాతముం బట్టి శిశ్రూడి వేదవడంగపఠన నియుమములు భస్మహోమములవలె వ్యర్థ్ పలపితములు. కావున నవ్యక్ష శబస్వరూపములగు పరాపశ్య స్ట్రీ మధ్యమశ్బములే సాధువులుగాని నిక్కముగా వై ఖరి వ్యర్థ్ర పలాపమే కావున వేదవేదాంగము లన్నియును బరమార్థసత్యములు కావు. కాబటి సకలజనరంజక మగు నామరూప్రపకటన మాత్ర మొనర్పు టయే బుద్ధిమంతుల లక్షణము. ఋగ్ల్ల్ జాస్సామ్రతయీనికంటే భివ్వములగు వ్యాకరణాది బౌద్ధ సాంఖ్య యోగ పాంచర్మాత పాశు పతవిడ్య లన్నియును స్కృతులలో జేరి యనిత్యములు వ్యావహారిక ములు బౌరు మేయములే యైయున్నవి. ఇతిహాసమాలు పురాణములు కూడ మను వసిష్టన్మృతులవలె స్కృతులలో జేరినవే. వేదవిరుద్ధ ಮುಲು ವೆದಾಂಗಾದಿ ವಿದ್ಯಲಲ್ (ಬಶಿಕಾದಿಂಬಂಡಿನ ಯಂಕಮು ಲನ್ನಿಯು ననాదరణీయములే. కాబటి వేదమందు జెప్పబడని పాయశ్చిత్ర ములు వైదక్కర్మములం దాకస్మికములగు ఈమ్ముట దగ్గుట మొద లగు నవవి తకార్యములకు విధించెడి పాయశ్చి తములయి మడిమైలల వివతుమై చెప్పెడు స్మృతులు జాత్యాచారములు విధించు స్మృతులు వర్హాత్మధర్యములు విధించుస్మృతులు పాల్లాప్లేతములు విధించు స్మృతులు చాయశ్చిత్ర విధానము లన్నియను మొత్తముపై మంత్ర

బాహ్మణాత్మక మగు వేదముతప్ప తక్కిన విద్యలన్నియు ననిత్య ములుం బౌరు షేయములుం గనుక నటి కొస్తుపద్ధతులలో వేద విరుద్ధములగు పద్ధతులస్త్రియు నాచరణీయ విధు లెంతమా తము నానే కావు. అనాది సంప్రదాయసిద్దముగాం బఠనబాఠనముల న్యాఆక నేంటి వఆకు వ్యవహరింపుబడుచున్న మంత్రబాహ్మణాత్మక వేదమునకు విరుద్దములగు స్కృతిఫురాణేతిహాసాదివిద్య లన్నియు ధర్మవిధ్యు క్ర ములు కానేకావు. ''అనంతావై వేదా:'' అనుటచేత వేద్రతయి యందు చెప్పబడని యాచారములు వ ర్తమాన కాలమందు ఖలమ్ములే కేవలమును స్మృతిక ర్తలగు మన్వాదిమునులకు మాత్రమే విదితములు కావున ఋగ్యజాస్సామంత్ర బాహ్మణాత్మకములు ట్రస్తుతము వాడుకలో లేని వేదమూలము వేదాంగాదీతర విద్యాస్మృత్యు క్రము లని యవలంబింపు నూడదు కూడదు. జగత్సృష్టికి మూలమగు వేదము లోకముకంటె భిన్నము కాకున్నను సకలజనులుం బరస్పరానునాగ మున నిహాపరములం డరించు మార్గనును మాత్రమే బోధించు -చోదనాలశ్రణము మాత్రమే సకలజనావశ్య క ర్తవ్యధర్మమని సిద్ధాం తీకరించక తీరదు.

పిక్\_నేను\_తామరస్తులు మొదలగు కొన్ని శబ్దములకు వేద మందలి యర్థమునకు వేఱుగా మ్లేచ్ఛభావయం దర్థములు కలవు. కావున నిక్క మాలోచించి చూడంగా ననాది కాలము నుండియును గొన్ని యంశముల న్లొంద ఱొకనిం బోలి మఱొక్కడున్న ప్పటికిని గాలపశముచేత నెవనిమట్టుకు వాడు తక్కినవానికంటే భిన్నుడు కాకమానుడు. కావున నే "త్రుతయక్స్ భిన్నా సన్మంతయక్స్ భిన్నా మహా ఋపీ గాంపుతయశ్స్ట్రిన్నా ''అనటచేతం బతి మనుమ్యనిమతమునకుం దగునట్లు వేద కాడ్రుములున్న వి. వేద శాడ్రు విరుద్ధమగు సృష్టియే లేదు. కాంబట్టి లోకమందు జరిగెడు సమ స్వ కియాలు వా స్వముగా వేదనమ్మ తములే వేదవిరుద్ధవస్తువు అండ సేయండవు. కాబటి పంచేం ြင်္ကလုံကြားရွိသား စက်လွှတ်သည့် သည့် သည် စီ သေးမိ యును వేద-చోదితధర్మను లే. వేదములందు చెప్పుబడని పదార్థమ లు తాకములో లే గే లేవు మఱియు లోకములో నున్న సంగతులన్నియు వేదములో జెప్పబడినవే కాబటి లాకవులో డస్స్త తే తేదు. "వేదాన్సంస్మార్య ధాతాయథాపూర్వమకల్పయత్" ఆనుటచేత నీ ప్రపంచమంతయుం జోడనాలక్షణ ధర్మస్వరూపమే కనుకనే ''శున్నమై వశ్వే పాకేచపండి తాం: సమదర్శనం వాసు దేవం సర్వమితీ నమహాత్మాసుదుర్లభః ఆత్రైవేదగ్ంసర్వమ్" అని తెలిసిన బుద్ధి మంతులు సర్వజననములై రాగద్వేషములు లేక జీవన్కుక్తులై బ్రహ్మానందాబ్ది నోలలాడుచుందురు. "జ్ఞానలవ దుర్విదగ్గం బహ్మాపి నరం నరంజయతి? అను తీరునఁ దెలిసీతెలియని మనుష్యులకు మాత్రమే హేయాదేయ ద్వైతభేదజ్ఞానము బాధించు చుండును. కనుక నటి సంసారులకు మాత్రమే యా యప్లాదశవిద్య లుపడేశింపు బడినవి ''నాద్యైతజ్ఞానవతః కర్మాణివిధీయ నే'' అను తీరున బుద్ధి మంతులకు బుద్దిగఱఫుట సూర్యునకు దివ్వే వెల్లు చూపుటపలే వ్యర్థ ్రశమము కావున నీ యప్టాదశవిద్యలు (భమోపహతులగు సంసారి జనులకు మాత్రమే యుదిష్టములు కావున "ఉష్ణమ్మాష్టేన శీతలమ్" అను తీరుగాం గల్లలగు నష్టాదశవిద్యలుకల్ల జనులకు మా్రతమే నిక్క ములగుచున్నవి. ''మాయామ్మాత మదం విశ్వమడై్వతం పర మార్థతః బ్రహ్మనత్యం జగన్మిథ్యా"లను తీరుగా నాత్మత్పప్తునకుం దనకం ఓ వేఱుగా జగమే తోంచడుగనుక నటి జీవన్ము కృసకు విథి నిపేష్ భాడ్ర్మాబోధ గగనారవింద వర్ణనమువలె వ్యర్థము, కావున మిథ్యయగు జగమునం దోంచు వేదశా<u>స్</u>ర్మములన్నియును మిథ్య లే యైగక్పటికి నైట లగ్నిం బజ్వరిల్ల జేస్తి లోకో ఫకారకమగు వంటక

ములం బ్నై మఱి యా యగ్డితోనే రూపుమాసిన చందమున నీ တာဆုံး ထုံးစုံး ကောင်း ధులలోనే తాముకూడ నళించుచుండునని తెలిసిన మునులు వేద శా<u>స్త్</u>రములు పరమార్థస<del>్థ పాదన సాధనమ</del>ులుగాన నాది కాలము నుండియు నుపడేశించుచున్నారు. కాబటి యప్లాదశ విద్యారహస్య పే తలగు కోవిదులుమాత్రమే "పదార్థత్త్వ జ్ఞానాన్ని తేయసా వా ప్రి<sup>?</sup> అను ్రస్ భక్రిజ్ఞాన వైరాగ్యములంది జీవన్ముక్కులగు చున్నారు. ''ఆత్మావాలరే జ్ఞాతమ్యామ\_న్లన్స్ నిదిధ్యాసితవ్యం'' అను తిరుగా విద్యల నెఱిఁగి ధర్మమాచరించి లోకులం దరింపించి తాఁ ద రించువాడే నిక్కముగాం బుట్టిన సార్థక్యము. కాంబట్టి వ్యర్థవితర్క మున మిథ్యాదృష్టి వహించక నర్వనాధుజనోపకారక మగు ధర్మ మార్గముం బోధించు వేవశాస్త్రా) ప్రవాక్య ప్రమాణెక శరణ్యులయిన జనులుమాత్రమే మనుమ్య్య లనందగినవారలై యొరులం డరింపించి తాము తరింతురు తరింతురు. సాధుజనో పకారకమగు **పనియం**తయును వేదళాడ్రుసమ్మతమే. మాచేతి కంకణమున కద్దమేలా యమ సామెతగా నజ్జనసంతో మకరమగు పనికి వేదశాడ్డ్ర్ము పమాణ మరయ నేలా ? వేదశా<u>స్త్రము</u> లన్నియును సజ్జనరంజక క్రియారూపముగా మూ ర్థి భవించుచున్నవి. సర్వజనులకుం బరస్పర ౖ పేమాను రాగములం బుటించు విధమంతయు న్వేదశాడ్రువిహితమే. జనల కన్యోన్య ద్వేమమును బుట్టించు విధమంతయును వేదశాత్ర్మ ధర్మవిరుద్దమే.

మం త్రాహ్యాకాత్మకశబ్దముతప్పం దక్కి వదేదాంగమట్కాది సకల శబ్దములుం జౌరుకే యము లవైదికములు స్ట్రేష్ఫితము లప్రభంశ వ్యావహారిక భాషాపుపడము లే. దేవతలువి గహాముల నైల క్షం బడినట్లు పరమార్థము ఇకే త్వాది వైదిక శబ్దముల న్యూ ర్త్రీ భవింపం బడుటచేత మంత్ర బాహ్మణాత్మక వేదభావయుం గూడ లౌకిక

భావవలె నప్రభంశమే. కావున వైఖరీ శోబ్ద విధానమంతయు ననంగా ఛందో భాపాత్మక వాఖ్యయ మంతయు ననిత్యముం బౌరుపే యమం దుచ్చము శృద్య మేకాని నిక్కముగా నపౌరుషేయ మెంతమ్మాతము నానేకాదు. ఆకాశము దిక్కులం బృధివ్యప్పేజో వాయ్వాత్మక నమ స్థవవుస్తువులం దంతట సంతర్బహింఘూర్ణమై మఱి నర్వలాకముల కాధారమయ్యు నతీ్మడియమై యనిర్ధిషమై యున్న తీరున నాడ బహ్మము నర్వజగదంతర్భహిణపూర్ణమై నర్వచ్ఛందోభాపావాజ్మ యమున కంతకు నాధార మైనప్పటికిం ద్రయాతీతమై యనిరిమమె నిత్యమై నత్యమై దివ్యమై యపౌరు మేయమై గర్వజనాపరోత్వాను భూతమై విష్ణు న్వరూపమై దిగేశకాలానవచ్చిన్న స్వయం పకాశమై వెలయుచున్నది. కాబట్టి యాకాశమే సర్వజన ప్రత్యశ్థ దేవుడు, దేవుడు. భావనం బటి జగ మంతట సౌకసమే నిండియున్నప్పటికి జగమునుండి యాకసమును వేఱుచేసి యగసర్చ ఏలులేనట్లు నాడ బహ్మమే జగమంతట నిండియుశ్మప్పటికిం దచ్చబ్ద వాచ్యమగు శక్పర మాత్మను జగమునుండి నేఱుచేసి చూపింప శక్యముకాడు. కావృన వాజ్మయ మంత్రయును వేదమే యైనప్పటి కిద్ది పైదిక శబ్దునని నిరే శింప నలవికాదు. కాఁబట్టి యే యే దేశ జను లేయే శబ్దములను వేదములని భావించుకొనుచున్నారో వారివారి కా శబములే కిందు మాందులు కుడి యొడవులు ముందు వెనుకలుగాం దోంచుదిక్కులవలేం ''చోదనా లక్షణోధర్యం" అను స్పూతమందలి చోడనమను కదమునకు వేద విహిత కర్మ మర్ధము. మొత్తము పై వేగమనంగా యథార్థ వస్తు బోధక జ్ఞానమగు ప్రమతి " ప్రమతి విష యా: పదారా:" అనుటచేత వివేకమువల్ల నత్యానత్య వస్తుజ్ఞానము కలిగి మనుష్యులు సకల లోకోపకారకమగు సత్కర్మము నాచరించి తాము తరించి తమతోడిఫాటి జమల నిహాపరంబులం డరింపు జేయ్య

గలరు. మఱియుం బరమూర్తముం బోథించు వాచికాంగికాహార్య సాత్ర్వికాభినయ చతువ్రయమే ఋగ్యజు స్పామాధర్వణ వేద చతు వయమని తేలీన భలితార్థము. వాచికాభినయ స్వరూపమే స్వరకాల స్థాన ్ పయత్న జన్య వైఖరీ శబమంతయును, శ్రీతీ స్మృతి పురాణేతి హాస కావ్యాది వాజ్మయ మంతయు నైయుస్నదని సిద్ధాంతీకరింప వలయును వలయును. ''అర్థస్తు విధిశేషత్వాడ్యథాలో కే" అను పూర్వమామాంసా స్కూతమును బట్టియు "యథాలోక స్థా పేడ్య'' అను నార్యో క్రిం బట్టియు లోకములో నాడుకొనుచున్న భాపా ్ ప్రచయంతయును మఱీ లోకములో నున్న మనుష్యుల నడునళ్ళన్నియును వేదములో నున్నవియే, మఱియుం బురాణో క్త ములగు స ప్రకోటి మహామం తమాలు న్మటి యా మంత్రములం బట్టి పుట్టిన యహరిమిత సంఖ్యాకములగు నుప్పమం తములును ననుగరించియే భూత భవిష్యద్య ర్ణమానకాల మనుష్యుల యాచారములు ప్రవర్ధిల్లు చుండును గావున లొశములో నందఱు మనుష్యు లా స్త్రిమలే గాని నా స్థిమ లె క్వరు న్లేరు తమ తమ మతముల నరిపడని వార లొకరి నొకరు కీట్లక నా స్త్రీకులనియుం బావండులనియు న్నిందించుకొను చున్నారు గాని వా స్థవముగా భగవంతుని సృష్టిలోం జేజీనవారందఱు న్భాగవతు లే "హరిమయము కాని వస్తువు పరమాణువు లేదు" అను భాగవతో క్రిం బట్ట్ లోకమంతయును వేదో క్రమ్ మఱియుఁ జనుల యాచారము అన్నియు వేద విధ్యు క్రధర్మములే మఱియును వేద మండు. జెప్పుబడనివియు మఱీయుడై వకల్పితములు కానియవియును లోకమం దే కర్మలయినను బవర్ల నే పవర్లవు కాబటి "వాసు దేవః నర్వమితి సమహాత్నా సుదుర్లభః" ఆను తీరున మంచివారికి లోకమంతయును మంచిగానే తోంచును. "సంశయాత్మా విశశ్యతి" అనునట్లు ఇదాయదాయని వితర్భము కలవాడు నిశ్చయాత్మ కార్తే కుభయలోక భవ్వు కాకమానుడు, మాంనుడు,

"ళూర్పేణజుహూతి" దేవతలకు హావిస్సు చేటతో సమర్పించ వలయును, హవిర్ముఖ్య కారణము చేట యనుటలో హవిస్సు వంటచేం గలుగునుగాని చేటవలను బుట్ట దైనప్పటికీ దేవతా హవిద్ధానమునకుం జేట ముఖ్యసాధనముగా వేదము ్రపతిపాదించుచున్నది. వేదము వేదవిధి యసందర్భమనిగాని యనరాదు. వేదవిధిని తర్కింపరాదు. ုံစ်ထုံကားမှူည်း ကောင်းသာ နွေးသော်၏ နွေးသည်။ နွေးသည်။ နွေးသည်။ နွေးသည်။ နွေးသည်။ နွေးသည်။ နွေးသည်။ နွေးသည်။ နွေးသည်။ နွေးသည်း နွေးသည်။ နွေးသည့်သည်။ နွေးသည်။ နွေးသည်။ နွေးသည်။ နွေးသည်။ နွေးသည်။ နွေးသည်။ နွေးသည်။ နွေးသည်။ နွေးသည పించెనని ప్రభునాజ్ఞ తర్కింపంగూడదు. వేదచోదిత విధినిమే ధములను సర్వజ్ఞులయిన మునులు జగదుపకారమాఖైకై స్కృతిముఖమున వెల్లడించింది. కావున 'మహాజనా యే న గతఃనపంధా'' ఆను తీరున మును లాచార్యులుం గేవల లోకోపశార పరాయణులు వేదవేదాంగ వే త్రలగు పెద్దల యుపదేశము నృమ్ముకొనినడుచుకొన్న జను లుభయ లోకములం దరించెదరు. ఆప్తో పదేశము న్యమ్మక స్వతం తించి యెంత తర్కించుకొన్న నెంతటి తెల్విగలవాండె సమ ్శేయోమార్గము న్యం జాలకతక్వౖతోవంబడిచెడికమానుడు. "అగ్నిర్మారా" సమమం తము "మూరాగ్ని" అని తల్టకిందు చేసినప్పటి కర్గము చెడకున్నట్లు మార్చి పఠింపరాదు యథాస్థితిగా మంత్రము పఠించినప్పడే మంత్ర పఠ సలాభ ముండును. మంత్రపథము లర్జము చెడడని తార్మాఱుగాం బరించుడా లాభమునకు మాఱుగా సమము కలుగకతీరదు. కాబటి "వాక్యనియమాత్" అని మున్ని పతిపాదించెను "అగ్నిదగ్నీన్ని హార బ్రిస్పణీతే" అను మంత్రమున కోయగ్నీ ధుండా యగ్నులచెంత విహారించుచు బర్ధిస్సుల నె ఆఫుమని యర్థ మీావిధి యాయగ్నీ ధున కామం తము న్వినకముం దే తెలిసినప్పటి కామం తము న్వినకితీర దిందువలన వేదార్థ విచారణ మనావశ్యకమనియును గేవల పఠనము మాత్రమే వేదమంత్రమునకు ముఖ్య బయాజనము. శబజానము దా

సంపాదించుకొనుటైకై యర్థ మెఱుంగక కేవల కోదమంలత శరనము కావించువాడు గంధఫుచెక్కల న్మోయు గాడిదయని పెద్దలు శబ జ్ఞానము లేనివానిని గర్హించిరి కాని వారి ముఖ్యాభ్మి పాయము కేవల వేవమంత పఠనము మాత్రమే ముఖ్య పుణ్యజనక హేతువనియే చండిత సిద్ధాంతము "అవిద్యమానవచనాత్" లేనివస్తువులం గూర్పి వేదము చెప్పటచేత సనుగా "చత్వారి శృంగాత్రయా అన్య పాదాం?' అనియును ''ఓమధ్తాయుస్వ'' అని యచేతన పదార్థము లను సంబోధించుట చేతను వేదమం తముల కర్ణ మొద్దియును ని రేశింప వీలుకాడు కనుక ক্রিలము వేదము లన్య థాకాక గురూపదేశముగాం బరించుటచేత మ్మాతమే యపూర్వ స్వర్ణ ఫల మబ్బును గాని నిక్క ముగా వేదార్థము తెలసికొనుటకు గాని వేడ బుట్లు విధించుచున్న దని ్ శౌత కర్మము లాచరించుటకుం గాని మనుమ్యులు నమర్థులు కానే కారు. మేఘగర్హితమువలెం గేవల ధ్వన్యాత్మకమగు వేదశబ్దము నిక్క ముగా నే యర్థమును గాని మఱే కర్మమును గాని తెల్పనే తెల్పదు. మునులు లోకోపకారమున్నై శిజూ వ్యాకరణాది స్మృతీ మూల మున వే కార్డమును మఱీ వైదిక కర్మములను గల్పించిరని పండిత సిద్ధాంతము, "శ్యే నేనయతజేత పశునాయజేత" ఉఁగను జంపిగాని పశు వును జంపిగాని యజ్ఞము చేయవలయు సని యర్థము చెప్పఁ**డగ**డు, మతియా రెండు మంత్రములు పఠించు వానికి మొదటి మంత్రము డే గవలె వాని శ్రతువులం జంపుసనియును రెండవ మం తము మే క మొదలగు పశువులవలెఁ బాలిచ్చి పోషించుననియు నభ్మి పాయ మచ్చు చున్నవి. కాటటి దృఢ ధారణోపాయముగా జ్ఞక్తి సాధనముగా మేధను నిల్పు కొనుటైకే వాక్కులకు టేకృతి చత్యాయ విభాగమును ಬಹವ್ಭೆಹ ಘಹಯಾತಿ ಕ್ಷಾಲಂತ್ರ ನಿಯಮಮು ಸುದ್ತಾದಿ స్వర్భ హస్వాది కాలవ్యంజనాద్య శ్రామ నాసికాది ప్రయత్ననియమ

మును లోకే వ్యవహారము నడువుటైకే ధర్మ సంగ్రహిత్తమై పదార్థ త త్వబోధైకై నీరు క్రజ్యోతిమ కల్పములు కల్పితము లయినవి గాన వా స్థవము ఋగ్వజు స్నామ వేద మంత్రములు నమ్ము దఫూ చవంటి యాక యుఖండ శబ్దము జగత్సృష్టిలోనే సహజముగాం బొడ్డమి యాంకాశ్మువలె నిత్య నిర్వీకారమై యనాదిస్కుపదాయముగా గురు కరం పరోప దిష్టమయి వచ్చుచున్నది. కాంబట్టి మంత్రము పఠశ మాత్రముచేతనే స్వర్గదాయకమగుచున్నది. శిజూద వేదాంగ పట్టము వేద్తయా దృఢ ధారణముశకై తోవయందు కోశాది దూరమును దెల్పు రాళ్ళవలెం బామర బోథకములుగాం గల్పీతము లయన గుఱుతులు, మంత్రము లెస్సగా ధారణమైన పిమ్మట ఖోజ మైన పిన్ముట వి స్థరాకువలే వేదాంగ పట్కము ననల్పడించువలసి నదే, యథార్థజ్ఞాన మబ్బిన పిర్ముట నకల వేదశాడ్రు విహితాచార ములతోను మఱీ సకల వర్హ్మాశమాచార థర్మములతో నిసుమంతయుం బయోజనము లేదు కనుకేనే "నా ద్వైత వతః కర్మాణి విధియ నై" యను నాచార్యోక్తి ప్రవర్తిలైను. అఫౌరుపేయు శబ్దమునకుం బౌరు మేయములగు శిజ్రూది శాస్త్రము లెంతమాత్రము న్వివేచింపుడాలవు చాలవు. తక్కిన మనుమృలవలె కోటియులు కూడ భాంతులేకాని యథార్థ్ ప్రేత్రగు మునులు కానేరరు.

## న మ తా స్థ్రీ తి

"చోదనా లక్షణోధర్మకి" అను వాక్యమును జోదనాశబ్దమునకు స్వర్గ మర్థము మఱియు ధర్మ శబ్దమునకు స్వర్గమును బొందించు సాధన మర్థము. మఱియును స్వర్గ మనాగా జననమరణాత్మక సంసార దుఃఖము లేని స్థితి. అహం కార మమకా రాత్మకమను స్వార్థపరతయోక సకల సంసారదుఃఖమునకు ముఖ్య కారణముకావునస్వార్థపరతయొక్క

లేమియే స్వర్ణస్వరూపము. అభీష్టఫలము సిద్ధించుట్ కైనకోర్కే భావన యనిపించుకొనును. శోబ్దముల కన్నింటి కర్గము లన్నియును భావనంబటియే వెల్లడింపుబడు చున్నవి. కాబట్టి ''యాదృశీభావనా య్మత సిద్ధిర్భవతీ తాదృశీ" అను నట్లు తన భావనానుసారార్ధముల కనుగుణములగు పదములు మఱీ తత్పద్ధారానుసారముగా శభీషా పూర్వ స్వర్ణఫలమును మఱి శబాత్మక వేదమును వివరించు వేదమడం గములును గృత్రిమేకల్పవములు జావునం బురుప క్రవయత్న కృత ములే గాని పంచభూతములవలె సహజములు కావు కావున నహం కార మమకారాత్మక సంసారమంతయును ౖభాంత భావనాజన్యమే గాని నిత్యా పౌరుమేయ ్ పకృతి పురుములవలె నెంత మాత్రము స్పాజ సిద్ధము కానేకాదు. కనుకనే పేదశా స్త్రము లన్మియును లోకవ్యవహార ధర్మస్థనా మ్మసులు పన్ని సబస్మిక లే కాంబటి యొదల సుఖపెటినంగాని తనకు సుఖము దక్కడు గనుక దేశకాల పాత్రామ సారముగా వాచికాంగికాహార్య, సాత్ర్వికాభినయము లొనర్పి లోకరంజనము కాపించి హాయిగా దన బతుకు నొన సాగించుకొను నుపాయములను ౖశుతీన్మృతి ముఖముల స్పర్వజ్ఞులగు మునులు దేహధారుల కనాదికాలమునుండియు బోధింపం జొచ్చిం. కాబట్టి వేదశా స్రైముల కవిరోధములగు తెన్నుల నన బుద్ధి నఠసి లోకరంజనము లగు చతుర్విధాభినయము లొనర్పు మనుష్యుని జన్మమా సార్థకము. అటిసర్వభూత దయాపరుడు సకలలోక రంజకుం డగు మనుమ్యుడే ముమ్మాటికిం గృతార్థుడు కృతార్థుడు.

"యాదృశీభావనాయ్త సిద్ధిర్భవతీతాదృశీ" అను విధమున గాఢముగాం దలంచిన తలంపునుబట్టి జగత్కార్యము లన్నియును జరుగుచుండును. నిక్కముగా మనో భావనమే నిఖల జగ్రమాపముగాం బరిణమించుచున్నది. ఈ భావనము పశుభావనమనియు ఏరభావన

మనియును దివ్య భావన మనియును మూండు విధములు. పశు ఖావన ಮನ್ಗ ಪೆಟೆಕ್ ಸ್ತ್ರಜ್ಞಾಸಮ್. ವಿರಭಾವಸಮನ್ಗ ಭರ್ಡಾ 40 ಕಮು. దివ్య భావమనుగా సెప్టెశ్వర్య సంపాదక యోగము. ఈ మూడు భావనలచేతను బుద్ధిమంతుఁడగు మనుష్యుఁడు ధర్మార్థ కామమోక్ష ములను చతుర్విధ పురుపార్థములను సంపాదించుకొని కృతార్థుం డగును. "గీతిమసామాఖ్య" అను పూర్వమామాంసా స్కూతమును ၿಟ್ಟಿ ನಾಮರ್ಯಾ ಪಾಶ್ಮಕ್ಷ ಜಗರ್ಕ್ಕ್ರಿಯಾರ್ಯ ಮಂತೆಯುನು ಜಹುರ್ಿಸ್ತರಾಭಿನಯಾ త్మక నంగీతరూ సమైభగవత్సంతుప్పికై మం తరూ సముగావినియో గపడు చున్నది. ''గీతేన్నీయతేదేవణి' అను పురాణోక్తి చేత నర్వభూత నంతో మదాయకములగు నామరూపాత్మక చతుర్విధాభినయాత్మకము లైన వేదమం తము లన్నియును భగవత్ప్పీతికొట్టై సకలజనరంజక ములగు తీరున నాహరూప విశేషము లన్నియును సజ్జను లుపయో గించెడరు. మును లందఱును సకల వేదశా స్ర్మములను సర్వజనోప కారముకొఱ్క యుపదేశించిరి. వేయేల, లోకోపకారపరాయణులగు నజ్జనుల తో వ కడ్డుతగులు కూరకర్మముల వేదశా<u>స్త</u>్రము లెంత మాత్రము న్బోధింపనే బోధింపవు. జీవహింసను స్వార్థపరులగు ధూ ర్హ జను లాచరించుచు ''ళళునాయజేత" అను మంత్రమున యజ్ఞమునకు జంతువులం జంపవలయునని శుతుల కపార్థము చెప్పచున్నారు. "జాతిం" అను సూత్రముమబట్టి "అ్ష్యాహ్మణం" బాహ్మణుం డగ్నీ యస్నట్లు వేదశాడ్ర్మములందు జీవహింసను ప్రతిపాదించు శ్బము లన్నియును గౌణము లర్థవాదమ్మాతములే కాని నిశ్చయ ద ముగా వాస్త్రములు కానేకావు. అపూర్వము న ననుభూతమగు పదార్థమును భావించుటయే తటస్టించడు కాంబటి యపూర్వమగు న్వర్గమును "స్వర్గకా మాయజేత" అనునప్పడు స్వర్గమనంగా సంసార 

భూ ర్జనకల్పిత పరలో కెళ్ళుము కానే కాదు. గతజన్మములు భావి జన్మములు స్వర్గనరక్షములు దేవతలకు వి గహములవలె లోకో ప కారక కర్మములను హెచ్చరించుటైక మాత్రమే పామరబోధైకే మునులు పేదళె డ్రుములం బతిపాదించిరి. వా స్వముగా "మన వమనుమ్యాగాం కారణం బంథమోక యోం!" అను రీతిగా మనో భావనముకన్న వా స్వముగు పదార్థము ముమ్మాటికేని లేనే లేదు. నామమాపాత్మక జగమంతయును సచ్చిదానందలక్షణ పర్మబ్మమును నిక్కముగా మనో భావనాత్మకమే. అపూర్వఫలమగు స్వర్గలాభమున్కే మంత్రపఠనమాత్రమేముఖ్యము.యజ్ఞాది శౌతకర్మము గాణముగాని నిక్కముగా భోజనమునకుం బరిపే చనమువలె నాకు చారికముగాని యవశ్యక ర్వవ్య మొంతమాత్రము నాదు. నాద బహ్మముయుక్క బతిఫలము మంత్రబాహ్మణాత్మ పేదము కనుక నిక్కముగా పేదశబ్దములు పారుపే యము లనిత్యములు నీడలవలెం జీకటివలె మంథ్యలుగాని యెంతమాత్రము నావ్య స్వములు కావు.

ఛందోబద్ధను ఋక్కు కేవల వచనరూపన్ను యజాస్సు గీతి రూషము సామమని వేదములు మువ్విధములుగా విభజింబబడినవి కాని నిక్కముగా ఋగ్యజు స్నామ మంత్రములు మూడును శ్రవ్యశబ్ద ములుం దేవతా ప్రీత్వే యుద్దిప్రములు కావున సంగీతాంతర్భూత ములే. సంగీత మనంగా శ్రీత్రవన చిత్త రంజకమే కాని నిక్కముగా తీకరణ క్లేశకారణ శ్రీత్రవన చిత్త రంజకమే కాని నిక్కముగా తీకరణ క్లేశకారణ శ్రీత్రవన చిత్త రంజకమే కాని నిక్కముగా తేకరణ క్లేశకారణ శ్రీత్రవన చిత్త రంజకమే కాని నిక్కముగా తేకరణ క్లేశకారణ శ్రీత్రవన చిత్త రంజకమే కాని నిక్కముగా తేకరణ క్లేశకారణ శ్రీత్రమన్న చేదక నామరూప విశ్వేమ మంత మాత్రము నాడు. కాబట్టి జగ దుపకారకములగు నత్య దయా శ్రీత్రము నర్వజ్ఞులగు మునుల కేమాత్రమేని స్వర్ణంబం బడం దగినది సంసారుల కెంత మాత్రము వైగదు తగదు. "అహింసా భరకామా ధర్మం" అను లోకోవకారక మగు స్వార్థత్యాగముచేతం బజాను రాగమును నంపాదించుకొని యిహకురములం దరించు సాధన ముగా మునులచేత పేడ్రత్తు కల్పింపుబడెను. కనుక పేద మఫారు పే.యమనియు నిత్య మనియుం బహ్మీత్మకమనియును జెప్పెడి సుతీన్మృతు లన్నియు నర్థవాదములుగాని యుధార్థములుకావు. శ్రీజ్రానుసారముగా పేవ మధ్యసించు గాడు స్వార్థపరుడై జమలను బాధించు సంసారమునకు దవ్వగును గావున నకలజనరంజక సంగీ తాత్మక పేదనాడ్డబహ్మో పాసన మవశ్యక ర్వ్యమని మునులచేం బతి పాదించబడెను. నాడ్డబహ్మ కన్నయుడుగువాం డొడల మఱచి పాడుచాడుచుండునుగనుక స్వార్థపరతచేతం గూడుగుడ్డలకొఱకుగాని మఱి యితర భోగములకై కాని యొదుల న్బాధింపసేరండు కావున "గీతన్మ పీచుతే దేవు" అను విధముగా నాడ్డబహ్మో సాసకుండు లోక రంజకుండై లోకమయుండైన దేవునియుక్క యన్నగములం దరించును దరించును.

"శ్రాన్ కర్మాలేదు కృతానబద్ధిత్వాత్" అనుటచేత యజలే దదాశ్ జహోతీ యను కర్మహాళములగు నీమూడు ఖావన లదు స్వార్థత్యాగమే విధింక బడుచున్న ది. కనుక వేద మను ఖావన గుఱ్లమెక్కి నంసారాటవి న్లాటనలయను "మన ఏక మనుస్వాకాం కారణం బంధమాశ్రయోం" అనుట్టల్లో స్వార్ధత్యాగము చేశం జిత్తశుద్ధి కావించుకొని కేవల లోకో పకారకములగు నత్యదయలనే నంతతమును ఖావించుకొనటయే పరమఖాగవత థర్మము. జీపహింన చేయుటయే సంసారము. స్వార్థత్యాగమే మోత్రము "త్యాగేసై కే అమృతత్వమానశుల" అనుటచేత సకల లోకాను గహ సంపాదన హేతునగు స్వార్థత్యాగమును హెచ్చరించు వేవనాద్ బహోస్టీపాస సమే కరమఖాగనత ధర్మము. పరమఖాగవత ధర్మమగు కళోళ

కారక ట్రప్రశముం దెల్పు నామరూపాత్మక క్రియంస్నియను వేద న్వరూపములే. సకల జనానురాగమును సంపాదించుకొనుటకన్న స్వర్గము మటివేతేలేదు. పెక్కేలా- స్థూలసూడ్మరూపమగు ನಿಜಗಮುಕನ್ನ ವೆಹೆಕದ್ಗು ಮದಿಯ ಸ್ಥ ನೆಕೆಸ. ಈಜಗತ್ತು ಮುಕ್ಕ సూక్ష్మశారణ స్థితియే దైవము స్వర్ణమును యధార్థముం బరమార్థ మునువా స్థవమును మఱియు నీస్తూలజగమే కార్యమునుమిథ్యయును బతిళలితమును విపరీతమును భాంతికల్పితమును స్వార్థపర తాత్మక తృష్ణా పకోపిత సంసార క్లోశజనకమును గావునస్వార్థపరతమాని నకల జనో ప కారముగా నడుచుకొని తనతోడిపాటి జనుల యన్ను గహమును సంవాదించుకొనుటచేత సుఖముగా బ్రతుకు నుపాయమునే వేదశాడ్రు ముఖముల న్సూక్మడ్పప్టిగల భగవత్కవులయిన వ్యాసాదిమహర్షులు బోధించిరి. కాబటి వేకళ్ళుములయొక్క ముఖసారము లోకోప కారక క్షువ ర్వము నభివృద్ధి కావించు సత్యదయల ననుసరించి మను మ్యలు సరమభాగవతులై సకలజనరంజకులై యిహాపరములం డరి చుటయే. వేక క్రిములందు క్రిత్యమును బత్య ఈ రమున భలితార్థము లోకోపకార మెఱిఁగించు సాధనవిశేషమే కావున వేద శా స్థ్రిములకు నకలజనరంజక క్రియ నొనర్సు నంశమునే ప్రతిపాదించు నర్జముకన్న నిత్వనాగుశ్రము చెప్పవాం డెంతమ్మా తమంం బండితుండు కానే కాడు ఇంత డొంకితిరుగుడేలా? వేదము పౌరుచుయము కానీ తేక యహేరుపే యము కానీ నిత్యముకాని లేక యనిత్యముకానీ ఖండవాక్యముకానీ లేక యఖండశబముకానీ యర్థవంతముకానీ లేక డిత డఫితాది శబములట్లు కేవల ధ్వనిమాత్రమ యేయర్థమును సూచింపుకపోనీ కారణ కానీ లేక కార్యముకానీ యెవ్విధముగా र्त्र वें कि का र्राट चै నెటైన నుచ్చరించబడనీ ఆదిమధ్యాంత కాలా తీతముకానీ లేక సృష్టిస్థితినాశముల జెందనీ వర్తమానకాలమందే

శేబ్దనమూహము వేదమని యే యే దేశ్మ పజలచేత వ్యవహరింపుబడు చున్నదో యటి శబసమూహ మంతయును మొత్తముపై లోకోప కారాక ప్రవర్తనమును సకలభూతదయను సూనృతమును మఱి యిహాపరలోక సంతరణోపాయమును దల్లిదండులు పిల్లలకువలె మనుష్యుల కంపటికి న్విహీతమును మ్మాతమే యుపదేశించు శభి ్రాయ మిచ్చుచున్న జని బుద్ధిమంతులు తప్పక (గహింపవల మునుం మటియు ననాదికాలమానుండియును నానావిధ శాస్త్రమాపముగా భవిష్యజ్ఞనులకు భయసంతారక ధర్మమార్గమును నామరూపాత్మక ముగా విని కని నేర్చుకొనఁదగిన రీతీగా మునులనియు సర్వజ్ఞులనియు నతీం ద్రామంలు ముములనియు న్మేటి కష్ఠిఖామణులనియుం బేరొ, నుబడిన వివిధజనులు తమపిల్లలకు సహజ్రేమచేతం దెల్పిన మంచి యంతయును వర్రమాసమున శాడ్రు మనంబసుచున్నది. మత్రే యెట్లున్నను వ్రమాస్ భావికాలో పయోగకరమ్లు సకల లోకో పకారకములగు పాచీన శాడ్రుపద్దమల నేర్పుకొని పాచీరుల కంటె గొత్తోత్త మార్ధముల న్రిపెట్ జాలీన బుద్ధి మంతులు లోకో పకారకములగు తీరుగా నానాశాడ్రుముల దేశకాల పాల్లోచి తములుగానరిపెట్టుకొనుట్టపస్తుతమున నవశ్యేక రవ్యము క రవ్యము. వేదశాడ్రుములు గాలివంటివి - యేజను డెుతగాలిం బీల్చుకొని జీవించుడుడో యాసంగతీ వానికే తెలియును గనుక బక్పత కాలమునకుండగనవిధముగా వేదశాడ్ప్రపద్ధతు లన్నియును స్వభావ ముగా వ్యవహరిం పుబడుచునే యున్నవి యూపిరి తీసికొనుట స్వభావ మయినట్లు తన కొద్ది సౌఖ్యకరమా యా మార్గమును వెదకుకొనుట ట్ట్ జంతువునకును సహజ ధర్మమే. దేశకాల ప్యాతానుసారముగా నేది రొంట్లు జరుగవలయనో యాస్ట్లే జరుగుచుంట యుత్యును వేవ ళా స్పై చోదితమే.భూత వర్తమాన భవిష్య జగ్రత్కియలన్ని యును

వేదళాస్త్రి చోడితములే నిక్కముగా వేదళాస్త్రి విరుద్ధముగా నేపని యును భూత భవిష్యద్వ ర్రమానకాలములందు జరుగనే జరుగదు. కాబట్టి వేదళాస్త్రము లనంగా సకల జగత్కార్యములకు స్థారణమగు దెవమే.

''దై వాధీనం జగత్సర్వం మం్ తాధీనంతుదై వతమ్ తన్నం తం బాహ్మణాధీ<sup>\*</sup>ం బాహ్మణో మమాదేవతా" అను శ్లోకమునందు మం్రమ $\kappa$ గా యథారజ్ఞానము, యథారజ్ఞానము గల  $\pi$ హి బాహ్మణ శోబ్దవాచ్యుడు యథారజానము గలిగిన ఫలము భూత భవివ్య త్కాలచింత యొక్కింతయును లేకుంట "ఏప్పటి కెయ్యది ప్రస్తుత మప్పటి కా మాటలాడి యన్యుల మనసుల్ నొప్పించక తా నొవ్వక తెప్పి చుక తీరుగువాడు ధన్యుడు సుమతీ" అనునట్లు తన సాఖ్యముకై తన తోడిపాటిజనుల యన్నహమునకు బ్యాతుండై యొరులను సు $\psi$ ెబెట్టి తా సుఖపడు నుపాయము మం్రతమనఁబడు శట్టి ಮಂ ေ ဘဲလေသ သိတာနေမီ လ်သမိတ် ညာဘွာ့ကေး ၾခံေಬန္လ దగును తనతోడిపాటిజనుల యన్నుగహమునకుండాం బ్యాతుం డై సంగాని తన కోరిఖసుఖము లభించనేరదని తెలిసికొనుడాలని జనుడే య్ బాహ్మణుడైన కుమతి. అటి యజ్ఞానుల బాహ్మణులు తమ కెద్ది హీతమో మఱేది యహీతమా యాసంగతి తెలిసికొన సమర్దులు గాక పిల్ల కాయలవలె వ్యవహరించు జనులకై, తబ్లిదం డుల వలె బాచీన వేదశాడ్రుక్గుతులు క్రవర్తిల్లుచున్నవి. జీవితేచ్ఛ యును దన కొద్దియో యథార్థము తెలిసిన దనుకొనుటయును యోగ మునకు భంగకరము లగునని యోగశాస్త్రుము చెప్పచున్నది. "యోగశ్చిత్రవృత్తి నిరోధః" అనుగాు గడచిన సంగతిగాని రాబోవు సంగతి గూర్చి గాని తలంచకుండు, అట్లు చిత్రవృత్తి నిరోధము కావించుకొన సమర్థుడగు యోగి యొందున్నాడో యమ్మహాత్మనకే

మంత్రము స్వాధీనమగునటి యోగియే నిక్కపు బాహ్మణుడు. తక్కిన జనులందఱును బిల్లకాయులవలె దమ ముచిచెడ్డలు తా మెఱుఁగని య్ౖబాహ్మణు లనఁదగిన జ్ఞానలవదుర్విద్దస్తు లే కావుననటి జనులకు ''బాలానాం సుఖభోధాయ'' అను తీరున నేర్పిన చొప్పన నడుచుకొను బుద్దిమంతుల కిహాపరసంతరణో పాయమును బిల్లలకు<sub>ం</sub> దల్లిద్యలపలె వేదశా స్త్రముఖములం బాచీను లనాదిస్కు పదాయ పారంపర్యముగా బోధించుచుంట లోకస్వభావము స్వభావము. ఈ పనివలన నేను సుఖపడినాను నీవుకూడ నిట్లు చేయుము నీకుంగూడ సుఖము చేకూరునేమో మచ్చు చూడమని తల్లిద్యడులు తమ కూర్మి పిల్లలకువలె నిష్ధ్రమటమగు నహజ్రేమతోం దామెంచింగిన యిహాపర సంతరణోపాయము నేవల పరోపకారమున్నై మ్మాతమే జనుల కుపదేశించు మహాత్ములే బాహ్మణులు. అట్టి బాహ్మణుని బాహ్మణుడే గుర్తింపఁగలడు. "నాగస్వరముపాట నాగుంబామెర్లు తుంగదబ్బునం దిరుగు తుక్కేమేఱుంగు జ్ఞానియేఱుంగు సుజ్ఞానుల మఱుఁగు అజ్ఞాని యేమెఱుఁగు పారిదాసు తేఱఁగు" అను తీరుగా లోకోపకారపరాయణత లేక కేవల స్వార్థపరులైన సంసారులు నేతి బీరకాయలవలె నామ్బాహ్మణులు గాని నిక్కప్పబాహ్మణులుం బరమార్థ్ఞులు నృ్తివిదు లెతమాత్రము నారుకారు. లోకములో స్వార్థపరత్రాని కేవల లోకోపకారమున్కై మాత్రమే బత్కెమ వారుత్తములు. ''ఉత్తముండు హితముచేసి యూరకుండు మధ్య ముండు హితముచేసి మాఱువెదకు అధము డొరుచేయు హిత్తమేన నణుచిపుచ్చు హీతమునకు నెగ్గునేయువాం డెవ్వండగును."అను విధ మున ను త్రములు లోకమందు మిక్కిలి యురుదు. ఇం తేగాక "ఉప్ప కప్పరంబు నొక్కపోల్కిగ నుండు చూడుజూడ రుచులజాడ వేఱు **పు**రుములందుం బుణ్యపురుములు వేఱయా విశ్వదాభిరామ విశరవేమ"

అను తీరుగా స్వార్థపరత యించుకయును లేక కేవల లోకో ప కారార్థమై మాత్రమే బత్కేకప సత్పురుషులను గుర్తింపంగలవారు సత్పురుమ్మలై యుండకతీఱడు. కనుకఁ నేవల స్వార్థపరులగు సంసారు లలోం గేవల లోకోపకారపరాయణు లెవ్వరో దేవునకే యెఱుక. లోకమునకు వేఱుగా దేవుడను పదార్థము కలదా యను శంకకు నిక్కముగా సమాథానము కేవల మనుమానశబ్ద పమాణె కగమ్య మే తనకుండిలిడండు లనుమానశబ్దములచేతనున్నట్లొప్పకొనక తీఆనాట్లే మ్మాతమైన వివేకము కలవాడైనను గారణము లేక కార్యము కలుగనేరదని తెలిసికొనక మానుడు. కాబటి జగత్కార్యమునకు దెవుడు కారణమని బుద్ధిమంతులు **మా**త్రము నిశ్చయించుకొను చున్నారు. నిక్కముగా మంచిచెడ్డలు తలంపునం దప్పం బెంగా లేవు కనుక ''యస్ప్రశీభావనాయ్త సిద్ధిర్భవతితాదృశీ"లను రీతిగా నెవం డెద్ది మంచి యనుకొనుచున్నాడో వాని కది మంచి మంచిచెడ్డలు మనఃకల్పితములుగాని నిక్కముగా వాస్త్రవములు కావు "ఏకమేవా ద్వితీయం బహ్మ" అను ్శుత్చాన్న యూగసమాధి నలరారు ముని కవా ఉన్ననగో చర మా తెక్కైక వేద్యమగు వాగు దేవ పర్మహ్మ త త్వ ము కన్న ''య్రతనాన్య స్పేశ్యతీనాన్య చ్ఛుణోతీనాన్య ద్విజా నాతినభూమా" యను తీరుగా బహ్మనివతప్ప సంసారము తోంచనే తో చదు. లో చేసంమకు సుష్ట్యువస్థ కొంత తార్కాణము.

ఫీ భాష యే దేశమం దనాదిగా వ్యవహరింపఁబడుచుండునో యా భాషలోని సామెతలే యా భాషలోని మాట్లాడుకొను జనులకు నిక్కముగా శ్రతి స్మృతులు - లోక వ్యవహారములో లేక కేవలము గంథములందు మాత్రమే వాయుబడిన భాషలం చున్న శ్రతిస్మృతు లద్దములోని యర్ధమువలె లోక వ్యవహార యోగ్యములు కావు. "హేమాహేమా లేటుబడి కొట్టుకొని పోవుచుండుగా పెంపలికం ప

నా లెఱవేమన్నది\_" తా నొకటి తలంచిన దైవ మొకటి చేయను\_ తినక రుచి చొటక లో డు తెలియడు. చేసికొన్నది కుడువకతీఱడు. విత్తోకటి మొక్కొ కటియు మొలచునా అడుగుతేగాని అమ్మేనా ెంట్లదు. అత్తా యొకింటి కోడలే, మామా యొకింటి యల్లుడే, ఇంటి పేరు కస్తూరివారు యిల్లు పేఁడకంపు, ఊరందఱి దొశదారి పిచ్చుక దొకదారి. కన్న గాఁడు కత్తి మఱచునా-కూడాడితే కుండా డును\_ఆఁకలి రుచెఁఱుగదు న్ని మ సుఖమెఱుఁగదు \_''చదువుకొన్న వాని కన్న చాకలివాడు నయము". ఈ మెడలగు దేశభావల యుందలి ్రాంథిక భాపాత్మకమయి గురు ముఖమును జీరకాలము నియమ పూర్వకముగా సభ్యసించిన సంస్కృత వాజ్మయమగు **పే**దమంత యును లోక వ్యవహారదూరమై యి్దియ దృష్టమయ్యునుఖగోళము వెలె దురవగాహ్యాము ద్వాహ్నప్యము కేవల మునిజనై క వేద్యము న్లావున "నక్కేడ దేవల్ కమేడ" యను సామెతగాం బాకృత జనులకు రహంతయ్యను న్లో ఆకావ్రమతీయును ైశౌత కర్మము సాధన చతువ్వయ సంపన్నులగు ముముత్సులకు మాత్రవేస్తు యుపదిష్టమైనది గాని సంసారుల కెంతమ్మాతము న్నాదు. ఈ బతుకులా నొరుల సుఖాపెట్టిన నాని తేశకు సుఖము చేకూరడు గనుక న్రపత్వడ్డ ములగు స్వర్గ నరకములు గూర్చి వృథా చింతన్ బొద్దు పుచ్చక తనతోడి పాటి జనులకు సమ్మతమాగా నడుచుకొని సుఖముగాం బతిమనుష్యుం డును దేహయాత్ర జరువుకొనుటకన్న నవశ్యక ర్రవ్య మింకే కార్యము న్గాదు కాదు న్నిదాశన సౌఖ్యము తప్పం జీవులకు వాస్త్రముగా నాసించం దగిన యవశ్య కార్య మం కెద్దియు నాదు కాదు. కడు ಪಾರ್ ದಿನುಟಯುಕ್ಷನ್ನಾರ ನ್ನಿದಿಂచುಟಯುನು ಹಪ್ಪು ಬಹುತುನತುಂ ಗಾವಲ సేన ముఖ్యాంశ మింకెద్దియు నాడు, తీనుటయును న్నిదించుటయును

బతుకున కవశ్య క ర్వవ్య కార్యములు మఱి తక్కిన జను లన్నియు సంసారమునం గాలజే పమున కుబుసుపోంగొట్టుకొనుటకు మాత్రమే పయోజనములగుం గాని బ్రామకున కవసరము లెంతమాత్రమున్నావు. జీవులకుం దనంతం గలిగి వడల్పుకొన శక్యము కాని గుణమే దైవ లబ్లకుగు స్వభావము. "నై జగుణంబులు మాన నేర్పునే" అన్నట్లు బతుకు నిల్పుకొనుటకు మూలకారణములగు నిబ్రాహారములు కంఠ మునం బాణము లున్న దనక నెద్దియో విధముగ నెఱవేర్పుకొనక తీరదు. నిబాహారముల కన్న జీవితమున కింకొక స్వరూప మెద్దియు స్లేదు. కావలసిన నిబాహార పాప్తికై సహజముగానెల్ల జీవులుం బాటుపడ చునే యున్నారు.

"శథ్యాశీన్యాయామి (మ్రీమజితాత్మా శరో సరోగీస్యాత్ - యది మనసా వచసా చ్రుడుమ్యాతీ ననర్వభూతేభ్యం" అను నువ దేశ వాక్య మాదేయ హేయ వస్తు జ్ఞాన మొకింతయు నేని యర్భకు లను గురించి మాత్రమే కాని లోక జ్ఞానము గల వయోవంతుల కెంత మాత్రము నైదు. "మ్రీమ జితాత్మా" అనుచో (మ్రీ) శబ్దమ నకు సంభోగ మర్థము పథ్యాశీ వ్యాయామి మ్రీము జిత్మానరోగీస్యాత్ అని యొలజవ్వనముగల జనులు గూర్పియును "యది మనసా వచసాచ ప్రచాహ్యతీ న సర్వభూతేభ్యో నరోగీస్యాత్" అని ఓ హెడ్డ వయస్కులను గురించియును వైద్యశాడ్డ్రు మారోగ్య సుఖదీర్లు జీవన ముఖ్య సాధన సులభ నిడాహార-లాభ పాఫ్ర్యపాయ ముపదేశించెను. వేయేల, వేదళాడ్డుములన్ని యును గించిజ్ఞులగు జీవులను సుఖదీర్లు జీవన సాధనము తప్ప మరే నంగతీయుంజెప్పనే చెప్పలేదు. బతుకున కవశ్యములగు హేయా దేయములం బాణులు బాగుగం దెలిసికొననేరరు. కానీ స్వభావముగా నిడాహారసాఖ్యము కోరక మూనరు. దేహధారణమునకు నిడాశనములు మాత్రమే ముఖ్య

ములు గాని తక్కిన పనులన్నింటిలో సులభ సుఖ న్మిదాశన సంపా దన సాధశములగు కార్యములు మాత్రమే సంపూర్ణానుభవముగల నర్వజ్ఞమునులు కేదశా స్త్రముఖముల: బిల్లలకు దల్లిదం డులవలె హేయా దేయ వస్తువి శేశము లుపదేశించింది, న్ని దాహారములు సహజ సిద్దములు మఱీయు న్విహారము సంసర్ధజన్యమగు కృతిమచేష్టగాని నిక్కముగా నిదాశనములవలె సహజసిద్ధముగాని లేక బతుకు నిల్పుకొనుట కావశ్యకముగాని యొంతమా తము నాడు. న్నిదాశశ సాఖ్యమునకు దోడ్పడ్డాలని మనోవాక్కాయకర్మము లన్నియును హేయకార్యముల న్ని మేధ కైస్త్రముచేతను న్నిదాశన సౌఖ్య మఖి వృద్ధి కావించు నాదేయకార్యములను విధిశా స్ర్మముచేతను సంపూ రామభవము స్పర్వజ్ఞతయున్స్వారత్యాగమునుగల పరమకారుణికులు లోకో పకారపరాయణులగు పాచీనకవు క్రామంథముల నుపడేశించిరి. న్ని దాహారములకు విహారమును, విహారమునకు న్నిదాశనములుం బర న్నర కారణములు కాకతీరదు "యుక్తాహారవిహారస్వ యుక్త చేస్తున్న" అను భగవడ్వా క్యానుసారమంగా నాహారమును న్నిదావిహారములు జరుగును. సాత్రిక రాజన తామసాహారములకు దగునట్లు నిదా విహార చేష్టావి శేవ కుులు పొడచూపుచుండును. రాజస తామసాహార సేవకులగు దుర్జనుల న్ని దావిహాఠ క్రువృత్తు లాధివ్యాధులం బబలించం జేస్మికమముగా నల్పాయుక కారణములగును. "స్వయంతీద్దాం పరాం స్వారయ స్త్రి అను తీరున సాత్ర్వికాశ్వముచేయు సుజనులు సంతు పాంతరంగులై నికోగులై పనోపశార ని దావిహారములం జిరజీవన সাঞ্জু మనుభవించెదరు. ফিলি తాన్న ర్థకలాకు మంతయు ని**యమిత** సాత్రికాశనగును మాత్రమే విధించుచున్నది. సాత్రికాశనముచేత స్వపరోపకారకమగు సత్వగుణ మభివృద్ధియే సకలరోగహేతువగు విషయభోగవాంఛ ద్దౌలుగించి సంతుప్రాంతరంగుల నావించి యాధో

గ్యముగా బ్రాతుకుం బొడిగించి స్వార్థపరత న్యాన్స్ట్రి తప్ప కిహాపరముల నరింక జేయును, డరింప జేయును. ''హీతభుజ్మితభుక్'' అను తీరున నియమిత సాత్ర్వి కాశనకరులు స్ము పనస్నేం ద్రియులై యొరులసుఖ పెట్టి తప్ప కాధివ్యాధు లంటక సుఖముగాం జిరము బతికెదరనియే సర్వజ్ఞు లగు మునులు ్నుజు లందటికి సత్య దయా శౌచ ముఖ్య హేతువగు సాత్రికాశనమును మ్మాతమే విధించిరి యజ్ఞ మందు మ్మాతమే పశు హింస్ చేయవలయునని ''పశు మాలభేత" అని ్శుతి నుపదేశించిరి. యజ్ఞ మ్యాగా సజ్జనుల కుపకారము కావించు కర్మన్వరూపమగు ధర్శను, సాధులోకమును హింసింపు బవర్పించు కేవల స్వార్థపర ్రకార్ల పాణులు పశువు లనంబడుదురు. "మాగమందు న్నావింప యుద్దమందుం జావంగాలేని చెడుగుచావుం జావే" అనునట్లు స్వార్థ పరతే న్మాని పరోపకారపరాయణులగు నజ్జనుల కుప్పదవము కావించు కపట్రకూర మానవుల నడతేర్పుటకొఱకు వృఱియు నృశ్యమంత యును గరుణామయుం డగు దేవుండే యుని నిశ్చత దృధమనన్క యోగమందుఁ గాంచి యొడలిం దొఱుగు జనుడే నిక్కముగా సుకృతి. తనపొటెక్ జంతుహింన చేయుగూడదు. కేవలముం బరోభ కారముకై మాత్రమే చేసినహింన యవశ్యాచరణీయ ధర్మమేయని ''పశుమూలభేతి'' అను (శుతియొక్క యభ్రి పాయము.

వీశాలమున కెట్లు జరుగవలయునో యట్లు జరుగకతీఆదు. "అక్కన్న వీన్న సంధ్యా మాచన్న వీన్న సంధ్యా" అన్న ట్లీ పేద ాస్త్రే ప్రాంత్రం ముదుకు పిలువని పేరంటకమని యింతమా తము సర్వజ్ఞు లగు ఋము లెఱుంగశా పేదశా స్త్ర గంథము లుపడేశించిరి? "పూర్వజ్మాకృత్ పాపం వ్యాధిమాపేణబాధతే, తచ్చాంతిరావ ధైదా నైద్ద పహోమాదభిస్పదా" ఆనునట్లు స్వకర్మానుసారముగాం దమకు లభించు కష్టముల న్యాటుకొనునుపాయము తెలిసీ తెలియని మానవు లెఱుగరుకనుకం గేవల లోకో పకారపరాయణులుం దికాలపేత్త లగు మును లాగామినంచిత్తపారబ్దకర్మల స్ట్రమ్ఫించుకొని స్ట్రాఫ్స్ట్రే యనమును జేరుట్రై వేదశా స్ట్రముఖముల నిహాపర నంతరణో పాయ ముపడేశించి శౌతస్మా రక్షకలాపము సైన కాల ప్లాతో చితిప్పగా నాచార్యరూ పముల స్టర్మమార్గమ నండాము సినీచి తమతో ఉవాని వారలన్నడిపి తాము తరించి యొరులు దరించజేసిరి.

శాతస్మార్థకర్మము అన్నియు నై హీలౌకీకములే హరలౌకీక కర్మము భూమస్థితీయగు బ్రహ్మనమాధియగు నని విశ్వానమున మాత్రమే తెలిసికొన్నదగినది. కేవలాతీం సిందుము మునై క్రేమ్య మగు పరలోకచింత సంసారులకు వండనింటి సిన్గాభాధ యన్నట్లనవనర శమోహతువు. కాబట్టి జనుడు తా సుఖపడి యొరుల న్నుఖెపెట్టు నుపాయమును మాత్రము శుతీన్మృతు లుపోడేశించుచున్న వి. కాబట్టి వేదశాడు పద్ధతుల ప్రకారము బహ్మచర్య గార్హన్య వాస్త్రప్తు సద్ధతుల ప్రకారము బహ్మచర్య గార్హన్య వాస్త్రప్తు సన్నా క్రాన్స్ నమాధ్యమ్ సర్మముల నిర్వ ర్తించుకొని మనుమ్య లుభయలోకమాలం దరించవలయును వేదశాడ్రుము అన్నిటికి దేశ కాల పాత్రామసారముగా నాచార్యులు వివిధాభి పాయముల నైల్పు చున్నారు. కనుక వర్మమాన కాలోపతూ గముగా లోకోపకారము గావించు తీరును దమతమ పూర్వాచారములను బుద్ధిమంతులు దిద్దం కొనుచు నొరులం దరించుకోనీ తాము తరించుగలరు.

"విష్ణుం ఈ జతి విష్ణుర్య ప్రవాణి అను వాక్యములు విష్ణువుం బూజించుచున్నా డు. విష్ణువు పూజింపుబడడుగునను నీరెండు భిన్నార్థ మాల కళ్ళిపాయ మొక్కటియే. కనుక దేశ కాల పాతానుసారముగా వర్రమా సమున మార్చు కొనుబడిన యాచారములు పూర్వాచారము లకు భిస్మము లెంతమాతము కానేరవు కానేరవు. "సపదశ పాజా పత్యం పశుమాల శేత-ఆధ్వర్యసపదశకమ్-సపదశకం పశులిఇమ్" అని పడేడు సంఖ్యగా జెప్పుబడిన పదార్ధన ప్రవశ్కమును దేవతార్ప ణము కావించవలయు\_పంచభూతములు\_పంచేం డియములు \_ పంచ తన్నాతముల-మనస్సు-నాత్యయను గలిసి పోడీడు యజ్ఞు దవ్వము లగుచున్నవి. ఈ పదేంటిని లోకో పకారముకై వినియోగించుటయే యజ్ఞ మొనరించుట యని సకల ౌతకర్మములం దేలిన భలితార్థము. "దధ్నా జుహ్హాత్ పశునాయజతే" అనునెడ వాలు నేయి పెరుంగు మొదలయిన (దవ్యము లగ్మిలో ్ వేల్పబడినపుడు కలిగిన పొగ బీల్సిన జనుల కారోగ్యము కలుగుననియుం దికరణశుద్దిగా లోకోప కారకధర్మమను పశువును దేవతలకు సమర్పించఁబడినవుడు నిర్వాణ మబ్బు ననియును ్శుతుల ముఖ్య తాత్పర్యము. వేయేల, కౌతస్మార్త కర్మము లన్నియు నాధివ్యాధుల న్మాన్పుట కేర్పడిన యాయుర్వేద సారభూతమే. వేదశా స్త్రము లన్నియు సంసారరోగము నుదుర్భ కొను నుపాయములకన్న పేఱు బోథింపేనే బోధింపకున్నవని మంతులు తెలిసికొనుచున్నారు. ''దర్భే్రదియకామా జుహాల యాత్" ఏర్యపుష్టిని గోరువాండగ్నిలోం బెరుంగుపోసి యావాగను బీల్చవలయునని కాని లేక పెరుంగును దాగి జఠరాగ్నిం బుష్టేసి కొనవలయునని కాని యాయుర్వేదపద్ధతిగా నర్థముచెప్పక తీఱదు" ఘృతయాయుర్భృతేశ వర్గతేబుద్దిరధిజ్వరమ్ లను భాష్యవాక్యములం బటి శేయి తాగినవాని కాయుర్పృద్ధియు బుద్ధివికానముం గల్లును. పెరుగు తీస్నవానికి మదఖజ్వర హేతువగు న్నిదియవుష్టి కఱుగునన యును సక్ల కౌతస్మార్కియాకలాప మంతడును "శరీరమాద్యం ఖలు ధర్మసాధశమ్? అన్నట్లు లోకోపకార మొవర్చి తరించుటకు సాధనమైన తన శరీరమును మనస్సు నాధిత్యాధి వంటనివిధముగా దైవ్రపార్థనా రూపమగు ఋక్సామవేశముల ఛేతం థన మఫస్సును యజార్వేదమ చేతం దన శరీరమ ను స్వశ్రమాగా నుంచుకొని "స్వయం

తీర్ణాంకి పరాంస్తారయంతి" గ్ర్మవర్హనముచేత బుద్ధిమంతులు తాము తరించి తమ తో డివారలను దరించుజేయుటకన్న "పూర్వజన్మకృతం పాపం వ్యాధిరూపేణ బాధతే తచ్చాంతి రామడై ద్రాైనై ర్లపహోమా దిభికి సదా" అను తీరున సహజానాది స్వకర్మానుభవముకై తాను ధరించకతీఱని శరీరమును ముఖ్యముగా మనుష్యజన్మమేత్రిన జీవుండాద్యంతములు తేక సంసరించకతప్పదు కనుక లోకుల స్వేషించి దుంఖరూపమయిన సరకము పాల్గాక లోకులం బేవించి సుఖరూపక మయిన స్వర్గళల మనుభవించుకొనుట దొడ్డబుద్ధియని పేవమాత యగు గాయుతీమంత్రము "ధియోకామానికి పచోదయాత్" అని చాటుచున్నది.

జీవ్రలకు సంసారబంధము [తికాలముం దెన్నడుం దప్పడు తప్పడు. మోడ్ మను మాట కుం దేటికొ మ్మనుశబ్దమువలె మిథ్యా కల్పనము బ్రతుకులో నొరుల సుఖపెట్టి తాసుఖపడుటయే స్వర్గాప వర్గములు. జనకంటకుండె బాధపడుటయే నరకడుకిళము. "తెనుం గౌఱుంగని సంస్కృతంబు తెళ్ళ మెఱుంగున్" అన నివాలోకమునే సాధించేనరనివాడు పరలోకము నెట్లు పాధించగలడుకి బహ్మ చర్యము సరిగా నడిపినవాడే గృహమ్లు కాడగును. గ్వార్థ్యము స్వర్గా నడిపినవాడే వాన్యప్పుడు కాడగును. బాన్స్ ప్రస్థము స్వర్గా నడిపినవాడే వాన్యప్పుడు కాడగును. బాన్స్ ప్రస్థము స్వర్గా నడిపినవాడే వాన్యప్పుడు కాడగును. బాన్స్ ప్రస్థము స్వర్గా నడిపినవాడే మెన్స్ ప్రస్టుడు కాడగును. బాన్స్ ప్రస్థము స్వర్గా నడిపినవాడేనన్నా స్టిస్ కాడగును. స్థూలసూడ్మ కారణ శరీర్మతీతయు పళరూవస్థయందుం గాని జీవుపకు సుఖడుకిఖాత్మక్ త్రీగుణమయు సంసారబంధ విమాచనము కలుగనేరడని శుతులు "సాజ్మీ చేతాకి కేవలో నిర్లుణశ్భ బ్రహ్మవిదాపో తీవరమ్ త్యాస్ సై కే అమృతత్వ మానళుకి" అని కేవల నిర్లుణజీవాత్మకు మాత్రమే నిత్యశుద్ధబుద్ధ ముక్రపరమాత్మ సామ్యమును బోధించుచున్నవి. మెట్టెక్కు చు గుమ్మమును బోధించుచున్నవి. మెట్టెక్కు చు గుమ్మమును బోధించుచున్నవి. మెట్టెక్కు చు గుమ్మమును బోధించుచున్నవి. మెట్టెక్కు చు గుమ్మమును బోధించుచున్నవి. మెట్టెక్కు చు

వింపంగలిగిన ట్లాథ్యంతములు తేని సంసారములో స్వకర్మానుసార ముగా ಬಣ್ಯ ತಾಪಭಲರು ಪಕ್ಷ ಸುಖದು ಖಮ್ಮ ನುಭವಿಂದು ಮ ವೆಡಕ್ಟ್ ಸ್ಟ್ರ విహితపద్ధతు లనుసరించి యా శ్రమధర్మమల స్నడుచుకొనుచువ ర్హ మాన సుఖదుఃఖములు పూర్వకర్మజనితేఫలములని తెలిసికొనుచు లోకో పకార మొనర్పుట పుణ్యము మాజీ యా పుణ్యమునకు న్నుఖము భలము మఱియును లోక్డోహము చేయుట పాపము మఱి యా పాఠమునకు దుఃఖము ఫలమనియును స్వానుభవ సాశ్య్ర్ముతమాణము చేతనే యెఱుఁగుచుం బాపపుఁ్డోవం దప్పించుకొనుచుం బుణ్య మార్గమున నక్రమకొను బుద్ధిశాలి క్రమ్మకమముగా సంసారబంధము నడలి నడలి బొత్తుగా బిగ్ తప్పి శరీర్మతితయము యొక్క యగణిత సంఖ్యాకసామధ్యము రానురానుళూ స్క్రపాయమగుటచేత జీవన్ము క్రి సుఖ మబ్బను. ''కామి గాక మోక్ష గామి కాడు'' అను తీరున వేద శాడ్రుశిష్ట్ర పూర్వా చారానుసౌరముగా దేశకాల ప్రాత్రోచితముగా నర్వజనసమ్మతముగా బ్రహ్మాచర్య గ్రాప్త్య్య వాస్త్రస్థధర్మ కామి యైనంగాని నిర్వణాడ్వైత మాక్షసంపద యొన్వనికి నృక్యముకాదు. ధర్మము నాచరించనివాని కర్థము చేకూర దర్థమున్న వానికిం గాని కోర్కె చెల్లుబోదు. కోర్కె తీఱినవానికిం గాని నిత్యసంతృ ప్రి స్వరూపమగు మోజూనండము చేకూరదు. కాబట్టియే సర్వజ్ఞులుం బరమకారుణికులయిన మహర్షులు వేదశాడ్రు ముఖముల నృంసారుల కెల్ల బాల్య యావన వాద్దకోచితములయిన వర్ణా శమ ధర్మముల నేశకాలప్ తానుసారముగానుపదేశించిరి. "సంస్థారశ్చ్రాపకరణేఒ కర్మశబాత్ ఆర్థవాదో పపత్తేశ్చ" అను పూర్వ మామాంసాస్కూత ములంబట్టి కౌతస్మారకర్మము లన్నియు సర్వ పాణుల దయతో నుల్ల సింపంజేయుచు మనుష్య్యం డిహాపరసౌఖ్యమును సంపాదించు వేడుక చేష్టలు గాని హింసాకృత్యము లెంతమా తము కానేకావు.

''వాయవ్యం శ్వేత మాలభేత భూతి కామః సౌర్యంచరుంని ర్వే పేత బహ్మావర్సనకామం వత్స మాలభేత" అను నవుడు పశువుం జెంపి వస యగ్నిలో ్ వేల్పుట యర్థము కాదు "భూతి కాము?" దేహారోగ్యముస్కై "వాయవ్యమ్" ఊపిరికోశము "శ్వేతమ్" నవ నీతము తినుటచే ''ఆలభేత'' పోషించుకొనవలయును. ''(బహ్మ వర్చన కాము:"కాయక్లేశమును సహించుకొను సామర్ధ్యమును సంపాదించికొను టైక్ ''సౌర్య చరుం నిర్వహేత" ఎండకోర్చి పనిపాట్లు చేసికొనవల యును. ''వత్సమూల భేత\_వత్సాని కాంతాని వశ్వః ''ఆవుపా లెక్కు వగాఁ బీదుకుకొన్న దలంచిన వాండాయావుతేగ నాయావుచెంగట దువ్వుచు ముద్దాడుచు నాయావు 📆 నాకించుచు లాలించుకొనవలయు నేల ననాగా "వశవణ" తల్లులు "వత్సాని కాంతా?" పిల్ల నృహ జమాగాం బేమించుచుంటచేతను కనుక నిట్లు జంతుహింసరవంతయు జరుగకుండు విధమున మనుష్యుడు తన యారోగ్యము నెల్లవిధముల నాపాడుకొనుట్కై యుపయోగించుకొను చికిత్సా విశేషముల "తచ్చాంతి రాష్ట్రై రానె ర్జక్ హోమాదిభిః సదా" అను నట్లు నకల కౌత స్మార్త కర్మమం లన్నియును నర్వోపకారక మగు ్ పవ ర్వమునే (పోత్సాహ శర్భుచున్నవి. వేదశాడ్ర్మములన్నియు నాధివ్యాధి విశేషాత్మక సంసారరోగము న్లుదుర్చు చికిత్సా స్వరూప ములే-దుర్జన సహవాసమున దుర్వ్యససములకు లోఁబడిన దుష్టమాన వులు వంచకులై కేవల స్వాధపరులై "పశు మూలభేతి" అను (శుతి పాలు కావలసినవాఁ డావు మొదలగు నాఁడుపనరములను మఱి యా జంతువుల వత్సములను మిక్కిలి ముద్దుగాఁ బోషించుకొనవల**సి**న దను నర్గము చెప్పి పశుపాలన కర్మము కావింపక మద్యమాంన సంభోగ వ్యసనపరులై జీవహింస కావించుచు వంచకులై కౌత

స్మార్డ్ కర్మమాల ద్రయమాలి కూరమార్గముల న్వినియోగించుచు నధ్వర్యులమని విఱ్ఱపీగుచు మూధులం బెదరించి తీని తాగ్కొవ్వి తాము చెడుటయేగ్ గా కితరుల నూడ నిహాహర్భముల న్లావించు చున్నారు.

శకల జనోపకారముగా బాహేంం దియ్ రవారము చేయుట బాహ్యాయజ్ఞము మఱియు మనస్సు నిశ్చలముచేసికొనుట యంత ర్యజ్ఞము. బాహ్యాంతర్యజ్ఞ విశేష నిర్వ రక్షములే నకల్ల శౌతస్మా ర కర్మము లన్నియను భూతదయలేనివాని కిహాపరసాఖ్యము కలుగడు. కలుగడు. దేశకాలపాల్లానుసారముగాడ దనతోడిపాటివారల యను గహమును నంపాదించుకొన్ని బతుకును హాయిగాడ గడుపుకొనుటకై న్వపరోపకారముగాడ బరమ భాగవతుడ్డగు నజ్జను డొనర్పు కర్మము లన్నియును తుతి సృత్తి చోడిత శౌతస్మా ర్థ వివిధహీత కర్మములేం లోకోపకార్మవ ర్థనముగల హనుష్యుడే సకలవేద శాడ్రు విధినిహీత కర్మ నిమ్మండని సిద్ధాంతము సిద్ధాంతము, అత్యుత్త మైసిపిపాత కర్మ నిమ్మండని సిద్ధాంతము సిద్ధాంతము, అత్యుత్త మెకిక్డ గష్టము జనాను. రాగి యగు పుణ్యాత్యునకు న్స్మము చెడ్డకుడ జెడ్డ మంచికి మంచి యును దవ్ప కీ లోకమునందే యమితమైనపుడు ఫలించికే మూనదు.

"వసంతే బాహ్మణో ఒగ్నీ సాదధీత - గీమ్మే రాజన్య: - శరదీ మై శ్యం" కమముగాన త్వరజ సమోగుణమయివసంత రువును బొడబు గీమ్మ రువును బజ్వరిల్లి శీత కాలమున నడంగు నగ్ని, బాహ్మణ మ్ తీయ వై శ్య నామములం దాల్పు చున్న ది. న త్వగుణ పధానమైన జ్ఞానమునకు బాహ్మణాగ్ని యనియును రజోగుణ పధానమయిన జ్ఞానము మ్ తీయాగ్ని యనియును రజోగుణ పధానమేన తెల్వి వై శ్యానియు నను తేల్లం బరుగుచున్నది. కేవల స్త్వగుణము

బాహ్మణ శబ్ద వాచ్యము. కేవల రజోగుణము శ్ర్మలియశబ్దవాచ్యము మంటి కేవల తమోగుణము పైశ్య శ్వీ వాచ్యము, త్రిగుణ సమ్మేళన విశేవము శూడ శబ్దాచ్యము, కేపల నత్వగుణమైనం గేవల రజోగుణమైనం నేవల తమోగుణమైనను జ్ఞానము మిక్కిల్ శుద్ధమి యానందదాయక మగును. మఆయుం దిగుణములు పరస్పర సమ్మేళన మున సాంకర్యము చెండుటచేత జ్ఞానము శుద్ధము కానేంక కలంకనీటి వలె నంసార హేతువై కర్మ స్వరూపమై దు:ఖానుభవ స్వరూప ''శుచ శోకే\_శోచ్యత ఇతి శూడు" అను వ్యక్త్రవ్యా సానారముగా ళూడ శబ్దవాచ్య మగుచున్నది. కాబట్టి తిగుణ సాంకర్య జన్య మగు నీ జగమంతయును శూడ్ర శబ్ద వాచ్యమే. అనుగా పిశుద్ధ జ్ఞాని కాని జీవుడు కర్మబద్ధుడె భాంతుడె శూడుడె మథ్యా జగమును వా స్థవముగా నెంచుకొని దుఃఖపడుచున్నాడని ్ళుత్వభి ్రాయము. "వసంతే బాహ్మణ ముపసయాత-గ్రీప్మే రాజన్యమ్ -శరది వైశ్యమ్" జ్న్ త్స్ట్ర్ష్ సుష్ట్ర్తి దశల స్పత్ప్ రజ్ స్రామా గుణముల న్వెలయుచు విశ్వనామమున బాహ్మణుడ్డే తెజననామ మున ఈ తీయుడ్డ్ పాడ్లనామమున వైశ్యుడ్డ్ మఱీ సంకరావ స్థానుభవముచేత కేవల స్థితి యొద్దియు నండక నిశ్వ తెడన ప్రాడ్ల నామసాంకర్యమనుగా నిరేశింప నలవిశాక నిల్కడతేక యనాది స్వకర్మ ప్రకృతిబద్ధుడై భాంతుడై సంసారదు:ఖ మనుభవించు జీవుడు శూడు ఉగుచున్నాడు. కాబటి సంసారు లండఱును కేవ లము శూడుతే కాని విశ్వ తెజన పాడ్ల శబ్ద వాచ్యులగు విశాద్ధ గుణులగు బహ్మ శ్రీయవైశ్యు లెంతమాత్రము నానేకారు. శుద్ధజాతి గుణ మానందవును సంకరజాతికి దుఃఖమును లక్షణము కనుక స్వకర్మబడ్డులై ফ্రాంతులై గుణ సాంకర్యముచేత సంసరించు జను లందఱును శూడులే కాని బాహ్మణులు కాని శ్రీయులు కాని వైశ్యులు కాని యొంతమ్మాత్రము నారు.

నిజ ధర్మమునుండి జాటిపోసీక నడుపు ్రవత ముపనయన మన్బడును. మఱీ యుప్తనయన మన్నగా విశ్వద నిశ్చల జ్ఞానైక గమ్యనుగు కేవల లోకోపకారక ధర్మనిష్ఠ కనుక మిథ్యా జ్ఞానకల్పిత సార్థాక్ కరత మానుకొని కేవల లోకో పకారముకై మాత్రమే బ్రాతుకు నుపయోగించుకొనుట్ కై పట్టిన దీశ్ల కే బ్రహ్మజ్ఞానమనియు నుపనయనమనియు వేదవిహీతకర్మనిష్ణయనియుం బేర్లు తగును. స్వార్థకరులై కేవలోదరంభరులై సంసరించు పాకృతజనుల ್ ಪನಯನರು ಪಿಲ್ಲಿ ಪ್ರಾದಾಯಣ್ಮ ಪಶಮ್ಮೆ ಘಕೃತುಲಗು ಮನುಷ್ಯುಲ మాత్రం శమే ఓథ్యారూళమైనపువు వేదచోదిత ధర్మనిష్ట కుదురుట శ్వేమాణము వలె ససంభవముం. ''కీలౌ' నక్షత్యాంగన ని కలా నో వైశ్య జాతయు:" కలి యనుగా ననిత్య సుఖదు:ఖాత్మక ్రపకుంచ ಮಟ್ಟಿ ಸಂಸಾರಕಾರಣ ಪ್ರಕ್ಷುವಮುಲ್ ಗೆವಲ ರಜಿಗುಣ ಪ್ರಧಾನುಲಯಿನ డ్డ్ తీయ శబ్ద వాచ్యులగు మనుష్యులుగాని కేవల తమాగుణ ప్రధాను లయిన పై శ్యజాతిమానవులు గాని లేరనంగా గేనల న త్వగుణ ప్రధా నులగు బాహ్మణజాతి కలదనుట ఈ సంసారములో "నాలూ లేదు చూలూ లేదు కొడుకు పేరు సోమలింగ" మన్నట్లు కాదా? కాబటి స్వేహ్మాను సారముగ సంసారబద్ధుడై సుఖముఖము లనుభవించు լపతి జీవుఁ డే దేహము ధరించనీ ' యే లేయు కర్మ మొనరించనీ యెట్లు ုဆ်ဆံ ဦဝ- ဆင်္ဂ ထား နာဆံတွေ ဆင်္ကာ ဆင်္က ညေစာ် သော လေ လေ ကေးမာ့ဆံတွေ ဆင်္ကာ ဆင်္က ညေစာ်သွေး శూడనామమునకుం దప్ప విశాద్ద గుణాన్మకో పనయనార్హ్హ బాహ్మణ క్ట్రీయ వైశ్య నామముల కొద్దాన్ని కేసం దగుడు. "బ్రహ్మ విదా హ్మేతీ ప్రమ్-బ్రహ్మవి డ్బహ్మైన భవతీ" అను తీరుగా సాధనచతు మయ సంపన్నుడు తప్ప నితరుం డెన్వడు నన బతుకున న్ని జముగా హెత్మజ్ఞానజనకమూల మగు నుపనయన మనంబడు ైశౌత కర్మ కెంతమాత్రము నగడు, నేదశాడ్రుము లన్నియును బారలాకిక

ై వల్యా సంద కారణమగు దై వళ కి బహ్మజ్ఞా సము వై రాగ్యము లను మాత్రమే బోధించుచున్న వి గాని మనుమ్యలకు వారి వారిలో స్ట్రాలు మాత్రమ్యమును గొప్ప కొద్దులను జెప్పనే చెప్పను ేయేల, వేదాధ్యయనము తెతక ర్మానుష్టానము న్నాధనచతువ్రయు సంపన్ను లగు పరమార్థచింత గల ముముక్తువులకు మాత్రమే యుద్దేశింపం బడెను గాని సంసారుల కొంత మాత్రము నాడు. కాంబట్టి సంసారు లండులును దుణ్ణు మనుభవించుటైకే వుట్టిన శూడులే "శూడ్ మమ్మర సంయుక్తం దూరతణ పరివర్ణయేత్" అనంగా మేము జ్ఞానా సంద లక్షణము లున్న ద్విజులమని చెప్పకొను ముమ్ముల ముఖ్మానం జూడం గూడదని యభి పాయము.

# వేదశా స్ప్రద్వైత (ప్రసంగము

కామ్యములు నిషిద్ధములని రెండువీధముల కర్మములను లోకో పక్సామున్నే వేదకర్మకాండ స్వరాపక వేదము బోధించు చున్నది. జ్ఞానకాండ రూపకమగు వేదము కేవల సైమ్లర్మమం బోధించుచున్నది. మొత్తముపై వేదమందలి కర్మకాండము స్వర్గ సాధనము మఱి జ్ఞానకాండ మపవర్గసాధనము.కర్మకాండము సంసారు లకును జ్ఞానకాండము సన్నాయిలకుం బత్తేకము నుద్దిష్టములయినని. ''యోపృష్టి కొమాయో' ఎన్నాయ్లకు బ్రాకామాలను స్వర్గకాము పొందుకు స్వర్గకాము కాంకలిం దీర్పుకొనుటకూ శయన సాఖ్యము పొందుకు స్వర్గముల కాంకలిం దీర్పుకొనుటకూ శయన సాఖ్యము పొందుకు స్వర్గముల కాంకలిం దీర్పుకొనుటకూ శయన సాఖ్యము పొందుకు స్వర్గమురంజనము కావించుకొనవలయునని సుత్రి తాల్పర్యము. స్వర్గ మనగా సుఖముఖములు రెండునంటేకో రెల్లయు లేని తటస్థంకుణము. స్వర్గకాములైకే కర్మకాండమును మఱి ముము లేని తటస్థంకుణము. స్వర్గకాములైకే కర్మకాండమును మఱి ముము

ై వల్యా సంద కారణమగు దై వళ్ క్రి బహ్మజ్ఞానము వై రాగ్యము లను మాత్రమే బోధించుచున్నవి గాని మనుమ్యులకు వారి వారిలోండి గల తారతిమ్యమును గొప్ప కొద్దులను జెప్పనే చెప్పను ేయేల, పేదాధ్యయనము ై కౌతక ర్మానుష్టానము న్నాధనచతుడ్దయు సంపన్ను లగు పరమార్థచింత గల ముముతువులకు మాత్రమే యుడ్డేశింపం బడ్డెను గాని సంసారుల కొంత మాత్రము నాడు. కాంబట్టి సంసారు లండులును దుంఖ మనుభవించుటైకై పుట్టిన శూడ్రులే "శూద్ద మక్షర సంయుక్తం దూరతం పరివర్ధయేత్" అనంగా మేము జానా సంద లక్షణము లున్న ద్విజులమని చెప్పకొను ముమ్ముల ముఖ్మమనం జూడం గూడదని యుభ్ పాయము.

## వేదశా స్ప్రద్వైత (ప్రసంగము

కామ్యములు నిషిద్ధములని రెండువిధముల కర్మములను లోకోపకానమునకై వేదకర్మకాండ స్వరాపక వేదము బోధించు చున్నది. జ్ఞానకాండ దూపకమను వేదము కేవల సైమ్లర్మమం బోధించుచున్నది. మొత్తముపై వేదమందలి కర్మకాండము స్వర్గ సాధనము మఱి జ్ఞానకాండ మపవర్గసాధనము.కర్మకాండము నంసారు లకును జ్ఞానకాండము నన్నా సులకుం బత్తే కము నుద్దిష్టములయినని. ''యోమృష్ట్ కామాయో నన్నా మలకుం బత్తే కము నుద్దిష్టములయినని. ''యోమృష్ట్ కామాయో నన్నా మలకుం బత్తే కము నుద్దిష్టములయినని. ''యోమృష్ట్ కామాయో నన్నా మలకుం బత్తే కము నుద్దిష్టములయినని. 'రోయాపుష్ట్ కామాయో న్నర్గకాము స్వర్గకాము స్వర్గకాము స్వర్గకాము స్వర్గకాము స్వర్గకాము స్వర్గకాము స్వర్గకాము స్వర్గకాములను స్వర్గకాములను మలకు ములచేత సర్వడన హృదమురంజనము కావించుకొనవలయునని సుత్తి తాత్పర్యము. స్వర్గ మనగా సుఖముఖములు రెండునంటేకో రెడ్డాయు లేని తటస్థుమ్లు మనగా సుఖముఖములు రెండునంటేకో రెడ్డాయు లేని తటస్థుమ్లు సమనగా సుఖముఖములు రెండునంటేకో రెడ్డాయు లేని తటస్థుమ్లు ఉము. స్వర్గకాములోకై కర్మకాండమును మఱి ముము

క్యువులకై జ్ఞాన కాండమును వేదము బోధించుచున్నది. సౌభర మనంగాం బురుష్ట పయత్నము. స్వర్గమునకుం బురుష్ట పయత్నము చేయకతీరదు. మఱి యపవర్గమున కే పయత్నమైన నవనరములేదు. కాంబట్టి వేన శాండ్ర్లుము లన్ని యును మనుష్యులు సుఖముగా బ్రతుకు తెన్ను నం జేయండగిన పురుష్ట పయత్నమును మాతమే బోధించు చున్నవి. మొత్తమ్మమై ధర్మార్థ కామమా శ్రములను పురుపార్థములను సాధించుకొనుట్లైకే తగిన పుకుష్ట పయత్నము నేయేవిధముగా నేయేమనుష్యులు దేశ కాలపాట్లానుసారముగా నొనర్చ వలయునో యాయామార్గముల నేసర్వజ్ఞులయిన మునులు నానావిధ కొతస్మార్త ధర్మకర్మములను శ్రతిశృత్తిముఖముల నుపడేశించింది.

తమ క్షాయత్నములు విళలము లయిశప్వడును బంచభూత క్షాప్ప త్రిత కోరికలన్వ్యర్థము కావించి తాముకోరినట్లుండకపోవుట్టాతేత ను డమయింద్రియములు తమలేలంపులు న్లమ యిష్టమునకుండి బతీ మటించి తమ్ము న్ఫాఫించినప్పడు దమతోడివారు తమ్ము స్ట్వేషించి బాధాపెట్టునపుడును తమకోరిన న్రిడాహారవిహారసాఖ్యము చేకూర నప్పడును తమ యిమ్ఫానుసారముగాం దమ్మబతుకు కొనసాగ నప్పడు ముఖ్యముగా మనుష్యులు తమడుఖములను దొలంగించుకొని శాశ్వ తానందమును బొందుట కుపాయమును వెదకెడరు. అట్టి మన స్పంతుష్టి స్థలిగించుట్లోకే దేశ కాల పాతానుసారముగాం దమతమ యనుభవము నభిరుచింబట్టి కాలము గడిపినపెద్ద లనాదికాలము నుండియుం దమతమ దేశములం బారంపర్యముగా మన్మాడినులను మన్మ ది. ఈమతము దేశ కాల పాతానుసారముగా నువచేశింపంబడు మన్మ యిహాపర సంతరణో పాయము మత మనుబడుచున్నది. ఈమతము దేశ కాల పాతానుసారముగా ననంతవిధముల నున్నడి. ఓకమతముకన్న నొకమతముగాని యోక మనుష్యునికన్న నింకొక మనుష్యునికన్న నింకొక మనుష్యునికన్న నింకొక మనుష్యునికన్న నింకొక మనుష్యునికాని నిక్కముగా

మేలున్నాదు కీడునుంగాదు గొప్పాకాదు కొద్దీకాదు హేయమున్నాదు మంటి యాదేయమున్గాదు. ''సతాంహి సందేహపదేషు వస్తుషు ్ పమాణ మంతఃకరణ ప్రవృత్తయు:" అన్నా బుద్ధిమంతులగువారికిం దమ మనస్సాట్ట్ యే తామవలంబించియుభయలో కములం దరించు మతము శవలంబింప నొప్పించు ప్రమాణ మగుచున్నది. మాది మంచిమతము మీాది చెడ్డమతము మేము బుద్ధిమంతులము మీారు బుద్దిహీనులు మేము నాగరీకులము మీారు మూటువారు మేము భాగ్యవంతులము మారు దర్శిదులు మేము సుఖవంతులము మారు కష్టజీవులు మేము ఫుణ్యాత్ములము మీారు పాపాత్ములు మాకు వైకుంఠము మీకు నరకము మావేదశాస్త్రములు సరియైనవి మావేదశాడ్రుము లబడ్డములు మాకును మాకును సరిపడడని పెదల యుపదేశము సరిగాం దెలిసికొన నీరక ్రపతిశ్రణముచు వ్యవస్థ న్మాఱుచున్న దేశకాల పాత్రములం బట్టి నడుచుకొనక తీరన్బుతుకు తీపియున్నా గేచ్ఛయుం ద్వీనసంసారవశమున వ్యసనబడ్డులయి యుపే ట్టింప నేరక యనాది సంస్కారము చేతం గర్మబద్ధులయి స్వకర్మాను సారముగా సుఖదుఃఖము లనుభవించుచున్నారు. పుణ్యపాప కార్మాను పారమయి సుఖదుఃఖాత్మకమయిన యస్వత్తతప్పబతుకునందలి కష్టస్కుము లూపిరి యున్నంతవఱ కెట్రిపుతము నవలబించినను కప్పవు తప్పవు. న్రిదాహారవిహార పాయమగు న్రీబతుకునండలి కష్ట సుఖములు కావడికుండలు. వేసవిం దపింపకతీరదు. శీతాకాలమందు వడఁకకతీరదు, శీతాతపబాధల్పనుష్ణశీతల వస్తునేవచేత సరిపర్చు మపాయము వెదకుకొనుట యెల్లశరీరధారులకు న్వభావమే తమ ಕ್ರಿದ್ದಿಕ್ಕು ಮಾ ಮಾಧಿಸುಖ ಮಾ ಮೈ ಎಣಿಯಲು ಕ್ಯಾ ಎಣಿ ಸಭಜಮುಗಾ దెలియు. పరులు నేర్ప్రముంకు సహజపాండిత్యముచేతనే క్రాపతి దేహియు దన యుచ్ఛ్వాస నిశ్వాసము లెట్లు సరిపెటుకొనచుండునో

మంతి తన యూపిరిబిగబట్టుకొని బాధపడుటకు స్వభావముగా నెట్లొప్ప కుండునో పరులు తనకుం దన యూపిరి తీసికొనుటకును గుక్టమింగు టకు నెట్లు నేర్పనవనరములేదో యాతీరుగానే య్యాబతుకునం దట స్థించు చున్న కష్టసుఖము లన్నియు సహజములే.

ఎండఱుజీవులో యన్ని విధముల బతుకున్న భావములు-పసువు సున్నము న్లలిసినవుడు పసువుయొక్క పచ్చనిరంగును సున్నము యొక్క తెల్లనిరంగును రెండు నలసి యొఱ్ఱనిరంగుగా మాఱిన తీరున శబస్పర్శరూ పరసగంధగుణములతో నుశ్మ యా కాశవాయ్వగ్నిజల **పృ**థువులను పంచభూతముల సహజసమ్మేళన విశేషములచేతం బాంచ భాతికగుణముల ననిపెట్టు చైతన్యమనంబడు తెలివి వొడముచున్నది మటి యట్ట్లి తెల్వి ప్రవర్తిల్లినంతవట కా పాంచభాతికశరీరము జీవ చ్చరీర మగుచున్నది. యా తెల్వి పంచభూతముల నమ్మేళన విశేష విధానముం బటి స్థూలసూక్ష్మ వ్యక్తావ్య క్రదశ లందుచున్నది, ఆ తెలివి వృక్తముగా నుశ్వవుకు జీవచ్ఛరీరమనియు నాతెల్వి యవ్య క్ర మయినపుడు మృతకళేబర మానంబడుచున్నది. వా స్వముగా పసుపు నకుండాని సున్నమునకుండాని యొటుపురంగు వ్యక్తికరించుట సహ జము కానప్పటికీం బసుపుసున్నముల పరస్పరసమ్మేళన విశేషముచేతం బొడబు మఱియు నాపసుపుసున్నముల పరస్పర విశ్లేమ విశేషముచేత నా రెంటి యందే యవ్య క్రదశ నంతరించిన తీరుగా స్ట్రీబతుకు తెల్వి యంతయు నేపంచభూతముల పరస్పరసమ్మేళన విశేషముచేత వ్యక్తి కరించెనో యటి పంచభూతముల పరస్పరవిశ్లేష విశేషానుసారముగా నా పంచభూతములం దే యువ్స్టక్తమయి మృతక ళేబరమున నవ్స్టక్త మయి యంతర్ధాన మగుచుంకును. వ్యక్తావ్యక్త్రాల్లక్ పాంచభాతిక న్వరూపుడ్డా ప్రవృత్తి నివృత్తిన్నభావములం ద్రిగుణాత్మనుడ్డ జా గత్స్వప్ష సుమ్మత్తల స్ట్రీడించుచుంట వాసుదేవునకు స్వభావము.

''వాసుదేవః సర్వమితి స మహాత్మా సుదుర్లభః'' అను భగవ ద్వాక్యానుసారముగాను "మాయామ్మాతమడం విశ్వమైద్వేతం పర మార్థత్లి అని ్శుతింబట్టియును మవనుభవతర్కములం బట్టియుం జావుపుటువులు కష్టసుఖములు మృన్నముం బసుపుల కూడిక నలుగు నెఱ్హరంగుపలె వ్యక్తికరించిన యవ్యక్షత్త్వమయిన సారాయణుని కన్న వేతేవస్తువును యథార్థము కాదుకాదు. విశ్వము సత్యమే. ವಿಷ್ಣು ದೆವು ಡುಸು ಸತ್ಯ ಮೆ "ಸದೆ ಪೆಡಮ್ಮ ಗ ಆಸಿತ್ಯ-ಥಮನತಃ ಸಜ್ಞ ಮೆತ" ಅನುಸಟ್ಟುನು "ಕಾರಿಕೆವ ಜಗಜ್ಞಗ ದೆವ ಕಾರೀ ಕಾರಿತ್ ಜಗತ್ ಸಹಿಸಿನ್ನ తను:"అనుశట్లుకు "పురుమ వేదేదగ్ం సర్వం యద్భాతం యచ్చ భవ్యమ్" అను త్రుక్రముగా దేవునిక శైనింకొక వస్తువే లేదు. మటియును భూతభవిష్యద్వ ర్తమానములగు జగత్కార్యము లన్ని యును సకలకార్య శారణమును వాసుదేవుడే. ఉపచయాపచయా స రాళావస్థాత్మక పుం (స్ట్రీ) నవుంలింగ విశేషముల నుద్భవస్థితి నాశము లను "సాక్షీచేతా: కేవలో నిర్ణుణ్న" అను తీరుగా నొకప్పడు నగు ణుడ్డా తేశకుడా వేత్రా నానారూపుల స్ట్రీడించుచు మఱొకప్పడు గొర్లుడ్ నిర్లి ప్రుడ్ పాత్రీమాతుండే యాత్మానందుం చున్నాడా వాసుదేవుడే\_యీస్తార్యు డీచంద్రు డీసమ స్వగహము లీ చుక్క లీజగమంతయును నీవును నేను వాడు నద్దియును మనః ్ పవ్పత్రిజన్య భూతభవిష్యద్వ ర్రమానకాల పదార్థము లన్ని యును స్థూలసూడ్మ్ వ్యక్తాప్పక్ష దశావిశేషభేదములం దోతెంచుచున్నవి. కాని వాస్త్రము జగతుయొక్క యుద్భవస్థితి నాశములు స్థూల సూడ్మ్ వ్యక్తావ్స్తక్త దశలన్నియు మ్మనోవికారములు నిర్విషయ మనస్సు వాసు దేవుండు కారణము సవిషయమనస్సు జగము కార్యము కార్యకారణములకు సూర్యునకు సూర్యకీరణములకువలె నామరూప భేదమేగాని నిక్కముగా వస్తుభేదము లేదు. అంతయును దేవుడే

యెందు కిట్లు కాట్లాడుకొని యుద్ధము గ్లామ్స్ పిచ్చుకవలెస్సీడ సీవు చూచుకొన్ని భమించెడవు. ''సర్వం ఖల్వీడం బ్రహ్మం" అను తీరుగా దేవునికన్న పేటు వస్తువు లేనేలేదు. ''యాడృశీభావనా యుత్ర సిద్ధిర్భవతి తాడృశీ" అను తీరుగా లాభనమ్మములు రెండును సంకల్పవశములే వ్యవహారదశయుందు సంకల్పాత్మక మగు మనస్సే జ్ఞేయజ్ఞానజ్ఞాతృరూవము లగుచున్నది. మఱియుం బరమార్థదశయుందు కేవల నచ్చిదానుద లక్షణ పర్మప్మా సమాధియోగ సుఖన్మిదా పరవశమగుచున్నది.

ఎందుకీ తెలిసీ తెలియని మెట్టవేదాంత చర్చ. పాటుపడి నీతోడిపాటి జనుల న్స్మఖ పెట్టి నీవు హాయిగాం గోరినన్నాళ్ళు బతుకు కొనసాగించుకొనుటైకై తెలిసి తెలియని పిల్ల కాయవంటిసీకు హేయా దేయ వస్తువుల న్వేదశా ప్రుముఖముల స్పర్వజ్ఞులయిన పెద్ద లనాది కాలానుభవమున నారితేఱిన వార్లె తల్లిదండులు తమ పిల్లలకు వలెం గర్తవ్యాక రవ్యముల నౌఱింగించుచున్నారు. కాబటి నీ జ్ఞాన లవ దుర్విడగ్గతాహంకార గర్వము న్మాన:కొని పెద్దల న్సేవించి కృతకృత్యుడవుకమ్ము. పెద్ద లుపడేశించిన శిష్టాచారముల స్మీపు నడచినకొలంది న్నిజముం బరమార్థత త్వము నీయంతట నీకే బోధ పడి కృతార్థుడుపు కాంగలవు. కావున నిట్లు వేదశాడ్రురహస్యములు కేవలలోకో పకార తత్పరత స్వివరింప స్ట్రాంత (పవర్తింప వలసి వచ్చెను. వాసుదేవుడే "తత్సృష్ట్వా తదేవాసు ద్రవిశ్య" అను తీరున విశ్వరూ పుడ్డ్ న త్వరజ స్థమాగుణముల నీ జగన్నాటకమును నాటక స్కూ తధారుడును, నటీనటులును సకల వేమములును నాటక డ్రమ్మలుం దానేయై నవరవకుులం బుట్టించుచు రసాస్వాతన మొనర్పుచు రసాత్మక్ముడై తా నొక్కడే పెక్కురూపులై సృష్టి స్థితీ నాశము లందుచుం నిర్మిదుడయ్యు ని దీతునివ లే నిర్ణుణు డయ్యు సగుణుని

మాడ్కి సర్వజ్ఞు డయ్యుం గించిజ్ఞునివలె నిత్య తృ ప్రు డయ్యు కోరిక కలవానివలె నిత్యముక్తుండయ్యు నజ్నబద్ధనివలెం ్ గీడించుచుంట యాపరమాత్మునకు సహజ [పవ్ప\_త్తిలీలలు కనుక\_ ''భవితవ్యం భవత్యేవ యద్భావ్యం తద్భవిష్యతి" అను విధమున "కానున్న ది కాకపోడు కలనుచెన్నా" అను తీరుగా ననంతవిధముల సీ జX న్నాటకము జరుగుచున్న దని గురుకటాశ్రమున బోధింపఁబడిన జీవ్రుడు ''్బకృతికి కొర్తిపురువు పద్ధప్తాంబువన్ని స్లిస్తుకి' అను కపిలముని బోధను సరిగా (గహించి యీజగమంతయును స్వేష్మమువలె దృధ ಮುಗ್ ಭಾವಿಂದಿ ಯಾರ್ಯಫ್ರಪಜ್ಞೀಡ ಯಶುಸಸ್ಕರ್ನಾಗಮುನ ನಕ್ಕಲಾಂ డయి శివుకడ్ 'మద్భక్తామాం సమాయ్ని" అను భగవ ద్వాక్యాన సారముగా నిర్ణుణపర్మహ్మమగు వాసుదేవునే ననవిధ భక్తిమార్థములం భజించుచు కోవరము సృగవదృజనైక తత్పరుడ్య సంసార మంతము స్స్టిమనియుం భాంతిజన్యము నెండమావుల వలె మథ్యయు సృశ్మపతిబింబమనియు దృధమా విశ్వసించి "సాశ్రీ చేలా: కేవలో నిర్ణుశ్చ" అను తీరుగా నావాసు దేవ పర బ్రహ్మమందే కేవల భక్తిమాగముచేత లయముచెంది నిత్యకైవ ల్యానంద పదవి నోలలాడుచుండును.

"ద్వాసుకుర్ణా వేకం స్వాదుపిప్పల మత్ర్యన్య్ 2 సన్మన్మ భిచాక శీతి" అనుటచేత జీవాత్మ పరమాత్మలను రెండుపక్షులలో నగుణుండు జీవాత్మ. నిర్గుణుండు పరమాత్మ. నగుణుండై న జీవాత్మ జ్నాగత్స్పోప్మ దశలందు "లీలాయతీవధ్యాయతీవ" అనున ట్లహం కార మమకార ములచేత బద్దుండై కోర్కెయను ఫల మనుభవించుచున్నాండు. మఱీయుం బరమాత్ముండు నిర్గుణుండు కావున కోకోర్కెయును లేని నమాధ్యవస్థ నున్నాండు. నిత్యతృత్పుడై యేకోర్కెయును లేకమఱే యనుభవమును లేకున్న పరమాత్ముండను పక్కి సహాఛానము

జీవాత్ముఁ డను పడ్డీకీ ''తదాసంశన్నో భవతి'' అనునట్లు సుమ్మ ప్రిదశ యంద: లభించినవు డాపరమాత్మునివలె నిర్ణణుడ్డా యేకోర్కెయును ారేక మతేళలానుభవము శనుభవించక సంతృ**ప్ప**డై శాంతుఁ డగు చున్నాడు. నిత్యసంతృప్పుడై సమాధిసుషు ప్రిడశ్ నేకో క్రాయును కేక్ స్మేష్ప్ల డాత్ముండను కట్టి పరమాత్ముండనియాను జ్నాగత్స్పప్మ దేశాడు కోర్కై ననుభవించునవుడు జీవాత్ముం డనియును సంజ్ఞలం ాేర్కొన్బడుచున్నాడు. అనగా నొక్క యాత్ముడే సగుణుడై ్రకిడించు కాడు జీవాత్మ్యై తశంతందాను గాహజ లీల చేతం బెక్కు రూపల నృదరస్థిప్రము లనుభవించు చాడుకొనుచున్నాడు. మఆీయు నాయాత్ముడే నిర్ణుడ్డే తనయాటు జాలించుకొని శాంతుండై యేకోర్లెయును లేక "యుతనాన్యత్వశ్వతినాప్య చ్రు ణోతీనాన్య ద్వజాతీసభూమా" అన్నట్లు కేవల సుష్క్షు సమాధి న్యోగన్ని దామ్ము నీతుండే బహ్మానందపరవశుం డగుచున్నాడు. నగుణుడ్డా సంసరించుటయును గ్రాధ్యణుడ్డా ముక్తుడ్డాచుంటయు నాత్మునకు సహజలీలలుగాని వాస్త్రవముగా సాత్మునకు బంధమోక్ష ములు రెండను లేవు లేవు ముమ్మాటికీ న్లేనే లేవని బోధించు వైయా సిక జగద్దురు శంకరాచార్య మతసిద్ధాంత మొక్కటియే యుక్తి యు కము న్యథాధానుభవ ్ పత్యశ్థ్ ప్రమాణసిద్ధమును తక్కిన మునిమలము లన్నియుం బామరబోధకొఱ్కె దేవతలు ప్రతిమా స్వహాపములం దెల్పఁబడినట్లు వివిధ ద్వైతభావములచేత జగద్దురు బోథితనుగు వ్యాససిద్ధాంతమునే దృఢపర్చుచున్నవి. జగద్దురు శంక రాచార్యబోధ సూర్యునివంటిది. తక్కిన మతగురువుల బోధ లన్ని యును సూర్పునివలనఁగలిగిన జేజస్సులవంటివి. సరియే, యాజగద్దురు, ని బోధచేత నెవ్వరు కేవలాడ్వైత బహ్మానందపదవి ననుభవించు చున్నారో గాని యట్టి యడ్వైతమత్రమ్మ నవలంబించుకొను శక్తి సాధన

చతువ్వయ సంవస్మాలగు ముముత్రువులకు దప్ప సంసారబద్ధులగు పాకృతజనుల కొంతమ్మాత మబ్బదు. కనుక సభీప్రసుఖ మనుభవించం గోరిన జనులు కేనల లోకో పకారపరాయణులై భ్రేపరాధీనుడును డీశుబాంధవుడును దయానమ్ముడుం డగు నీశ్వరుని నవవిధ భ్రేమార్గముల నేవించకతీరడు. భగవదృక్తిలేని దురదృష్టవాతులకు న్రైశ్యేయసానందము కలుగదు కలుగదు. "నకర్మకా నైజయాన ధేశుత్యాగే నైకేఅమృతత్వమానకు?" లేతప్పార్తకర్మములాచరించుటేతను గాని సకలభోగము అనుభవించుటేతంగాని దార పుతాది విభవమును సంపాదించుకొనట చేతంగాని సంసారదుకుల ముపశమించే యుపశమించదు. "తాప్తతయాభీల దావాగుపై లాఱునే విష్ణునేవామృతవృష్టి లేక" అన్నెట్లు సంతతమను జిత్రము భగవదాయ త్రముచేసినం దప్ప మతెక్టునను నీనంసారడుకులను భగవదాయ త్రముచేసినం దప్ప మతెక్టునను నీనంసారడుకులను శాంతించదు. ముమ్మాటికి శాంతించనే శాంతించదు.

"బద్ధిస్తాల్క్ లేక్ జ్ఞేయా మతి రాగామిగోచరా బద్ధం నవ నవో స్మేమ కాలీసిం ప్రతి భాం విదు!" వ్రమానవస్తు యథార్థత్ త్వే మను గనిపెట్టగలిగిన తెలివి బుద్ధి యనంబకు. మఱి యాబుద్ధి భవిష్యద్యస్తు యథార్ధత్ త్వ్రము ననిపెట్టగలిగినపుడు మతి యనంబడు మఱి యా బుద్ధియే భూతభవిమ్య ద్వ్రమానములను స్ఫుటముగాం జెలిసికొనం గలైనేని ప్రతిభ యనిపించుకొను చున్నది. తత్వ్రము నృరిగాం జెలిసికొని యక్కార్య మెట్లుకలిగెనో యట్టి కారణత్త్వే మను సరిగా నెరింగినవాండు బుద్ధిమంతుండు. పంచే దియములు నరిగాం బనిచేయుచున్న ప్వడు బుద్ధి పొడుమును. శరీరమారోగ్యముగా న్యస్థతతో నున్నప్పడు వస్తుత్త్వే వివేకములు కలుగును. శరీరమారో గ్యముగ నుంటకు డై వహెరుమములు రెండును సమానకారణములే. బుద్ధి గాహ్య వస్తుగుణానుసారముగాం బవ్వింపంగల్లుట కేవల పురుమ ్ పయక్ సాధ్యమం. బుద్ధి బొత్తిగా (గహింపుజాలని యతీం ద్రియ కారణమువల్ల గల్లు కార్యములు కేవల దైవసాధ్యములు. తల్లి గర్భముగందు మిక్కిల్లీ యవ్య క్రడశలో దన బాహ్యాంత రేంద్రియ ్ పవృత్తి యొట్లున్న శవుడు వస్తుత్త్వవిచారణ సామర్థ్యము గల యువ్య క్రదేశ తన బాహ్యేంద్రియ ప్రవృత్తి వ్యక్త హేతువగుచున్నదో యటి హేతువే దైవస్వరూపము - మాచేతి కంకిణమున కద్దమేలా యన్న ట్లిప్పటి తన పంచేందియ ్ కవ్రత్తికి నిశ్చయముగాం దన పురుష్ట్రయత్నమే కారణమని వేతే నొక్కి వక్కాణింక నక్కర లేదు. తన వురుమ్మ పయత్నానుసారముగా సుఖదాఖానుభనమును దాఁబొందుచుంట సకల జన్మపత్యతూను భవమేక నా? మఱియును ఖగోళగశుల కతీం దియకారణము దైవ కృత్యముం ఇ్రిదియసాధ్య ౖపత్యక్రానుభూతకారణ మంతయుం బురుమ్మ బయత్న జన్యమే. శరీరస్మృత్ వ్యక్తముగా నున్నంతవఱకు జ్మాగద్దశ్ ద్ధనకు హేయాదేయవస్తు చింత తప్పదుగా? శకీరస్మృతి సన్మగ్రిల్లి యక్య క్రమేశ్కొలదిం సుమృప్తివశ్ దన హేయాదేయ వస్తుచింత బొత్తిగాం దనకు లేదన్న సంగతి సకలజను లెఱింగిన ಸಂಗತಿಹುಕದ್? ಕಾಣಟಿ ಜ್ಯಾಗದಕ ನಸ್ಯು ಬಲ್ಯಹ್ಮಮಗು ವ್ಯವಚ್ మంతయును బౌరువస్వరూపమే మఱీయును దన సుమ్మ ప్రిదర్శ న్ల నకు బరోశ్రమయిన మిగులంతయును ైదెవస్వరూపమే. జా గత్సుషు ప్రి డశలు రెండు నన్యోన్న పవర్తక కారణములుకాకతీఆవని తెలిసికొన గలవాడు బుద్ధిమంతుడు. తన జాగ్దర్శయందు స్వకర్మానుసార ముగా ఫలము కలుగుట్రపతీ జనునకుం బత్య ఔసుభవమే కదా ? కాంబటి తన జ్ఞాపికి రానంత సూక్ష్ముదశేలోం దన కర్మఫలముండుట చేతం దన సుమ్మ ప్రిదశ్యందుం దా ననుభవించిన స్వకర్మఫల మిట్రి దని తాఁ జెప్పఁజాలకున్నంత మాత్రమును దన పురుష్టపయత్నము తన సుష్మ ప్రిథశలో నెద్దియును లేదనువాడు బుద్దిహీనుడు. జ్నాగ

దశ్వండి సుమ్మ ప్రేని మఱియు న్నుమ్మ ప్రిదశ్వండి జ్నాగత్తున్నం దాం బొందుచుంట సర్వజనసాధారణ ప్రత్యేజూనుభవమేకదా ? కనుక జాగత్సుము ప్రిథితలు రెండును స్వకర్మభలముతే యని సిద్ధాంతీక రింపకతీరదు. జ్మాగద్శాన్వరూ పమగు పౌరువమును సుష్ప్రే దశా స్వరూశమగు దైవమును నిక్కముగా దైవపౌరుషములు రెండును స్వకర్మమూలములే. కాబటి దైవపౌరువములు రెండు ననాది సంసారజనకమగు కర్మఫలమును జ్మాగద్దశయం దెఱింగియు సుష్ప్ర నెఱుఁగకయు నే దేహధారియు ననుభవించకతీరదు. స్వార్థపరత మాని కేవల లోకో పకారపరాయణు డగు నజ్జనని చిత్తము జ్నాగ దశ్యందుంగూడ సుమ్మప్తి దశయందువలెనే స్వకర్మభలమును విస్మృతి - చెందించును గనుక నట్టి సజ్జనుండు జీవన్ము క్యుడ్ సుఖదుఃఖ ఫుణ్య పాపేపాతుభూతమై పతిక్షణముం గొత్త యగుచున్న శరీరమును ధరించుచు నంసరించు చుండియు నట్టి తన దేహమునందు సర్పము తావిడిచిన పొరయం ధభిమానము **లే**క చరించునట్లు తన మ్<sub>ణిక</sub> దేహమందలి యభిమాసము బొత్తిగా విడుచుకొనుటచేత స్వకర్మ ఫలమును బొత్తిగా నుపేశ్వీంచి యత్్రీదియ ద్రష్యైన ఋషిగా మాతి నిమ్మర్ముడ్ యహంకార మమకారముల న్లాఱుగి రాగ ద్వేషములు రెండును తేక యజ్ఞానులకు సంసారివలు గన్నటు చున్నాడు కాని వా స్థముగా ''సా & చేతా: కేవలో నిర్వణశ్చ" ఆను తీరుగా "బహ్మవిద్భ్రహ్మెవ భవతి" అనునట్లు నిత్యత్నప్పుడై నర్వజనసముండె సర్వభూత దయామయుండె (పత్యశ్ర దేవుండె "ధియోయాని పచోదయాత్" అనునట్లు తన తోడిపాటిజనుల కెల్ల బుద్ధి గ**ఆవుచున్నా**డు.

"కర్మ సాశ్రీ దినేశం కర్మరూపీజనార్లను" అనుటచేత దైవ పౌరుపాత్మకోభయ కర్మమును భగవత్స్వరూపములే. పౌరుష మెండ

వంటిది. 🚡 వము సూర్య బింబమువంటిది. సూర్య బింబమునకు మఱి యదాని కాంతికి వస్తుభేదము లేకున్నను వ్యావహారిక నామభేదములు పామర బోధకై కల్పితములయినట్లు దైవపౌరువ కర్మములకు రెండిం టికి న్భేదములేకున్నను నామభేదము లోకవ్యవహార్థమే కల్పిందం బడెను. కాల్చతయమం దెడతెగక తిరుగు సంసారమును సుడి స్వ కర్మ వశుండె తిప్పబడుచు స్థిగ విశాంతికై దేవులాడుచున్న పాణి పురుష్ట పయత్నము చేత లోకోపకార మొసర్పుట్లై ధృఢసంకల్పము चೆಸಿ ಕೆವಲ ಲ್ ಕ್ ಪಕ್ರಮುನ್ತ ಪ್ರಾತಮೆ ರಿಕರಣಕುದಿಗ್ ಪಯ త్నము చేసినపుడు సహజముగా సంసారమను సుడీ నవుశుడై యెట్లు జీవుడు త్రిప్పబడుచున్నాడో యక్టు ప్రశమత నకల సంసార భముడ్డే దైవ సహాయముచేత స్వవశుడ్డే యథేష వి శాంతి నైవల్యానంద పదనినోలలాడుకని పెద్దలు ముమ్మాటి కేర్పరచిన సత్య సిద్ధాంతము సిద్ధాంతము. న్మిడహార విహార సౌఖ్యమున్నై పురుష ప్రయత్నముచేసిన స్పేర్ లేకమానిన నృదే గాని పరమార్థ సంపా దనముకై పురుష్టుయత్నము తప్పక చేయక తీరడని జగద్దురు వుపడేశించెను. 'ఉద్యమేస వినా రాజన్న సిధ్య నిహిహారుషా:! నహి సినిహాన్య సుప్రస్థ ప్రపఠ ని ముఖే మృగాం?" అన్నట్లీ శాంతికై పుకుమ్మ పయత్నమును మిక్కిలి దృఢముగాం జేసి జాగరూకుండె స్థిర బుద్ధితో లోకో పకారముగా బవర్తించిన పరమభాగవతునిం డప్పక వాసు దేవు డన్ము గహించి సంసారసమ్ము దమ్మ నాంటింపక మానడు. కోరికలం గోరుచుంటయును గోరెడ్డల నె ఆ పేర్చుకొను టకై ప్రామంత్రించు కాట్లు పురుమునకు స్వభావమో యాట్లే లోకోపకార పరాయణులగు తన భక్తుల కోరెంట్ లీడేర్పుట భగ వంతునియొక్క స్వభావము స్వభావము.

డానిరి తీసికొనుట స్పెర్బేస్ప్రియ ప్రవృత్తియు న్యాతమే భూ పతనమైన పిదప శిశువునకుం గోరికయుంటం వెల్లడింపబడుచున్నది.

ఆ శిశు వేడ్పుటం బట్టి పాలు మొదలగు డ్రవపదార్థ మా శిశువు నోటు బోసినఫుడు బుంగుటయు నాన్పించుచున్నది కాబట్టి పిల్లకు నేర్పకియేగ్ స్వభాజముగా నూపిరి తీసుకొనుట\_కథలుటయును గల్గిన చేవ్వలు. గుక్క బుగుట యాహీరము కుడుఫుటచేత మప్పుబడిన యాగంతుక చేష్ట్రాయే. తల్లి గర్భమున నున్నపుడా శిశువుయొక్క శరీరము తెల్లి తిన్న యన్నమే మస్నుకుండరూశమునం బరిణమించి నట్లు పరిణమించెను. అన్నము పంచభూత సమ్మేళ విశేషమే. కాఁబట్టి పంచభూతములయొక్ల యొక్ విధమైన సమ్మేళ్న విశేషమే శరీర ముగా బరిణమించి ఫ్ట్ర్ పెరుగుచు దరిగి యా ప్రచాభాతములందే మంటివికారములు మన్ను సందువలె నణాగుచున్నవి. కాబట్టి బాహ్యాంతేర్ం దియ ప్రవృత్తు లన్నియుం బాంచభాతిక విశారములే కావునం బంచభూతముల పరస్పర సమ్మేళన విడెమాగ విశేమముల న్వ్యక్తాన్న్ క్ర దశ్లందుచు స్థూలసూ శ్ర్మస్థితులందుచున్నవి. కాఁబట్టి కారణ కార్యములుం బీజవృశ్రములుం బవ త్రినివృత్తు లుద్భవస్థితి నాశములు స్పత్వరజ్వమోగుణ విశేషముల నల్లు జ్వత్వప్ప సుమ్మత్త్ర లన్నియు న్వేయేల యీ సమ్మ గ్రజగత్కారణ కార్యకలావ మంతయును రేవగళ్ళవలెం బరస్పరకారణములయి యన్యోన్యాను సృతములయి ట్రాప్పత్తి నివృత్తి దశల నాది మధ్యాంత రహీతము లయి యువిచ్ఛిన్న సంసారచ్చకముగాం బరిణమించుచు జ్ఞేయజ్ఞాన జ్ఞాత్మరూపమయి శాశ్వత వాసుదేవపర్బహ్మమై యున్నది. శబ మును శ్రవణేం దియము మాత్రేష్ గహించు గల్లును గాని తక్కిన ్ శేవణేం దియమునకును వస్తుభేదము రవంతయు న్లేకుండుటయే. కాబటి జ్ఞేయజ్ఞాన జ్ఞాతలకు నామభేదమేగాని వస్తుభేదము లేనే లేదు. జగమంతయును జ్ఞేయజ్ఞాన జ్ఞాతృత్రితయ రూపుడ్డాన యొక్క వాసు

దేవుడే 'మాతా రామామత్పితా రామచ్చదో బాతా రామా మత్స్లూ రాఘవేండు......నైవ జానే? నజానే అను జగద్దురు వాక్యముం బట్టి యాత్మకన్న వేఱే యథార్థ వస్తు వింకొక్కటి లేనే లేదు. సర్ 'మహాఋషీణా మృతయశ్చ్ భిన్నాం'' ఇదమిత్తమ్మని నిరూపింప శక్యముగాక యందీయందకుండు వస్తువిచార మామెట్ట వేదాంతో మిటుండగా దనకుమాలినధర్మము మొదలు చెడ్డ బేర**ము** ಶಿವಾಗ್! ಕ್ ಬಟ್ಟಿ ಸ್ನಾರ್ಭಕರ ಬಟ್ಟಿಯೆ ಲ್ ಕುಲನು ಮಂಬಿ ವೆಸಿ೯ ಸ వలసి వచ్చెను. నిష్కామునకు లోకముతో నేమిపని? కాబటికోర్కి కలవాండొరుల నొల్వక తన కోర్కె నెఱవేర్చుకొనంజాలుడు. తాం గోరిన న్దాహార విహారసాఖ్యము లభించుట్కై తగిన్న పయత్నము చేయుచుఁ దన కబ్బినంత సౌఖ్యముచేత నెట్లోత్ప్రప్రిపడుచు దిన దిన పవర్లమాన తృష్టాపరవళుడ్డాన మనుమ్యుడు సంసరింపక తీఅదు. పిల్లలకుం బెద్దలవలెం బరమకారుణికులైన మునులు పాకృతజనులకు వేద శాస్త్రముఖములం జేసిన యుపదేశమును బాటించి బుద్ధిమంతుండు చున్నాఁడు.

"సర్వమ్మా త్రైవ ఖలు కంకే సబ్ శ్యేత్" ఈ జగమంతయును దేవుడే కదా? యిద్ది యుద్ది మను భేమబుద్ధి స్ప్రవ ర్తిం పంగలుగు కెట్లును శ్రాత్ పకార మాలోకమందరి యన్ని మతములు మఱి సకల వ్యవహారములు నెల్ల యాచారములుం బ్రవ ర్థనములును యథా కొడ్డుముగానే జరిగినవి జరుగుచున్నవి. మఱియుం జరుగంబోవు చున్నవి. "కానున్నది కాకపోదు కంద లచెన్నా" కాంబట్టి యావేద కొడ్డు ప్రసంగములు మఱి యా వితర్కము లీఫూర్వ కథము లీసిద్ధాంతము లీభేనవాదము లీయుప దేశము లీబాంత లన్నియు మబుసుహాని మంగలి పిల్లితల గొఱుగుటాలే. "ఊరకున్న వాండె

యుత్తమ యోగిరా విశ్వదాభిరామ వినురవేమ" అన్నట్లు "అహం బ్రహ్మాస్క్రి పురుష వ వేదగ్ం సర్వం యమ్భాతం యచ్చభవ్యమ్" అని నిశ్చేయ జ్ఞానము కలవాండులుకుడు పలుకుడు కుంగుడు ಶಾಂಗ್ರೆ ಕರಿಸಿಯುಂ ದಲಿಯಡು ಮಟಿ ಯಟಿ ಜಿವಸ್ಕುತ್ತುಡು ಸಮ లో ప్రకాంచనుడు న్నమశ్తుమ్మతుడుం ద్రిగుణాతీతుండే నిర్హి ప్రుడ్ బంధమోక్షములు న్స్ముమ్బులుం బుణ్యపాపములెవ్వియు నంటకుండియుం బిల్ల కాయవలె సంకల్పమూ గ్రిమై యాత్మతృప్పుడై యేకో రైయు నేకున్నప్పటిం గోర్కెకలవానివలెనిర్గణుడై నప్పటికి న్నగాణునించలే మాక్షుండైనప్పటికి నృద్ధునివలె స్థూలసూక్ష్ము శారణ ದೆಕ್ ಶಿತ್ರುಪ್ತ ಸಪ್ಪಟಿಕಿ ಸೃಟಿ ಯುಂದಿಯಾ ಶಿತ್ಯುಹ ನ ತುರಿಯುಂಹ శప్పటికి న్విశ్వతై జన పాజ్ఞావస్థాధీనునివలె సకారణముగా స్వభావ ముగా బహ్మానండరసావిమండై "తస్మాద్విద్వా న్పేవదేత్ \_ పీవ న్న త్వేత్ " అను క్రస్ట్ పకారము చతుర్విధాభినయ నవరసాస్వాదన మొనర్చుచుం బిచ్చివాండని కొందఱు నేబాసి యని కొందఱుం బిశాచమని కొందఱు జడ్డివాఁడని కొందఱు న్నోసకాఁడని కొందఱుం బనికిమాలిన సోకంటిపోతని కొండులు సిగ్గు లేని మొండిబండ యని కొందఱు చేతకాని తువ్వయని కొందఱు న్నపుంనకుండని కొందఱుం దెలిసిన మూర్థుడని కొండలు న్లోకజ్ఞానములేని మొద్దుపశువని కొందఱు తెలిసీ తెలియని చవలుఁడని కొందఱు నిర్భాన్యుఁడని కొండులు బొగరుపోతని కొండులు గొంటేయని గొండులు సాతి గుండౌయని కొండఱు ఏు డొకజాతి కోంతి యని కొండఱు నేవలస్వార పరుఁడు సకలలోక వంచకుఁడని కొందఱు నేమో యదొక వ్యక్తియస కొండులు వాగికర్మము వానిది మనకేల వానిజోలి యని కొండులును జానహీనుడని కొందులును సర్వజ్యుడని కొందలు నృహాత్ముడని కొంకరు స్టీవన్ము కుండని కొందఱుం బరమభాగవతో త్రముండని

కొండ ఆవతారవురుముండని కొండులుం బుంభావసరస్వతీయని కొండులుం బరమసాధువని కొండులుం బ్రత్యక్షుడై మమని కొండులు వైను లెవరి యోవరి బుద్ధికొలంది న్వారు వారు తనుగూర్చి దూడణ భూమణంబులు చేయుచుండ "లీలావతీధ్యాయతీవ" అన్మట్లు శృంగారహాస్యకరుణ వీరశాంత భయానక రౌడాడ్ఫుత బీభత్సరసముల న్నటించు మహానటుం డౌవ్వండో యుగమున కొక్కండుంట మక్కిలి చూరును. మఱట్టి జీనన్ము కునిం బోల్స్ ట్రికరణశుద్ధిగా బేమించి సేవించు నడ్మమ్రవంతులుం గూడ మఱింత యరుడు. నిత్య గత్యానుద వస్తువునకు న్మరి యూ మామరలోకమునకుం జాలదవ్య్యం ముత్తము జనులందఱును గంసారబద్ధులు న్విహ్మనురా యుండవింటి దెబ్బ" అన్మట్లు పెంకెబుడుతలవంటి తెలిసీ తెలిమని భాంతచిత్తుంలే యని తెలిసిన నర్వజ్ఞులగు పాచీన మునులు తల్లినం డులు పిల్లలకు వలె సిన్నని బతుకులోకి పోషశాడ్రుముఖముల నుమడేశింపవలసీ వచ్చెను.

"అట్టవర్హా భవేత్కన్యా నవవర్హాకురోహిణీ, దశవర్హా భవే దారీ, అతఊర్థ్యం రజస్వలా" అనంగా నెన్మి దేండ్ల వయసు కన్యా త్వము స్ట్రిముండును. "కముకాంతె" కన్యాత్వ మనంగా కామకేళి యుదలి కుతూహలము మొలకయొత్తందగినస్థితి. "రుహనముద్భవే" రోహితే యనంగా సంభోగ్రకీయాసామర్థ్య మంకురించినస్థితి "గృవిశ రణే" గౌరి యనంగా నెడతెగని యాథేష్ట్ర సంభోగానండ పారవశ్య ముచేం దనివితీఆని యిందియే విజృంభణస్థితి. "రంజ్ రాగే - వలచ్ తత్యయం" రజస్వల యనంగా మన్మథకేళి నోలలాడి తన్విగొని మఱికొంతసేవువఱకు స్మట్టుపడి యడంగి మితమైన సంభోగశ క్రిగల స్థితి- ఆకలి చైలి యొఱుంగదు న్ని దసుఖ మొఱుంగ దన్న మైన్మి దేండ్లు

మొదలుకొని పదేండ్లు దాఁటువఱ కున్న వఊసుమ్మా తమే చాపల్య మెఱుఁగక సంభోగసామర్థ్యము (స్ప్రీవ్య క్రికీ సంపూర్ణమై కన్న మన్ను గానక తనకన్న వేఱులోకముంట తెలియక యుచ్చిన్న ్రవాహరూపమున నుబికి పొంగి పొర్లిపడుచుండును. కను సటి యెన్మి దేండ్ల వయసు మొదలుకొని పదేండ్ల వయసు దాటకముం దే ్రమ్మ్ వివాహిత యగునేని సంపూర్ణ సంభోగసామర్యము కొఱుత వడకుంటచేత నాసతి చిత్రచాపల్యములేక పాత్మివత్యమును నిల్పుకొన్ దగిన మనోదాడ్డ్ల మామరణాంతమువఱకు నిల్పుకొనం గల్లునుం చడేండ్ల వయసు మించి రజన్వల యనఁబడిన (స్ర్మీ) సంభాగవాంఛచేతఁ ಜಿ ಕ್ರಮು ಹವಿಂದಿ ಪದನಕ್ಕೆ ಮ ಕ್ರಪಡುಟ ಮೆಕ ಸುಭ್ ಸಾಖ್ಯ ಮುಕ వ్యసనముగా మరగి వ్యసనాయత్త చిత్రచాపల్పముచేత మనో దార్థ్యము కొఱఁతపడి మర్యాడ నావాడకొనఁజాలదు. వచ్చీరాని వయసు నంభోగమునకు మఱి యంటీయుటని మనసు సంసారమునకుం గోరనికో రెక్టాలు బెట్టని సొమ్ములు క వా? ఎన్మి దేండ్ల కుండామబీజము కన్నియయై మొలకెత్రడగిన స్థితిలో నుండును. తొమ్మి దేండ్ల కు రోహిణియై మొలకెత్తును. పదేండ్లకు గౌరియైం జివ్రకించును. పిమ్మట రజన్వలయై ఫుష్పించును. మఱియుం బదునొకండు మొదలు పదు నాతొండ్ల యీకువఆకు బాలయే ఫలించుచుండును, పదున్మా ఉండ్ల ళ్యామయై లేజవ్వనముదాంటి ఋతువుతప్పకపూచి కాచి ఫలించుచు నిఱువదినాలేండ్లకు మహీళయొకన్యారోహీణీ గారీ రజస్వలాబాలా శ్యామాస్థితుల యుప్తుభవ పాండిత్యమున ముదిరి యేవయసున నెట్లు (పవర్తించిన నెట్లు సుఖంపవచ్చునో యాయుపాయములు తనకం కెం బిన్నలకు బోధించుగల సామర్థ్యము కిలిగి చస్సుట లోకజ్ఞానముతో సంసారము జరుపుకొను గల్లును. ఇఱువదినాల్లు మొనలుకొని సలువది యెక్మి కేండ్ల యీడువటకు లోలయైనకలలోక వ్యవహారముల నుభయా లోక తారకముగాం దా నడిచి యొరుల నడిపించి కులమర్యాదల స్పరిగం గాపాడుకొని మంచి యిల్లాలను ట్రసిద్ధింబొంది వృద్ధయే పుణ్యలోకముం దాంజేరుటయే కాక తనభ్ర యొట్టివాండే నను వానిం గూడం దనయొద్దకు రప్పించుకొని కైవల్యానందపడని నోలలాడు దివ్యశక్రియే శాశ్వత జ్యోతీస్వరూపిణియే నర్వజగత్కారణమై పకాశించుచుండును. కనుకేనే "నమ్టేమృతే ట్రమజితేక్లీ బేచ పతితే పతౌ, పంచస్వాపత్సు నారీణాం పతి రన్యో విధీయతే" అని పరాశర ముని ధర్మ ముపడేశించెను.

ఎన్మి డేండ్ల కుఠశయనము గావించి యా వటునిచేత బ్రహ్మ చర్యము చేయించుచు నీలో పుగా వానికిం బన్నెండవ యేంటు బెండ్ల్లి కావించునెడం గన్యను పదేశపయేంట రోహిణినిం బమనెన్మిడవయేంట గౌరిని మాత్రమే వివాహము చేయవలయును. గర్భాధానము కాక ముందు పరాశరుడు చెప్పిన యై చాకడలలో నెన్వియైనా యా బహ్మ చారికిం గాని పడుచునకుంగాని తటస్టించినప్పడు పునర్వి వాహములు తక్పక చేసితీరవలయును. మఱీయును గర్భాధాన మైనపిడప భర్త న్లోలుపోయిన (స్ట్రీ) ఖార్య న్లోలుపోయిన పురుమనిమాత్రమే మఱియుం ఖార్య న్లోలుపోయిన పురుమండు భర్త న్లోలుపోయిన (స్ట్రీనిమాత్రమే నిజేచ్చానునారముగాం బెండ్లి చేసికొడవచ్చును. ఎన్మి డేండ్లు మొదలు కొని పదేండ్లు యాడు దాంటువఱకు స్రీనీకిం దొలుసారిగాని మలిసారి గాని జరిగిన పెండ్లి విధ్యు కము గనుక నట్టి దంపతులు కొతస్మా ర్థ కర్మముల కన్నెంటికిం దగినముది. గర్భాధాన మయినపీడప జరిగిన పునుమ్మానిధురుల పునర్వి వాహము కాలకామ్యకర్మము కనుక ఫోతస్మా ర్థకర్మములకుం బనికిరాదు పనికిరాదు.

ထား စုာ ကု ရွှံ သီ ဘာ ဘာ ပုံး သီး တာ သား

''అనర్థకి ్ పతినిధిం'' ఆను పూర్వ మామాంసం బట్టి పై దిక థర్మముల కెంతమా తముం బ్రహ్మచర్యమున్గడిపి గృహస్థయి భౌర్యం

దొఱగిన పురుషుండు గర్భాధానమయినప్ప్ముట భర్త న్లోలుపోయి పునర్భువయిన ట్రీతోం జేసికొన్న పెండ్లి కామ్యము న్లోకికము న్లాని విధ్యు క్రము నై నిదిక మొంతమాత్రము నానేరదు కానేరదు. అయి ನನು ಮು ಕ್ರಮು ನೀ ಬರ್ಇರಮಠನ್ನು ಯಥೆವ್ರಮುಗ್ ಸನ್ಯ್ ಸ್ಟ್ರೈ ಪೆರ್ಮನು బద్ధులగు (స్ప్రేపురుషులు వెల్లడిగా నొండొరుం బెండ్లాడి ఉశ్శాల ప్ తానుసారముగాం దమ లోడిపాటిజనుల కేభాధయు న్లోనివిధమున నకల లోకోపకాఠకమగు గృహస్థధర్మమును నడుపుమనుటయే గాన తమ లోడిపాటిజనుల యర్థ్రపాణముల కే చేడ్పాటును రానీక యన్యోన్యానురాగముగల ట్ర్మీపురుషులు యథేషముగా దేశకాల ప్ తానుసారముగాం గామోపశాంతి కావించుకొనుట యథాశా స్త్ర వివాహమే యగును. (ఓ) పురుషు లన్యోన్య ౖ పేమామబద్దులే లోకుల యర్థ పాణముల కే యపాయము నానీక సుఖించుట జంతువులన్నిటి కిని స్వభావముగా దైవ మేర్పర్చిన పద్ధతీయే. చాచీనపద్ధతులను వర్త మాన దేశకాల పాతానుసారముగా సకల లోకోపకారముగా సరి వుచ్చుకొనుటయే నిక్కముగా బుద్ధిమంతుల లశ్రణము. బుద్ధి కంతుల యొక్క మంచి నడువడి యొప్పడును లోకోపకారమే చేయుక మానదు మానదు. కాబటి దేశకాలప్రాతానుసారముగాం బ్రాచీ నాచారములను మార్చుకొని ్ పవర్తించు తగు మనుష్యుల నైలిసీ తెలియని స్వారెక్టురులు లోక్కదోవాలు శిష్టాచారపరాయణ మ్మన్యులు పూర్వాచారమారులని దూపించి యుభయలో క్రభమ్ఖలు **కాకమానరు మానరు.** వెఱ్ణిమొఱ్టి తర్కము న్నాని యహంకార మమకారము లుడిగి భ క్రజనాధీనుడు దీనజనశరణ్యుడు దయా సముడు డచింత్యవైభవుడు నగు నారాయణుడు స్వార్థరహీత లోకో పకారులను రజ్నీంచుననుట రూఢి గానవాసు దేవునేనేవింపుడు. మఱియు మన పూర్పు లెన్ని యో యోచించి దేశకాలానుసారముగా

వివాహ గర్భాధాన ముహళా రము లేర్పర్చిం. కాంబట్టి మక్కిలి యొండవేడిమి సహింప శక్యముకాకున్న విన్వకు దక్షిణముగా నున్న సేతునహిప దేశములలో గర్భాధానాది శుభ ముహ్హార్తములు పూర్వ శిష్టాచారములు సడువక విధి లేదని జరిపించుట మిక్కిలి భూ రము. కాఁబట్టి దేశకాల ప్రాతానుసారముగా ట్రాచీన భద్ధతులను మార్చుకొని బుద్ధిమంతులు సుఖంపవలయుననియే లోకోపకార వరాయణులగు ఋషుల ముఖ్యాభ్మిపాయము. మనుష్యులు జంతువులు మొదలగు దేహధారు లందఱు (స్ప్రీపురుము లెల్లరు స్ట్రమ తోడిపాటి జీవుల కే బాధయును రాస్ట్రీక బొత్తును గలసిమెలసి శరీరారోగ్యము చెడని తీరున యధేష్ట్ల కామాపభోగము లందుటయే దేహధారణ భలము. న్నిదాహార విహారసౌఖ్యము యాధేషముగా పాణిహింస మాత్రము రవంతయును జేయక దేహారోగ్యము చెడసీక జనులండఱు గ్గమ చిత్రమువచ్చినట్లు స్ర్మీపురుములన్యో స్వ సంభోగ మనుభవించక తీఆదు, జగమునందు బాణిహింస చేయకూడదు. జనులదందఱు నమ తమ ನ್ನಿದ್ ಪ್ ಕವಿ ಪ್ ಕ್ರಾಮ್ ಯ ಧ್ವಮ್ ಸ್ ಬ್ ಪ್ ಟಮುಗ್ ననుభవించవచ్చును.

> ఇది త్రీమచజ్జా డాదిభట్ల నారాయణదాసే విరచితమను జగజ్జ్యోతి యందు పంచమశబ్ది మర్యాద నిర్వచనము.

# జగజ్యో తి

### ఏ డ ప [ప కా శ ము

#### దైవ పౌరుష నిర్ణయ విచారణ

భూత కాలమున हो వ పౌరుపముల వల్ల బాపించిన క్రమసుఖ ముల నరసి తత్తాం దణముల నాల్లో చించుకొని జరిగిన పను లెట్లు జరిగెనో బాగుగు బరిశీలించి డై వపౌరువములవలన వచ్చు కష్టముల నండి యెట్లు తప్పించుకొన్నారో యాసాధశములు [ ఒకృతో పయోగ ముగా నట్టి కష్టములు తప్పించుకొనుట్మై సాధనములు సిద్ధపర్సు కొని భవిమ్య త్కాలమునకు దైవమువల్ల గల్ల బోవు నీతిబాధలనుండి తప్పించాకొను వెరవులు సిద్ధపర్చుకొని సుఖంచు మార్గములను దప్పక వ ర్ణమానమును బ్రజ్న బ్రజ్ను బ్రజ్ను క్రామంలో చాని విధమున మిక్కిల్ జాగరూకులై మనుష్య్యు లన్నివిధముల న్లర్మార్థ కామ మోక్షమ లను ఫూరుపార్థములను సంపాదించుకొనుటయే మనుమ్య జీవితమందలి ముఖ్య ప్రాంజనముకదా? మును లుపదేశిం చిన చతుర్వర్ల సాధనో పాయములను గురుముఖమున గంధమూల మునను మిక్కిలీ లెస్సగా నేర్చుకొని విద్యా ఖ్యాసపాటవముచేతం नేవల లోకోపకారపరాయణులై స్వార్థపరతమాని ప్రవర్తలు శిష్టా చారానుసారముగా దృఢ్రవతులై నదుద్యమమునఁ దమ పురువ ్రామత్మము కొనసాగించుటైక సర్వశ్రీయైన భగవంతని వేడు కొనుచుం బరమభాగవతుల నెట్లు కాపాడవలయునో యాతీరుగా **దే**వుడు రట్టించి యిహాపర సౌఖ్యముల నందించు నందించును. భూత భవిష్యత్రాలముల నగు గతాగత కార్యముల నెఱిఁగిన మునులు పేదశాడ్రుముఖములం బ్రాస్తుత వ్రమానోపయోగమైన ధర్మార్థకామమో శ్రీ సాధికి ములుగా నేర్పర్సి యే యున్నారు. బుద్ది మంతులయిన మనుష్యు లమ్మనుల యుపదేశము దేశకాల పాల్రాను సారముగాం బస్తుతే కాలమ న నుభయాగించుకొను నుపాయము భగవ్రేదితులయి కేవల పరోపకార బుద్దితోనే శిష్టాచారములు ర్జుక్మత్ పయోగముగా నెట్లు మార్చుకొనవలయునో యా దారులు తా మాచరించి యోరులచే నాచరింపించుటైక్ మాత్రమ్మే చయోజన ముగాండమ జీవిలికాలమును వినియోగించుడు వాచికాంగికాహార్య సాత్రికాభినయమల న్లోకులకుం బోధించుచున్నారు.సంతతముసూనృ తాత్మక భగవన్నా మసంకీర్తను గావించుచు వాచికాభినయ మొనర్పు గజ్జనులు కొందఱు దేవ తార్చనము పార్థివపూజ యజ్ఞములు సూర్య నమస్కారములు నాంగికాభినయము చేయుచుఁ గొండఱు, సప ಸಂ తా న ្పతిష్టే నాహా ర్యాభినయము చేయుచు నేకాదశ్మీ వత్పరా ಯಣಾಲ್ ಸ್ನಾಸಸಂಧ್ಯಾವಂದಸ್ಪಡಿಕ್ಫುಡ ಹಾರಣ ಕೌ ವನಿಯಮಪರುಲ್ ನ ఫుణ్యాత్ములు కొఁడఱు, కేవల జరమహంసలై సర్వసములై సంతశ మందస్మిత వరదనారవిందులైన మునులు కొండఱును లోకమున నరు దుగా వెలయుచున్నారు. ఆ స్వార్థవిముఖు లా లోకోపకార పరాయ ణు లా సర్వభూత దయాపరు లా సూసృత్మవతు లా జితేం దియు లా పరమ భాగవతుల క్రవర్తన మనునరించి యమ్మహాత్ముల బోధ లాలించిన మానవు లిహపరములు దరింపు గలరు కలను

మునులకు దప్ప సంసారుల కూపిరి యున్నంత వఱకుం బదార్థ త్ర్వజ్ఞాననిరూఢి కలుగదు. భూతకాలము మఱపు వచ్చు సుత్రర శ్రణ మెట్లు జరుగునో స్న్నయిందు దరముకాదు. సంశయము ఔధిం చక మానదు. దృఢ విశ్వాసము స్థిరము కాంబోదు. యాధార్ధముగా చేదశా ప్రత్యముబోధపడమ. దై పోపవాతులునస్వాధీనేం దియులు

కాలవళులు కావున సంసారమను పెనుసుడిం జిక్కుకొని తప్పించు కొను శక్రిక్ గుడ్డి వాసని మార్గను చూపుకని బతిమాలుకొను నంధునివలెం బరస్పర సహాయమును వేండుకొనుచు నాధివ్యాధులకు లోనై విఫలమనోరథులగుచున్నారు. మఱి యీ సంసారులలో సంచ రించుచుండియు నెవ్వర్కొందఱు మూర్తమ దైవ కృశకు బాత్రులై నార్గపరత లేక కేవల లోకో పకారమున్నై మాత్రమే తమ పురుష ్ట్ పయత్నము కావించుచు సంతత సంతుష్టాంతరంగులై పరమభాగ వతులై యహజరములం దరి చుచున్నారు. స్వసాఖ్యమాసించక కేవల**నుు** పరోపకారమునకు **మా**్తమే బతుకు గజనుల నడవడి సూర్య కాంతివలెం గేవల ధూంర్త ఘూకములకుం దప్పం దక్కిన సకల జంతువుల ద్వష్ నలరింపక మానడు. ఆట్లోకోపకారపరాయణులు ్ట్రామ్ కాలో పరాగముగా ధన్మము లెట్లు మార్చుకొనవలయనో తమ వాచికాంగికాహార్య సాత్రికాభిశయాత్మక స్త్వవర్గముచేత నహర్ధివమును బోధించుచునే యుందురు. ఆ ఫుణ్యాత్మి లొనర్పు చతుర్విధాభినయములు నకల వేదళ్ళుత్తు సమ్మతమును సర్వలాక హితకారియు సగు నగును.

'త త్ర్వ: మసీశ్వేతశేత్' అను నుళ్ళినద్బో ధను బట్టి వా స్థవ ముగా నీ కుడ్ళనస్థితీ నాళములు లేనేశేవు. స్వక్ష జగమువలె జా గ త్ర్మపంచము కూడ మిధ్య నీవు నిర్ణుణుడవు శివుడవు "అహం బహ్మాస్మి" యనునట్లు "అశరీరమా త్యా" అను వా క్యానుసారముగా నంకల్పవికల్ప ళూన్యుం డాత్మ సీవేయనియు నీకు హేయా దేయము లేనేతేదు "బహ్మ సత్యం జగస్థథ్యా" అనియును వేదశాస్తా)ను సారముగ గురువులు నీకు బోధచేయుచున్నారు. కాని యా బోధ నీకు స్థిరపడున తనఅకు నీ కీ ద్వైతబుద్ధి యుండక తీరదు. నీ తల్లి దండు లెనరో నిజముగా నీవు తల్లికడుపునం బుట్టితివో లేడో యూ సంగతి నీకం బత్యతూనుభవము లేనప్పటికి ననుమాన బ్రాము చేత నీ కన్నుల యొదుటం దల్లి×ర్భమునుండి పుటి పెరుగుచున్న పిల్లలను జూచి నీవు కూడ నా పిల్లలవలెఁ దల్లి గర్భమాను బుట్టితి వనియును నీ యెఱుకను మరణము పొందుచున్న జంతువులవలే నీకుం గూడ మరణము వచ్చు ననియును గేవల నమ్మిక చేతం గదా నీకు జనన మరణములు తప్పకున్నవని నిశ్చయించుకొనుచున్నావు ? ''శౌ స్త్ర) దృష్టం గురోర్వాక్యంతృతీయంచాత్మ నిర్ణాహు?" (గంథములు చదువు కొనుటచేతను గురూపదేశముచేతను మఱియుం దన యనుభవ మున బటియుం బదారత త్వజ్ఞానము నెఱీఁగీ ''ఇద మిత్రమ్'' అని యెక్కైన నిశ్చయించుకొనుచున్నారుకడా? శాస్త్రములు గురు వులు "అద్వైతం పరమార్థతః" అని యెంత బోధించినప్పటి కూపిరి యున్నంతన ఆకు జా గత్స్వాప్న సుమృ ప్రిడశ్ల ననుభవించుచు ప్రపంచ డ్బప్పి సుఖడాఖాత్మక సంసార మనుభవించక తీఱదు. స్థూల సూక్ష్మ కారణ దేహములు మూఁడును శశించక గాని కైవల్యా సందముం జీవుఁ డనుభవింప **నేరఁకు. ఈ మూఁ**డు దేహ**ము** లుస<sub>నై</sub> వఱకును ద $\mathfrak{h}$  సుఖమును బొందుటకును ద $\mathfrak{h}$ కొమటును బో $\mathfrak{h}$ స్టుకొను టకును బురువ్రపయత్నము చేయక తీఱదు కాబటి ఆధ్యాత్మి కాధి భాతి కాధిడైవికము లను తాప్పతయ విశేవములను దప్పించుకొను టకై ప్రయత్నము జేహాస్మృతీ యున్న వఱకు శ్క్తి కొలందిని సహజ ము $\pi$ ್ ಬಿ $\theta$  ದೆಪ್ಹಿಯು ಹೆಯುಸುನೆ ಯು $\pi$ ತ್ತುಡು.

పాణులకు స్వకర్మానుసారముగా వచ్చిన బుడ్డియొక్క హెచ్చుతగ్గు స్థికులం బట్టి కొండఱు త్వరగా మఱి కొండ ఱాలస్య మగా ననాది సంసారసముడ్డమును దాటుచు ముక్తులగుచున్నారు. కొంత శక్తితో నడువ నుంకించువారికి, గేలూ తయిచ్చి వేగముగా నడిపించినట్లు పాకృతు లబ్పజ్ఞానులగు మనుమ్యులకు వేదశా స్త్రి గురు

బోధలు కేలూంత యిచ్చి త్వరగా సంసారసమ్ముడము న్నాటి చు సాధనములయి నహజసిద్ధమాలయి డై వకృపచేత నీలాకమున ననాది గానవిక్వణోనే కలిసివచ్చుచు కటైలతో గలిసి యా కైట్లను రూ పుమాశు స్గ్మీపలె విద్య యవిద్యను రూపుమాపి త్వరలోం గాని యాలస్వముగాం గాని జీవుల సందఱిని సంసారబంధ విమ్ముక్తుల నావింక్ తీఆదుతీఆదు. అవిద్యామూలమగు సంసారబంధము స్వభా వముగా జీవుల కెట్లు వచ్చెనో యాల్టు సహజముగా విద్యామూలమైన మాశ్రముగూడ కలుగకమానదు. మరణ మేన్నటికైన రాకతీరదని తెలిసినప్పటికి మరణమును తప్పించుకొనుట్మ<u>క</u> సహజముగా ఫురువ ్రపయత్నము చేయకతీఆదుగా? మరణము దై వికము. తన చావు ఫుట్టువులు తనకుఁ బరో శ్రములు. తన ్రపత్య మోనుభవములో లేవు. తన యుద్భవస్థితి నాశేస్వరూపక భూతవ ర్తమాన భవిష్య త్కాలము లందు జేవితకాలమంతయును దన స్థితిరూపక వర్రమానకాలమే. తనకుజ్ఞప్తి రాకముందుఁగాని భవిష్యత్కాలమందుఁగాని తన స్వరతి యేమో తా నిశ్చయించి చెప్పఁజాలఁడుగదా! కాఁబటి తనకు దేహ ಸ್ಮೃತಿ ಯುನ್ನ ಕಾಲಮೆ ಮಟಿ ಯಟಿ ಕಾಲಮಂದು ದನ ಯುಂದಿಯ ్రాహ్యములగు పదార్థములుమాత్రమే తన యదార్థములు. తన క్కిదియన్నప్రములు కాని పదార్థములు శశవిపాణములు గగనార వింకములవలె శసంభవములు. నామమా తావశిష్ట్రములు గాని యాధ్యార్థములు కావు. తాఁ దశ యింగ్రద్ధియేశ క్రికొలడి దశ శరీర స్మృత్ యున్నవఱకు న్రనిపెట్టుచున్న ద్రవ్యగుణకర్మ సామాన్స్ ఫిశేష సమవాయా భావములను సప్త పదార్థములు " ప్రమితి విషయాః పదారాణి క్రామితీ యన్నా వస్తుతత్వమువి వేచనము చేయ్నలుగు శ్రీరస్మృతి పరిణామస్వరూశక నిశ్చయబుద్ధి విశేవము. తనకుం బరోశ్మమైన తన జననమరణదశ లెట్లుండునో మఱి ఈజగదుదృవస్థితి

నాశ మూలమేదియో యాసంగతి వేదశాడ్రుము లెంత శోధించినను గురువు లెంత బోధించినను మతాత తల్మకించుగాం దవ మొనరించి నను నిశ్చయముగా నవిద్యామూలము పౌరుషన్వరూపమగు నీ శరీర జైప్తి కొంతమ్మాతమును గాహ్యము కాదుకాదు. కాంబటి దైవ మన్న పదార్థమే శశవిమామాణమువలె ససంభవము. ఈ దేహస్మృతి కౌవల హౌరుషమయమే కావున సిట్రి దేహ్య్ దియ జ్ఞక్రికి లోఁబడి స్పష్టమగు జగమంతయును బురుషకారమే కనుక్ నే సజ్ఞనులు "పరోప శారార్థ మిద్దు శేరీరమ్"అని స్వార్థపరత మాని లోకోపకారముగా నడిచి కేవలము తమ మంచి నడువడిచేత తమ తోడిజనులకు లోకో పకారక ధర్మ పవ ర్థనమును సూనృత చత్తులై సర్వభూతదయా పరులై స్వార్థపరత యొక్కింతయు న్లేక నిత్యమన సృష్టి స్వరూప ైక్ వల్యా సండము సందుటకుం బురుష్టబారుత్నము కన్నమతొద్దియును సాధనమే లేకని మనో వాకాంటు క<sub>్తే</sub>ములం టెకరణశుద్దిగాం బతి **శ**్రణము లోకులకు వెల్లడించుచుం దమ మంచి ట్రుయత్నము సాగి లోకోపకారముగా ఫలించినవుడు కేవల దైనకృపయే యటి మంచికిఁ గారణకుని తమ లో పలనే భగవన్నాహాత్య్యమును మెచ్పు కొనుచుండమ సదుద్యమము కొనసాగనపుడు తమ ట్రామాలస్య ములచేతను మఱియుం దమ పురుష్ఠపయత్న లో పముచేతను లోకు లకు నదుపాయము చేయలేకపోతిమని జారిపడుచుందురు. దుర్ధన్లవల్ దమ బుద్ధివి శేషము చేత జయమును మఱి డై వలో పము చేతి నగజయమును గల్లునని యొంతమాత్రమును జాటరు. ఇంతేగాక నిక్కముగా లోకో పకారపరాయణులగుసజ్జనులు తమయంతరాత్మలో మాత్రము దైవమును బతిక్షణమును ధ్యానించు చుండియను తాము దైనభ కళ్లుమని కోసింతయు న్లోకులకు వెల్లడి చేయనేచేయ కహర్ని శమాను లోకోపకారముస్కెమ్స్ తమే తమ జీవితమంతయును ధారహాసెదరు.

శుమ్మ ప్రిదర్శవంటి మోత్రమును మఱియును స్వప్తమువంటి చోదనా లక్షణధర్మమును గూర్చి సంసారులు స్వార్థత్యాగులై కేవల లోకో పకారపరాయణులైన సజ్జను లీసంసారమున నున్నారా? యేరీ యొకరైన నగపడరు? జీవి తేచ్చయు నన్న పానముల నమ శరీరసాఖ్యమును గలిగించికొడుటకు న్వాహారవిహారస్థ్య మనుభ వించుటకు మ్మాతమే సహజముగాం బాంచభాతిక సచేతన శరీర ్ట్రప్పత్తి కలుగుచున్నదికదా? శకీరజ్ఞప్తి తేనివానికి జగమే తేదు కాబట్టి యటిజనుడు సుముప్పునివలె లోకోపకారముగా బవర్తింప నేరుడు శరీరజ్ఞప్తి యుస్నవాడు తన శరీరము న్నిలుఫుకొనుడగిన న్ని దాహారవిహార సౌఖ్యమును గావలసీసంత సంపాదించు కొనుటకు మాత్రమే తన పురుమ్మ పయత్న మెంతవిని యోగించినను జాలకుండును గదా యట్టి సంసారి స్వార్థపరత మానుకొనుట యస్వాభావికము మఱీ యుసంభవము. "స్వయం తీర్ణాః పరాంస్తారయంతి" అనునట్లు ख्य బతికి యున్మ పుడు గదా యితరుల బ్రాతుకును గూర్చి యాలో చించుగలుడు. తా నొనర్పు లతన పురుష్ఠపయత్న మంతయును దన శరీర పోషణముకే చాలునఫుడు తన బతుకు మానుకొని ಯಿ ಪ್ರಕ್ರಿಸ್ ಪ್ರಾಪ್ತಿಸ್ ಪ್ರಾಪ್ತಿಸಿಕ್ಕಾ ಪ್ರಾಪ್ತಿಸಿಕ್ಕಾ ಪ್ರಸ್ತಿಸಿಕ್ಕಾ ಸಿಕ್ಕಾ ಸಿಕ್ಕಾ ಪ್ರಸ್ತಿಸಿಕ್ಕಿಸಿಕ್ಕಾ ಪ್ರಸ್ತಿಸಿಕ್ಕಿಸಿಕ್ಕಾ ಸಿಕ್ಕ బొత్రిగా వెఱ్ణిమాట గగనారవిందమువలె నస్థవమ్ కదా? కాని, లోకములో దనసాఖ్య మెఱుఁగక తనకు సుఖ మెట్లబ్బనో క్రమ మెట్లు వచ్చునో యాసంగత్ తెలిసికొనక పసిపాపవలె వస్తువివేకము లేనినా ఆండఱును సంసారులు,నిత్యానిత్య వస్తువి వేకముగల జిలేం ది యులు సూనృత్మతులు కృత్మపతిజ్ఞులు తపోధనులు స్వాధత్యాగులు లోకోపకారముకై పాటుపడుచుం గేవలము దేహధారణమునకై మాత్రేమే లోకోపకారము చేయుటకు మాత్రేమే తెగినట్లు నిదా హార విహారముల నియమించి సర్వలోకో పకారముగాం దవు యాశ

జేవమును గడుపుచుం గోటి కొకరు స్వార్థత్యాగులై లోకో పకారము గకై తమ పౌరువము న్వినియోగించువా రుంటయును (గహము లందు ఖాగ్కరు డధిళకాంతిం బకాశించు స్వాఖావమున వెలయు నట్లు స్వార్థపరతకన్న లోకో పకారపరాయణత యధికముగాం గల్లు పుణ్యాత్ముడు యుగమున కొక్డాన గౌతమ వ్యాసులవలెం బాచీనులలో శంకరాచార్య ప్రభృతులవలె నర్వాచీనులలో నుండుటకూడ ననంభవ మనరాదు:

కాంబట్టి లోకోపకారపరాయణ్ములై పురుష్ట్రపయత్నము గావించు పరమభాగవతుఁడగు సజ్జనుఁడు చుక్కలలో జం దునివలె యుగమున కొక< డుండకతీఆదు. అట్టి కేవల లోకోపకారపరాయ ణుడ్డా మూర్తి భూత్ర పత్యక్ష్ చెము నిదాహారవిహార తత్పరత లట్టి పుణ్యాత్మ్మాయిందు స్వార్థపరతంబట్టి యొంతమ్మాతముం బవర్తిల్ల నేరవు. ఒకమాపాయలో కోటిభాగములలో గోటియవ భాగము లెక్కలోమ్మాతమే యుండునుగాని ప్రత్యశ్రముగా డ్రవ్య రూపముగాం బొంద నసాధ్యమైకటు లాపుణ్యాత్కుని న్నిదా**హా**ర విహారములయందలి స్వార్థపరత శూన్యముగానే యెంచకతీఆదు. అమ్మహానుభావుడు కేవల లోకోపకారక ధర్మమూ ర్తియే యని సిద్ధాంతీకరింపక తీఱను తీఱను. లోకులంద తూపరముభాగవతుని బోధ చొప్పన నాచరించి యిహపరములం దరింపవలయును వలయును. తల్లిని బిల్ల యాత్రాయించి హేయా దేయ వస్తుని వేకము న్నంపాదించు కొను విధమున వేదశా<u>్స్</u>రములు జకృవుకొని లోకోపకార్పవ<u>ర</u>్తకు లగు పెద్దల నడువడింబట్టి మంచిచెడ్డలం బిన్న లెఱింగి యొరులను సుఖ పెట్టి తాము సుఖపడుటైకే పురుష్టపయత్నే మొనరించకటీఆదు.

ఆవగింజ కంటి కగళుడుచున్న ది దానిలో సగపాలు విభజి చి చూడుగలము మఱి యాసగపాలులోం బదాఱవభాగము న్లూడ నొక

విధమగు సూక్ష్మ్ము వద్దము సాయముచేతం జూడంగలముగాని యదాని నొక కోటిభాగములుగా విభజించుటకుంగాని యట్టి సూక్మం తమ పరమాణు వున్నడని బుద్ధిచేత నిశ్చయింశవచ్చునుగాని శంచేం ్దియముల నేదానిచేతనైను బరికింపశక్వమ×నా! ఇం దియాతీతమె యున్నమాత్రముచేత నావగింజకు నవ్యణక త్యణక పరమాణువు లుండవని చెప్పపచ్చునా?య్లేటయింట్రదియాతీతములగు పరమాణువులు లేవనరాదు. వాయుజలాగ్ని పృథ్వీభూతము లన్నియుం బర**మాణు** రూపముల చేరికచేతనే మహ్మదూపములై యండియ్గాహ్యము లగుచున్నవి. మహ్మాముననున్న యగ్నియొక్క మహదుష్ట్రక్కి పరమాణు రూపమున నున్న యగ్నికిం బరమాణూష్ట్ర క్రియుండక తీఱునా ? కార్య మిండ్రియ గాహ్యాము. కారణ మతీండ్రియము. కార్యము మహత్తు కారణ మణువు. ఈ జగత్కార్యమునకు దేవుడు కారణము. కార్య కారణములకు మహదణు దశాభేదముతప్ప వస్తుభేద మెద్దియును లేదు కాబటి"నర్వం ఖల్విదం బహ్మ తజ్ఞలానితిశాంతి ఉపాసీత" అనియు "హరిరేవ జగజగడేవహరిః" అనియును "ఫ్రారుమ వవేదగ్ంసర్వమ్" అనియును వేదశా స్ర్మములు బోధించుచున్నవి. కనుకేనే రాగడ్వేమములను రెండింటిని దొఱఁగి పరమాగవతులు సర్వభూత సమ్ములై నిర్మలులై నిరమాంకారులై సర్వభూత దయా పరులై శ్రత్తు మిత్రేద మరయక సకల పాణుల కుపకారకముగా స్వార్థపరత లేక మనో వాక్కాయకర్మములం լదికరణశుద్ధిగా లోకో ప కారముకొఱకు మాత్రమే తమ జీవితము ధారపోయుచు నకల పాణి ఫంరమ్ణమునై యున్నివిధములచేత మూ గ్రీ భవించిన సత్యవయలన నీ సంసారమున సంచరించుచుందురు "ధియో యోనః ్ట్రామ్లో అను గాయ్డ్ మండ్ర్ మా వివేకులయొడ సఫల మగుచున్నది. ''వాసు దేవః సర్వమితి సమహా త్మా సుదుర్లభః" అను

భగవద్వా క్యానుసారముగా శట్టి పరమభాగవతో త్రములు లొకమం దుంట గాని యుండేనను లోకులచే గుఱుతింపబడుట గాని మిక్కిలి యురుదు. అత్ర్మీ దియా వస్తు విచారణమువలె లోకాతీత పరమఖాగ వతుల తలంపేల? ్రపస్తుతె మింద్రియగాహ్యములగు పదార్థములలో మనుష్యు లాదేయము లెప్వి మఱి హేయము లెప్పియో దేశకాల ప్పాతోచితముగా బరీట్రించి చెప్పు దగిన పండితులు నిని పేతులై సహజముగాబోధింపకమానరుమానరు. కావునవ ర్రమానకాలమునకు బనికివచ్చిన విధముగా లోకులు తమ న్నిదాహార శద్ధత్తులను బరస్ప రానుకూలముగా మార్చుకొని యన్యోన్య ౖ బేమానురాగములతో నిహాపరసౌఖ్యములు 7 కొను విధ మెఱిఁగింపవలసీయున్నది. ఏ కాల మున కేసంగతి యెట్లు జరుగవలయునో యార్ట్లు జరుగక తీఱదని తెలిసి యును సర్వజ్ఞులయిన మునులు వేదశా స్ర్మము లేల యుపడేశించిరో యని వివేకవంతు లాలోచించి ఫురుష్ఠయత్నమును బమాదాల స్యములకు సందొసంగక నిస్పతి ధర్మమార్గములు గస్పర్చిరి. పరమ ధర్మమునకును లోకవ్యవహారమునకు నాకాశమునకుం దక్కిన భూత ములకువలెళ్లముదృశ్యామ్త్రియున్నద్. ఇహమునందిన్నాగా సర్వ జనాను కూలముగా సంచరించిన వానికే యిహపరసాఖ్యము కలదు. లోకుల యన్ను గహమునకుఁ ఔౖతుఁడు కాని దుర్ధనున సౌఖ్యమాలేదు. మఱి యాస్వారెక్టురుండుభయలోకములకుం జెడును.

#### శబ్ధ ప్రపంచ నిత్యాత్పత్తి

ధర్మార్థకామ మోత్రములను పురుపార్థములలో థర్మము వేదశాస్త్రముల విచారణస్వరూపము. మౌత్రము బహ్మవిచారణ రూపము. "ఆథాతో ధర్మజిజ్ఞాసా - అథాతో బహ్మజిజ్ఞాసా" అను ధర్మ బహ్మజిజ్ఞాసలతో నీలోకవ్యవహారమునకు సంబంథ మేమియును

లేదు. ఆవగింజలో కోటియవభాగముయొక్క తత్వవిచారణమువలె నతిందియడ్రప్రలను ఋషులకు మాత్రమే యాధర్మ బహ్మవిచారణ ముత్ ( బసైగాని సంసారుల కర్థకామములను రెండు ఫురుపార్థముల విచారణముతోనే యవసరముగాని ధర్మమోత్షములను పురుషార్థ విచారణము తలకుం దగ్రపని. కాంబట్టిన్ని దాహార విహారసాఖ్యమును సకలలో కానుకూలము సర్వజన సమ్మతము సంపాదించుకొన్న దగ్గిన వ ర్ణమాన కాలోచితమా ర్ణమును నెదకుకొనవలసీయున్నది. న్నిదాహీర విహార సౌఖ్యమును లోకసమ్మతముగాం బొందుటకై చేయవలసిన చతుర్విధాభినయ విశేషము లెట్లుండవలయు ననఁగా \_ వాచికాభి నయముం గూర్చి వాచికాభినయ మనంగా నభ్రిపాయము మనప్యూది జంగమ్మ పాణుల నోటిపల్కు చేత నితరులకు వెల్లడించుట. నోటిప్క్లున కంఠధ్వని ఆకంఠధ్వని ్రశుతి స్వరజాతి మూర్ఛ నాత్మకముగాను మఆియు నచ్చులు హాల్లులయొక్క వ్యవస్థగల కేవల వర్ణాత్మకము గాను వ్యవహరింకు బుడు చున్నది. వైఖరీ నంజ్ఞం బరగు మనుష్యుల కంఠధ్వని "అగ్నిమీ పురోహితమ్" అని యుచ్చరింపుబడు చతు ర్వేదాత్మక శబ్దాత్మక చ్ఛందస్సనియును లౌకిక వ్యవహీరోప యుక్త మగు "గౌక-అశ్యం భార్యా-పుత్రంగృహమ్" ఈ మొదలగుశ్భ ట్ ప్రస్టు బావు యానియు సంకేత్తము లయినవి. మొత్తము పై మనుష్యాది జంగము పాణుల కంఠధ్వని దేవభావయనియును దేశ భావయనియును రెండు విధములు, సర్వభావల కేశబము వృశ్రము నకు బీజమువలెఁ బుటిల్లొ మఱియును సకల దేశభాషా విశేషము లే భామలోనికి మార్చి కావలసిన యర్ధము చెప్పటకుండి దగిన ప్రకృతి ్ట్రత్వయము లేర్పర్పం దగియుండునో మతే శబ్దమ్మాతము పాణి కృతమైనను మఱియు జడజన్యమైనను సహజమైనను గృత్రిమమైనను యంత్ర సంభూతమైనను గ్రాత సంభూతమైనను కేవలము శ్రీతిలయ

విశేమములం బట్టి యేయాధ్వని యేవస్తువులనుండి తేసే కారణముచేం గలుగుచున్నదో మఱీ యాధ్వనియొక్క యభ్మి పాయమెద్ది యో యాశబ్దము సజీవాపాధికమా లేక నిర్జీవ వస్తువునుండికలుగుచున్న దో యావిధమును గూలంకమముగా నే శుతిలయు విశేవములు సచేతనా చేతన సకల వస్తు జన్య శబ్ద తత్వము నతీం దియ ద్రష్ట్ల లెఱుంగు చున్నారో యట్టి స్వరకాల స్థాన బ్రామత్న విశేష సంభూతమగు ధ్వని జేవభాపయు సంస్కృతము శా<u>్ర్ట్రీ</u>యమానాబడును. లోకము లోని యన్ని శబ్దములు సంస్కృతభామలోనికి మార్చి కావలసిన యర్ధము చెప్పవచ్చును. కారణ మేమనంగా భాతిక శాస్త్రుముచేత ನ್ನಂತ ಸಂಖ್ಯಾಕಮುಲ್ತನ ಸುರ್ಗ್ಯಕಿರಣಮುಲಳು ಬತ್ಯೇಕ ಮುಕ್ಕ కిరణ మొక్కొక్డ గుణము కల్లి తక్కిన కిరణములకన్న భినన్య జగత్కార్యముల మగుచున్నది. అరుణపీతాది సంజ్ఞల సూర్యకిర ణమం దేడు రంగులని సులభ బోధైకై చెప్పుబడెను. మఱియును సూర్యునకు వేయి కీరణములని కూడ సులభ బోధకై యేర్పర్సం బడెను. వా\_స్తవము తర్కించి చూఁడగా సూర్య కిరణము లనంత సంఖ్యాకములు మఱియు నొకొక్క కిరణ మొకొక్క గుణము కలిగి యొక్క్ విధముగా జగమున నొక్కా కార్యమున్ డవించుచున్నది. పామర దృష్టికిసూర్యుడు జిబ్బివలె గుండ్రగ బింబాకారమున మింట నగపడు చుదయా స్థ మయముల నెఱ్లానాను నడుమింట మూసలోం ధళధళఁగరఁగుచున్న ధాతువువలెఁ గన్పట్టుచున్నాఁడు. నానా వర్ణ ములనొంతముపై లోక మాలో బచురించుడు నెఱుపు పసుపు నీలి మొదలగు కొన్ని రంగులతో మఱియును లో కాతీతమగు కొన్ని రంగుల కూడికను సంధ్యారాగమున సూర్యకిరణము లగపర్చు చున్నవి. సూర్యకిరణమే యీ జగమునందలి సర్వజడచేతనాత్మక వస్తువుల నెద్దియా యొక వర్ణ విశేమముశు బకాశింపు జేయునట్లు దేశభామ సంస్కృతము శాట్ర్మీయభామనాయిరగి ధ్వన్యాత్మక వర్ణా త్మక శబ్ద స్వరూపమై సకల బహ్మాండభాండమున కాశాశమువలె నంతర్బహిం ఫూర్లమై నిత్యమై సర్వజగత్కారణమై పరాపశ్య స్త్రీ మధ్యమావైఖరీ మూలమైన నాడబహ్మమే దేవభామ యసంబడును.

ఆ దేవఖాషయొక్క మొదటి ప్రతినిధివికారము "ఆగ్నిమీ रूर् పురోహితమ్" అని చతుర్వేదాత్మకమై మాసవుల పైఖరీ రూపమున వ్యవహృతమగు శబ్దన్వరూపము ఛందస్సనియును మఱి యావేద చతుప్రయము వివరించు శిశ్రా వ్యాకరణ చ్ఛందో నిరుక్త జ్యోతిమ కల్పాత్మక వాజ్మయము దేవభాషయనియును మఱియును వ్యాసాది ముని విరచిత స్కృతీ పురాణేతిహాసాది వాజ్మయ మార్ధయనియును, కాళిదాసాది పాకృత మనుష్య విరచిత రఘువంశాది కావ్యవా**జ్మ** యము కేవల భావచునియును, లోకన్యవహారమునకు మాత్రమే యు క్రమగు వాజ్మయము మాకృతమనియు, ననాదినంట్ దాయసిద్ద సంజ్ఞలం బరుగుచున్నది. మనుప్యూది సకలజీవు లేయే యభ్భి పాయములతో నెటైట్లు పల్కుచున్నారో యాయాశబైవి శే మము లతిండియ డ్రష్టలగు మునుల కెఱుక కావునేనే "మానిపాద [పతిష్టాంత్వమగము: శాశ్వతీస్సమా: య్రైంచ మిథునా దేక మవధీః కామమోహితమ్"లని వాల్మీకముని యార్థ భామం బల్కెను. పురువులు సరీసృ పములు పక్షులు మృగములు మనుష్యులు నానావిధ జంగమస్థావర్రపాణులగు స్థూలసూశ్యదేహని లందఱుం జేయు శబ ములకును జడవస్తుజన్య ధ్వనికిని దేశకాలపాత్రవిశేషస్థితి నెట్టిగిన ထားစီျင်္ကြတာ ငန္သားမှာ သာသ စီရိဃ္မလ္မွတ္မွား သည္က တာရိဃ္ဆသာတာနို့ ထားတို့ မီဘွဲ့က သည္က ထားကိုညည္သားနည္ လွေဝနာမဘ္မွာ ျပဴတစ်န္ ಸ್ವಯಾಪ ಮಿದ್ದಿ ಯಾಕ್ಟಮುಯಾಕ್ಕೆ ಯಭ್ರಿಸ್ ಮಿದ್ದಿ ಈ ಕ್ಟ ట్రప్పత్రికిం బ్రాజున మిద్ది ఈశబ్దముయొక్క యుద్భవస్థితినాశముల

కారణ త త్వ మిద్ది యని యనంతసంఖ్యాక వేదశాడ్రుముఖముల ಸನ್ದಾರ್ದಿ ಕಾಲಮುನುಂಡಿಯು ಸರ್ವಜಗ ದುಪಕಾರಪರಾಯಣು ಪ್ರ ಪಾಕೃತ జనులం దరింపు జేయు నభ్భి పాయము చేత జతుర్వి ధాభినయ విశేషముల న్వెల్లడించిరి. పర్వతములుగాం బడియున్న యపరిమిత సంఖ్యాక వేదరాశులలో బ్రహ్మదేవుడు లోకరక్షూర్లమే మూడు పిడికిళ్ళు మాత్రము తీసి ఋగ్యజాస్సామ వేదములను పేర్లు పెట్టి ఋషులకుం బంచి యిచ్చేనను పురాణో క్రి ననునరించి "యధాలోక స్థా ేదు?" లోక మే వే**దము వే**దమే లోకమందు జరుగుచున్న దంత యును నేదమందుఁ జెప్పఁబడేయున్నది మఱి వేదమం దున్న విధ మే లోకమందు జరుగుచున్నది. "ధాతాయథా పూర్వ మకల్పయత్" ವೆಹಮುಲನು ಜ್ಞ ಪ್ರಿ ಹೆಸು೯೪೩ ಹೆದ್ ಕ್ರಾಸುನಾರಮುಗ್ ಬ್ರಾಹಿಪುರ డీజగమును సృజించె నను పురాణో క్రివకారముగా నీజగత్తునందు వినుబడుచున్న నానావిధ శబ్దజాల మంతయుం వేదభామయే "సర్వం ఖల్వీనం బహ్మ - హరిరేవజగత్" అనుటచే దేవుడే యాజగ మంత యును "యచ్చ కించి జగత్సర్వం దృశ్యతే ౖళూయతేఒపివా, అంత రృహిచ్ఛ తత్సర్వం వ్యాప్యనారాయణఃస్టితః" అను ్ళుతింబటియు దేవునికన్న వేతేపదార్థ మీ జగతి స్లేనప్పడు దేవభాషకన్న వేతే భామ యీలోకమున లేదని సిద్ధాంత మేలచేయరాదు? కాఁబట్టి దేవభావనాఁబడు సంస్కృతభావయే సకలలోక వ్యవహారభాషలను పాకృత దేశభామల కెల్ల జనని యని పెదల సిద్ధాంతము. ఇం దియ ద గాహ్యామగు శబ్దమున కాకాశమున ఘటాకాశ పటాకాశ విభాగము వలె దిక్కునకూర్పాధికి ప్రాకృశ్చమాదివిభాగమువలె దేవభాషనాం బరగిణ యాకాశగుణమగు శబ్దమునకుం బకృత వైకృతాప్రభంశాది విభాగములుం బక్పత్రిపత్యయములుం దదర్ధవి శేషములం బరంగు నాచికాభినయము దేశకాల పాత్రోచితముగా ననాదికాలము

నుండియు నేకవిధముల మాఱుపు చెందుచు లోకమున వ్యవహ రిందుబడుచున్నది. సర్వజన సామాన్యముగా నభ్నిపాయ మిచ్చు శబ్ద విశేషములు నవరసాత్మకములై మిక్కిలి పరిమిత సంఖ్యాకములై కేవల ధ్వన్యాత్మకములై యుదాత్రాది నానావిధ స్వర్గామతాన మూర్ఛనములతో శఖలదేశములందు వ్యవహరింపుబడు శబ్ధవి శేష ములు సర్వదేశ భాషామూలమగు దేవభాషయు సంస్కృతభాషయు నాఁబడఁడగును. ఏ వాచికాభినయ విశేషముసామాన్యముగా సమ్మ దేశజనుల కన్యాన్యాభ్మి పాయ సూచనము కావించునో యాఖాషయే దేవభామయు సంస్కృతమునా బర్యను. సృష్ట్ ర్థాచేత సర్వజన సాధారణముగాం డ త్ర దభ్భి పాయముం దెలియుబడందగున త్లే శబ్దము కేవల ధ్వన్యాత్మకముగాని వర్ణాత్మకముగాని యేర్పర్చబడెనో యటి శ్బమునకే దేవభామ యనిగాని సంస్కృతభామ యనిగాని సంజ్ఞలను వహింపడగును. కేవల శ్వణమాత్రముచే నితరుల యభిపాయ సూచన మేశబ్దము కావించునో యద్దియే సకలలోక సామాన్య భాష యగు దేవభావ యనిమును సంస్కృతభావ యనందగును.

ఆశాశమువలె సర్వజన సంవేష్యమయి ఏ శబ్దము ప్రకృతి ప్రత్యయని భాగ మేర్పాటు చేయుట కవకాశము లేదో ఏ శబ్దాధము కేవల శవణేం దియముచేతం దమ్మ మఱే యిందియములచేత నై నను గ్రామం పశక్యము కాదో యట్టి సకలజనసామాన్య సంవేద్య మగు శబ్దమునకే దేవభావయనియును సంస్కృత మనియుం బేర్లుం దగును. సర్వజనులకును సామాఖ్యముగాం బరగ్సరాభి పాయములను దెల్పం జాలని "అగ్ని మీగాళే పురోహితమ్" శబ్దములును గాంథికశబ్దములును తక్కిన వ్యావహారిక శబ్దములును దత్రదేశ కాల పాతానుసారముగా నుద్భనస్థితినాళముల నానావిధములుగాం బృథివ్యప్రే జోవాయు త త్రవములు మాఱుచున్నట్ల మాఱుచున్న యనిత్యా సర్థకానుకరణ

డితాదిశబములను దేవభాషా సంజ్ఞకు నాని సంస్థృత పాకృతోప ్థాంశవిశేమనంజ్ఞకుం గాని తగవు తగవు. త త్రేదేశకాల పా తాను సారముగా లోకులు తమలోందాము కల్పించుకొన్న ఘణాశ్వరముల ವಠ ನಟ್ಲು (ಸಹಿಂವಿನ ವಾರಿ ಕಟ್ಲು ನಾನಾವಿಧಾಗಣಿತ ಭಿನ್ನಾಭಿ ಮಯಮು లిచ్చు కృత్రిమవాక్కు లే యా జనులందు వ్యవహరింపుబడు వేద శాస్త్రాలిక్లో కబ్జాలమును సంస్కృత్రాక్త్రి వాజ్మయ మంతయును వ్ శబ్దము తనకు స్థూలముగా మిక్కిలి స్ఫుటముగా వినుబడియును దన చిత్రమున కే వికార మొదవింపక మఱియుం దా నితరులకుం దెల్పళక్యము కాకుండునో యుటిశబమే దేవభామ మఱీయా శబ్దేమ్ నిత్యనిర్ధుణావ్యక్ష్ణ సకలజగత్కారణమగు శబ్ద బహ్మము. పాంచభౌతిక శరీరోపాధిచేతం బంచేం దియముల శక్తి కొలంది పంచభూతగుణములగు శబ్దస్పర్శరూపరసగంధముల సహజ సామాన్యానుభవము సకల దేహధారులకుం దప్పదు. ఆర్యులైనను ప్లొచ్చులయినను ద్విపాత్తులయినం జతుప్పాత్తులయినను జంగమ స్థావర్తాణులకుం జైతన్యము సమానమే యగునట్లు వినుట తాంకుట చూచుట చవిగొనుట మూర్కొనుటయును సకల జంతుసామాన్య సహజధర్మములే, ఆకాశమందుఁ ফ্রান্সনি దిగ్విభాగవి శేషములు కృతిమములు వ్యావహారికములు వా\_స్త్రవములు కావు. ''వాచారం భణಂ ವಿಕ್ರಾರ್ ನಾಮಧೆಯಮ್" ಅನ್ಮು ಕುಶ್ಯಸುನ್ ರಮುಗ್ ಸರ್ವಹಯು ನಿಕ್ಯ ಮಪ್ರಾರತ್ನೆಯನುಗು ನಾಕಾಕಗುಣಮಯಿಸ ಕಬ್ಬಮು ಕ್ಟ್ ಕೆಂದಿಯ ్రాహ్య మగుట్యే యాశ్వముయొక్క వాస్త్రవత్త్వము, ఆ శోబ్ద మునకు స్వరకాలస్థాన ప్రయత్నవిశేషస్థిక్యర్థము లనిత్యపౌరు మేయా నత్యమిథ్యాకల్పిత కార్యములుగాని సకల జగన్ని దానా పౌరుమేయ నహజవాగ్రవ శబ్బహ్మత త్వముకాడు. సహజముగాసు బక్పతి పురుషనం యోగమున జగత్సృష్ట్లీ యుగునట్లు ౖ శుతీలయల యోగం

మున శబ్ద పపంచోత్పత్తి యగుచున్నది. కేవల నిర్ణుణ్మామందు నానావిధ నామమాపాత్మక జగ త్రారోపితమైనట్లు కేవల నిర్గణ నాడ ျబహ్మమునందు నానా పకృతి ప్రత్యయాత్మ శబ్ద్రపపంచ మారోపిత మగుచున్నది. బహ్మమునందు జగము- రజ్జువందు సర్పము- నాద మందు వైఖరియు నారో పితములు బాంతికల్పితములుగాని వాస్త్రవ ములు కొవు కావని కరమాప్పులగు గౌతమవ్యాసాదిమునుల మతము దృఢముగా నమ్మినపుణ్యాత్ము లుభయలోకములం దరించుచున్నారు వులుపు, తీపి, వగరు, చేడు ఓఱ్ఱ, యుప్పలను మడ్రసములు తత్త్ర దేశకాలప్రాతానుకూలోపాధికములుగాని వాస్త్రములు కావు. ఒకరి పులు పింకొకరీకిం దీపి యగున ట్లొకరికి హాయిగానున్న ధ్వని యింకొకరికిం గర్లకథోరము. ఒక్కరియన్న మింక్కొరికి విషము కనుక శేబ్దమునకుం బక్పత్మిత్మత్య నిర్ణయము ఉదాతాది స్వర నిర్ణయము భాషానిర్ణయమును ౖభాంతచేష్టములు గాని వివేకకృత్య ములు కావుకావు. కాబట్టి యేశబ్ద మే యర్ధమున నుచ్చరించుటకుం బసినాంటనుండియు సహవాసవశమున నలవాటుపడునో యట్టి శ్రాబార్డ ముల్డ్ గూర్చితన తోడిపాటి జను లేపద్ధతులు నిర్ణయించిరో యా పద్ధతుల న్యాగూడ ననుసరించి (గహించిన సంగతులు తన బుద్ధి కొలుది నితరులకు జతుర్విధాభినయ విశేమముల నెఱింగించుటకుం బయత్నించుట జంగమ్మ పాణులకు నైజము. ఒక్కసీటీకే సమ్ము దము నది సరస్సునూయి కాలువ మొదలగు నామవిశేషము లారోపితము లయిన ట్లొక్క శబ్దమునకే స్వరకాల స్థాన్న పయత్నవినేష భాషా గంథము లారోపితములయి లోకవ్యవహారమున కుప**యాగించు** చున్నవి. ఆర్య్ పాణమునకును మ్లేచ్ఛ్ పాణమునకును వస్తు భేదము లేనట్లు శబ్దమునకు సంస్థ్ర్మాలాప్రభంశ భేదము కృణిమముగాని వాస్త్రవము కాదు. ఎట్లు భావించిన నట్లు జగము తోంచకమానదు.

వాస్త్రముగాం దన కెవ్వండును శ్రతువుం గాండు ముత్రము నాడు శ్రతు మ్మితత్వ మహంకార మమకార భావనా కల్పిత ములు గాని వాస్త్రవకులు కానట్లు శబ్ద మందలి సంస్కృతాప ్రభంశేభేదములు కల్పితములును వ్యావహారిక సత్యములు గాని నహజములుం బౌరమార్థిక సత్యములు కావు. పురుమడు లయ- పకృత్తి శుత్రతి పురుమల సంపర్చము జగత్కార్య హేతువు. [శుతి లయల సంయోగము ధ్వని కార్య హేతువు [శుతి లయలు రెండు నిత్యము లవ్యక్ష్మారణములు పారమార్థిక సత్య ములు ధ్వని వ్యాహారిక సత్యము అనిత్యకార్యము. మొట్టమొదట ర్షణకాల మాత్రము వినుబడి వివరింపుబడ శక్యముగాని ధ్వనికి ్రశుతి యని సంజ్ఞ ఆనేక సూడ్మధ్వను లొండొంట చేరుకొని విశం బడుటకుండిన స్థూలదశ్శండుదగిన యవకాశ్ము లయనాబడును. " కియాంతర్శధ్య వర్తి కాలోలయు?" బహ్మమువలె నిర్ధుణము లయం. ్ పక్పతివలె సగుణము క్రేశుతి ''యదృశ్యమ్ తన్నశ్యమ్'' కాఁబటి అమృత నిత్య సత్య పారమార్థిక వస్తుతత్త్వము నిత్యాసత్య వ్యావ హారికబుద్ధి విషయము కానేరదు " పమితి విషయా: పదారా:" అను న్యాయ స్కూతము శాఖాచ్భ దవత్తుగా బాలబోధైక్ యుపపాదింపు బడెను గాని మర్వ్రానిత్య బుద్ధికి నిత్యామృతత్వము నిర్ణయింప శక్యముకాడు. ఈజగ త్కార్యమున కీశరీర హేతువగు తలిదం డుల వలెఁ బకృతి పురుమలు కారణమని యనుమాన శేబ్ద ప్రమాణ ములు మాత్రమే యాధారములు సరే, సుముప్ప్యవస్థ యనుభూత మయినప్పటికి సుముప్తవస్థను గుఱించి "ఇదబుద్దమ్" అని యేసంగతి యును నిశ్చేయింప శక్యము కానప్పడా సుమ్మప్యవస్థా వర్ణసమునకు దొరకొనుట బొత్తిగా వ్యర్థమగు పిచ్చిపని. వర్ణింపశక్యముగా కను మాన శబ్దోభయ ప్రమాణ మా త్ర్మెక గమ్యమగు పరమార్థ వస్తు చింత మనకేల? ౖ కత్త వ్యవహేరం ను గూర్పి మేందుండేయ వస్తు విచారణ మొనర్పి లోకో పెంటు కావించుటయే యా బతు కున యువయోగము. కాబటి జేశకాల హైతానుసారముగాం బస్తు తము లోకో పకారమగు రీతిం జతుర్వ భాభినయ ౖ పయోగనై వుణ్యము తెలిసినంతనఱ కజ్ఞుల కున చేశించుచు లోకో పకారముగా నజ్జనుండు నడుచుటైకె పూరుపోవ్యమము చేయవలయును.

## పురుపౌర్థ చతుష్టయ జీవనస్థితి

స్వప్ప జాగ్దా ప్రహామభవమున కీదేహాస్కృతియే మూలకారణము. తిగుణాత్మకమగు శరీరస్మృతియే మూల్రపకృతి. ఈ గృృతీ యన్ త్రిపురసుందరి నిర్ణుణుండగు పరమవురుషునియందు నిర్ణ్లి ప్రమగు నాకాశమును దక్కి నభూత సంయోగ వియోగవి శేవ**ము** వలె నధ్య స్థామాయున్న డను సాంధ్య మతీము మిక్కిలి సంయు క్రిక మనకతీఆదు. " పకృతిం కర్తీపురుపు పద్మప్రతాంబువన్ని ర్లిప్రా అనంగో శ్యాయం పురుషణి అను సాంఖ్య స్మాతము నుపనిమద్వాక్య మును బురగ్కరించుకొని లోక రక్షాపరాయణుడై నర్వజ్ఞుడే గాతమబుద్దు డేమి యువజేశించెనో యద్దియే సామాచ్చివుండే స జగద్దురు శంకరాచార్యుడు నుఖదేశించెను, బుద్దుడును శంకరుడును <u>్లబికి పాదించిన తత్వ మొక్క్ లేం. బుద్ధమతమునకుమ జగదురు</u> మతమునకును భేదము రవంతమును లేదుభయులును సర్వజ్ఞ లే నకలభూత దయాభరు లే సకల లోకోపకార దీక్పై వతు లే. ఆ యుభ యుల బోధ స్వయముగా నాలించిన పుణ్యాత్ములా కాలమం దుండు భాగ్యముకలవా ర్టే మండియలోకములం దరించ్రికి. క్రమ ్ర్మామా సయ్యాడ్లు మహాత్కూ యుప్రదేశముల్లు విపరీత్ వ్యాఖ్యానము లొనర్పుకొన్న జ్ఞానలవడుర్విదగులు బౌడుల మనియు

నద్వైతుల మనియుం జెప్ప**కొనుచు స్వార్థపరులై భూతదయకు** బడులు భూతహింస చేయు మతాచారములకుం గారణమైరి. క్రపత్యక్షమై ్ పత్యక్ష్ పమానా ప్రవాక్య ్ పమాణ్ తయగోచరము కాక లోక్యావహారమునకు రవంతయుం బనికి రాక పది వే తేండ్ల కిందట హస్మ తన వృద్ధ కపితామహుం డెటివాడో యని ప్రమాణమున వర్ణింట దొంకొనుటయాకసమును దొలుచుటకుం జేయు పయత్నము వలెం టెచ్చికాదా? సరే! జగల్కార్యము నహేతుకమని గాని సహజమ్జు నిర్వేతుక మనియుం గాని యుక్తులు చెప్పి స్థిరపర్పుట సంసరించు పాకృతజన లోకోపకారక మెంతమాత్రము నాడు. న్నిమ్మ మాజనము నీలోకమున కుపయోగముకాని చింతనందుట పిచ్చి. వివేకియగు మకువ్యు డహంకార మమకారము లున్నంత వఅశును దేహాస్మృతి యున్నంతవఱకు లోకోపకారముకొఱైకె తన జీ. తము నుబయోగించినపుడే యాతఁడు పుటి పెరింగిన సార్థక్యము. "నికర్మణాన్మ కుయా ధనేన త్యానే నైకే అమృతత్వమానశు." అను శ్రుత్రి పకారము త్యాగముచేతం దహ్హ నితరవిధముచేత శాశ్వ తానందపదవి లభించడు. త్యాగ మనంగా స్వాధపరత తేక లోకోప కారక మగు ధర్మమార్గము తప్పకనడుచుట, ''ౖ పమాణ ౖ పమేయే త్యాది త త్వజానాన్ని ్శేయసాధిగమం" అను న్యాయమతమును స్థాపించిన యుడ్రపాదుఁ డగు గౌతమహర్షి యును "పురుషవవేదగ్ం సర్వం యమ్భాతం యచ్ఛభవ్యమ్" అను (శుతిచాక్సున "బ్రహ్మ నత్యం జగబ్మథ్యా" అని ్రపతిపాదించిన యడ్వైతమతస్థాపకుం డగు సత్యవతీసుతుం డగు వేదవ్యాసమునియును సర్వ పాణులకుం బరమాఫ్పుడు గౌతమమహర్షి మతావలంబి యగు గౌతమ బుద్ధుడ్డాను "వ్యాస్తో నారాయణో హరిః" వ్యాసమూర్తిగా నవత రించిన గోవిందశిమ్య్యం డగు శంక రాచార్యుం డుభయుల మతములకుం

భేద మొక్కింతయును లేదు. స్వార్థత్యాగ మొనర్చిన నకలభూత దయాపరుడై నర్వలోకోపకారకమగు ధర్మమార్గము తప్పక జీవ యాత్ర గడుపుకొను పుణ్యాత్మ్ముడు నిత్య సంతుష్టాంతరంగ స్వహాషక శాశ్వత కైవల్యానండ మందును. త్యాగ మనఁగా వైరాగ్యమం, స్వార్థపరత లేబు వై రాగ్యము - లోకో సకారపరాయణత చేత స్వార్థ కరతలేమి యగు వై రాగ్యము సిద్ధించును. "సర్వంవస్తుభయార్వితం భువినృణాం వైరాగ్యమేవాభయమ్" అను భర్వహరి వాక్యాను సారముగా నహంకార మూతకార మూలమగు భోగవాంఛ మాను కొని పరోపకారమునకై మ్మాతమే జీఏంచునతఁడే విరాగి యునం బకును. త్యాగమసబడిన వైరాగ్యము. వైరాగ్య మనంగా "నర్వజనాంణ సుఖనోభవంతు" అని తికరణశుద్దిగాం గోరుచుం దన ಲ್ಡ್ ಹಿತ್ ಟಿಜನುಲ ಕ್ಷ್ರಾಮ್ ಪ್ರಾಮ್ ಪ್ರ తా సుఖపడుపద్ధతి <u>వె</u>రాగ్య మనంబడును. ధర్మమోక్ష సాధక మార్థములగు తెతకర్మాచరణమునందును మఱి సన్న్యాస్థాన్తమ ధర్మాచరణమందును బత్యవాయము రానీక ప్రవర్తించుడగినవార లతీం దియ డ్రమ్లగు ఋములు తప్పు ఔశృతు లింద్రియ వివశు లల్పజ్ఞులగు మానవు లొక్కింతయును సమర్థులుకారు. వ్యవహారేషు యధేషం చేషతాంజను, వైదిశేషుతు మార్గేషు విశే జీక్కి ప్రతామ్" అను మహోపాధ్యాయ వర్గమాన వాక్యాను సారముగా నీండ్రియ ధర్మమోక్షములను పురుపార్థము లతీండ్రియ డ్రజ్ఞలగు ఋషులు సాధించనీ య్యిదియాధీనులగు నల్పడ్డ పాకృత మర్యులు కేవల మర్థకామములను పురుషార్థములను సాధించు కొనుట్రకై యొవ రౌవరి కేయే సడుపడి స్వభావసిద్ధమా యాయా విధముగా శర్ధకామములను పురుషార్థములను జనసమ్మతముగా సంపాదించంకొనవచ్చును. అర్థ కామములను పురుషార్థములను సంపా

దించుకొనుటలోం దన్స్ డీజనుల కెప్పిధముగానైన బాధరానీక తమ యిప్పానుసారముగా నడువవచ్చును, జన్రంజక్రమగా సున్నంజాలును, జార్వధాభినయము లెట్లుచేసకొన్నం బరబూర్డహాన్లోందు. పరులను సంతోషెట్ యర్థకామముల నెబ్లు ప్రస్థిపనను దోనములేదు. కాబట్టి తనతోడిపాటివారి ్పేస్తాను రాగనులు సంపాదించుకొను విధమునం దా నెట్లు భోగించి యర్థకామముల నెట్లు సుఖంచినను సుఖంపవచ్చును. అతీ్దయ్యవష్టను ఋడులు తప్ప నితరులకు ధర్మమాశ్షములను ఫురుపార్థముల బొంద సమర్థు లెంతమ్మా తము నాను కారు. దేహాస్కృతికి ధర్మమాక్షపులు కేవల మగోచరములు. అర్థకామములు మాత్రమే యా శరీరస్మృత్తి కీమ ర్వ్రబుద్ధికి విషయ ములు. ఈ లోకవ్యవహారము స్వప్పజ్నాడ్లో దు సత్యమే. లోక వ్యవహారము సత్యముకానిచో పేదశాడ్రు ప్రస్త్రేత్తి వ్యర్థమేకదా? ಕ್ ေಬಟ್ಟಿ ಯಾಲ್ ಕಮು ವಾಸ್ತ್ರವಮ್ಮೆ ಯಾಲ್ ಕ್ರಮಾನ ವ್ಯವహరించు ಮನುಷ್ಯುಲಾಂದ ತ್ರವೇಕ್ ಕಾಲ ಪ್ಯಾತ್ ವಿಶಮುಗಾ ನಾವರಿಂಬೆಡಗು ಸಕ್ಷಲ వర్గా కమధర్మము లవశ్యానుమేయము లని సిద్ధాంతీకరింపక తీఱడు తీఱదు.

"భుక్తభోగాం జహాత్, నాభుక్తం మ్రీయాతే కర్మ కల్పకోటి శైతేరవి, పాదో ఒన్య విశ్వాభూ తాని, కామిగాక మోడ్ కామిగాండు" అను వాక్యములం బట్టి న్రిడాహారవిహారకర్మ స్వరూ పము దేహాస్మృతీ మూలమగు నీ లోకవ్యవహారము జీవ్రం డనుభవించక తీఱదు. సంపూర్ణముగా సగుణమగు నీ క్రిప్తి సంసృష్ట్రజగత్కార్యము పాదో ఒన్య విశ్వాభూ తాని అనుటచేతం బరిమితుు కనుక "తిపాదస్యామృతం జీవి" అనుటచేతం బురువుం డనుభవించి సంసారబంధమున నెట్లు చిక్కు పడినాండో యాట్లే పకృత్సి సంపూర్ణముగా సనుభవించిన వివర విడిచి పెట్టి వె రాగ్యవంతుండే ముక్తుండగుచున్నాండు. వెయ్యేల

ಮಬ್ಬು ಕೆ ಸರ್ವಜಕಾರಣಮುವೆಕ ನಿರಾಕಾರನಿದ್ದಿ ಸ್ತಾಕಾಸಮು ನಲಮು೯ಿನಿ సాకారావలి ప్రముగాం జేయుచున్నవో మఱి యటి శహజకారణము చేతనే ''కాలరూపీ జనార్ధనః'' అనునట్లు కాల్వ్వరూ ఫుడు నిర్ధు ణుడు నిర్లి ప్రాంత్రి కి మా పురుమునం దిగుణాత్మక క్రేత్యాత్మ సంసా రము తనంతం గలిగిడుు చెన్నయుచున్నది. వాస్త్రముగాం బురుషుం డగు జీవునకు నంసార బంధమోశ్రకారణ మగు దేహాస్కృతి రూకక జైప్తి యాకగవుండు మబ్బువలె నాగంతుక మనిత్యకార్యమును रक्रु రోపితము మిథ్యయును దొవారికముం బాతిభాసికము బాంతి కృత మెండమావులవలె మాయగాని నిత్యస్వభావమును యథార్గము నాదు. ''శివః కేవలా ఒహమ్'' అనునట్లు ''అసంగో హ్యాయం పురుష :'' అను విధముస నీలో కవ్యవహారమునకును జీవునకు మబ్బు కాకనమునకువలె సంబంధ మొక్కింతయు లేదు. బాద్ధిభమ చెందిన వెఱ్లి రానికిం బిశాచరోగస్తునకును మద్వపాయికి న్మనోవికార వశమున లేనిపోని కల్పితవస్తువులు తోంచునట్లు బుద్ధిమాంద్యము గల భాకృతమనుమ్యాలకు మథ్యాత్మకమగు నీ జగత్కార్యములీ న్ని దాహారవిహారతృష్టయు సుఖదాఖాత్మక కర్మస్వమాపక సంసారము న్ చుచున్నవి గాని నిక్కముగా బుద్ధిమంతులగు కపిలాదిమునుల క్ట్ పక్పతి సంబంధానుభవమే తగులక శాశ్వత కైవల్యాసందాను భూశ్యే "య తనాన్య గచ్ఛుణోతి నాన్యత్స్త్యేత్ నాన్యద్వజానాతిన భూమా" అను బహ్మస్థిత్రాయే మగిలియున్నది. కాబటియే వేద మాతయగు గాయ్త్రమ్మతజపముచేత మాబుద్ధి తిన్నబడుగాక యని ద్విజులహర్మిశ్రేము న్లోరుచుంకురు. స్వార్థపరత తేక శరోపకారము నైకై మా తమే బశుకుదు నర్వజనసములయిన పరమ భాగవతులు తక్క స్వపర $\overline{\eta}$ దముతో స్వారైక తత్పరులై యహం కార మమకార ములం బతుకు మానవులండఱును బుద్ధిహీను లే కనుక నీసంసార

నమ్ముడ మెన్నడు నడువనేరక ''పాదో ఒన్యవిశ్వాభూ తాని'' అనుట చేతను దిపాదాత్మకామృత దీపమునకుం ై দేనీడవంటి యా జనన మరణ క్రమాహరూపక సంసారాంధకారమునుండి తామెన్నటికి న్వాలువడ నేరకుండు. మూండుపా శృమృతము దైవస్వరూపమున నొకపాలీమర్యజగము, అమృతమనుగా మాఆకుండు దివ్యసుఖము. మర్వ్రజగ మనఁగా "సుఖస్యానంతరం దుఃఖం దుఃఖస్యానంతరం సుఖమ్" అనున ట్ల్లీ యెడ తెగని సుఖదు:ఖాత్మ సంసారబంధము, బుద్ధికి లశ్రణము వైరాగ్యము నందుట, వైరాగ్యము కలవారి లశ్రణము స్వార్థపరత యొక్కింతయు స్లేక కేవలము పరోపకారమున్నై మాత్రేమే జీవితకాల మంతయు న్వినియోగపర్చుచు "సౌక్వజనాం సుఖనోభవంతు" అని యహర్ధివమును జపించుచు లోకులండఱును దన యావజ్జీవిత కాలములో హాయిగా నుండున ట్లోనరించునుని ప్రతి మణమును దేవుని వేడుకొనుచుండుట అటి వైరాగ్యవంతు లగు పరమ భాగవతు ాకే కత్రలనియు ఋషులనియును ''నావృష్ణి కురుతే కావ్యమ్" అను విధముగా ధర్మోపదేషలనియుం బేస్లోప్పను, అటి నజ్జనులు పరమాత్ముని కేకపాదమగు నీమర్ప్రైపపంచ సంసారాంధ కారమునుండి తమతోపాటు తమ తోడిపాటివారిలోం డమ యుప దేళానుసారులగు పుణ్యాత్ముల నమృతరూపమగు దేవ్రన్ని తిపాదాత్మక కై వల్యానందమును జేర్చుచుం దాము తరించి యొరులం దరింపం జేయుచున్నారు అనిత్యమిథ్యాత్మక న్నిదాహారవిహార సౌఖ్యసంపాద నైక్ట్ ప్రాంజనమ్మాత్రములగు నీ సంసారబంధనముం బిగించు నర్ద కామములను పురుపార్ధములను సంపాదించుకొనుట్నై శిష్టాపదిష్ట మార్గము నవలంబీచు సజ్జనులకు నకల జగత్సాట్లీ యగు దేవుడు ధర్మమాక్షసాధకమగు నుభయలోక సంతారకబుద్ధి నొదవించక మానడు నర్వజన్పత్యక్ష్ న్రిదాహీరవిహీర సాఖ్యాత్మకార్థ కామ

ములను పురుమార్థములు సంపాదించుకొనుటైకై యాధేష్ట్రమార్గములను వ్యావహిరికడళ నెవరియిచ్ఛానుసారముగా వారు సంచరించవచ్చును గదా! యర్థకామములను బొండుండీ యని యొరు లుపడేశింప వలెనా ! ఊపిరి తీసుకొనుండీయని యొరులు చెప్పనవసరము లేన టర్గకామములను సంపాదించుకొండనియొక్కరొకరికిం జెప్పనవసరము లేదు.

మఱియును గగనారవిందమువలె శబ్దమ్మాతకములగు ధర్మ మాడ్ త త్వములు బొత్తిగా శ్రత్యక్షము లిండియాతీతములగుట చేత వేదవిద్యల త త్వమిద్ధియని గాని వేదార్థ మిద్ధియని గాని వేదము లిట్లు బోధించుచున్న వని గాని మాశ్రత త్వ బుట్టివని గాని మాతూ సంద మిట్లున్న దని గాని యహాకార మమకారాత్మక ౖషకృతి బద్దు లయి సంచరించు దేవాల లెఱుంగ శక్యముకాదుగా! కాబటి ధర్మార్థ కామమోడ్రములను పురుషార్థ చతుర్వర్గ సంపాదనము గూర్చి యుప దేశింపం బోవుల కేవలమును ౖభాంత చేషితము ''కేనలమానం హేవ్యాఖ్యానమ్" అను చందమున బుద్ధిమంతుడగువాని లక్ష్మణము మానేమే. మానమనఁగా ''మ్ప్రక్తిర్విద్విమయం మనః'' అను విథమున "సాక్టీ చే తా: కేవలో నిర్గణశ్చ" అనునట్లు తటస్టుడై కుమ్మరివురుగు మంటినివలె నంసారము సంటకుంట. సర్వజ్ఞులగు కపిలాదిమును తెల శా<u>్</u>ర్మము లోకులు కుప**దే**శించిరి ? భూమస్థితి నూఱకుండరేల యని యందు రేని మానమనఁ ా నన్ని యిందియములను ముణు చుకొని మిన్న కుండ స్థితీ యని యర్థమాకాదు. స్వార్థపరత న్మాని సర్వజన సములై సర్వభూత దయాహరు లై సర్వలో కో పకారము కావించుటకు మాత్రమే కాయసిద్ధినొంది యణిమాద్య పైశ్వర్య పై భవము శాశ్వతానందు లై ళాశ్వత దివ్యాభీష్ణ దేహధారులై తమతోడిపాటి వారలం ఖాభినయ వి శేషములచేత బహ్మానంద పరవశుల న్గావించు జీవనస్థితి

యని సునిశ్చే తార్థమా. కాబట్టి బుద్ధి కలవారు ధర్మార్థకామమో ఉ ములను లోకో పకారముగాం దాము సంపాదించుకొని తమతో డిపాటి వారికి సమకూర్చవలయును. కాబట్టియే జీవన్ముక్తులగు కపిలాది మునులు ధర్మార్థకామమో శ్రము లనుపురుపార్థములను సంపాదించు కొను తెన్ను లోకుల కుపడేశించుచుండిరి. అమ్మహామునుల యుప దేశానుసారముగా యథామతి న్లోకో పకారమొనర్పు నుడేశముతో న్వలాభ మాసించక మిక్కిలి వ్యయ్మ పయానలకోర్చి కవులిట్లు గంథ ములం బకటించుచుండిరి.

## మిధ్యా ప్రకృతి స్వరూపము

"శ్రార్థా కావ్యమ్" లోకో వకారమగు విధమును కేవలుగు బడిన చతుర్వి ధాభినయము కావ్య మను బరగును. కేవలమును స్వార్థకరులైన దోహాలొనర్చు చతుర్వి ధాభినయము నిక్కమగు మనాత్రావ్యము. స్వార్థకరులు గాక కేవలము లోకో పకారమున్నై మాత్రమే జీవించు వరమభాగవతు లొనర్చు చతుర్వి ధాభినయము నిక్కమగు నత్కావ్యము లోకో పకారకములగు మంచికును లన్ని యును నత్కావ్యము లోకో పకారకములగు మంచికును లన్ని యును నత్కావ్యములే. మతియును లోక దోహకరములగు చెడ్డకునులన్ని యునుం గుకావ్యములే. జీవులండఱును సుకవులుం గుకవులని రెండు విధముల నృంచించుచున్నారు. తమతో డీపాటి జనుల నృంతో మెట్టు నజ్జనులు సుకవులు. తో డీపాటి వారిని బాధించు దుర్ధనులు కుకవులు, పేదములందుం డఱచుగా" గతానాంత్వా గణపతిగ్ ం హవామేా, కవిం కవీనామ్" అని కవి శబ్దము లోకో పకారకు లగు దేవతలకును ఋషులకు నుదేశింపు బడుచున్నది. దుర్ధనులయి చతు ర్విధాభినయ మొనల్పు లోక దోహులగు కుకవులను నిదాహార విహారసాత్య భంగకరములగు రుజాజరామమృత్యువులను నిదాహార

జింతింప కుపేట్డించి లోకోపకారులగు మహాత్ములకు మూ తమే మహా కవి సంజ్ఞ నిరూఢమైనది. ముండ్లు పొల్లచెత్తలనుపేట్డించి కావలసిన ని దాహార విహారసౌఖ్యకర వస్తువుల నపేట్డించు విధమున సాధుజన బాధాకరులగు దుర్లనుల నొడువు శబ్దార్థముల నుకావ్యములవలె సరకు చేయ కుభయలోక సంతారకములగు సజ్జవులు నొడువు శబ్దార్థముల సత్కావ్యముల నాదరమున సంగీకరించవలయును.

"నత్యం బూయ్ర్పియంబూయ స్మబూయా తృత్యమ్మ పి యమ్" అను నిదాహార విహార సాఖ్యాత్మకమగు సర్ధకామములు కేవ లైహిక వ్యవహార మ్మాతములు గనుక నారెండు పురుషార్థ**ము** లను మనో వాక్కాయ కర్మములచే జనులండఱు బరస్పర ౖేపేమాను రాగములతో గలసిమెలసి సంచరించు నడువడి స్పరసముగాం జతుర్విధాభినయముల న్బోధింశు గల సహజ బుద్ధి పైభవమును, వేక కాడ్రు జ్ఞానమను, సర్వలోక సాధారణానుభవమును గలవిద్వాం సులు మహాక్వులనం దగుదురు. ధర్మమాశ్మ తత్వజ్ఞానము కేవల పారలౌకిక్రము గనుకం బాకృత మనుష్యపండితులగు మహాకవు లభిన యింపుడాలరు కావున నతీం ద్రియ ద్రవ్షలగు భగవత్కవులను దగు వ్యాసాది మహార్దులు మ్మాతమే బోధింప నమర్దులు. కావున జగము నందు పారమార్థిక ధర్మ మోక్షము లను పురుపార్ధములు సంహ దించుకొను జ్ఞానమును బోధించు వ్యాసాది భగవత్క వులను వ్యావ హారిక న్నిదాహార సౌఖ్యాత్మకార్థకామములను పురుషార్థములు సంపాదించుకొనఁడగు జ్ఞానము బోధించు కాళిదాసాది చేశ్వత క వు ఈ గాం బాంచూ ర్థిక క వులు వ్యావహారిక కవులని కవులు రెండు తేఆగుల నుండు. ధర్మమాక్షములనలో దదుపడేషలగు వ్యాసాది భగవత్కవు లతీం దియులు లో కాతీతులు కనుక ననుమాన శబ్ద ုံးသားကညား စာဆို သား စုံဆီ ထား သည်းလုံးပ လာထား စုံ နှိမ့် နှစ် နှစ် နှ

కొనవలయును, వారి చర్తము లో కాతీతము పాకృతులగు మను మ్యులు తెలియ నసాధ్యము కనుక వారి సంగతి ప్రస్తుత విచారణి యముకాడు. మఱియుం బాకృత కవులలో సకల జనులకుం బరస్పర పేమానురాగము లొదవునట్లు నిడ్డాహేరవిహేర సాఖ్యాత్మకములై వ్యావహేరికములయిన యర్ధకామములను పురుషార్థములను సంపాదించుకొను జ్ఞాన మష్టాదశో విద్యా వైశద్యముతో డుతుర్విధాభినయ విశేషములం బోధింపుడ్గల కాళిదాసాది పాకృత కవుల వాచికాం సీకాహేర్య సాత్ర్వికాభినయ విశేషములం దత్రదేశకాల పాత్ర చిత ముగా సకలలోకు అన్నప్పలగు విధమున ద్వామములు సంపాదించుకొన్డ దగీనట్లు చత్తుర్విధాభినయ నిధమున నర్థకామములు సంపాదించుకొన్న దగీనట్లు చత్తుర్విధాభినయ నిధమున నర్థకామములు సంపాదించుకొన్న దగీనట్లు చత్తుర్విధాభినయ నిధుణులయి నిక్క పు మనుమ్ముల లనుబడునురు.

క్షణకాల మాత్రమే శ్రీం ఉందియ గోచరమగు నవ్య క్రికల నాదము (శుతీ యనబడు నాధ్వని దేగ యనుకరణనాత్మకమై యొక్కతీరుగా హెచ్పు తగ్గులు లే కెడతోగ కొక నిమునము వినంబడానేని యట్టి దీర్లు ధ్వని న్వర మనంబడును కొఱవి తీప్పనవుడు జ్యోతీ యెడ తెగని వలయా కారముగాం గనపర్పు చాలనావ కాశ స్ట్రీతీ వైచిత్య మువంటి దే ధ్వన్యనుక కణనావ కాశము న్లోంబనీకుండు కియాంతర్వ ర్తి కాలము లయ యనంబడును. కావున మూర్తానభివ్య క్షనాదమునకు లయ యనియు మూర్తాభివ్యక్త ఓణికనాదమునకు శుతీ యనియు తుత్వను కరణనాన్మక దీర్లు కాల స్ట్రీత ధ్వనికి న్వరమనియును సంజ్ఞలు, తాకవ్యవహారము నైకే యేర్పర్సం బడెను వ్యావహారిక దశాగా మధ్య విలంబ లయలతోం గౌలండి గౌప్ప యవకాశములం బల్కు ధ్వనుల లఘూ గురు ఫ్లుత స్వరవిశేషములు కేవల ధ్వన్యాత్మకముగాను వర్ణాత్మకముగాను వాచికాభినయము క్షయుక్తముగుచున్న ది. శ్రుతిజాతీ

న్వర్గామ మూర్చనలు కేవల ధ్వని విశేషములు, అచ్చులు హల్లులు వర్ణాత్మక ధ్వస్ బిశేషములు. కేవల ధ్వనిరూపకమగు వాచికాభి నయము సర్వ జన సాధారణ భాష యను దగును. మఱీ యమ్పలు హల్లులు గల వాచికాభినయము సాధారణ ఛంధః సంస్కృతా ద్యనంతభాపా విశేవములయి వ్యవహరింపుబడుచున్న ది. వై ఫిరియనం బడు మనువ్య కంఠధ్వని జుగుప్పాశ్లీల భయ లజ్ఞ లొదవించి జనులకు బరస్పర ద్వేష మొదవించని విధముగాం దమ తమ యూహను ధ్వన్యాత్మకముగాం గాని వర్ణాత్మకముగాంగాని యేకీతి ్ర్భ యోగింపం బడినప్పటి కాశబ్దము సంస్కృత శబమే యను దగియుండును. లోకోపకారముగాం దత్రదేశకాల పాత్రోచితముగా శ్వణ సుఖ ముగాం దమ యూహ విస్పష్టముగా బోధపడునట్లు వాచికాభినయ మొనర్చవలయును. ఏ దేశములో నే ఖాచ పండిత పామర బోధకమై యున్నైదో చుట్టి భాషతో జనరంజకముగా వాచికాభినయ మొనర్చ వలయును. మఱి యాంగికాభినయ విశేవములగు వాఁత చిత్రిఖ నము మొదలగు చాత్సుప శిల్పవి శేషములం బయోగించవలెను. ప్రస్తుత కాలమందు నర్వజన సాధారణముగా వాడుకలో పూర్వభాషా పద్ధశుల న్ర్ట్రింధ విరచన న్రాపింపవలయును. లోక వ్యవ హారమునకు బస్టికి రాక కోవలము మునులకు మ్మాతమే యుపచరించు నలౌకికార్థ్ పతిపాదక్ గంథములు మున్లోక్షు లనియు నర్ధ కామములను లౌకిక్ పురుషార్థ సంపాదనోపయోగములు కాకుండి యును దురవగాహము లయ్యును బఠించుటచేత మాత్రమే యపూర్వ న్ఫోర్గాదీ ఫోలను: నిచ్చుననియును వేదము లనియును శ<u>్రాస</u>్త్రము లని యును గేవల ధర్మ మోశ్రములను ఫురుపూర్ణము లనియును వర్తమా నోపయోగ మెంతమ్మాతము నాని యలౌకిక శేఖారములం బాతం పంచాంగములవ ভারম শ্রন্থ শ্রাজ্য শ্রন্থ ক্রম্পর্যার ভার্ম শ্রাম শ্র ను పేట్రింకువలయును.

వేదశాడ్రు పురాణేతిహానాద్యమాదశ విద్యారహస్య వే త్రల మని దంభ వేషములతో శిష్ణాచార పరాయణులమని య్రగజాతుల మనియు ని దాహారవిహార సౌఖ్య మొదవింపుడగు సర్థకామములను పురుపూర్థ కాలను వంచకులై కేవల స్వార్థాకపరులై వరుల సౌఖ్య మొక్కింతయు దలడక ధూ ర్థపామరులం జెదరించుకొని మొండి కూటి యా చనమున ్బతుకు ద్విజమ్మన్యుల వాచికాడ్యభినయము నక్కవినయము లోక్డోహకరమని తెలిసికొని యట్టి మోస కాండ్రు సంఘమునుండి బహిమ్క్రరించవలయును. దేవలో కేమేడ, కుట్టింభరుడు ప్రాకృతుడు జ్ఞానలన దుర్విదగ్గుడు వీని వీడేపే వీడ్ డౌఱుగగడు వీని కొలబద్దతో "బీంబ మంత\_ వేడల్సు కావలసిన సూర్యసిద్ధాంతములో ్రవాయుబడియున్నదని చూడుండని" కూటికిం గాని గుడ్డకుంగాని కసింతయుం గొఱగాని సొరకాయలు శఱకు మోసకాడు మనుష్యసంఘసన్యము నైరుప్రబుట్టిన గాబుకలు పంటు తెలుపువంటివాఁ డని లోకోపకారపరాయణుఁ డ**గు మహా**కవి తన యభిశయ వివేషకులం బచురించక తీఱదు తీరదు. ధర్మమోశ్ఞ భోధకములయి కేవల పారలౌకి కార్డ్ల పతిపాదకములయి యతీం దియ డ్రవలగు వ్యాసాదిమునులకు మాత్రమే వేద్యములయి యీలోకమున కొక్కింతయు నుపచరింపకుండు ధర్మమా శ్రములను పురుపార్థములను సాధించు సాధవములగు వేదశాడ్రుములు తా నౌఱింగిన ట్లల్పజ్ఞుడగు మానవుడభినయించుటకన్న లోక్డోహకరమగు కార్య మంకొద్దియు న్నాడు. లోకవ్యవహారమునకుం బనికివచ్చి పజోకుకారకము లగు నర్థ కామములను పురుపూర్థముల సాధింపడగిన యభినయము నన శ్రీక్రి కొలంది నావించుచుం దన తోడిపాటి వారితోం గలసిమెలసి పాటు పడుచుం దస న్నిదాహారవిహార సౌఖ్యము సకలజన సమ్మతముగా శనుభవించు పరమభాగవతుని చతుర్విథాభిశ్వయ విశేవమే జనాదరణీయమని సిద్ధాంతము సిద్ధాంతము.

వా స్థవముగా గ్రాపత్యక్షానుభవముం బట్టి త్రిగుణాత్మక మగు స్వప్త జా(గత్సుము ప్రిదశాస్వరూపకమైన నాడేహస్సృతియే యా (దవ్య గుణ కర్మసామాన్యవిశేవ సమావాయాభావములను స ప పదార్థమయ జగత్కార్యములన్నియును విస్తృతీ యానగా ''నా నదా సీన్ 2 నదానీ త్రమ ఆసీదివి శుత్రికి "నిష్కియము వి కయము నిర్ణు ణము శాంతము నిరంజనము" "సాడ్టీ చేతా; కేవలో గర్గణశ్స్త్రీ పకృత్యి క ర్త్రీ, పురుమం పద్ధ ప్రాంబువ న్నిర్హి ప్రాంబిన న్నిర్హిక్స్ట్ ఈ ಜ್ಞ ಪ್ರಿಯ ಅಗುಣ್ ಶೃಕ್ಷಮ ಸಕಲ ಜಸದ್ವಿ ಕಾರಸೃಷ್ಟಿಸಿಕಿ ಪ್ರಭಯಮುಲಂ గనిపెట్టుచున్న డ్రక్ట్రత్స్ త్రాక్ట్ర క్రాక్ట్ర క్రాక్ట్ర జ్ఞాన్కి ಹೆಸ್ಫ್ ಕತ್ತಿ ಪ್ರತ್ರಾತಿಕೆ ಕಾರಣಮಯ್ಯು ನ್ಲಿನಿಪ್ಪುಡ ನಿರ್ಧಣ್ಯಡ ಸಪ್ಪಿ దానంద లక్షణుడ్డా భక్రమోదీట్టితుడ్డాన పరమపురుషుడు నారా యణుడు "వకమేవా ద్వితీయం బహ్మ" స్వయం పకాశుడ్డా యున్నాడు. ఈశరీరజ్ఞ ప్రికి సత్వరజస్త్ర మామయ ్ పకృతి యనిగాని జీవాత్మ యనిగాని పేరు. న్వప్ప దళయందు లేని జగము వా స్వముగాం దో చునట్లీ శరీరస్కృతి దశయంకు నేను నాది యది యిది నాకు పేఱు వస్తువు లివి ని దాహారవిహార సౌఖ్య వాంఛయా కోరిక స్ట్రీస్స్లు కొనుటెక చేయుచున్న క్రుత్నము మఱలుమఱలు గలుగుచున్న శ్రుత్సిపాసాది దేహకష్టులకు బ్రక్టియ లస్త్రపానాదికముచే గావించి సంతుష్టిపోందు చుండియును స్వష్మజాగరావస్థల న్నానా జగద్వి కారముల న్లనుచు నాదేయ హేయవస్తునిరూపణము కావించుచు స్వామభైన కేవేడ్యము లయి తనకుఁ గష్టము లెవ్వి యో సుఖము లెవ్వి యో యుక $_{\mathcal{F}}$  సారి నిశ్చయింపడాలక [కమ[కమముగా దేశకాల పా తానుసారము నొకట్పడు తనకు సుఖము వా స్థవమనుకొన్న పదార్థ మింకొకఫుడు

తనకు దుఃఖము కల్ల యనుకొనుచు మొత్తముపై యే యంశమందు సంశయముతీఆక "ఇదబుశ్లమేవ" అని యేవివయుమందు దృధనిరూడ నిశ్చయజ్ఞానము లేక యవశములయి తన కోరినట్లు పాపించకుండు న్నప్పజ్కాగ త్సుమ ప్రిదర్శ లనుభవించుచు నేవస్తువును గూర్చియైనం దెలిసిన ట్లాకప్పడు బొత్తిగాం దెలియన ట్లాకప్పడు తెలిసీతెలియక సంశయించుచు మఱొకప్పడు మస్కార్యము మాటిమాటికిఁ దప్పచు గాలివశమునం బర్మిముంచు చొక్కాకువలె సత్వరజ స్థామాగుణాత్మ మగునీ దేహస్కృతి యొకప్పడు నిర్వికారముగా నుంటయు నింకొ కప్పడు సుఖదుఃఖాత్మక లోకవ్యవహారమునఁ జిక్కి ఏంగుచుం గుంగుచుంటయును నవరసముల త త్రేదేశ్ కాల పా తానుసారముగా దై వహారుమవశత నభినయించుచుంట కనిపెట్టుచుంటిని "సోఒయం దేవత్త: - సవ్వాహమ్'' అను తీరున నిన్నటివాడఁనే నేఁడున్న నేను "సుఖమస్వా్డ్స్షామ్" హాయిగా న్నిదించితి నేమి జరిగె**నో** র্বরভাগের ক্রাহ্ণ মেত অন্ত্রিయను రాతీదు. র রিట్లుంటినో సౌకు దెలియదు. నా శరీరజ్ఞ ప్రియే నాకు లేదన్న పుకు నాకు పేతే లోక జ్ఞాన మెట్లుండును ? నా న్ని దలో నీయా స్వష్మములుం గంటి నివుడు మేల్లంటి నీలోకము నానాకారముల నానాకార్యముల కన్నానావస్తు వులు నాజ్ఞ ప్రిలో నున్నవి - నాకు బత్య శ్రము లివి నా యిందియు దృష్టములలు నవి గాని యీవస్తుత త్వము బొత్తిగా నే నెఱుఁగడాలను మఱియావస్తుత త్ర్వముగూర్స్ కొంతవఱకునాకు డెలియును\_ ప్రకృతము నా శరీరపోషణమునకు **స్థ్యా**కరములగు పదార్థములు కావలసినవివి.

నా కనిష్టములుం బాధాకరములగు పదార్థము లివ్వి ప్రత్య శ్రో పమానానుమాన శబ్ద పమాణములచేత నాకుం దెలిసినత త్ర్వ మిద్ది కాని యీసంగతీ యీడీ యమ మనోనిశ్చయము నాకు లేమం పేయేల. నే నమ పదార్థమునంగతీ నిశ్చయించి నేం దెల్పలేను. నా దాశేం దియములు పంచభూ తాత్మకములు. నా శరీరమును

గూర్చియే నాశరీరత త్వ మిది నామన స్థ్య మిదీ యని కలరూపే ్రామాణము చేత్వై నం దెలియ జూలని నేను నాశరీరమునకు నామన స్సుకు నాకును వేఱుగు దోంచు నీజగత్కార్య తత్వముంగూర్పి "ఇదమిత్తమ్" అని య్రేపమాణము నార్శముంచి చెప్పటకు సందే హము తీఱకున్నది. నిస్సం దేహముగా నాయొఱింగిన నంగతి నాశరీర స్మృతి యున్నంతవఱకు దేహేం దియ పాటవము బొత్తిగా లేనవుడు నా యనుభవము బైకిం దెల్పలేకున్నను ''అహమస్మి" నే నున్నానని మాత్రము నిస్సంశయముగా నీరూఢిగా వాస్త్రముగా నా యున్కిని మాత్రము నే గనిపెట్టుచుంటిని నాకుడోంచు జగమునుగూర్పియును మేటీ ననుగూర్చియు వాస్తవతత్వమును ''ఇదబుత్తమ్'' అని వ్రమాణముచేతనైనను నిశ్చయించ సమర్థుడు నాను. "అహమత్యా కారకజ్ఞానమ్" నేనను జ్ఞాపిమ్మాతమే నాకు వాస్త్రముగా నిశ్చేయమై యున్నదిగాని నా మనస్సును గూర్చిగాని నా డేహమును గూర్చిగాని నే శను జైపికన్న మఱి నాకు శేఱుగాను. నామనస్సు నాశరీరమునాకుందోంచుజగ త్కార్యములుగూర్చి య్మే పమాణముచేతి ನೆ ಸೆ ನೆದಿಯುಂ ದಲಿಸಿ ಹೊಸಂಗರಿಸಗಾಗಿ ದಲಿಸಿಕ್ ಸಚಾಲಕುನ್ನಾನು, నాశరీరముగాని జగముగాని మతేతలంపుగాని నా కిపుడు లేకున్నను నామనస్సు నిర్విషయమై నాయంతర్బాహ్యేం దియములనే మఱియు సమస్థ్రైదియములద్వారమున నచ్చు నా యనుభవమును నా ధ్యాన యోగబలము చేత నేను మఱచి పునరుద్ధా పనము లేనిసమాధిం బొందం గలనను నానకు నా సుష్ప్రవిత్యమను నా గాఢమూ ర్ఫాదశ్యమను నాకు దొలంగిన పిమ్మట నా కారెండుదళలయం చెద్దియు నెఱుఁగ కుండిన త త్వము నూడ నారెండుదశ్లందుం గ్రయాశ్ క్రి లేక కేవలము సూక్మరూపమై మొలకెత్రడగి ంత శక్తియు నవకాశము లేకున్న బీజమువలెనాయా దేహ్యేదియములం దీశరీర జ్ఞప్తి

యున్నది. నాయూ దేహేం ది**డ**ు జ్ఞ ప్రిరూపకవుగు నహంకార మమకారము లేకాలమండైను దిరిగి తలచూ పుజూలని విధమున దగ్గ బీజమువలె గాఢ్వెరాగ్య సంపా ప్రభూమస్థితి పొదవించు బహ్మ సమాధిం జెందెనేనీ యుపుడు త్రిగుణసామ్యమగు ప్రకృతిరూపమె యాస్కృతి నిర్ణుష్ణ గుణ్మకోపశాంతిచేత నహంకార మమకారాది మథ్యా వికారానుభవము లేక నిర్ణుణుండగు పరమపురుమనిలో విలీస్మమ్ సగుణమయ్యును గుణసామ్యస్థితిచేత సహంకార మమకార శూన్యమై "పాదో ఒన్య విశ్వాభూ తాని టెతి వాదస్యామృతందివి" అను ౖశుతి వాక్యానుసారముగా ముప్పాలమృతభురుష స్వరూపమున లీనమై పరమపురుముని సచ్చిదానంద లక్షణమగు లీలా ప్రవృత్తి ప్రయాజన ಮು ಕ ವಿಕ್ಸ್ ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಡಿನ್ ಕ ವಿಕ್ನಿ ಪ್ರಾಮ್ ಭವಮು ನ್ನಾ ಮರ್ಸ್ನ ಪ್ರಾಪ್ ಕೆ ಸ್ವಹು గెలిచియండు ననుకొనెదను\_ఉపమానానుమాన శబ్ద్రమాణము లమభవములేక ్రుత్యక్ష్ హమాణానుభవము కలుగేనరదు, జ్ఞానజ్ఞేయ జ్ఞాతృవస్కుతిపుటిచేతఁగాని నేను నాది యిదది యను దృష్టియే కలుగుటకు పీలుతేదు. ''బ్బుతివిమయాం' పదారాం?'' బ్రామతి ಯ $_{\mathbf{q}}$  ကော်ကုံတွေးကိုသည်။ ထားထုံတွေးကိုသည်။ အေပီလားပေနှာကိုသည်။ အေပါကားသည်။ အေပါကားပေနှာကိုသည်။ အေပါကားပေနှာကိုသည်။ အေပါကားပေနှာကိုသည်။ အေပါကားပေနှာကိုသည်။ အေပါကားပေနှာကိုသည်။ အေပါကားပေနှာကိုသည်။ အေပါကားပေနှာကိုသည်။ အေပါကားပေနနာကိုသည်။ အေပါကားပေနနာကိုသည့် အေပါကားပေနနာကိုသည့်။ [aars]ది పదార్థములు, [aars]ది స[aars]దుదార్థములను [aars]దుముల యథార్థ త త్ర్వమును ్రపమితీసాధనముచేతం బ్రమాత తెలిసికొని శాశ్వతానందము సందుచున్నాడు. సహవాసముచేత సిరియబ్బుట లోకములో మిక్కిలి యురుదుగాని చీడ తప్ప కబ్బు నను సామెతఁగా వేదశాడ్రు వేశ్రణముచేతను యథార్థ్యానమగు ప్రమ యబ్బ తేదు, మఱియును శ్రధాభ క్రులు కుదురలేదు. కాని దుర్జననహవాసముచేత నా స్థిక్యమును భమయును మిథ్యాజ్ఞాన సంశయములు తప్పక నా మనసు నలముకొని యభివృద్ధిపొంది యొంత విడిపించు కొనుటకుం భయత్నించినను విడువక దుర్వ్యసనమువలె దిన దిన ప్రవర్ధమాన

యున్నది. నాయూ దేహేం దియా జ్ఞ ప్రియాపకవుగు నహంకార మమకారము లేకాలమండైనం దిరిగి తలచూ పంజాలని విధమున దగ్గ బీజమువలె గాఢ వైరాగ్య సంపా ప్రభూమస్థితి పొదవించు బహ్మ సమాధిం జెందెనేనీ యుపుడు త్రిగుణసామ్యమగు ప్రకృతిరూపమై యాస్కృతి నిర్ణుము గుణ్మకోపశాంతిచేత నహంకార మమకారాది మథ్యా వికారానుభవము లేక నిర్ణుణుండగు పరమపురుమనిలో విలీస్మమ్ సగుణమయ్యును గుణసామ్యస్థితిచేత సహంకార మమకార శూస్యమై "పాదో ఒస్య విశ్వాభూ తాని టి పాదస్యామృతందివి" అను ౖశుతి వాక్యానుసారముగా ముప్పాలమృతభురుష స్వరూపమున లీనమై పరమపురుముని సచ్చిదానంద లక్షణమగు లీలా ప్రవృత్తి ప్రాజన ముకై విశ్వసృష్టిసితినాశ విచ్రి తానుభవము న్నామమా తావశేవవై నిలిచియండు ననుకొనెదను\_ఉపమానానుమాన శబ్ద్మపమాణము లమభవములేక ్రుత్యక్ష్ హమాణానుభవము కలుగేనరదు, జ్ఞానజ్ఞేయ జ్ఞాతృవస్కు తీపుటి చేతంగాని నేను నాది యిదది యను దృష్టి చే కలుగుటకు పీలు లేదు. ''ౖ పమితివిమయా' పదారాం?'' ౖ పమితి ထား $\pi$ က တာစားဝန္ထားနည္သား တာစားဝန္ထားနည္း ကို အပြဲတား ငေးမေနနည္း ကို မွာ యథార్థ త త్ర్వమును ట్రామితీసాధనముచేతం బ్రమాత తెలిసికొని శాశ్వతానందము సందుచున్నాండు. సహవాసముచేత సిరియబ్బుట లోకములో మిక్కిలి యురుదుగాని చీడ తప్ప కబ్బు నను సామెతఁగా వేదశాడ్రు వేశ్రణముచేతను యథార్థజ్ఞానమగు ప్రమయబ్బ తేదు, మఆియును శ్రాభక్తులు కుదురలేదు. కాని దర్జననహవాసముచేత నా స్థిక్యమును భమయును మిథ్యాజ్ఞాన సంశయములు తప్పక నా మనసు నలముకొని యభివృద్ధిపొంది రెపెంత విడిపించు కొనుటకుం బయత్నించినను విడువక దుర్వ్యసనమువలె దిన దిన ప్రవర్ధమాన

యను చందమున సీసంసారదు:ఖపాశబంధ మూపిరి యుస్మంతనఱకు స్వార్థత్యాగులై వైరాగ్యవంతులై కేవల లోకో పశారపరాయణు లగు పరమభాగవతులకు దప్ప సస్మడాది న్నిదాహారవిహారస్థాఖ్య తత్పరులకు దప్పడు తప్పడు 'సత్సంగత్వే నిస్సంగత్వం నిస్సంగత్వే మాడ్చులు మన్మార్లో మూకమునకు సూర్య పశాశమువలె సజ్ఞానాంధకార నిర్మగ్స్మల్లే యహంకార మమకారబద్ధులై స్వార్థెకత్పరులయి దుర్వ్యస్థ నాసక్తులై నిదాహారవిహార భోగపరాయణులై జ్ఞానలవదుర్విదగ్గు లగు పాకృతజనులకు మిక్కిలి దు్మాప్యము.

కొఱపి త్రిక్షన్ సందు లగకడిస్క యేకముగా గర్తి పేరతు నే మందు లగకడిస్క యేకముగా గతిపేగవళమున సగకుడుట్ చేతన్న మనునగ్ని తోడి కొఱవులవలెనున్న వాయ్వగ్ని జలకృథిపీ పరమాణువులు గిర్లుణుడ్ పరమాకాళన్వరూపుడ్ ప్రశ్నత్వే సర్వజగత్స్పష్టిస్టీతినాశ్రీతీయల కాధారమైయున్న పరమపురుమనియుందు "యం తారూ ధానిమాయయా" అనునట్లు కొఱవిం ద్రాప్పడు శక్తింబట్టి యాకొఱవి కొననున్న యగ్నీ దీప్తి నానావిధాకారముల నణుమహద్ద్రి స్వదీర్లు వివిధవిశేవములం డెఱపి సందు లవకాశములు నిల్పులుగతీ విర్ణామము లొక్కింతయుందో సనీ కగపడువిధమునం ద్రగుణాత్మక ప్రకృతివురువు సంపర్కమహేమచేత నానావిధ జగత్కార్యమునాడ్ దేకృతివురువు సంపర్కమహేమచేత నానావిధ జగత్కార్యమంచువుకాని నీటి వెంతమా తమ్మన్నావు నిక్కముగా నేటికి వంకలున్న నిళ్ళాని నీటికి వంకలే లేవు పురువునంపర్కమహేమాతీ శయముచేత నగ్గికొఱవివంటి నగుణ్ పకృతి భమించునపూడాదిమధ్యాం తము లగకడిసిక పాంచభాతిక జగదుద్భవస్థితీ నాశకార్యములు

తేఱపి చూప కణుమహద్ద్ర స్వదీర్య కోణ వలయాది నానారూపము లందినట్లు తనకుండా మనమత్తునివలెం భాంతిచెందుచున్నది. వాస్త వముగా దిగుణసామ్యమగు ప్రకృతికిగాని సత్వరజ స్తమములను గుణ ములకుడాని నిర్ణుణుడగు పరమపురుపాత్మక సచ్చిదానంద స్వహ్హావ శ్క్తి తప్ప కేటుకారణము లేదు. కొటబి కొనను మూర్త్ భవింపం బడిన యుష్ణగుణ మగ్నియావమునం జక్టుర్గాన్నిమ్మే యాకొటవిని ద్రిప్పగతిపి శేమముచేత నాకసమున సంతరము తేక సంఫూర్ణ వలయా కారముగా నాయగ్నిదీ ప్రిభాంతబుద్ధి కగపడునట్లు వా స్థవమంగా నిర్ణుణు డగు నారాయణతేజము సచ్చి దావందలశ్షణ మహిమముచే నానావిధ జగదుద్భవ స్థితినాశరూపముల నాన్పించుచున్నది. వా స్థవ ముగా స్వేష్మదశాజగమువలె నీజా గద్దశాజగముకూడు దిప్పుబడు చున్న కొఆవి కొననున్న యగ్నిదీ ప్రియొక్క వివిధాకృతులవలే నెండ మావుల నీటివలె వి భాంత బుద్ధికల్పిత మిథ్యారూపముగాని యథా రము కాదు కాదని యే ''తత్తునమన్వయాత్" ఆని వేదవ్యాసుని సిద్ధాంతమును సర్వజ్ఞులగు గౌతమబుద్ధుడు శంకరాచార్యుడును బోధించిరి. నా ప్రత్యక్షానుభూశ్య నూడ నా శరీరస్మృతియే యా జగ్రహాప మగుచున్నదనియును నా సుమ్మ ప్రివశయందలి విశ్భృతియే యీడగము నుపసంహార మొనర్చుచున్న దనియును నా దేహస్మృతి చేత ననఁగ సవిషయమగు మనస్సుచేత సంసారబంధ కష్టమును, విస్మృతిహా కమగు నిర్విషయ మనస్సుచే మోజూ నంద మనుభవించు చుటిగాని నావిస్తృతియే త్రిగుణసామ్యమగు డ్రకృతిమాదమున ను ಸ್ಮ ವಾಸು ದೆವುನಿ ವಿದ್ಯಾಸ್ಸ್ ಭಾವಮು ನಾಸ್ಟೃತಿಯೆ ಯಾ ದೆವುನಿ యువిద్యాన్నభావము, చీ:కటి వెల్లడి రేయి పవలు న్నేషము నిమేషము তাৰ্চ প্ৰতিষ্ঠা প্ৰত্যা প্ৰত্যা ক্ষিত্ৰ কিষ্টাৰ ক্ষিত্ৰ কিষ্টাৰ ক্ষিত্ৰ কিষ্টাৰ ক্ষিত্ৰ কিষ্টাৰ কিষ্ট వ స్త్రము నుదలి పే కోపడు గులవలె దేవుడే యున్నాడు. నే ననిగాని

నాదియనగాని నాయిం దియముల నేను నాది నీవు నీది యని దృశ్య మైన దుతయును మిధ్య ''ఓంతత్సత్" అనానట్లు మాత్రము బుద్ధికి గోచరమై నిరూపింప శక్యముకా కిం దియాతీతమై యాజగ మెద్దియు నాని పరవస్తువునకు ''తత్" అనియు నా పత్యమానుభవ మిద్దియే యని నిరూఢిగా నిశ్చయించుకొన్న మన స్నమాధానమునకు ''ఓం" అనిమును మఱే సందేహము లే కేకోర్కెయు న్యొండక నంపూర్ణ ముగా నంతువుండనై ఖేదమోదములు రెండింటిని బొంద కేవికారమున్న నాయపరోక్ష విద్యా బహ్మానందము ''నత్" అనియు నుపనిషత్సంజ్ఞల నొహ్మరుచున్నది. ఈ బహ్మానందాత్మక పర విద్యాత్తికయు మాత్రైక్వేడ్య మని మాత్రమే తెల్పం గలను.

మంతి యా వ్యావహారికాపరవిద్యాత్మకాప్లాదన్ విద్యలచే బోధింపుబడుడగు నైయాయిక ప్రతిపాదిత సకలపదార్థత్త్వవిచార ణము చేయునవుకు చతుర్విధాభినయని శేమము లన్నియుం దిప్పం బడు కొఱవి తుద నాన్న యగ్గి నానాకారముల న్లోంచుటయే నామ హాపాత్మకమగు తల్లి. మంతి యా నామహాపపరమాణు సంయోగాన కానే విరామకాలవిశేమమే లయాత్మకమగు తండి. "త్రసతి ర్మాతా లయం పితా" అనుటజేత తల్లిం బోల్పి చెప్పవచ్చునుగాని తండి న్నిహాపింపనక్యముకాడు. తల్లి యిందియములచేం దెల్పందగు నామ హాప విశేమము. తండి యాత్మెకపేద్యమగు కాలవిశేమము. "కాల హాపీ జనార్ధనం" అనుటచేం బాంచభాతిక సృష్టిస్థితినానములిందియ పేద్యములుగాని పంచభూతనంయోగవియోగకారణ కాలమాత్మెక పేద్యములుగాని పంచభూతనంయోగవియోగకారణ కాలమాత్మెక పేద్యములుగాని పంచభూతనంయోగవియోగకారణ కాలమాత్మెక పేద్యములుగాని పంచభూతనంయోగవియోగకారణ కాలమాత్మెక పేద్యముల యతేరేత ర్మానయములవలేం లొండొంటింబట్టి పేద్యములై యితరేత ర్మానయములవలేం బృశ్ధమములమాడ్కి శివన కులవలే గుణి గుణములవలే మృద్ధటములవలే వృశ్ధమీజములమాడ్కి శివన కులవలే గుణి గుణములవలే మృద్ధటములవలే వృశ్ధమీజములమాడి శివన కులవలే గుణి గుణములవలే మృద్ధటములవలే వృశ్ధమములమాడి తీవన్నను నామరూప

భేదము కలవై జనసీజనకాత్మక ్రసతీలయన్వరూపములై మొద లొక్కటి యయ్యుం జవుల భేదించు కాయలం గాచు రెండుకొమ్మల వలె మూల్ పకృతీయెడ న్రస్పట్టుచున్నవి.

తెలిసి దుఃఖమనుభవించుట నర**కము** తెలిసి సుఖమనుభ వించుట స్వర్ణము తెలిసి సుఖదు:ఖముల రెండింటికిం డటస్థముగా నుండుట యపవర్గము. ఈ సమ స్థజగ త్కార్యానుభవ మూలము దేహ స్మృతీయాపక స్వహ్మజాగరావస్థలు, స్వస్వరూళమున "తదా సంపన్ని భవత్రి" అనుసట్లు సుఖదుఃఖముల రెండింటి యనుభవము లేకుంటకుం గారణము విస్మృతిరూపక సుమృప్తి ''పాదో ఒస్య విశ్వా భూ తాని టిపాదస్యామృతం దివి మూండువంతులకాల మమృతమగు సుష్పత్తియు నొక్కవంతుకాల మమర్త్యమగు స్వష్మజాగర వ్యవ హారదశ్శు జీవ్రు డనుభవించు చుండును గూడు విడిచి యాహార విహారములైకై సంచరించి తీరిగి గూరాడు న్ని దకై చేరుకొను పడ్డివిధ మున నగుణుం డగు జీవాత్ముడు స్వష్మజాగందశలం బర్మిభమించి స్వస్థానమగు సుమ్మప్తి స్ప్వకర్మానుసారముగ నియతకాలమువఆకు న్వి కాంతి చెందుచుండును సుష్పు ప్యవస్థయే వా స్థవము న్ని త్యమును. విన్మృతిరూపక సత్యపారమార్థిక కారణము మఱియును బ్రహ్మస్థితి. స్వప్నజాగరములు రెండును స్మృతిమాపకమిథ్యాత్మక వ్యావహారికా నిల్యా సత్య పాతిభాసిక మాయాకార్య పకృతిస్వరూ శము. వాయ్వగ్ని జలపృథివీ భూతముల కాకాశమువలె స్వప్మజాగరములకుసుష్పు ప్రియే యాధారము"మరణం ప్రకృతీశ్యరీకిణాం వికృతిర్దీ వన ముత్య తేబుడై ?" మరణాత్మక సుమ్మ ప్రేయే ప్రకృతి. దేహికి జీవనాత్మక స్వష్మజాగర ములే వికృతి.

మా న వ ఘా మా ౦ సా వై ఖ రి

్డ్ కృత్ యన వాస్తవదశ్, వికృత్ యన మిథ్యాదశ్, కొర్లుణా ద్వైతమగు విస్మృత్రీరూ శక సుష్పు ప్రియే సహజయథార్థ విద్యాస్వరూ కము. నగుణడ్వైతమగు న్యృతీరూపకన్నప్పజాగరము లాగంతుక మధ్యావిద్యాన్నరూపములు. న్యప్పజ్నాగ త్సుమ్ ప్రైలకు న్సాట్ యై పరమభాగవత జనగంసేవ్య్యుడ్ తెందీయావస్థాత్మకుడు నారాయణుడు జీవాత్మలను స్ఫులింగముల కాలవాలమగు స్వయం పకాశక నర్వ జగజ్బ్యోతీ. సరియే, యా తత త్ర్వమంతయును దేహస్మృతీవికారమే ఈ వ్యావహారికజ్ఞానము పారమార్థిక తత్వము నెట్లు నిర్ణయించు కొననీ యా వేదాంతార్థ విచారణమునకు సంసారు లధికారు లెంత మాత్రము నారు. మఱి యాబ్రహ్మజిజ్ఞాన కథికారులు సాధనచతుష్ట సంవస్ములగు ముముత్సువులు గాని నిద్దాహారవిహార సౌఖ్యతత్వరు లగు సంసారులు తగరు.

" కమితినిమయాః పదార్థాః" అని పమితిని నిర్ధారణ చేయు టకు మొట్టమొదటఁ బ్రమాణము జెప్పకతీరదుగా? పమూణుదట్ల పమాణము జెప్పకతీరదుగా? పమూణ్ పమేయాది పదార్థములలో మొదటఁ బేర్కొన్న " పమితీకరణం ప్రమాణమ్ ఇమెత్తములలో మొదటఁ బేర్కొన్న " పమితీకరణం ప్రమాణమ్యే కావలనుగదా? పమితిని బట్టి కాన్స్ పహణ మేక్పడమ మఱియుం బ్రమాణ మంతేనిది పమితి కుదుకడు కాబట్టి పమితీ పమాణముల రెండింటికిని వెఱ్టి కుదినిరగాని పెండ్లి కాదు మఱి పెండ్లియై సంగాని వెఱ్ఱి కుదుకడన్న ఓ నిర్వాహణముల రెండింటికిని వెఱ్ఱి కుదినిరగాని పెండ్లి కాదు మఱి పెండ్లియై సంగాని వెఱ్ఱి కుదుకడన్న ఓ నోళ్ళన్నాక్ష్ కయ దోమ మనివార్యము. పమితీ యన సేమో మఱి పమాణ మన సేమో నిర్ధాకణము చేయుటకే యుక్తి చాలకున్న పుడీ యుక్తిం బట్టి యేక్పడిన న్యాయశాడ్రు మంతయును గగనసౌధము వలె నిరాధాకమై య్రప్పడిన న్యాయశాడ్రు మంతయును గగనసౌధము వలె నిరాధాకమై య్రప్పడిన న్యాయశాడ్రు మంతయును సంపాదించుకొను టైకె యుహననాసౌలభ్యమునకె యేర్పర్సబడిన దేవ తా పతీమవలె నొకవిధమైన యూహనాసౌలభ్యమునకె యేర్పర్సబడిన దేవ తా పతీమవలె నొకవిధమైన యూహకాపోహా రచనాని శేవముగాని సుపూర్ణ ముగా మనస్సమాధానము కావిపపేనకు. యుక్తి కంతములేను. యుక్తి పె

యు క్త్రియుండకమాన దింతశను జగత్కారణమను దేవుడు భక్తి గోచరుడు గాని యుక్తిగోచరుడి జెంతమాత్రము గ్లాడు. శాత్ర్యము లన్నియు నొకవిధమైన యాత్మనిశ్చయాత్మక మను నమ్మికంబట్టియే రచింపుబడును. ''యతో వాచో నివర్తనే'' శనున ట్లీ వేదము లీ శాత్ర్యము లీ మానవవైఖర్ గంధములు యథాద్ధాత్మత త్వము సైల్వం జాలవు.

''విజ్ఞాతార మరే కోవిజానీయాత్ సోంఒగవేద యదివాస వేద" అనుశట్లు జ్ఞాత జ్ఞోయముశకును జైతస్యము జడమునకు ్రాహ్యాములగుట సకలలోక ప్రత్యక్షానుభవ విరుద్ధము. చెవుల పిల్లీకిం గొమ్ము సాధింపు బూసిన యవివేకి చెప్పెడియు క్తివలెన్యాయశాత్ర్మ మంతయు నసందర్భ కలాకు ముబుసుపోని మంగలి పిల్లీ తల గొఱుగు వృథ్మా పయత్నము, వ్యాయామముచేతశరీరావయవములు దృధపడి యారోగ్య మిచ్చునట్లు తర్కాశాస్త్రాల్లొనము బుద్ధిని వికసింహ్ డేసి యథార్థ తత్వజ్ఞాన సంపాదన సాధనమగునని సర్వజ్ఞులగు గౌతమాది మును లొనర్పిన యుపదేశమును దాఱుమాఱొనర్పి యడ్డిడ్డము గ్రంథ విరచనము కావించి పాకృతులు తమ బాట్లపోవణముకై **తాము నై**యాయికులమనియును దామభ్యసించి కంఠపాఠముగాం బిక్కెపెట్టుకొన్న యసందర్భ గంథమంలయును కణాద, గాతమ మహర్షులు గ్వయుము రచించిన స్కూ తములనియును హాయిగా దున్ను **కొని పండించుకొని తాము** సుఖపడి యొరుల యావారన్ని దావివార ಶಾಖ್ಯ ಸಂಕಾಡನ್ ಕಾಯಮು ಲರಯಕ್ಕನ್ನಿ ದಾಹ್ ವಿಹ್ ಶಾಖ್ಯಭಂಗ కరమై లేనిపోని యూహలతో బీచ్చెత్తి శట్లు వ్యర్థముగా దాము ্ষమపడి తాడజెడ్డకోతి వగమెల్లం జెఱచెడు సామేతగా నితరులకుం గూడు దమ వెఱ్ణి నంటించుచున్నారు. కారణము లేకకార్యము కలుగుట లోక ్పత్యమైనుభవ విరుద్ధము గనుక్కబతి కార్యము

న్స్ హేతుకము కాకతీఆదని యాయాకార్యముల కాయాకారణము లిం దియాతీతము లని యూరకొన కెవ్వియో లేనిపోని యూహాలం బన్ని తమ యూహ లన్ని యును గౌతమాది ముని సమ్మతములని యును ధర్మార్థ కామ మోక్షములను పురుపార్ధములను సాధించు కొను నుపాయములగు వేదవేదాంగాద్యష్టాదశ విద్యల నతీం దియ డ్రాజులగు ఋషుల్ ప్రపంచ సృష్టితోనే వెఖర్యాత్మక వాజ్మయా క్షర సమామ్నాయ సంజ్ఞక గంధ సందర్భములు లోకహీతార్గమె ్రపకాశింపు జేసిరనియు దృఢముగా వక్కాణించుటకుం దగిన కార ణము నిక్కముగా సహజాత్మ నిశ్చయాత్మక మనొవిశ్వాస స్వరూప మగు శ్రథయేకదా? నేను బతికియున్నా ననుకొంటకు నాయాత్మ నిశ్చయమే నాకుం బహాణము, తన జీవితమునకుండన ట్రత్యకూను భవమే ప్రమాణమైనప్పటి కితరులకుండా జీవించియున్నట్లునమ్మించం దగిన కమాణము లెవ్వియు నైలుప నెవ్వడుం జాలడు. ఎద్దియో సందర్భానుసారముగా బొమ్మ కదలదా! పల్కడా! పనిచేయదా? కాడుట్టి యామ్మాతమున బొమ్మ సచేతన మనం దగునా? నచేతన మెద్దియా యచేతన మైద్దియో సశరీర మెద్దియో యశరీర మెద్దియో సకారణ మెద్దియో యకారణ మెద్దియో తెలిసికొనుటకుండ న సమ్మ క్ యే మూలము. మఱి యటి సమ్మిక సహజముగాఁ దనకుం దోంచ వలెను గాని యొరులు కలిగింపనేరరు. నేను జీవించియున్న సంగతి నాకే నిస్సం <u>దే</u>హముగాం బత్య జూనుభవముగాం దెలియునుగాని తర్మైనె శేషిక శాడ్ర్మపద్ధతులచేత నేను బతికియున్నానా లేదా యని యొందులు నిస్సం జేహముగా నిరారణము చేయుజూలరు. జ్ఞానజనక మగు (పమాణమునకుం గూడం (బమాణము కావలసియుండ-ను గనుకు బత్య జూది ప్రమాణములం దెల్పుటలో డ్రిక దోమ మని వార్యము. స్వస్కంధాగో హామువలెఁ దన్నుడా నెఱుంగ లేఁడు

మటియుం దా బ్రతికున్న స్థితీ తానెటింగ్ నప్పటి కితరుల న్నిస్సం దేహముగా బోధించి నమ్మించు జాలుడు. విశ్వానము సహజముగాం దనకుం బుట్టవలయుంగాని యొరులు తనకుం బుట్టింప నేరరు తన యూపిరితీసికొనుటయు గుక్క మింగుటయును శరీరము సచేతన మగుటయును దన బ్రతంకున్న సంగతిం దా నెఱుంగుటకుం బత్యమౌత్యానుభవము తప్పనితర కారణో పాయములు పనికిరావు.

పంచభూతములెట్లు సహజ సిద్ధములొ యా పంచభూత సంయోగ వియోగ విశేషములందు జైతశ్యము మబ్బులందు మెఱఫు లుఱుములవలె నుద్భవస్థితి నాశములందుట స్వభావము. కాలకర్మాను సారముగాం ద్రిగుణాత్మకం జైతన్యస్వరూపక దేహస్మృతిచేత నా జా గత్స్వప్నసుమ్మ ప్రి దశ్ల నెట్లుంటినో నా కే యెఱుకగాని యిది సా యనుభవ మిటిదని యే యభినయముచేతనైనం గూలంకషముగా నితరులకుండాల్పం జాలను జాలను. నన్నే నే నెఱుంగ శక్యము కాకున్న -ని నె టింగితి ననుట కోవల భాంతికాదా? నిక్కముగా సనే నే నెఱుంగు గల్లినచో నన్ను నీకుం జూపగలనా? నాశరీరమా ? నేను నాశరీరముతో సంబంధించిన జడపదార్థమా ? నేను నాది నీది యుగు పదార్థములు మాత్రమే వేద్యములుగాని నేను నీవనుపదార్థ తత్వము లవేద్యములు. నాకుు దెలయన్లేట్ నీకుు గూడు దెలియవేమా? నీ సంగతి మాట కేమిగాని నా సంగతి నే నెంతగింజుకొన్నను వా స్టవ ముగా నేకారణము చేతను గలగసుచుంటినో సుష్పు స్థానందుచుంటినో మేల్క్ నుచుంటినో యీ నాశము లెట్లందుచున్న దియో యొద్దియును నిశ్చయించుకొనుటకు నాయు క్రి నా కేసరిపడకున్నది. కాని నే సమ జ్ఞ ప్రినాకుంట స్వాత్య క్రామ భవము. ేనే నున్నావని నానమ్మకము నానిశ్చయము నే నను భదా ర్థముం గూర్చి కాని నాయునిక్రాం గూర్చికాని యథార్థత త్వ మిటిదని

నిరూఢిగా నిశ్చ్యంచి విశ్వసింపఁజాలనని మ్మాతమే నాశరీర సాహా య్యమున నభినయించఁగలను.

[ పక్పతిఫురుమా జృగ్ధృశ్యములు, గుణగుణులు, కార్య కారణము, శరీరచేతనములు, పాధీశ్వరులు, శ్రుతిలయ, లద్వై తాద్వైతములు వ్యావహారిక పారమార్థిక**ము**ంకా, భమ్మ పమలు, న్ని దాళు ముప్పు ా, ప్రవృత్తినివృత్తులు, వృద్ధిక్ష యములు, భేదా భేద ములు, భావాభానములు, సుఖదుఃఖములు, తెలివిమఱశులు\_మొద లగు నానాకదార్థజాలమునకు నిక్కముగా ''సామ్టీ చేతాం కేనలో ార్థుణశ్చి" ఈనునట్లు నిత్యసాట్మే నారాయణు ఉను జగద్దురు శంకర మతమును మాత్రము నచ్చి మొట్లోగాని "బహ్మసత్యమ్ - జగ న్మిథ్యా" అని ద్వైతబంధమునుండి తప్పించుకొనుటైకై నాయ్మిబతు కున గి:జుకొనుచు నారాయుణుని న స్థరింపు జేయువుని శేరణుపోందు చున్నాను. ఇట్లుభగవద్భ క్రికి మూలము భ క్రిశ్రీ నద్దలు గలిగిన సదా చార సంశన్నులగు పెద్దల యుపదేశమే. కాంబట్టి లోకోపశారార్థమె చతుర్విధాభినయపద్ధతు లెఱింగించు నష్టాదశవిద్యల సనాదికాలము నుండియు బహ్మసృష్టితోనే యుపదేశించిన మహామువుల ఋణము\_ "(బహ్మచర్యేణ ఋషిభ్యం ్ పజయాపితృభ్య ఇజ్వయాదేవేభ్యం" అను విధమున నష్టాదశ్ విద్యామూల నకలవిద్యాస్వరూపము లగు **వే**దాభ్యాసముచేత ఋములయొక్కియు యజ్ఞముచేత దేవతల యొక్కియు నం తానముచేతఁ బితృదేవతలయొక్కయును ఋణము తీర్చుకొని ''అశృణశ్శుచిః'' అనువిధమున మనుష్యుడు శుద్ధుడు

"పృష్టిక రాదీని యథో పదిష్టమ్" అను పాణిని స్కూతమునకుం బతంజలి "శిష్టులనంగా నత్యాశ లేనివారును ధనాడై హీక సంపడలు సంపాదించుకొను కోరిక యెద్దియు స్లేకయే యష్టాదశ విద్యలలో నొకదానియందైన సంపూర్ణజ్ఞానమును సంపాదించుకొన్న వారు మఱు నాంటికి మాత్రమే యుపయోగించునంతమట్టుకే ధాన్యాది భోజన పదార్థములు నిలవచేసికొనునంత యల్పసంశాష్ట్రలు. లోకో పకారము నకై మాత్రమే తమ యావజ్జీవము న్నష్ట్రపడు సర్వభూత దయాపరు లయిన మునులు శిమ్మ లనంబడుదురు." అని వక్కాణించెను కాంబట్టి యనాది శిష్ట్రసం పదాయాచారముల ననుసరించి నడుచుటయే మిక్కిలి తేయము.

శిష్టాచారమునకుం గాలవశమునం ్లబమాదముకలిగి ధర్మన్లాని యైనప్పడే గౌతమబుద్దుడు జగద్దురు శంకరాచార్యుడు మొవలగు నర్వజ్ఞుల రూపమున లో కాన్ముగవాతత్పరతచేత ధర్మనంరక్షణార్థమ భగవంతుఁడుమానవులం దవతరించక మానఁడు. సత్కవియే వాచి కాభినయముచేతను బ్రభ్మవై, శివ్వరశ్రశ్ దుష్టశిశ్రశుడ్డా, యాంగి కాహార్యాభినయముచేతను యతియై, సాత్వికాభినమమచేతను మనుమ్యులకు డత్రేశకాల ప్యాతోచితముగా నిహాపర సంతరణో పాయములం బోధించుచుండును. "అయోగ్యః పురుబోనా స్త్రి" అనున ట్లు తమ మధ్య మాధమస్థితుల నృకలజన స్వహాఫుడై త తైదేశకాల పాల్లోచిత ధర్మాచకణము న్గావించుచుండును. "గీ॥ ఉ త్రముడు హీతముచేయుచు నూరకుండు, మధ్యముఁడు హీతముచేయుచు మాఱు వెకకు, అధముఁ డొరుచేయు హీతమైన నణఁచిపుచ్చు, హీతమునకు నెగుచేయువా డెవ్వఁ డగును." అనునట్లు పరోపకారము చేయుట్లై యెటికప్రములయిన నృహించు త్రీ, రామచ్చదు లు త్రము లటి మానవు లేయుగమం దైనం గడు నరుదు. మధ్యములు నూటి కొక రథమాలు నూటికిందొమ్మండు తక్కిన తొంబమగురు కృతఘ్ను తే. కృతయుగమున మనుష్యు లంద అుత్రములే. ౖతేతయుడు జనులలో నాల్లవభాగము మూల్లేమే యుత్రములు. ద్వాకరమును బదాఱవవం

త్ర్మత్రమలు. కలికాలమందు మనుష్యు లండటిలో నచ్చ టచ్చట (స్ర్మీలందుమా తమే "కలా పంచ సహ్మ సాణి జాయతే వర్లనంకరణి" అనుటచేత మిక్కిలి యరుదుగా నుత్తమత మిగులుండును. ఫురుషు లలో నుత్తములు బొత్తిగా నుండరని జ్యోతిళ్ళాడ్డుము నుడువుట చేత నహజముగా బురుషులకన్న (స్ర్మీతే మంచివారు.స్వ ఖానముగా బురుషులకన్న (స్ర్మీతే మంచివారు.స్వ ఖానముగా బురుషుడు నిర్గుణుడు. ఫురుషునియండలి సుగుణముగాని దుర్గుణము గాని (స్ర్మీచేతనే నృటికమణికరణి పీతాదివర్లమువలె నాగంతుకమై రావలయును. కాబట్టియే (స్ర్మీలు వండ్యలయిరి. సహజముకాని దోషమునకు వశుండైన దుష్టపురుషుడే యాతతాయియే వధార్హు డేయ్యాను. సహజము (స్ర్మీకాతి-కనికరింపడిగన మంచిశాతి కనుకనే పేటయండైన నాడుపులినిగూడు జంపనొల్లరు.

"అహిమూషకమున నొదవిన మాడ్కిన్" అన్నుత్కైటి" పాపపుడ్పైరమైన భలమన్ను తే-కాలోహి దురత్మికము? అనుటచేతం బ్రెన్నిండుగంటల వఱకుం బగలుం, బన్నెండు గంటల వఱకుం రాత్రియు, నొక దేశమునందు విధినియతకాలంబు లయినప్పడుపన్నెండు గంటలకన్నం గర్మసాడ్ యగు సూర్యుం డాకనము నెక్కువగాం గాని తక్కువగాం గాని తోంపకుండుట్ల పత్యమైను భూత యదార్ధస్థితికడా? అగామి నంచిత్ర పారబ్ధములను నహడ స్వకీయ కర్మాను సారముగా జీవులు కష్ట సుఖము లనుభవించక తీఱకుం. "నా భుక్తం డీ యతే కర్మ్ కల్పకోటిశ్రత్రే రసి" అను విధమున నెంతకాలమువఱ కేయే దేహధారు తేయే కర్మానుసారముగాం బాప వుణ్యములు సుఖదుుఖము లనుభవించు విధినియకుతం లై రో యంతవఱకుం బతంకక తీఱకుం. ప్రయామములు గాని తేమ పమాదములు గాని బత్యక్రముగాం తనంత టీటినే మగా మందుకున్నాలను తేయేక ర్మానుసారముగాం బాప వుణ్యములు సుఖదుుఖము లనుభవి ప విధినియకుతం లై రో యంతవఱకుం బతంకక తీఱనుం. మందుకున్నులు గాని తేమ పమాదములు గాని బత్యక్రముగా తనంత టీటినంకి మర్వించుకుంటే మర్వించుకున్న మర్వాయుక్కాలము దేమక్కు మర్వాదను జీవులకుం దప్పింప నేరదుం కాలమృత్యు వనంగా

మనుష్యులకు సాధరణముగా నియమిలేమైన చా డ్రమానాబ్ధములు నూటయిరువది కగు నాయు: సమాప్తి. అకాలమృత్యు వనంగా దేహధారులకు నూటయిరువదేండ్లలో పుగా సంభవించుమృతి. నూట యిరువదేండ్లు బ్రతికిన మనాష్యులకు మఱి యనుభవింపవలసిన కర్మ మిగులను కనుక నట్టివారు "తిపాదస్యామృతం దివి" అనున ట్లమృత సూర్యలో కపదవి స్లయమవుదురు. కర్మ శేవముతో మృత్యులయిన వారు "పాదో ఒన్య విళ్ళాభూ తాని" అను నట్లు నిత్య చండలోక మునం జేరి పుట్టుచుం గట్టుచుందురు.

అపరవిద్యాత్మకమగు నప్టాదశ విద్యలీ లోకవ్యవహారమును గూర్పి  $\overline{\mathbf{D}}$  మునుల  $\overline{\mathbf{d}}$  నుద్దిష్ణము లయిగవి. పరవిడ్య యపరో  $\mathbf{X}$ బహ్మాను భూతికావున ''య్మతనాన్య తృశ్యతి'' అనునట్లు భూమ స్టితి కావును గేవలాత్మానుభవైక వేద్య మతీం దియమే గాని వ్యావ హారి కాష్ట్రామనే విద్యలవలె నిండ్రియగోచరము కాదం. అద్వైతవాసన పరవిద్యా స్వరూపము. కావున న్నాబహ్మాత్మకమగు ఒరవిడ్య యా చతుర్విధాభినయములకు లోఁబడక కేవల మతీం ఓయ బహ్మసమాధి రూపమునం గైవల్యమై సత్యమై నిత్యమై నిరుష్ట్రవమై సచ్చిదానంద లక్షణ వాసుదేవ పర్భబహ్మమైనది మ్మాతమే - యపరవిడ్య కేవల మునులకు మాత్రమే వేద్యమయి యున్నదని కేవలా ప్రవాక్యాభి నయాత్మక శబ్ద ్రప్తుణముచేతం బరమభాగవతులు తమ్యాయంత రాత్మలండు సంతుమ్మలగుచుంటకన్న వే ఆభినయ మెద్దియుం బర విద్య నెలుకు జాలదు ఈ జగమంతయుం జతుర్విధాభిశయమయమే. అభినయ మనుగా రసము న్వెల్లడించు దగు నామరూపములు. ''రసో వైసు" అనుటచేత రసమశంగాం బరవిద్యా స్వరూపుడగు చేవుడు. నిత్యానండ పడవీ గ్వరూపుడుగు వాసుదేవుని శాఖ్యగచం దన్యాయు ముగా నీ యప్లాడశవిద్యా స్వరూపకుగు నవరవిద్యలు జతుర్విధాభి

్థనయ మూలముగా మూనపోపాధులం దత్రదేశకాల పాలతాను సార ముగాం బంచభూతముల గుణములగు శేబస్పర్శ రూప రస గంధములు ನಾನ್ ಕ್ ತಾರಮುಲ್ ಬವರ್ಲ್ಲಿ ವಿಧಮುನ ವಾವಿ ತಾಂಗಿ ತಾಪ್ರ್ಯ ನಾತ್ರೀ కాభినయ విశేషములు వ్యవహరింపం బడుచున్నవి. వాచికాభినయ మునం దాకాశగుణమయి తక్కిన పృథివ్య ప్రేజోవాయు వుపాధుల వశమున (శుతి లయల న్నాన్స్ పకారముల ధ్వన్వాత్మక వర్ణాత్మక విశేషముల నాద బహ్మ మూలమై శబ్దము ప్రవర్తిల్లుచు శుతి లయ కారణరూపముల న్నిత్యమై యవ్యక్షమ పారమాద్దిక కార్యమై పర విద్యాన్వరూపమైన్వరతాళరూపముల ననిత్యమై వ్యక్తమై వ్యావహారి కమైయపరవిద్యాత్మకాష్టాదశ్ విద్యాత్మకమై యుస్నది. నిత్యశబము భరవిద్య కేవలము సర్వ జగ త్కారణమగు దేవుండు మఱి యనిత్య శబ్ద మపరవిద్య. కార్యరూపకమగు నిజ్ఞగమంతయును నాద్రబహ్మమే చతుర్విధాభినయాత్మక జగత్కార్యమున కంతకు న్యూలకారణము. ్ ప్రభమమున వ్యక్షమై మిక్కిల్ హాస్వముగా నణుమాత్రముగా ్ శవణేందియ్గా హ్యామైన ధ్వని శుతి నాబుకును. మఱి యట్టి శుతి యనంతంఖ్యాకములగు రోచుకూపాత్మక దేహనాళ వాయువుల పరన్న రాఘాతవశమున జంతువు పుట్టిన కాలమునుండియు నై ్వఖరీ మూలముగా వెలువడుటైక్ దౌవ్రేరితమై యజ్ఞాత మగు పురువ ్రవయంత్న్మమాచేం బారంభించి కాలపక్వమై దేశకాల పాతానుసార ముగా వ్యవహృతమగుచున్నది. వినఁబడ్డు దగునట్లు కంఠమునుండి గాని మెత్రెట్లు గాని పుటైడు శోబ్ద మనాద్యగణిత కాలమునుండియుం బారంభించి యాయువువలెనియమిత కాలమునకు సమాప్తి యగు చున్నది. అవ్యక్త నాడమును ్ళుత్రికాపముగా వినిపించఁడగిన యవ కాశకాలము లయ యనందగును. ్రశుతీకార్యరూపము లయకారణ రూపముగా నాద్బహ్మ మాజగ్రమాపమున వివృతమైన యది. వినం బడిన శబ్దమంతయను ఘుణాశ్రరమునలె నవశము నృతి యజ్ఞాన కృత్యమే గాని స్వవశము జ్ఞానకృత్య మెంతమా తము న్లాదు కాదు. కాబట్టి ఘుణాశ్రరమునలెం బులైటు నీ జగద్ వ్యావహారికా నిత్య కార్య శబ్ద మొట్లు బుద్ధిపూర్వకమును స్వవశమున్గాదో యాజ్లు యా శబ్దము నూడ స్వవశుండె బుద్ధిపూర్వకమునా దేహి వినుజాలుడు. శబ్ద మొట్లు ఘుణాశ్రరమునలెం దోంచునో యా శబ్దమున కిర్ణము గూడ నా ఘుణాశ్రరమునలెం బకటింకుబడును. వార్తముగా వినం బడిన శబ్దము గాని మఱియు గహింపంబడిన యా శబ్దముగా వినం బడిన శబ్దము గాని మఱియు గహింపంబడిన యా శబ్దార్థము గాని యా వాగర్థములు రెండుకు గాని ఘుణాశ్రరములనలె పుఱ్ఱె మాంది బహ్మలిపినలెం గేవల భావనావశములు.

"యాడ్ప్ భావనాయ్త్ సిద్ధిర్భవత్తి తాద్ప్ సీ" కాంబట్టియే యొక్ శబ్దము దేశకాలప్ తానుసారముగా నానార్థములన్ వ్యవహా రింపుబడుచున్నది. కాంబట్టి యా లోశమండలి నామరూపము లన్నియు ఖావనావశమున తిత్రద్దేశకాల పాత్రానుసారముగా రసము గ్రామించుచున్నవి. దేహము లనేశములుగాని జీవ్రుడ్కోక్కండే యైనట్లు నామరూపములు పెక్కులుగాని రసముమాత్ర మ సామరూపములు పెక్కులుగాని రసముమాత్ర మ పరోశ్రానుభూతమను సచ్చి దానందలశ్రణ్ బ్రహ్మన్వరూపమని సిద్ధాం తీకరింపకతీఆకు. వాగర్థము లేటివలే దేహము రసము నీటివలే దేహము రసము నీటివల్ దేహ మంశలు మొదలను వికారములన్న యు నేటివిగాని నీటివి కావు. చతుర్విధాభినయవి శేమములను మాయాబ్రక్స్ త్యుపాధిద్యారమున రసాత్మనాడ్బుహ్మ మీగా జగ్గదూపముగా వివ్రత్త మనుచున్నది. కాంబట్టి యూజగత్కా మంగ్రవి శేమములను నామరూపాత్మక చతుర్విధాభి భయవి శేమము లన్నియు సష్టాదశవిద్య లన్నియు మథ్యాత్మకములు వ్యావహార్కకములు ఘణాశ్ర రములవలే నెండవూ వులవలే స్థాంతి

కల్పితములుగాని వా\_స్థవములు పారమార్థికములు న్గావు కావుననే పరమార్థన్థనుందు వేదములు లేవని జగద్దరు శాసనము. సత్వ్వరజ స్థమాగుణములు గాని తత్త్రిగుణమయ్య పకృతిగాని పురుషుండుగాని శబస్పర్శరూకు **పృథివ్య**ైప్రేజో వాయువులుగాని తద్దణములగు రనగంధములుగాని జడముగాని చేతనముగాని మొత్తము పై బురుమనితో లెక్కింపఁబడి పడ్వింశ్ తిత్వములన్ని యుం బరస్పరముం బాళ్ళభేదమునం బరస్పరముం గలిసియున్న వేకాని ౖపత్యేక మేత త్వ మయినను శుద్ధముగా నున్నదని చెప్పట స్టపమాణము స్పయు క్రిక మెంతమ్మాతమ న్గాదు. కణాదమునిచేతను శాజీయుం గాతమునిచేతను మఱియుం గప్టిలమునిచేతను గానీ పేర్కొన్నబడిన పదార్థములు శిమ్యలకు సులభబోధకై ప్రత్యేకముగా నున్నట్లు వ్యవహారార్థమె మాత్రమే యుపదేశింపుబడెనుగాని పరమార్థమున నొక్క బహ్మ ಭದ್ದಾರ್ಧ್ಯಕ್ಷನ್ನು ತೆಹೆ ಭದ್ದಾರ್ಥ್ಯ ಶೆನೆಶೆದು. ಮುಆಿಯು ಸಪಿಲುಡು పేర్కొన్న యిరువదియైదు పాకృతత త్ర్వములు నైయాయికులు ేవర్కొన్న పదార్థములన్నియుం ఋరుషునికథ్న భీస్నములు కానే కావు. "వురుష పే వేదగ్ం సర్వం యద్భూతం యచ్చభవ్యమ్" అను ్ర శుతిమాత్రమే యాప్లాదశవిద్యలకెల్ల సారమగు ముఖ్యవాక్యము. తక్కినవాక్యము లన్నియును గౌణములు మఱీ య్రపధానములని సిద్ధాంతీకరింపక తీఆడు. "ఓమ్" ఓం కార శబ్దమ్మా తముచేత నష్టాదశ విద్యలన్నియు గతార్థము లగుచున్నవి. కాంబటియే పరమహంసలు "ఓమ్" అని ఓాకారమును మాత్రమే యుపాసించుచుండుద కా యోంకారమున లయమగుచున్నారు. అకారము, ఉకారము మాకారములు కలిసి ''ఓమ్'' అని యైనవి. నాదబిందుకలాత్మకము లగు అకారము, ఉకారము, మకారము, సత్వరజనమాగుణముల మద్బోధించుచు శివశ క్రుల యెక్యమును బోధించుచు నిర్ధుణ బహ్మ

సమాధిసీ యోంకారోపాగసము కలిగించును. నిర్గణము నిరంజనము కొంతమునగు పర్మహ్మామే "బ్రహ్మవిడ్ఫ్ హ్మెవభవతి" అను విధమున "ఓమ్" ఓంకారోపానకు డగు పరమహంస్ బ్రహ్మీ భూతండే యగుచున్నాడు. జలబిందువు జలమండే లయుము చెందు నట్లు భక్త్మిశద్ధలు గల పరమభాగవతుండు భావతునియండే లయుమునుచున్నాడు నిర్గణమగు నేక్షాగవృష్టి హాపక మనిర్విషయమగు ధ్యానవా స్వముగు పారమాధ్థికత్వము, నగుణసవిషయు మన్ భమమే మధ్యాత్మక వ్యావహారికత్త్వము. నిర్గణత్త్వము వా స్వము నగుణ త్ర్వము నత్యము కాదుకాదు. గర్గణపర్మవ్మామే సత్యము నగుణ మగు జగత్తే యనత్యము. కలలోని కలవలె జగన్వి కారములోని విశారము లీ యప్టాదశవిద్యలు.

కృథివ్య ప్రేజ్ వాయువు లాకనమున లయము చెందునుగాని యాకనము స్వతం తకార్య మనుటచేత నిత్య కారణమాపమున నుంట చేత నుద్భవస్థితి కానములు చెందక నచ్చి చానందలక్షణ స్వన్వరూప మున నిత్య మై నత్య మై యున్మ ది. ఆ పరమా కానేమే నాద్ బహ్మ మనంబడును. మఱి యా నాద్ బహ్మ మే "బహైనైవ నంసరతీముచ్యతే వతదేవ, దావారికం భవతి నంసరణంచత్యు, మాక్తి: పునర్భవతీ చిద్వప్పమైనతన్న, స్వజ్ఞానతః స్వమహీము క్రతిబోధతన్న" అను సర్వజ్ఞ మునిమతము బుద్ధునియొక్క యుం జనద్దురుండను శంకరా చార్యుని యొక్కయు నుపనిమత్తు లన్నింటియొక్క యు "వాసు దేవః నర్వమితి" అను భగవంతునియొక్క యు బోధల శనుసరించి స్వమహాణమై నయు క్రికమై యున్మదని నానమ్మకము. నామతముతో నేకీభనించువారికి నామతము యాధ్వాద్దముకాకమానదు. శబ్ద ముల్పన్న మైనకొంత సేపటికిం దియపాటవముకొలందిని క్రవణేం దియ నాహ్యమనున్న మేకేకంటే దియపాటవముకొలందిని క్రవణేం దియ నాహ్యమనున్న మేకీకంటే స్వమత్తున్న మయిన మంచుందున్న శ్రీక్షికంటే

నేన్న గిల్లీ విశంబడును. కాలవిలంబముం బట్టియు శ్రవణేం దియశ్ క్రి యొ $oldsymbol{\delta}_{oldsymbol{b}}$  - యాసామర్థ్యమున్ బటీయుం బుటీనక్షణమం దుస్న శ్ $oldsymbol{\delta}_{oldsymbol{a}}$ ధ్వనికి. దగ్గుచుండును. సకలపదార్ధనమ్మేళనములే కింగ్రదియ్సగాహ్యా మగుకార్య మెద్దియు స్థలుగానేరడు. ఒండొంట నంటక శుద్ధముగాం బత్యేక మే భూతమునకు స్వకం తస్త్రీతీయ ంట స్వమాణము న్నయుక్తియుం గాదు. "తత్వమసి తత్సవితుర్వేణ్యమ్, తత్సత్ తైదెక్ట్ లా కా మొదలగు క్రామతులయందలి "తత్" అను శబ్దము సత్య జానానంతలక్షణమగు బహ్మపదార్ధమును జెప్పచున్నది. ఇండ్రియ దృష్టమయి చెంతనున్న వస్తువును గూర్చి "ఇది నీవు, నేను" అను శబ్దములు వ్యవహరిం కుబడును దూరకు గా నున్న పదార్థము విషయమైగాని యదివఱకుం బరిచితమై ప్రస్తుతము ప్రత్యక్షము కాని యంతదూరమం దున్న వస్తువువిమయమైగాని కేనలా ప్రభమాణము మాత్రమచేత నెచ్చటనైన నున్నదని నమ్మినవస్తువును గూర్చిగాని "తిత్" అను శ్రమ్ము వృవహరింపు బడుచున్నది. "నేతినేతి, యతో వా-చో నివర్తే అంటాప్యమనసాసహా" అను ్శుతుంబటి మనో గోచరమైనదిగాక యింటదియకృష్ణముగాక కేవలముం దన స్వేష జా గత్సుము ప్యవస్థల కౌన్మండైన సనుభవము కాక బోక కేవల మాప్త వాక్య పమాణముచేత మాత్రమే విశ్వాసముచేతను మఱి యా స్త్రిక్య మతాభ్యానపటిమచేత నొక విధమైన నస్తు వరీం దియమై సర్వలో కాతీతమై వ్యావహారికభిస్మమై సకల్పమాణముల కగమ్యమై యున్న దన్యోన్న పదార్థము గురించి ''తత్" అని ప్రథమపురువము వ్యవహరింపుబడుచున్నది. అనుగా మొత్తమ్ముపై నీకాకములో లేని వస్తువు హ తీమ ర్వజ్ఞానమున కగమ్యమగు వస్తు వాబ్త్రవాక్య్రపమా ణముచేత మాత్ర మున్నదనుకొని నమ్ముకొన్న వస్తువునుగూర్చి "తత్" అనివ్యావహారికశబము వాడుబమచున్నది. "తత్" అన్న

శ్బమునకు నిర్ణణపర్మహ్మమన్ యర్థము చెప్పబడుచున్నది. శాని నిక్కముగా బారమార్థిక వస్తువు స్థాన్హావహారికమగు "తత్" అను శ్బముచేత మునులు బాంబోధకై మఱీ యుపాసనా సౌలభ్యమునకై తక్కిన శబ్దములవలే నుపడేశించినా రనుటయే సయ్మక్తికమును మిక్కి-లి సమంజన మనకతీఆడు. "అశబ మస్పర్యం నిర్దణం శాంతమ్" అను శ్రీతులు శాఖ్గచం దవత్తుగా దేవ్రనిగూర్పి వ్యవహరించ బడుచున్నని. "( శుతిస్థానే స్వరాన్న కుల నాలం బహ్మాపి త త్ర్వత:" అను నారదో క్రిట్ కారము "ఇదమిత్తమ్" శేబముంబట్టి యర్ధమును గాని యర్థముబటి శబమునుగాని నిరేశింప సలవికాడు. "పాదో ఒస్య విశ్వాభూతాని, తిపాదస్యామృతు దివి" అనుటచేత భగవత త్వము మూడువంతులశరీరము న్నిగుపాధిక మైనది మఱియొకపాలుసశరీరము న్స్పాధిక మైనదను (శుత్మాత్మకాప్రవచన (పమాణము న్నమ్మిన యెడల ''ఆశరీరమాత్మా'' అన్నట్లు ''తత్" అను శబ్దముచే నిర్దుణ ్రబహ్మ ముదేశింపుబడుచున్నది నిస్మటి సూర్య కాంతీకి నేంటి సూర్య కాంతికిం బ్రాతిమ్ణముం భూతభవిష్యద్ధమాన కాలములయందలి సూర్య కాంతికి న తదేశకాల పాల్లానుసారముగా మాఱుదల యున్నడస్సుయు క్రికముగా స్థ్రమాణముగా సిద్ధాంతీకరింశకతీఱదు కనుక క్షణక్షణమునకు మాఱుచున్న పదార్థములం బట్టి మాఱుదల లేని పదార్థ మొకటి యుస్న డనుకొంట య్రపమాణమున్ భాంతి యుంగాని యథార్థము కానేరదు కాబట్టి వ్యావహారిక్ నామరూప ము లనిత్యము  $e^{\chi}$ ట చేత సనిత్య మ $_{\chi}$ ్రబుద్ధిగుణముశకుఁ  $\overline{\eta}$ వల విలక్షణమగు నిత్యబుద్ధిగుణము గాహ్యామగుననుట "వింధ్యః ప్లవే త్సాగారే" అనుటవలే ససంభవము కాదా? శడురేయి చిమ్మచీకటి చేతం బట్టపగటి వెల్లడ్ (గాహ్యామగునా ?

## దైవహౌరుష పరిణాముక్రమము

అనిత్య మర్వబుద్ధికి నిత్యామృతాత్మ బుద్ధివిషయమగునను నైయాయిక మతము అంగముచేత నాకసము న్ముక్కలాగాం గోయుటవలె నసంభవముకాదా? కేవలము నీ భక్తివాన్నములకు మూలమగు నా ప్రవాక్య క్రమాణముచేతం దప్ప దేవుడు నా స్థిక పామండ వేదబాహ్య కతర్గముచేతం సాధ్యుం ఉంతమ్మాతము న్లాయ్యాడు, "నమ్మి చెడినవారు లేరు నమ్మక చెడిపోతే పొయ్యేరు" ఆను విధముగా నాస్ట్ర్మ్ వాక్యానుస్థారముగా హేయా దేయ వస్తుని వే కము నంపాదించుకొన్న మేల్మఱచి కృతఘ్నులై యా ప్రవాగ్రాప మగు నష్టాదశ విద్యల యుపదేశము ననుసరించి లోకోపకారముగాం జతుర్విధాభినయములం ౖబయోగించి "ఆపరితోపాద్విదుపాం సాధుమన్యే ౖబయోగవిజ్ఞానమ్" అను కాళిదాన వచనము న్విశ్వ సించి లోకో పాకారము స్సెప్పూర్హముగ నొనిరిందు. సట్లు చతుర్విధాభి నయ విశేష్టయాగము కావించుశక్రిం దశకు గలిగించుమని భగవంతునిం ౖబార్ధించుచుం బరమభాగవతుండై యొరుల స్స్ఫు పెట్టి తరింపుడేని తా సుఖఘడి తరించవలెను.

వాచికాభినయము న్నాసించు శిజ్రాహ్యాకరణ చృందోనిరుక్త శాస్త్రములంగూర్చి - సకల మర్వజంతువుల నడువడి యుంతయును స్వబుద్ధికృత మెంతమాత్రము నాక యవశమునా ఘుణాశ్వర న్యాయ ముగా ననిత్యము శ్రణానస్థితమై యెన్ని జంతువులో యాజంతువుల జీవిత కాలములో లెక్కింపం దగిన శ్రణము లెన్ని యో యున్ని విధముల మాఱుచున్న ప్పటికీ "సోహం దేవద త్రం" అను రీతిగాం బతిశ్రణ మాఱుచున్న ప్పటికీ "సోహం దేవద త్రం" అను రీతిగాం బతిశ్రణ మాఱువున్నట్లు దైవవశమునం గొంతోకాలమువఱకు నిల్పియుంటచేత

నొక్కొక్ పద్ధత్మి కారము కల్పింబంబడినట్లు కాన్పించుచున్నది. ಈಜಗಮುಲ್ ಡೆರ್ಕ್ ನಂಬಡಿಸ ಪದ್ದಾರ್ಯ ಲ್ ಕಟ್ಟಿ ಮನ ನೀಡ್ ಟ మ్మిళముగాక శుద్ధము స్వత్భతము కలుపు లేక కశ్చటనేరడు. త్రిగు ణాత్మకమకాని పదార్ధ మొక్కటియు న్లేదు. స్వష్మ జాగ్రదశలందు మాత్రామే మనస్సు గవిషయమై నానావిధ జగద్వి కారములం గని ెంట్లుచు దానిర్విషయముగా నాన్న సుషుప్తి ఇక నూడ స్మర్పిచు చున్నది. కాణటి భావాభావములు నగుణ నిర్ణుములు నని పదార్ధ ములు రెండేవిధములయి స్మృతి విస్మృతులంబటి ట్రపతిపాదించవలసి యున్నది. భావ సగుణ స్మృతీ కార్యముల కభావనిర్ధుణవి స్మృతులు కారణము లనుకొశక తీఱదు. భావ సగుణ సృతికార్యమే యీ యైహ లౌకిక ద్వైత న్యవహారదశ మఱి యుఖావ నిర్ణుణ విస్మృతి కారణస్వరూపమే యా పారలౌకి కాడ్వైస్ పరమారదశ్ ''యథా లోక స్థావేదులు అనుటచేత స్పర్వసముడుగు భాగవతున కీలోకమే వేదర్వగూ పుండగు గురువుగాం గాన్పించును మఱియును స్వార్థాక తత్పరుడు కేవల కుశ్రీంభరు డాగు దారమనకు సుఖదుఃఖాత్మకుం డగు శనిగాం బొడగటుచుండును "గురుర్హానం సుఖం శని ద్రుశ్రమ్" అనుటచేత నిత్యమనశ్భాంతి గురునిమాకుము. మఱి సంతత మనో వి క్యారము శేనిస్వరూపము. సుఖన్మదకై గజ్ఞమండును దుర్జనుఁడు నుభయులును గాంశ్రీంచుచుంట సహజమైనప్పటికిని దుర్ధనుండు వ్యవసపరుడ్డ్ కోరిన మనశ్శాంతిని దాఁ జెఱచుకొనుచు నిత్రిరులకుం గూడ్ జెఱుప్లుయత్నించుచుండును బ్రసన్న హృదయుడు శాంత చిత్రుండగుపరమాగవతుండు "సత్యంబూయా త్ర్మీయం బూయా న్న్ బూయా తృత్య మ్రవీయమ్" అను సీతీపద్ధత్తి సనుసరించి లోకుల యాదరముశ్వం బ్యాతుండే సుఖముగా స్పిదంచును. మర్ధనుడు

పలుగాకియై యసందర్భ ్రపలాపములచేత దుస్సర్వజ్ఞత్వముందురహం కారముం జూపుచు లోకుల యా గహమునకు లోనై హాయిగా నిమరింప నేరుడు సుమ్మ ప్రి వంటి మో శ్రమును గూర్చియును స్వేష్మముం వంటి చోదనాలకుణ ధర్మముం గూర్చియు సంసారులు చింతింపు బనిలేదు. లాకమున జరుగుచున్న సకల వ్యవహారములకును సంద ర్భించియే వేదశాడ్రుము లున్నవి వేదశాడ్రునుసారముగానే లోక వ్యవహారములు కల్పించుడినవి. వేదములో జెప్పుబడిన సంగతులే లోకమందు వ్యవహరింపఁబడుచున్నవి. లోకమందలి వ్యవహారధర్మ మునే వేదను చెప్పచున్నైని. లోకవృశ్ష కార్యమ నకు నిక్కముగా వేవమే బీజము. కాని యవ్య క్రమగు కారణము. నైలిసికొనుట యసాధ్యము. కంటెరెప్ప వేసినంత కాలము పలము. పలములో వేయి యవభాగము తత్సరము మఱియుందత్పరమందలి వేయియవభాగము లగ్నము. కాబట్టి యాలగ్నకాలము న్నాతాతయగు వస్తిమ్గుడే తెలియనేరుడు మఱియు దేవగురువగు బృహస్పతియే కనిపెట ట న్నమర్థుడు కాడన నేనేపాటియని పరాశ్రమ ని తన హోరా శా<u>స</u>్త్ర మునవ కా ఓ దించెను.

"లాకీక జ్యవహార్ఘ యాథేమ్ల చేమ్ తాంజనిం, దెవికేమనే కార్యేమ విశే స్ట్రాక్కి బ్రవ ర్థతామ్" అనుటచేత లోకులు త త్ర దేశ కాల పా లానుసారముగా నడచిన నడత పేదశా స్త్రుములం చెట్లు వివరించబడెనో రూ సంగతి బోధించుటైకే మాత్రమే పేవశా స్త్రుములు దేశించబడెను గాని పేవశా స్త్రిములు బత్రిపాడించబడిన పద్ధతులం బట్టి వ్యవహరించుటను గాదు సంసార మను బండికి రెండు చ్రములవంటి దెవ పౌరుషములం బట్టి మనుష్యుడు తా నడచిన నడతనాన్ని మేవశా స్రిము లేమి చెప్పెనో తెలిసికొనుటైకే మాత్రమే పెదశా స్రిముల ప్రయోజనము. లోకవ్యవహారము చేయుట మొదటి

పని. వ్యవహరించిన పిద్దప్ దన నడతను గూర్చి నేదశా స్త్రము లెట్లు చెప్పెనో తెలిసికొనుట వెనుకటిక్తుని. శబ్దున్నర్శ రూప రస గంధాను భవముల శ్రీత త్వజేష్త జిహ్హ్మహం ఉందియ ప్రవృత్తి xలిగిన పిమ్మట గదాయా శబస్పర్శ హాపరసగంధ గుణ తత్వవిచార ణము కలుగుట సకలలోక ్రత్యత్యానుభవమేకదా? లోకవ్యవహార ಮದಿಯಾನ ಸహಜಯುಗ್ ಜನ್ನಡು ವೆಸಿ ಯನ್ನಗ್ನಾ ಹನಕು ದೆಘಸ್ನು ಶಿ కలిగిన పిమ్మటఁ గదా యా శకీరస్తృతి సకారణమా నిష్కార ణమా, సహజమా, యాగంతుకమా వాస్తవమా, మిథ్యయా, నిత్యమా యుత్యమా, స్కృతియే జగ్రమాపమైనదా. జగమే శరీర స్మృతికారణమా, స్వప్మ దేహమువలె జా గ్రామం గూడ భాంతి కల్పితమా యీ మొదలగు విచారణము శరీరస్కృతి కార్యము ఫుట్రిన పిదశు గచా శరీరస్కృతీ కారణ మెఱుుగు దలకొనుట. ఈ దేహ స్మృతియే లోకవ్యవహాక స్వరూపము. ఈ శకీర స్మృతికారణ మునే వేదశాడ్రుములు వివరించును. కాఁబటి కార్యజ్ఞానము మొదటం గారణజ్ఞానము పిదప నలుగుటయే మర్యులకు సహజ ధర్మము, కార్యదృష్టిలేనపుడు కారణచింతయే పొడమదు. కార్యస్వరూపమే బౌరువము. కారణస్వరూపము డైనము. కార్య మింగ్రియగోచరము, కారణ మత్రీదియము. పంచేందియ క్రవృత్తకార్యాత్మక లోకవ్యవ హారము పౌరుషము. పౌరుష నియామక కారణాత్మక వేదశాత్త్రు స్వరూపము దైవము దైవముం దెలిసికొని వ్యవహరించ నెవ్వరికిం దరముకానుగా? యక్లు పేదశాస్త్రము లెఱింగి బతుకు నడుపు కొంట యసాధ్యము. శరీరస్మృతీ శారణముం చెలిసినొనుటయుఁ దన్ను దా నెఱుంగుటయును వేదశాస్త్రధర్మము నైలిసికొనుటయును "అహం బహ్మాస్క్రి'' అని యనుకొంటయును నిక్కముగా నౌపచారికములు శాఖా (గచం దబోధలు - శశవిషాణములవలె గేవల శబమా తములు

製

స్వేప్తే పదార్థ లవలె మిథ్యాక్స్వానములు కేవల శబెక్ష పమాణములు విశ్వానైక మూలములు సహజానుభవ విరుద్ధములు లో కాతీతమ లు మంటి యెత్పీ దియములు కేవల ధ్యాన గమ్యములు కావున నకల లోక వ్యవహారాత్మ కార్థ కామ్మ పయోజక్షారువ కారణనుగు కేవల పనమార్థబోధక ధర్మ మోడ్ బ్రామాజక్ దెంమును గూర్చిన లోక వ్యవహారములు మానుకొని యొదుల సుఖపెట్టి లా సుఖవడక లోక వ్యవహారములో సంబంధము లేక యాతీం దయామై యావేద్యమై యాలోకికమై దెవస్వహాపమై సర్వజగన్మూలకారణమై నిత్యమై యాపౌరుపేఎయుమై దైవస్వహాపమైన చోదనాలశ్వణధర్మమును గూర్చి గాని మెశ్రమును గూర్చి గాని చింతించుట మునులకుం జెల్లును. సంసారులకు బొత్తిగాంచగనిళని.

లో కో ప కారమున కై మా లేమే లేమ పౌరుమమును వినియోగా సంపం జేయాముడ్డు తమ బ్రామములను కృరుమార్థములు. మునులను మా లేము ధర్మమో క్షములను పురుమార్థములు పేదశా కాములచే విధించంబడెనుగాని సంసారుల కెంలేమా లే మందేశింపంబడేలేదు. మును లతీం దియు లశరీరు లవస్థా తిలేయ సాత్యులు మంతీ యా జగగ మరణ సంసారసాగర నిమగ్నులగు మర్పు లర్థ కామములను పురు మార్థములు మా లేమే సం పాదించుకొనులకే విధింపంబడిరి కావును దనలోడిపాటివారి పేమాను రాగములు సంపాదించుకొన్నం గాని యాభిషార్థ కామములు తన కబ్బ నేరవు. ఓరులను సుఖ పెట్టి తా సుఖ పడుట కై సాధింపం దగిన పురుమార్థములు పాకృతులగు మర్పుల కర్థ కామములు రెండే, రెండే. ధర్మ మో క్షము లర్థ కామములను సము మమునుకుం డరంగములవలె పేఱు కావు, దేహ స్మృతి విశేషము తే పమా భమలయిన ట్లర్థ కామ్ష ని శేషము లే ధర్మ మో క్షములు, అంబల్లి

తాగువానికి మాసము లెత్తువాడు కావలెనాయను సామెతగా శర్ధ కామములనే సంపాదించుకొన నేరనివానికి దన వాతతే తా జమవారేనివాని కితిరుని బాతవలె ధర్మమాశ్ర చింత పనికిరాడు పనికిరాడు ధర్మమోశ్రములు సాధన చతుష్ణయసంపద గలయశరీరు లతీం దియ్దవులగు కపిలాదిమునులకు మాత్రమే సాధ్యములు. ఒక్క దమ్మిడ్తో బదికోట్ల ఏెసెలబంగారు విలువగల చ్రకవర్తి సౌధము నొననుంకించు బ్రౌంతునివలె మాటాడుకొను పిల్ల కాయల వలె ధర్మమాత్రముల సాధింపయత్నించు సంసారులు కేవల మవి వేకులు కారా? ధర్మమోక్షములు కేవలముం బౌర**మ**ాద్దికములు గాని వ్యావహారికిము లెంతమా తమునావు. అనంగా వేదశా స్త్రములు కేవల పరమార్థబోధకము లగుటచేత నతీ్దియ డ్రమలగు కపిల ూతంజలి గాతమ కణాదజైమిని వ్యాసాదిమునులకు మాత్రమే యుడేశింట బడినవి కాని సంసారుల కెంతమ్మాతము నావు కావు. కనుకేనే ''యధేషం లోకవ్యవహారేషు చేషతాంజనః'' అను కామ ವಾರ್ ಸುಜ್ಞ ಯಾಂಬಡನು.ಆ ತಾರ್ಥಾದ್ವಾಯು ರ್ವ್ವ ಮಾರಗ್ನಿ ಕನ್ನೆ ರಾಖ್ಒ భ్యక్తి పృథివ్యే ఓమథయ ఓమధీభ్ ఒన్నమన్నాత్పురువ: పురుమవేదగ్ం సర్వమ్" అనుటచేత దేవాస్కృత్యాత్మక హౌరుమ దృష్టపదార్ధము ပည္သတာသ ကျွစ္ခ်္အထုံရွိဆို ဆင္မာင္ကည္သာ ပည္သတာသ స్వప్మమయములే యై శట్లు పౌరువ మయములే కావును పౌరువము కంటె వేతేపదార్థమేలేదు.

శరీరస్మృత్యాత్మక పౌరుమముచేత జ్ఞానమున కబోధ్య తత్వ ముతో స్ఫురించు పదార్థమే "ఆత్మన ఆకాశం సంతూతం" అనుట చేత దేహాస్మృతీరూపక పౌరుమజ్ఞానమున క నేద్యతత్ర్వమై స్ఫురించు పదార్థమునకే యాత్మయని గాని దైవమని కర్మమనిగాని కాలమని గాని నామములు. "సుఖస్య దుంఖస్య సకోంపిదాతా పర్గ్ ఉదాతీతి

కుబుద్ది రేమా, అహంకరోమాతి వృథాభిమానం స్వకర్మసూలత గ్రాథ తోహిలోకి" అను విధముగా నాగామి సంచిత్రపారబ్ధములను కర్మ ములచేత నశరీరు, డగు జీవుడు స్థూల సూడ్మకారణ దేహముల నాపాధులుగా న్నాతయించి తుదముదలు తేక భూతభవిష్యద్వర్త మాన కాలమందు సుఖదుఃఖ పరంపరను "సుఖస్యానంతరం దుఃఖం దుఃఖస్యానంతరం సుఖమ్" అను తీరున నపార సంసారసము దమున నీదాలాడుచున్నాడు. ఈకర్మ మనాది. కర్మమే బహ్మాగ్వరూపము\_ కాలము\_ కర్మము\_ దైవము\_ విధి- యదృష్టము పర్యాయపదములు. ముఖ్యముగాం దన్న పురుష్టపయత్న మెద్దియును లేక యేం దాంగోరని సుఖముగాని దుఃఖముగాని కలిగించుచుం దన ెద్దియు న్మిరూపింప శక్వముగాక యతీం ది**యమైన** కారణమే కర్మ మనియాం దైవ మనియును వ్యవహరింపు బడుచున్నది. అన్ని బదార్థ ముల కంతర్భాహ్యాములనిండి, యన్నిపదార్థముల పరస్పర సంయోగ వియోగములకు హేతువై, సమ స్త్రమును దానయ్యు నత్మీదియమై తన వాస్త్రవతత్వ మొద్ది యా యొవ్వరికిం దెలియనీక తనయున్కిని మాత్రమే తెలియశర్చుచుంటచేతం బౌరుమ్ గాహ్యామై సకలపౌరుష ಮುಗ್ ಪ್ರತಿ ಮುಸ್ತಿ ಮುಸ್ತರ್ಜ್ ಸ್ಟ್ರಾಡ್ ಸ್ಟ್ರಿಕ್ ಕಣಮ್ ಯದ್ದಿಯೆ కర్మము నైవమునాం దగును. జీవులందఱును జగమంతయును ''దై వా ధీనం జగత్సర్వం మం తాధీనంతు డైవతం, తన్మంతం బాహ్మణా ధీనం బాహ్మణో మమదేవతా" అనున ట్లీజగమంతయును దైవ వశ్యస్థ సృష్టిస్థితినాశము లందుచున్నది. మఱి యాడైవము మంత్ర మనఁబరగు. వేదముంబట్టి కవర్తిల్లుచున్న దావేదము బాహ్మణ శ్వవాచ్యులగు గౌతమ వ్యాసాదిఋషిస్వరూపమైయున్నది. కాబటి యతీందియ డ్రమ్లలు సర్వజ్ఞులు సకలజననములు సర్వభూతాంత రాత్ములు సకల లోకోపకారపరాయణులు స్వాధత్యాగులు గర్వ

భూతదయామయులగు జగద్దురువులగు మహామును లుపదేశించిన వేదశాత్రురూప కాప్రవచన ప్రమాణమే నాయభీష దేవతగా నమ్మి సేవించెదనను వాక్యము పరమభాగవత జనసమ్మతము సమృతము. జగద్దురువులగు పరమమునులు త త్రద్యు గానుసారము ్ ధర్మార్థ కామమోడ్డములను పురుషార్థముల సాధించుకొను నురాయములు మహాకవులై భరమభాగవతులై వేదశా గృ ముఖముల నుఓదెశించు చున్నారు. యుగానుసారముగాం బుఋపార్థ చతుర్వామను నాధించు కొనఁదగిన తోవలు మాఱుచుండును. ధర్మమాశ్రములు సుష్మ డశవలె వివరించి ''ఇద్దమిడ్డమ్" అని నిరేశింప శక్యముకావు. కాబటి ధ్రమాశ్ముల నూర్పి చెప్పడి వేవశా స్వములు వర్త మానశాలమున నావృద్ధ ప్రక్షితామహాని గూర్చిన చింతవలె వ్యర్థమును మఱియుం బనిచేటుగాని లాభములేదు "ధర్మ మధర్మము భంగి నధర్మము ధర్మంబు మూడ్కి దనయాతోచున్." అన్నట్లు ధర్మసూర్మ్మత్ ననిపెట్ట్ల నలువయైనం జాలండు. కంటియోదుట్ల జరుగు చున్న సంగతియొక్క ధర్మము నిరూపింపఁజాలని మర్పుల కతీం దియ మున్నిపియము మునిరంజనము శాంతము "ఏక మేవా ద్విశ్యం బహ్మ" యను తత్వస్వరూప మగు మాశ్రవిచారణముగూడు గుందేటి కొమ్ముత్ దువ్వైనచేయుబోవు క్రుయత్నమువలె నగంభవకార్యము కాబటి దై వపౌరుమ కృత్యములుం ్లబత్యశ్రములగు సర్ధకామముల న్నాదించుకొను నుపాయముల న్వెదకుకొనుటయే మర్పుల కవశ్య క రవ్యము.

సరిగాండు జతుర్విధాభినయ్మకుయోగ మొనర్చిన సజ్జనుడు మాత్రమే యర్థకామములను ఫురుపార్థముల రెండింటిని సంపాదించు కొనుటచేత నట్టి ఫుణ్యాత్మునకుం దమంతటం దామే ధర్మమాత్రములు కొండు న్లూడసిద్ధించును-సిద్ధించును. అర్థమనంగాలుతుకు. కామమనంగా

జీవితేచ్చ. నిదాహీరవిహీరస్వరూపము బతుకు. నిదాహీరవిహీర సుఖాభిలావము జీవిలేచ్ఛ. అర్థకామముల స్వరూపము హీయిగా బతుకు కోరిక. హాయిగా బతుకు కోరిక నెట వేట నిత్యమనః సంతోమము నొందిన జనుడుమాత్రేమ ధర్మార్థ కామమూశ్రములను పురుమార్థముల నాల్డింటిని సంపాదించుకొన్న భాగ్యశాలి సుకృతి. బత్యమనస్సంతుష్టి లేనివాడు పురుపార్థముల స్పంపాదించుకొనం జాలని దౌర్భాన్యుడగు దుమ్రంతి. "స్వకర్మ స్టూ  $\delta$  గథితోహి లోకేం!''అనుటచే నేవిత్తు నాటిన నాముక్క మొలచును. మొత్త ముై లో కములోం గర్మానుసారము సుఖదుఃఖము లనుభవించుట ಸ್ಕಲ ಜನಸ್ ಧಾರಣ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತಾನುಭವಮೆಕವಾ? ಕ್ರಾಬಟ್ಟಿ ತಿಕರಣಕ್ಕುದ್ದಿಗಾ నర్వలోకో పకార స్వరూపనుగు సత్కర్మము నాచరించి పురుపూర్ణము లను సాధించుకొనవలయును. ''అహింసా పరమాధర్మణి' అనుటచేత నత్కర్మముల కెల్ల సర్వలోకో పకారక మగు భూతదయ సారము. కాబట్టి సకలజనరంజకముగా బ్రతుకవలయును. బ్రతుకు చతుర్వి ధాభినయాత్మకము. ఆ యభినయములలో మొదటు బేర్కొ నంబడిన వాచికాభినయముం గూర్చిన శిక్షావ్యాకరణచ్ఛందో నిరుక్తాన్న ములండా బలుకు తెరువును శాసించు శిశ్రూశా స్త్రిమును వివరించుటలో ధర్మాధకామమోక్షములని యుచ్చరించిస్క్రమమున కర్గని రేశము సందు ధర్మమే **య**ర్థమర్థమే కామము కామమే మోశ్రమని యాశేశ స్వరూపమే ధర్మాధర్మ కామమో శ్రమాలు నాల్లు నొక్కటియే. కారువ మనిపించుకొనుచున్నది. పురుమ్మముత్నము నాల్గువిధము లయి ధర్మాత్థ్ కామమోక్షముఆను చతుర్విధ పురుపూర్ణములయి యున్నది. పౌరువమనుగా బతుకు. బతుకు ధర్మాధ కామమోక్ష సాధనమగు పౌరువముయు యుస్మది. ధర్మార్థ కామమోళ్లములలో నిత్యములు డై నికములు నగు ధర్మమో శ్రము లతీం దియములు మఱి

యర్థకామము లనిత్యమర్య శారీకకము లిండియకృత్యములు శేవల పురుమకారములు సర్వజన ్ౖ పత్యశ్రములు హఱియు న్నిౖదాహార విహార స్వరూపములు.

ని దాహీర విహీరమయమను జీవితమందు సాధింపుడగిన యర్థ కామములకు దగున ట్లభినయించుటలో వాచికాభినయు విధాన మెఱింగించు శీజూ వ్యాకరణ చ్ఛందోందు క్తములందు మొదటిది శీజూ శాస్త్రము. నారదశీడ్ యత్యుత్ర్మము, పరమభాగవతులలో సజ్జ నుడు నారదుడు, గంధర్వ వేదకోవిదాలందు నారదుడు దేవముని కావున నారదుడు, గంధర్వ వేదకోవిదాలందు నారదుడు దేవముని కావున నారదశీడ్ శీడ్లలో ్శేషమా. స్త్వరజ స్త్రమాగణాత్మక మగు శరీరస్మృతీ రూపకజా గత్స్విప్ల సుముప్త్యవస్థాను భవమే జీవాత్ముడు. భూతభవిమ్య ద్వర్తమానకాలములం దాగామి సంచీత పారబ్ధన్వరూపక స్వకర్మమనుభవించి యసుభవించుడు సనుభవించ వలసిన కర్మమును స్వకర్మమనుభవించి యసుభవించుడు సనుభవించ వలసిన కర్మమును స్వకర్మసూ త్రగథితుండే దూడిమధ్యాంతరహీత సంసారచ్చకమును స్వకర్మసూడుల స్వవ్వధనరకాత్మక సుఖదుఃఖకారణ నిజపుణ్య పాపకర్మవల మనుభవించక తప్పదు.

సంపూర్ణ సత్క-ర్మఫలముచేత నిత్య సంతుప్రాంతరంగుండై స్వాద్ధపరత లేమిచే భగవదర్పిత సర్వకర్మ ఫలము కలవాడగుటచేతం బరమభాగవతుండై సంచరించుచుండియును మంటియందుండియు స్మేస్మంటని కుమ్మరి పుర్వుచందమునం బకృతినంటక నిర్లిప్పైడై కటిల మహామునివలె జీవన్ముస్తుండగును. ప్రకృతి స్వరూపకగుణమయ దేహ స్మృతి మాత్ర మాత్మకుం దప్పదుగాని నత్కర్మచేత లభ్యమగు నిత్య మసస్సంతృప్తి రూపక బ్రహ్మసమాధి నుండుటచేత "మనురభవమ్" అని బ్రహ్మజ్ఞానముతోనే తల్లి గర్భమున వెలువమచున్న వామ దేవుడు గుణమయ జేహమును ధరించియుం ప్రకృతికంటక నిర్లిప్తుండై "బహ్మకలోకన ధియం నజహాతి యోగి" అను నట్లు జ్ఞానయోగా

ముగల మునికీ దేహన్మృతి రూపక సంసారము దగ్గపటమువలెం బేరునకు మాత్రముండును గాని వాస్త్రముగా నకల్భూతదయా పరుఁడు సకల జననముుఁడు సర్వలోకోపకారపారీణుఁడు స్వాధ్థాన్ని యగు సుకృతికి సంసారము జలస్తంభవిద్య స్థల్పింపఁబడిన నౌక యంతస్సమ్మడమున యాధేష్ట్ల సంచార మొనర్చున ట్లంటీయంటదు. "మనవ్వ మనుష్యాణాం కారణం బంధమోక్ష యోకి" అనుటచేత సకాముడు బద్దుడు నిష్కాముడు ముక్తుడుగా నీజనన మరణ ్ర పవాహామాపక సంసారముజీవునకుండప్పడు దప్పడు. సత్కర్మము చేత "అగ్నిర్థి మస్య భేషజమ్" అనునట్లు నజ్జనుడు సంసారదుఃఖమును బొందక నిత్యసంతుముడ్డె బహ్మానందమున నోలలాడుచుం గర్మఫల మనుభవించక సూర్యునివలెఁ నేవలము కర్మసాశ్మీయై యుదాసీస తట్ల లక్ష్యములతో బరమాత్మ సాక్షాత్కారమందును. కాబట్టి "అవశ్యమను భోక్తవ్యం కృతం కర్మ శుభాశుభమ్" అను వాక్యాను సారముగా మునులు వేషశా స్ర్మముఖముస మనుష్యులకు "అధాలో ధర్మ జిజ్ఞానా\_ అథాతో బహ్మజిజ్ఞానా\_ అథశబాను శాసనమ్" అని నదుపదేశ మొన్చిరి. ''బాలానాం సుఖబోధాయ'' అని కొందఱు ్రాజ్ఞులు శాస్త్ర క్యాఖ్య నములొనక్పిరి. కాబట్టి యష్టాదశ విద్యల సారము సిన్మలకు శక్తికొలందిం బెద్ద లుపడేశింపవలసి వచ్చెను. మేదశాస్త్రామం సార్వలాకిక బ్రాహార విహార సాఖ్య సంపా డక కర్మము లన్నియు, లోకములో జరుగుచున్న ట్రతీ క్రియయును వేదశా స్థ్రినమ్మతమే. "ధాతాయధా పూర్వ మకల్పయత్" అను టచేత వేదమును స్మరించి వేదమునం బతిపాదితము లయిన పదార్థ ములనే బహ్మదేవుడు పూర్వ కాలమున నున్న ట్లే వర్తమానకాల మందుఁ గూడ సృజించెను. దేశకాలప్టాతానుసారముగా నాయా వస్తువుల నృందర్భముచే సుఖకరముగాం గావించుకొనుట కేవల

పౌరుపాయ తము. నజనుశకు మాత్రముపదార్థ సందర్భ జ్ఞానమబ్బును. ఆసందర్భముగా బదార్థముల ననుభవించు నవి వేకి తా జెడ్డి లోకులం జెఆచును. సజ్జనుడు సందర్భ శుద్ధి నెటింగి లోకోళకారము కావించి తా సుఖపడును గాఁబట్టి లోకములో పదార్థము లన్నియు నుప**యా** గించు దగినవియే. ఉభయోగించుకొన వలసిన మార్గములు కేవలాప వాక్య ్రపమాణమునంగాని యితర్మపమాణములవలన విస్పష్టముగాం దెలియుబడవు. సర్వలో కాప్పులు గౌతమ వ్యాసమునులు. న్యాయ మహమును గూర్చియు వైరాగ్యము పరలోకము నూర్చియు మూ ర్థ్ భవించినవి న్యాయ వేదాంతములు. "నేర్ప్ బతుకువాడు నేరక చెడువాడు ధ్రాతీయందు గలెర్ధరణినాథ" అను తీరును జౌరుమ మంతయును విఫలము ''యుల్లభస్ నిజకర్మోపాత్రం విత్రం తెన వినోడయ చిత్రమ్" అను నాచార్యోక్తి ప్రకారము స్వకర్మానుసార ముగా నైహలౌకిక పదార్థములచే నర్థకామములుసంపాద్యములగును. "యద్దాలా నిజపాల పట్టలిఖతం స్టోకం మహ ద్వాధనం త్రత్సా బ్నోతి" అను వాక్యానుసారముగా స్వకర్మానుసారముగా దైవపేరు మములు ఛలించును. తన భూత భవిష్యత్కర్మములు తనకు మిక్కిలి భరో శ్రములు. వర్తమాసకాలమందు లోక విరుద్ధము కాక స్వార్థ పరత లేక కేవల పరోపకారమునైకై మూ త్రేమ సజ్జనుడు త్రివ హారువమును జేయు కర్మమంతయు నొకప్ప ఉనుకూల కాలమున మఱొకప్పడు కాలవై పరీత్యముచేత సఫలమయ్యును విఫలమయ్మును భలాపేశ్ల యనఁగా స్వలాభము నాాసించి యా సజ్జనుఁడు వ్యవహ రించడు గనుక నా పుణ్యాత్ముని బతుకునందలి కర్మములన్నియును లోకో పకారములయి విబుధ స్థావనీయములు కాకమానవు.

## క ర్మము బ్రహ్మము

తన సుమ్మ ప్యవస్థయును స్వహ్మ వస్థయు దన యాత్మాను భవ్భవహాణముచేత నుపేట్టించి తన జాగ్దద్దశా వ్యవహారమే

యధార్థమనుట మర్త్యులకుం కోప్పనిస్వభావము కనుక నీజగమంత యును ''ద్వౌతాద్వైతసమం బహ్మ" అనురీతి న్యాధార్థముగా భావిం చుకొని దేహధారులు వ్యవహరించక తీఱదని సర్వజ్ఞులును జ్ఞాన స్వరూపులుం బగమకారుణికులును సర్వజగదుపకారులు నగు గాత మాది బ్రహ్మార్థులు కేవలాడ్వైత్ బహ్మాధ్యాన్గా సమాధిస్వరూ పు లయ్యును జగద్దురు శంకరాచార్యాది పరమాహంసలు లోకోపకార మునకైకదా శారీరక భామావ్య నేక్క గంథముల ద్వారా పురుమార్థ ములను సంపాదించుకొను నుపాయము లుపదేశించిరి. కాఁబటి యా లోకమంతయును దిగుణమయమగు నిజకర్మాసుసారముగా లబ ధ త్యాగులై లోకో ప్రారపరులయిన నజనులకు సంసారవికారముల నొకింతయు నలిగింపుజూలక కేవలము న్నిత్యమన సృష్టి రూపక బహ్మానందాను భూతిగా మాత్రమే ఫలించును. పాంచభౌతిక పదార్ధ ములన్నియును  $\pi$ ాతమాద్బహ్మార్లులకుం బత్యశ్రము లయినప్పటికీ నమ్మహనీయుల బ్రహ్మభావనావశ్మున నీజగమంతయును వాసు దేవుడుగానే పొడకట్టి బహ్మానందము స్థలిగించునుగాని రాగ డ్వేషాది సంసారవికారముల నొక్కింతయును గావింపనేరవు. కాఁబటి జా (గదవస్థకు గాహ్యమగు క్రత్య క్ష పరో జూత్మకమగు నీ జగత్కా ర్యము లన్నీయును మఱి యీ లోకవ్యవహార మంతయును వాస్త వమే కాని కల్ల కాదు. శశవిపాణమువలెఁ దికాలములయందు లేనిది **లేని దే. య**భావ మభావమే. తో కాతీతము. లో కాతీతమే. శూస్యము ళూన్యమే. ఇం దియ పత్య ఓ మైన పదార్ధ మొకప్పడు నీడవలెం బతిబింబమువలె ౖభాంతికృతమయ్యు నాౖభాంతి. కారణములేక కలుగుట యస్వాభావికము యుక్తివిరుద్ధ మసంభవముకాదా?

కాబట్టి కారణములేక కార్య మొదనదను న్యాయము సకల ఇన నహజ సామాన్య మతమేకదా? "్ౖ పమితీ విషయాం పదాధాం!!

ధియోగాను: డ్రాహ్మహులు బట్టి తదార్థ త త్వము నిశ్చయించుటకు మూలకారణము యాథార్థ బుద్ధియనఁబడి పదార్థత్త్వమును లెక్కించు ప్రముతి యుని న్యాయ మతమును, వాస్తన మెఱిఁగించు బుద్ధిని దేవుఁడు మాకిచ్చుగాక యని (శుతి మతమును బవర్లుచున్నవి "ప్రాజన మనద్దిశ్వనమందో ఒప్పిక వ ర్థాతే" ఎద్దియో కారణరూపక మగు నూహ రేక యే వెఱ్హికూడ র্ম కార్యముచేయుట్ కైనం బవర్తి జాడుగా ? కాణటి సకారణము గాని కార్య మాలోకమునం బుట్టదని యేమాత్ర జ్ఞానవంతుండైన మనుష్యుడు నూహింశక తీఱకు తీఱదు. (తిగుణమయ శరీరస్మృతి యాలోకమ-తయు నీ దేవాస్తృతికంటే వేజే మఱి కూర్తమే లేదు. " ్రామతి విషయా: పదార్థాం" అనాటం బటి దేహస్మృతియే యా ్ పాపంచికపదార్థములత త్ర్వమున:గనుగొనుచున్నది. కాఁబటియాలోక పదార్థ స్థితీ కంతకును మూలకారణమా శరీర స్కృతీయే. మఱీయు నీ దేహాస్కృతియే జగత్కార్యముగా బరిణమించిన కారణమనితర్గా వేదాంత మతముల రెండింటియొక్క సమస్వయము సహంజసమే యను నిశ్చయజ్ఞానము గౌతమ వ్యాసాది మునులకు మ్మాత్మే చెల్లును గాన్ ఫాకృతులగు మర్పులకు కార్యకారణములు రెండు నిక్కేట్ యునియు దేవునకును జగమునకు భేద మెద్దియును లేదని యును విత్రునకును జెటునక్ను వస్తు భేవము లేదనియును తమ శరీర స్పృతియే యీ సమ స్థ జగ్మదూపముగా బరిణమించుననియు "పురుమ వేశోదగ్ సర్వమ్" "హరి మయము కాని వస్తువు జరమాణువులేదు" ఆను బుద్ధి యీన్దవలె స్త్యము కానేరక భమచేతి దూపి. తము యధార్థ నస్తువు నరయుజాలక విపరీతము డ్రతి కృతిచ్చాయా మాత్రమునే కనుచు వాసుదేవునకుఁ బతిబింబమగు జగమును వాసు

దేవుడుగా యధార్థముగా గ్రహింపనేర కద్దమున్న దన నీష కోక బోరాడు పిచ్చుకలవేలె స్పీక్ృత జనులందఱు స్విషరీత బుద్ధులయి స్వకర్శపాశబడ్డులై "సర్వంఖల్వికం బహ్మ" యను యధార్థ బుద్ధి యిప్పటి వఱకును సద్దురు కటాక్షమునకుం బ్యాతులు కాకుండుటే చేరిం గార్య కారణములు రెండు నొక్కటియేయని తలంపతేక దుర్భరసంసార తాప్పతయాగ్ని దందహ్యామానులగుట కోర్వక దయాంభోనిధులగు గౌతమ వ్యాసాన మహామునులు తర్క్ వేదాంత ద్వైతాధ్వైత మత ములను జతుర్విధ పురుపూర్థములను సంపాదించుకొని సంసార దుఃఖము నరించు దారుల క్వాయినోళ్ళం జాటి చెప్పచు జ్ఞానవృద్ధులు వ**యా** వృద్ధులయిన సజనులు క్రత్యక్షముగా మంచినడువడి మప్పచు నీటిలో ముగ్గిహోవుచున్న వారల గ్లేవల కరుణతో డమ పాణము లొడ్డియైన నొడ్డెక్కించి కాపాడుచున్నారు. \_ బొమ్మలాటవలె నాటకమువలెఁ దెలిసిగాని తెలియకగాని యధ్యానునుకొని మఱెలైన భావించుకొని గాని యా సుఖదుఃఖాత్మక సంసారసాగరమునగురుకటాడ్ల మను నొడ్డె క్కించునావ దొఱకినవఱకు నీలోకులు శ్రణశ్రణము మున్నచు దేలు చుంట తప్పదు తప్పదు. ''జ్ఞానాగ్ని దగ్ధ కర్మణామ్'' అను నట్లు కేవల పరమభాగవతాచారముచేత శబ్బిన సద్భుద్ధిచేత ''టిపాదస్యా మృతిం దివి" అను శట్లన్పుత మగు పురువ త త్ర్వము లీశమై సంసార మును దరించి నిర్లి ప్రుడు నిర్ణుణుడు ''సాజ్మీ చేతాం కేవలోనిర్ణణశ్చ్ర" అను పురుమ త త్వమున లీనుడ్డె బ్రహ్మీ భూతుడుగును.

"పాతో ఒన్య విశ్వా భూ తాని తిపాఠస్వామృతం దివి" అను శ్రీతి దేవుడ డర్థ నారీశ్వరుడిని యాఖ్ పాయ మిచ్చుచున్నది. "పాదోన్య విశ్వాభూ తాని" అను వాక్యము జగ్రమాపిణి: యాగు శ్రీని "తిపాఠస్వామృతం దివి" అను వాక్యము నిర్గణుడ డగు శ్రీవిని బోధించుచున్నది. కాడుట్టి "శ్రీవ శక్రాత్మకం జగత్" అను సృతిచేత నీ జగమంతయు నర్థనారీశ్వ రాత్మకమగు శివశక్రి స్వరూ పమే కావున నీ జగమంతయు వా గ్రవమే కానిమిన్య కానా. కాడుట్టి మెట్ట్ పేదాంతములు చాలించి ధర్మార్థకామమో శ్రములను సాధించు కొనట్కై యా ప్రవాక్యాత్మక వేదశాస్త్రాను సారము మనుష్యులు శ్రేయస్కాములయి నడుచుకొనక తీఱడు. "గీ! మొసలిచేడ బట్టు వడి నీటమానిగియున్న గజమును సుదర్శనంబును గాచు శౌరి!మోహ మాను బట్టువడి భవమున మునుంగు !మనలు గూడ సుదర్శనమున కాచు!" అను భాగవత పురాణమతమును విశ్వసించి ఫలాపేశ్రత్వేక స్వార్థపరులు గాక కేవల లోకోపకార బుద్ధిలో మాత్రమే పరమ భాగవతులు చేయు సంసారమే నిశ్చయముగా పురుమార్థ చతుర్వర్గ సాధనో పాయమని సకల వేదశాడ్రుముల ముఖ్యాభి పాయము.

నేను నాదేహము నాబతుకు నాకు శరీరజ్ఞ ప్రి యున్మంత వఱకు నెట్లు సత్యములని నమ్మకతీఱదో యాట్లే నాకుం దోంచు సమ్మన నహజ జగత్కార్యములు వ్యావము లనియును మఱియు నీజగ మంతయు నెట్లు సత్యమా జగమునందు వ్యవహరించు సకల చరాచర జంగమస్థానర జడచేతన పద్ధార వ్యాపారము లన్నియున్ష పేయేల లేసిపిస్తువు తలంపునేకే దోంపడు. బుద్ధి కనాధ్యములేదు. దేహస్మృతీ యెట్లు నిత్య మనుకొనుచున్నాండో యట లే దేహ స్మృతీకిం గోచరమను జగత్కార్యము లన్నియును వ్యావములే. బింబములేక ప్రతిబింబము కలుగనేరడు. తనయున్కి తన కెంత వ్యావమాలన దేహస్మృతీకి గోచరమను మనకార్యము లన్నియును మన్మానములు కాకతీరడు. తనకుం దన శరీరజ్ఞ ప్రి యన్లమను దనుకు వా సవములు కాకతీరదు. తనకుం దన శరీరజ్ఞ ప్రి యన్లమను దనుకు వా సవములు కాకతీరదు. తనకుం దన శరీరజ్ఞ ప్రి యన్లమను యన్లను చూచుకొన్నట్లు విశ్వసించుచున్నాండో యాట్లే తన స్మృతీ యనెడి యద్దమునదోంచు జగత్కార్యము లన్నియును వా సవములే యనుకొని వ్యవహరించక తీఱునా? చేసే దొకటి పరులను వంచించు

టైకై చెప్పేది యింకొకటి ధూ ర్జనలక్షణము. లోకోపకారబుద్దిగల మహాత్ము లీజగమంతయును వాస్త్రవమనియే తమకన్న యధార్థ త త్వమును "ఫూర్వజన్మ ని యానారీ పూర్వజన్మనియడ్డనమ్, ఫూర్వ జన్మ నియావిన్యా, అగేధావతిధావతి" అన్నట్లు సూర్యోదయా స మయములవలెనే దేహధారులై డైవ నియతులైయెఫు డేకర్శములు చేయవలయనో మఱీ యెఫు డేసుఖదుఃఖము లనుభవించవలయునో యాయాకర్శములు చేయకతీఅదు మఱి యాయాసుఖదుఃఖము లనుభ వించక ఈ ఆను. దుఃఖములు తప్పించుకొనుటళు సుఖములు పొందుట కును చేయు పురుష్టపయత్న మంతయను వ్యర్థమా యని శంకించి నచ్ నాగామిసంచిత పారబకర్మము లన్యోన్య కారణములై విధిగా ననాడకాల**మునుండియును** జీవుల కనుభూతము కాకమానవుగాని 'బాలానాం సుఖభోధాయ, కుర్వేపా ముడుదీపికామ్" భూతభవిష్య ద్ద్రమాన కాలవేత్తగు ముసులు వేదశా స్రైమూలమున నెట్ట **ఐహ**్లౌకిక కర్మ్వ్వరూప మెట్రిదో పారలౌకిక కర్మస్వరూప మెటిదో ధర్మార్థకామమోశ్రములను పురుషార్థములను సాధింపం దగిన కర్మము లే పకారముగాం బవర్తిల్లునో పురుష్టుయత్న మొక్పు డవసరమో మఱెపుడు వ్యర్థమో పురుష్ట్రపయత్న మను కర్మమునకు మూలకర్మ మెద్దియో యాసంగతు లన్నియును హేయా దేమ వస్తున్నలనుగూన్ని పెద్దలు పిన్నల కుపడేశించిన ట్రుపడేశింప వలసి వచ్చెను. మామిడిమొక్కాను దోహడముచేసి పెంచుకొనఁగా నది వృశ్మమై పూచి కాచి ఫలించి యింతకాలమున కీవిధము గా ಯ್ರ್ ಸಜ್ಞಲರ್ಜು ವಿಧಿನಿಯನ್ ಕರ್ಡ್ನ ಮೆ "ಕರ್ಡ್ನ ಮಾನ್ಯಬಟ್ಟಿ ಜಂತುವು కర్మమానన్ వృద్ధిపొందుఁ గర్మమునఁ జెడున్" కాబటి జననమరణ

్ర్మాహాత్మేక సంసారమంతయు నర్మన్వరూపమే. వేయేల కర్మబీజమే యీ కరీక స్మృతి. శరీక జ్ఞ ప్రియే జగదా కారముగా న్వహ్న వస్థయందలి మనోవృత్తివలె జ్నాదవస్ధయాదుఁ గూడు బరిణ**మించున్నది.** ''కర్మణ్య కర్మయఃప్ శ్యేదకర్మణిచకర్మయః'' అనుటచేత నే**మహా** త్యుడు సంసరించుచుండియును రాగెద్వేమము లంటకుండునో యాం భాగ్యశాలి మాత్రమే కర్మబద్దుడు కాబోక జీవన్ముక్తుండగును. "(తిపాదస్యామృతందివి" అనుటచేతఁ గాముని దహించిన శివుడు తక్పు సకాముడు "పాదోఒస్య విశ్వాభూతా స్" అనుకట్లు సంసా రాత్మిక కర్మబడ్దుడు కాకతీఱదు. త్రిగుణాత్మకమగు సంసార్ధపకృతి కర్మస్వహాపిణియగు శ $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$ ర్గుణుడగు పురుషుం డమ్మతమయుం డగు శివుడు ధర్మార్థకామములు ట్రిగుణములు కర్మస్వరూప ములు. మోక్షము నిర్ధుణమగు కర్మాతీతపర్భబ్యాము. సత్కర్మమే మాశ్రము దుమ్మర్మమే సంసారము. సత్కర్మ మొనర్పు సజ నుండు విరాగియై కర్మమం దకర్మము న్లనుగొనువు. దుష్కర్మ మొసర్పు దుర్లమడు కర్మమందుం గర్మమరసి గర్మముం జూచును. ►ನಂಗ್ ರಾಗದ್ವೆ ಮಮುಲ್ಪಟ್ಟಿ ಮಾಗಿ ಸಂಸರಿಂದು ಮುಡಿಯುನು ಸಂನಾ రము నటక నిర్విషయకు మనస్సుతో ధ్యానయోగముచేత నమృతపదవి స్త్రీనుండగును. కోర్కికలవాండు ౖభాంతునివలె వ స్తువ్రలం డసకుండా బన్నుకొని సుఖదుఃఖాత్మక సంసార కర్మపాశ్ బద్ధుడుగును. జ్ఞానిగాని ఈజ్ఞానిగాని స్వకర్మవల మనుభవించక తీఱదు గాని "ధియోయోను బ్రహింతుడు. తా ననుభవించకతీఆని కర్మమెప్పవు తటస్థించునో యెట్లుజరుగునో యా కాలము నాకర్మస్వరూపమును ముందుగాఁ చెలిసికొనుటచేత నీనంసారమం**తయు**ను నిస్సారమని నిశ్చేయించుకొని రాగ**ద్వేష**ము లొందక నిర్ది ప్రుఁ డగుటచేత జీవన్ము క్రుడయి కైవల్యానంద మనుభ

వించును. ఏకాలమం దేకర్మము తా సమభవించవలసి యుండునో యానంగతి తెలిమని యజ్ఞాని రాగద్వేమ బద్ధుడై తుద కాశాభంగ మగుటచేత తా ననుకొన్నట్లు తన ్పయత్నము కొనసాగకపోవుట మటింత నిర్విణ్ణు డై క ర్థ్యాక్ ర్థ్యము లరయక మటింత గంసా రాంధకారమును జిక్కుపడును. "బ్రహ్మహాత్యానేక్ పాపాటవుల కగ్మికేలలు హరినామ కీర్తనములు" "జ్ఞానాగ్ని ధగ్గకర్మణామ్" అను నట్లు కోర్కి రూపమగు కర్మమును నిమ్కాముడ్డే వైరాగ్యకారణ మగు జ్ఞానమును ''ధియోయోను ప్రచోదయాత్" అని ప్రతిహ ದಿಂಬಂಡಿ ವಿನೆತ್ ಕೃತಬುದ್ಧಿನಿ ಸಂಘದಿಂದು ನಿನ್ನ ವಾಡು ಕರ್ನ್ಯ ಘನಮು నంటక సంసారమును దరించి యమృతపదముం జేరుకొనును. నేవ కాడ్రు ముఖముల న్మునులు ధర్మార్థకామమోశ్రములు సంపాదించు కొనుడాలు బుద్దిం గఱఫుచున్నారు. కాంబటి కర్మబడ్దులగు మర్పులు తప్పక భక్రిశ్ధలతో బురుపూర్థసాధకమగు బుద్ధి నా ప్రవాక్యము న్విశ్వసించి యప్పాదశ విద్యాసార మొఱింగి భక్రిజ్ఞాన పైరాగృము లంది కర్మస్వరూపమగు సంసారబంధమునుండి విముక్తులై పరమ భాగవతులవలెండించుచున్నారు. కాబట్టి మునులు సంసారులకు మక్కిల్ కేషబుద్ధి దాయకములు భక్రజ్ఞాన వైరాగ్యజనకములగు నానావేదశాస్త్రము లుపడేశించిరి.

"ఉద్యోగినం పురుమసింహము పైతీల మ్ర్ట్రీ జ్ఞా ఉద్యమేనవి నాన్నాణాం న సిధ్య సై మనో రథాం!" ని దాహార విహారసాఖ్యమున్నై దేహన్మంతి యున్నంతవఱకు దేవులాడక తీఱడు. అడ్వైతం పర మార్థతం, పురమ వివేదగ్ం నర్వమ్, అహింసా పరమోధర్మం ధర్మం చర" సాధన చతుప్పయు నంపదగల ముముతువులకు "బహ్మనత్యం జగన్మిథ్యా" అనియును భక్తి శ్రావంతులగు పరమభాగవతులకు 'నహింస్యాత్సర్వభూ తాం?" అనియును, గృహాస్థులకు "సత్యంవద,

ధర్మంచర, అత్థిదేవోభవ, ఆచార్యదేవోభవ, పితృదేవోభవ, మాతృదేహోభవ, పారదార్యమనాయుమ్యమ్, నపరదారాన్ గచ్చేత్ నానృతం వదేత్" అను వర్ణ్హా శమధర్మములను నిక్క ముగా శధికారి భేవముంబట్టి దేశకాలప్పాతోచితముగా బురుష్ట్రప్రయత్నముం జేయు టైకై పేవశాడ్ర్మములమునులుపదేశించింది.పంచభూగోప్మ డవములు లేక న్ని దాహారపహార సౌఖ్య సంపాదనమున కైళ్ క్రికొలంది నేవాధారులు యావజ్ఞీవము తంటాలుపడుతున్నారు గాని వాస యెండ చలి మొన లగు డైవ్ర పేరికి ఋతువి శేవముల నీకి బాధలనుండి కాపాడుకొనుట్లేకే యిండ్లు కట్టుకొనుట యిరవులు వెదకుకొనుటైకే **పురుష్టపయత్నము** చేయుకత్తిఆడు. వేదశా<u>న్</u>త్రములద్వారా జగదా**ప్ర**ుయన **గాతమా**ది మహామునులు న్నిదాహారవిహార సౌఖ్యకరవస్తువులు తత్రదేశకాల పాలానుసారముగా సంపాదించుకొనఁడగిన సాధనములను భూతోప ్మ దవములనుండి కాపాడుకొనఁదగు నుపాయముల నుపడేశించిరి. ధర్మార్థ కామమోశ్రములను పురుపార్ధము లనఁగా బురుష్ట్రపయత్న సాధ్యములగు నైహికాముష్మిక సంపథలను సంపాదించుకొనుటకై పురుమ్మ పయత్నమే ముఖ్యము. పురుమ్మ ముత్నము లేక యే యాక ಸ್ಕ್ರೀಕ ಸುಖದುಃಖಮುಲು ದೆಪ್ಘಾರುಲತು ಸಲಿಗಿಂದು ಸೆಲ್ಟಿದಿಯಕ್ ರಣಮೆ విధి. నియికి, యదృష్టము కర్మము నను పేర్లంబరగు దైవము. దైవ గతి న్ల ప్రక్రామటైక్ పురుమ్మ పయిత్త మొక్కింతయు న్లో ఆకాదు. రేఁబవళ్ళ నానీకడ్డఁడరముకా దవి డ్రపవర్తిల్లుట కవాజ్మననగోచర మగు దైవమను నెద్దియో సహజకారణము కలదు. కారణము లేక కార్యము ప్రవర్తిల్లుల్ల ప్రమాణవిక్రము గనుక్ సహజ్ పంచ్రాత్రాత ్ పవృత్తికిఁ **గూడ** దైవమను పేరున నొక కారణము కల్పించుకొనక తీఆదు. ఈ పాంచభౌతిక శరీగోత్పత్రికి సంసారరథమునకు డైవ పౌరువములు రెండును రెండు చ్రకములని యాజ్ఞవల్క్యముని చెప్పిన పకారముగా దైవముం బౌరువమును రెండును ముఖ్య ఫురుపార్థ సాధకోపాయములే గాని పురుమ్మయల్లము దేహధారులవశము. దైవగతి దేహధారులు తప్పించుకొన్నేరరు గాని పురుపార్థములను సంపాదించుకొనుట్లై సహజముగాం బయత్నించకమావరు. కాంబట్టి యేపురుపార్ధమను సంపాదించుకొనుట్లై పురుమ్మ పయత్న మెట్లు చేసికొనవలయునో పాకృతులు కించిజ్ఞులగు మర్ప్యు లెఱుంగరు గనుక లోకోపకారపరాయణులు సర్వజ్ఞులు సతీం దియ ద్రమలగు మునులు పేదశాస్త్రములద్వారా హితోపదేశము కావించిరి.

సామాన్యమువి శేవము వైకల్ఫికము నిత్యమనిత్యము విధిస్ పే.ధము కామచారానుజ్ఞలను పేర్లలో శాస్త్రము నానావిధములుగా దేశశాల ప్పాత్చితముగా నుపదేశింపబడుచున్నది. కష్టకారులగు మనుష్యుల తప్పుతోవలనుండి మళ్ళించి జనుల సుఖదాయకములగు మంచి తెరవుల న్నడిపించు నుపదేశ్ములే వేదశాస్త్రములు. కాఁబటి యాహేద శాడ్ర్మము లన్నియు సతీ్దియ్మద్దప్పలును సర్వజ్ఞులగు మునులకుం గాడు.\_అల్పజ్ఞానులు లోకానుభవము చాలక భాంతులై విపరీత దృష్టంలో పమాడమున న్రిదాహారవిహార సౌఖ్యాత్మక చతుర్విధ పురుపార్ధములను సంపాదించుకొనుట్<u>క</u> తగిన మార్గమున నడువ శేరక తప్పదారి న్నడుచు నజ్ఞానులు బాలురు మందబుద్దులు శగు **ాకృతు**ల నుదేశించి ''బాలానాం సుఖభోధాయ'' అని పఁడిశులు హ్యాఖ్యానము తాము చేయుటైకే కారణమును చెల్పునట్లు మునీశ్వ రులు పురుపాఠ్థనంపాదక సులభమార్గముల న్వేదశా స్త్రిములద్వారా నుపడేశించిరి. కృతార్థులగు కఫిలాదిమునేశ్వరులకు డైవపౌరుషములు రెండును లేవు. ''విస్మృతికి ఖలము క్రికి, నర్వమా తెబ్బైవ ఇలుకంకే నప్కేత్" అను తీరున బహ్మధ్యానసమాధి నైనల్యానందమున నోల

లాడుచున్న మానులకు హేయా జేయములు రెందును జేవ్య, 'ద్వే తా డ్వైత్ నమం(బహ్మా'' నర్వజ్ఞులయ్యును ''వానుదేవ: నర్వమిత్రి' లోకనంకక్ యొవర్పట సహజగుణామం. గస్ట్ పేదళెడ్డునుులం బాకృతుల నుద్దరించుట్యే ప్రయాణకున్నుగా నుప్డేశించికి, కాణటి యభీష్ణ న్ని దాహారవిహార సౌఖ్యమున్నై చేయక విధిలేని పురుష ్ర పయత్నమును మును లుపదేశీంచినట్లు దేహధాకులు చేసికొన్న యొడలు దమ కోరిన కోర్కెలన్నియును శభలవు/పను, ముచుల యువదేశముల చొప్పన దేహధారులు చేసిన పురువ్య పయత్నము నకు దైవము తప్పక తో కృడకతీఆను. భ క్రి క్షలతో పేవనాస్తోప దేవ్వలును సర్వలో కాప్పులు నగు గౌతపువ్యా సాది మహాముని మరిము లనుసరించి నడుచుకొన్న నజ్జవులకు ైద్ వమొక్కి తయుం బతిఘ టింపేనరదు. వేదశాస్త్రాప్త కా ప్రవాక్య పమాణము చొప్పన దప్పక పౌరువములో దీశ్రవహించి నడుచుకొన్న మనుష్యులకు దై ముసహా యము కాకతీఆదు. భక్తిశ్వలలో నాప్రవాక్యాత్మ్మ వేద*్య* ్ పమాణమం బట్టి నడుచుకొన్న సజ్జనుల ఫురుమ్మ పంపున్నము కంటే దైవము వేఱు కానేరదు. గాయటి శహజముగా మనుష్బులు తమ న్ని దాహిరవిహిరాత్మక చతుక్విధపురుషార్థ సాధకమగు పురుష ్రపయక్న మెట్లాచరింపవలయునో యా యువాయము చెప్పటేకే గాతను వ్యాసాద్యా ప్రవచనముకంటే నీతర్మ పమాణము మత్రాదియుం బనికీ రాదు.

"అణిమా మహినూచైవ గరిమాలఘీమాతధా చాప్రిం చాకామ్య మాశత్వం వశిత్వం చాప్రభూతయు" మిక్కిలి కొంచె మగుట మిక్కిలి పెద్దయగుట మిక్కిలి తేలికయగుట, మిక్కిలి బరు మగుట, ఇష్టము వచ్చినచోటికేగం గళ్లుట కోరిన కో రెక్టి బాందుట,

అడ్డు లేక య ధేచ్ఛగాం గావలసీన భోగమెల్ల నమభవించుట జగము నెల్ల్ల దనవశము కావించుకొనుట్క ఈ యాషేశ్వర్యముల బురుష ్రపయత్నమువల్ల సాధించుకొనవచ్చును. బుద్ధి కసాధ్యమేలేదు. పంచేం ద్రియదృష్టములగు పంచభూతములు పాంచభాతికమగు జగ మంతయుఁ దన యిప్లానుసారముగాఁ బురుష్ట్రప్రయత్నమువలను వశముచేసి సర్వస్వతం తుడ్డా తాను సంకల్పించిన పనియెల్ల పురుమ ్ పయత్న మాచేత నెరవేర్పుకొనవచ్చును. విశ్వామ్మితుం డను ఋషి ్బహ్మ సృష్టికి మాఱుగా ముల్లోకములను ఋరుష్ట పయత్న మునల్ల నే సృజించెను. "తద్దితప్రస్థితపః" అనునట్లు చతుర్ముఖ బ్రాహ్మ పురుష ్ పయత్నముచేతేనే తపోనిమ్లుడై త్రిభువనములను సృజించెను. పురుష ్రపత్తుత్తే సాధ్యముకాని దెద్దియును లేదు. బుద్దిహీనులు సరిగా నేకార్యమును సాధించుటకే యుపాయము పన్నవలయునో యెట్లు త్మ్మ పయత్నమును బట్టుదలతో నెంతవఱకుం జేయవలయునో యటి బిద్యాబుద్ధులను సంపాదించుటకు దృధ్భవతమును జాగరూకతతోం ద్భీ ప్రభాత్నమును బూనక సోమరులై యల్ప్ పయత్నముచేసి తోవతప్పి తప్పతోవ శ్వడిచి యేకార్యమాన కెట్లు (పయత్నించ పలెనో యా యుపాయము లేక బుద్దిమంతుల యుపడేశమును సరిగా గహించక శా<u>స్త్రము</u>ను సరిగాం దెలిసికొని శరీరకష్టమున కోర్పి తగునట్లు ఫురుష్మ పయత్నము చేయుజాల కల్ప్మ పయత్నముచే మహ త్కార్యములు నెఱవేర్చగోరి విళలమనోరథులైతమ కార్యములు నెటవేటకుుటకు డై వమను నొక పదార్థము ౖపతికూలించెనని లేని దైరమును కబ్పించి తాము చెడుటయేగాక యితరులను గూడ, ఈ జగమంతయు డై వాధీనమనియును గుమ్మరి కుండలం బన్ను చున్నట్లు ದ್ವವ ಮಿ ಜಗತ್ಕಾರ್ಯಮುಲು ಹೆಯುಸುನ್ನಾ ಡನಿಯುನು ತೆನಿಖ್ ನಿ ్ర మాడ్లు అంటే పాటురు లన్మోసపుచ్చి తమవలె వారినిం గూడ

సోమరిపోతుల న్గావించుచున్నారు. "ఆత్మన ఆశాశేః సంభూతః" "ఆశాశాద్వాయుర్వా మూ రగ్మరేశ్మరాపు అబ్బ్యుణ్ఏశృథిక్యా ఓవధయః ఓపధీభ్యా ఒన్మమన్నాత్పురుమః" అనుటచేత ఆత్మాకాశ వాయ్వగ్మి జలపృథివ్యాషధుల సారమే దేహీ కాబట్టి పృథివ్యప్తే జో వాయాక్ష్మాత్మలను యధేష్ణముగాం దనపౌరుషముచేత వశ్వస్ప కొనఁగలుడు. ''అహ్మబహ్మాస్క్రి, మత్తోనా స్త్రికించన మనురభవమ్ త దై శ్రత, బహాస్ట్రాం పజాయేయు" అనుటచేత పురుము డెద్ది సంక ల్పించునో యద్ది పురుష్ట పయత్న సాధ్యముకానియెడలనటిస్టు కల్పమే పురుమున కొదవను. తేనిదే కల్లదు, మఱియున్నది లేకపోదు. ఈ ్రప్రపంచకార్యము లన్నియును. బురుమ మనస్సంకల్పాత్మకములే. జీవుఁడు సంకల్పమయుఁడు మఇస్సు సవిషయమైనంతవఆకు జగ త్కార్యము లెట్లు భావించునో యట్లు తోఁ పకమానదు, "యాదృశీ భాననాయ్త సిద్ధిస్భవతి తాదృశీ" భావన యనఁగాఁ బురుమ్రపయ త్నము కాబట్టి పురుష్టపయత్నసాధ్యము కాని జగత్కార్యమే తేదు. తేనివస్తువును పొందుటకు దేహికి గోర్కాగాని ట్రుయత్నము గాని కలుగేనేకలుగదు, ''దైవంహీ మూలమితీ కాపురుపావద స్త్రి" కా పురుములనంగాం విద్యాబుద్ధులు కష్టపడి సంపాదించుకొని ధర్మార్థ కామమాశ్రములను చతుర్విధవురుపార్థముల న్రమత్తులై దృధ ్ పయత్నముత్తోం బెద్దలవలన వేవశాడ్రుము లభ్యసించి తమ తెల్వి తేట లుపయోగించుకొని దేశ కాలప్టలానుసారముగా డ్రకరణశుద్ధి గా నే కార్యమును సాధించుట కేపద్ధతుల ననుసరించవలెనో జాగ రూ ఖలై యాయా యుపాయముల నాయా తెరువుల నడునక వ్యసన పరులగు సోమరులు "తాఁబడి సొటనేల" యన్నట్లు దేవుఁడు తమసుఁ ట ಬ್ರಿಠಿಘಟಿಂದ ತಮ ೯೮೯ ಮುಲನು ಪಾಡುವೆಯುದುನ್ನಾ ಡಿನಿ ತಮ ದೆಪ್ స్మృతికిం దమ జ్ఞానమునకు న్మించి పేతేలేని దైనమును ఖ్యాంతుండు పిశాచము న్రబ్పించుకొనునట్లు కల్పించుకొనుచున్నా సమ

"అయమాత్మాపురువం... పురువ వేదగ్ర సర్వమ్" అను తెఱంగున 'ధియా యోనం ప్రచోదయాత్" అని వురుపాత్మ తపో నివ్వచేత బహ్మజ్ఞానమును 'ఆథాతో బహ్మ జిజ్ఞాసా" బహ్మ మనంగా సర్వస్థితంత్ర బుద్ధి. యట్టి బుద్ధిని సంపాదించుట్లై చేయు పురువ ్రయత్నము ్బహ్మ జిజ్ఞానయని చెప్పం బడెను. కాంబటి భక్తి జ్ఞాన వైరాగ్యములు బెద్దల యుపోదీశమును గమ్మపడి నంపా దించుకొని జాగరూకుండై దృధమగు పురుమ ్రపయత్నముచేతం బురుపార్థ చతువచుము నార్జించు కొనవలెను. భక్తి శ్రీదలలోం బెద్దల యుఖ్డేశమున విద్యా బుద్ధుల స్పంపాదింనుకొన్న పురుషుండే నిక్క పు వేల్పు. అట్టి బుద్ధిశాలి యొనర్పు పురుమ ట్రమత్నముకన్న మతి బేతే దైవ యత్నము లేనేలేను. కాబట్టి సోమరిపోతు మధ్యా డృష్టిమాని గురుకుణమున వేదశా ప్రములభ్యసించి బుద్ధిమంతుండే దృఢ పురుప్రపంచుత్నముచేత ధర్మార్థ శామమోశ్రములను పురు పార్థములను మనుష్య్యం ఉన్న దగ్గిన వాం జెల్ల సంపాదించుకొనక తీఆమ. కమక్షే వేదశా<u>చ్</u>రుములను ముమ లా**పచెశించుట ముఖ్య** ్ పరామాజనము క్రాంత్ కణశ్జైన విద్యా మధంచ సాధయేత్ " ''వ్యావుభౌ పురుషా లోకే సూర్యమండల భేదినా।పర్మి వాట్ యోగ యుక్త్స్ రణే న్హాత వవచా అనుటచేతం బునుపూర్థ చతువుయు ముసు గేవల పురుష ్రుయత్నముం బట్టి సాధించుకొనవలయును. ''న్వకర్మ స్టూత గ్రాథితో హిలాకు" అనుటచేం దాను జేసిన కర్మ ఫలమునే తా సనుభవించక తీఆడు. దైవమునకుం బురుష ప్రయ త్నముసకు సృబుధ మొక్కింతయును లేదు. పురుష ప్రయ త్మము తప్ప దైవసువ్మ పదార్థమేలేదు. శశవిషాణ శబ్దమునలైదై వ శబ్దము కేవలము సోనురిపోతులు భ్రాంతిచేతం బెంకెతనుమనన్లల్పించి, మా పురువప్రియత్నము యొక్క లో పమేమియును లేదుగాని డై వము

్థ్రాబించెనని సరిగాం బురుష ్థ్రాయత్యముం జేయుటకు బద్ధకించి ధ మద్యమత్తులు బొమ్మలను భాంతి స్ట్రించుకొను విధమున దైవము ద్రించుకొని తమ్మ పయత్నలో పమును వెల్లడింపు బోక యన్యాయ ముగా లేనివిధి నల్పించుకొనివంచకులై తాము చెడ్డియొదల, జెఱచు చున్నారు, "అథాతో ధర్మజిజ్ఞానా\_అథాతో బ్రహ్మజిజ్ఞానా" అను మొదలగు జిజ్ఞాసా కాస్త్రములు మఱి సకల వేదశాస్త్రాల్మకా ప్రాదశ విధ్యలు పురుమాక్ష చతుష్టయ సంపాదకోపాయుములు బ్రహ్మ చర్యగార్త్య వాస్త్రస్థ సన్మ్యాస్ట్రాఫ్ట్రమ్ ధర్మములు మఱి యితర విధములయిన సమస్త కర్మాచరణ పద్ధతులు గేవల పురుమ ప్రయత్న సాధ్యములు కావునే నిక్కముగా ధర్మార్థకామమో ములకు బురుషార్థములను పేరుకలైనను. మఱీయుం బురుష్ట్రపయత్న్ మే కర్మస్వరూపము మఱి పురుషుండు గతకాలమున దానొనర్చిన కర్మ మును మఱచి తెత్ఫల మిపుడచభవించుచుంట తెలుషక తన విస్మృత కర్మమునే దైవ మనుకొనునున్నాడు. "బ్రహ్హై వ పంసరతి ముచ్యత వతడోన దావారికం భనతి సంసరణంచ తెస్య, ముక్తి: పునర్భవతి చిద్దపుమైనతస్య, స్వాజ్ఞానతం స్వమహిమ ్రపతిబోధతశ్చ్తో అనుట చేత సహజమగు నవిద్యచేత ఘూడుండైన జీవాత్కుడు సంకల్పవశ్ మున సకాముఁ డై కర్మమాచరిపి స్వకర్మాను సారముగా సుఖ దుఃఖాత్మశ సంసారపాశ్బద్ధుడానుచున్నాడు మతీయును సహజము ಗಾನೆ ವೃದ್ಧಾರ್ಜಕರೃವಿ ಘಕತ್ ಸ್ತ್ರಾತ್ಮವಿದ್ಯಾತಿಕೆಯ ಮಾಡೆಕ್ನ ಪ್ರಾಯಕ್ಷಿ త్రాదివి శేషములచేత సంసారపాశము న్విడిపించుకొనునున్నాడు. "సుఖ స్వా ఇంతరందు:ఖం దు:ఖస్వా ఇంతరం సుఖమ్" అనుతీరునజీవాత్మునకు బంధమాం క్రములు రెంకు నావరణవి జ్యేపశక్తులయి వెల్లు నీడలవలె నహజములు కార్యాట్ పురుంచు డవిద్యావశమున నహజముగా నకా ముడై ప్రయత్న పూర్వముగా సంసరించుచున్నాడు. మాటి నిష్కా

ముడ్డె విద్యావశమున స్వభావముగానే తేసంతట దగిలించుకొన్న సంసారపాశమును విడిపించుకొని ముక్తుం డగుచున్నాడు కాబ**ట్టి** ವಾಸ್ತ್ರ ಮುಗ್ ಜಿವಾತ್ಕು ನಿತ್ತು ಪ್ರತಿಕ್ಷಾಗ್ ದಿವಮ್ಯ ನಿತ್ತ ಬದ್ದಾರ್ಯ ಕೆನೆ లేదు. మంతిజీవాత్ముం డొనర్స్ నుటచిపోయిన కర్మమునకే వర్రమాన మునం దన ్రవయత్వము తేశ యిష్ట్రునకు నిరుద్ధముగా ఫలించి **న**ఫుడు తన పూర్వకర్మమే కారణ సంకొసేనరక లేని దైవజును xల్పించుకొని మస్స్పైప్తి కొంతవఱన బల్బిం గావించుకొను చున్నాడు. ఆత్ముడు స్వక్రామ సారముగా సహజముగా బంధ మాశ్రము లందుచున్నాడు మఱి యాయాత్ముడే ఆటవిద్యావశమున సంగరించు బద్దుడు మూడ్పాడు ముత్తిపిద్యాతిశేయ వశమున బుద్ధి మంతుండై తనంతట దాంథశుల్పుకొన్న సంసారపుం జిక్కూడం గొట్టుకొని ముక్తుడగుచున్నాడు గాని వాస్తవముగా నాత్మకశ్మ నింకొక పబార్థమేలేదు. ఆ కృష్ణుకిం గల్లు బంధ మోత్సములు స్వకర్మ భలములు. ఆత్మునాను విద్యావిద్దాను నంకల్పవికల్పము లావరణ విజ్ పశక్తులు పుణ్య పావములు స్వర్ణనరక కుట్టులు జననమరణములు బంధ మోక్షములు ద్వౌత్ ద్వేత్ జ్ఞానానుభ్వములు శావించు దేహ న్మంతి విస్మృతిస్వరూ పశముగు కర్మమునపాజము, కాంబట్టిసూర్యు సకు మఱి తత్కిరణములపును భేగమెట్లు లేదో యూత్మనళు నత్కర్మము నకు న్భేద మట్లు లేనే తీదు. కాబట్టి పురుషుం డాత్ముడు కర్మము నను శబములు పర్యాయపదములు కాబట్టియే కర్మమ్మే బహ్మా సనియుం గర్మముకం లే వేతే పదార్థమే లేదనియు న్నును లుపదేశించిరి. కనుక "దేవానాం చ్రియా మూర్థు" అనునట్లు కష్టపడి వ్యససపరుండు గాక య్రప్పత్వుడ్డా దృధ్భ వతండా తానవి వేకముగాం జేసికొన్న కర్మ భలమగు నంసాగదు: ఖబుధము నాప్పులగుగౌతకు వ్యాసాద మహాత్ముల

యుప దేశముల 👸 క్రి శదల నవలంబించి పౌరువము శ్మాత్రేమ నమ్ముకొని యుగ్మత్తు చందమంన భగంభవ ై వము నైల్పించుకొనక తన క్రామత్మముచేతే కే క్రామ్ట్రకానుమాశ్రములప పురుషార్ధము లను సాధించుకొన్న నాడే మనుమ్యు కన్నవాడు తగినవాడు, ఎందు కీడొంకతీరుంగుడు! మాశవుడు నిడ్రహారవిహార సౌఖ్యాభి లావు మున్మంతవఱకును బన్లుఁడే, మత్ప్వామ విగతతృష్ణుఁడగు చున్నాడో యపుడు మత్పడే. ఆత్యువకుపు మఱి యుక్ర డొనర్ప బంధమోక్ష్ శారణ కర్మమునకు మృదటమనలే నామరూప ক্বিষ্কার্কান্দার ষ্ট্রান্থ্র ক্রিক্স డగుడున్నాయు ముక్తూశయం దీశ్వరు డగుచున్నాడు. మతియును న్వకర్శముచేతేనే తన్నత్తుం దానవిడ్యాన్ని భావకుంచేత సంసరించుచు న్వకర్మ చేతే నే విద్యా స్వహైనము చేత ముక్కుడగు చున్నాడు. "పురుష వేజేదగ్ం సర్వమ్" అంటే బంధమాడ్ల కర్మస్వహావుండగు నాత్మునికళ్ళ మత్ బేత్ కా స్వహిన పదార్ధమే లేదు. "అయ మాల్గా ఫురువ - ఆత్రైవేజగ్ం సర్వమ్ కా బట్టి పురు మనకు నతని నైనర్గిక కర్మమునకును మృత్తునకుని మృద్భాజనమునకువలె ామరూ ప్రామేగాని వస్తు భేదము లేదు. సంసారకర్మము చేయుచు జీవాత్ముండనిపించుకొనుచున్నాడా పురుషుడే; మోత్షకర్మ మొన ర్పుచుం బరమాత్ముం డనిపించుకొనుచున్నాడా పురుషుండే. కాంబటి డైవము గైవమని సోమరిపోతు మాటలాడ కాప్లోపదేశముచేత విద్యాబుద్దులు సంపాదించుకొని ప్రాల్మాలక వ్యసననక్తులు గాక ಶಾನ್ಮಕ್ಷನ್ಥೆ ಸನ್ನಾನಿಸ್ಮಾಕ್ ಮುಮುಲ ನೆಕ್ ತಾಲ ಪ್ರಾತ್ ಮನ್ ಕಮ್ಮನ್ ನಿಆ వేర్చుకొను నిహపరసాఖ్యములండ డి యని హేరుమమాత సాహా య్యముచేతేనే పుస్పహ్హాగణ్యులై జగదాప్తులయిన గౌతమ

వ్యాసాది మహామానులు కేవల పురుష్టపయత్నే స్ట్రాల్ సాధ్యము లగు పురుషార్థచతుడుయసంపాదకో పాయము లుపడేశించిరి. "ఆల్మావా అర్మేశోతవ్య దష్టప్పో మంతవ్యో నిధిధ్యాసితవ్యం, అగ్నిప్లోమేన స్వరకామాయజేత\_నావృత్రవచేత్ - న పరదారాన్గచ్చేత్\_అహ రహం సంధ్యాముపానీత్ బ్రాహ్మణేన నిష్కారణం సాంగవేదో 2 ధ్యేతవ్య:" ఈ మొదలుగా ్ శౌతస్మార్థావశ్య్ కర్తవ్యకర్మము లన్నియాం బురుషార్ధ చతుర్వర్గ సంపాదనముైకే బురుష్ట పయత్నమే ముఖ్యమనియు "తస్మాద్యోగీ భవార్జున" అను భగవద్వాక్యము "ఉద్యోగినం పురువసింహముపైతిలమ్మ్మీసి" అను వాక్యముంబోత్స హించుచు "ఉద్యోగంపురువలక్షణమ్" అనికేవలకు పురువ్భవయ త్నము సకలైహికానుుష్మిక సంపదైక సాధనమని వేదశా<u>్న</u>్తుము ల న్ని యు మపదేశించుచుం గే వల పురుష్టపయత్నముచేతనే యనాదికాలము నుండియుం బతిపాదితము లగుచున్నవి. కోరిక యున్నంతవఱకాకోర్కై నెఱవేర్చుకొనుటైక్ పురుష్టపయత్నముచే నుపాయము లరయకతీఱదు. కాఁబటి లేనిపోని యాకాశేపంచాగములు విశ్వక సోమరులయి తమ ్రపయత్నలో పముచేతం గలుగు తశ్వ లాపథలు న్యాయముగా దయామయుడు సర్వజనసముడు నిర్లి ప్రా డహంకార మమకార దూరుడు నిమ్మ-ళంకుడు నిరవద్వుడు భక్త పరాధీనుండగు దేవున్ని మోపక సర్వజనరంజకముగా సకలలోక సమ్మతముగానడు-చుకొనఁదగి విద్యాబుద్ధులనుమనో వాక్కాయకర్మలం గమ్ట్రాపడి పౌరుమమున ధర్మార్థకామమో శ్రములను మనుమ్యుడు సంపా ದಿಂದು ಕ್ಷಾನ್ ಕ್ಷಾನ್ ನಿಶ್ವಲು ಬ್ಯಾಕ್ಸ್ ಕ್ಷಾನ್ ಕ್ಷಾನ್ ಕ್ಷಾನ್ ಲಯ್ಯಾಸು లోకహిత మాచరించుటయే తమ స్వభావముగా నొప్పారు గాతమ వ్యాసాతి జగదాప్రమును లుప్రదేశించిరి.

వ్యాసాది మహామానులు కేవల పురుష్ట్రయత్నే స్టూర్ సాధ్యము లగు పురుపార్థచతుడ్డయసంపాదకో పాయము లుపడేశించిరి. "ఆత్మావా అర్మే కోతవ్య డక్షమ్య్ మంతమ్య్ నిధిధ్యానితమ్య, అగ్నిప్లోమేన న్నరకామాయజేత\_నాను కంచదేత్ - న పరదారాన్గచ్చేత్ అహ రహం సంధ్యాముపానీత- జూహ్మణేన నిష్కారణం సాంగవేదో ೭ ಧ್ಯೆ ಕರ್ವಿ ಕ್ರಾಂತ್ರ ಕ್ರಾಂತ್ರ ಕರ್ವ್ಯಕರ್ಯ లస్మియుం బురుషార్ధ చతుర్వర్గ సంపాదనమ్ము బురుష్ట పయత్నమే ముఖ్యమనియు "తస్మాద్యోగీ భవార్జున" అను భగవద్వాక్యము "ఉద్యోగినం పురువసింహముపైతిలమ్మ్మీ?" అను వాక్యముంబ్లోత్స హించుచు "ఉద్యోగంపురువలశ్రణమ్" అనికేవలము పురువ్మ పయ త్మము నకలైహికానుప్పిక సంపదైక సాధనమని వేదశాడ్రుము ల న్ని యు మపదేశించుచుం កే వ ల పురుష్ట్రపయత్నముచేతనే యనాదికాలము నుండియుం బతిపాదితము లగుచున్నవి. కోరక యున్నంతవఱకాకోర్కె నెఱవేర్చుకొనుటైకే పురుష్టపయత్నముచే నుపాయము లరయకతీఆదు. కాబట్టి లేనిపోని యాకాశేపంచాగములు విష్పక సోమరులయి తమ ్రపయత్నలోపముచేతఁ గలుగు తప్ప లాపథలు న్యాయముగా దయామయుడు సర్వజనసముడు నిర్లి ప్రా డహంకార మమకార దూరుడు నిమ్మళంకుడు నిరవద్వుడు భక పరాధీనుఁడగు దేవున్నిపై మోపక సర్వజనరంజకముగా సకలలోక సమ్మతముగానడుచుకొనడగి విద్యాబుద్ధులనుమనో వాక్కాయకర్మలం గవ్రపడి పౌరుమమున ధర్మార్థకామమోజ్ములను మనుష్యుడు సంపా ದಿಂದು ಕ್ಷಾಪ್ ಸಮಸ್ತ್ರವಿಷ್ಯಲು ಬ್ಯಾಪ್ಟ್ ಫ್ಯಾಸ್ ಪರ್ಯಾಯ ಲಯ್ಯುಸು లో కహిత మాచరించుటయే తమ స్వభావముగా నొప్పారు గాతమ వ్యాసాథి జగదాప్రమును లుప్రదేశించిరి.

అకర్మ యండుఁ గర్మమును గర్మమం జకర్మము నరయ వలయు నను భగవద్వాక్యమునకు నిష్క్రియుడు శాంతుం డగు నాత్మ కే లోకు విహితమగు నత్కర్మచేయుటయే న్వభావమనియు ఇటి యాత్మ ధ్యాన పరాయణుడగు పరమ భాగవతుడు కేవలము భగవదర్పితముగా ఫలాపేష్ లేక సకలలోకహిత నత్కర్మాచరణ మొనర్పుచుండు ననియుం దాత్పర్యము. శరీరస్మృతి యున్మవఱకు న్ని దావారవిహార సాఖ్యాభిలావనుు తప్పడు తప్పడు. మఱియుం దేహీంకింగల శరీరస్తృత్రియే యహంకార మమకారములను నత్వ రజ సమస్పలను త్రిగుణమయ్నే స్వర్మ జా (గత్ప్రమంచ విశారములను దోపించు జేయుచున్న ని. దేహకింగల దేహాగృతి త్రిగుణముతు సకల జగనుద్భవస్థితి నాశకార్యాత్మకమగు నీడగత్తును రజువుగండు సర్పమువలె వివృతముగా నొకప్ప డారోపించు జేయు బాంతింబుటించి భయాముడు మఱొకప్పడు భాంత్రలిగింపక రజ్జువే వా గ్రామనుప్రవే కమును గల్పించి నంతో చకుర్పుచుంకును. స్వప్పజ్నా గత్సుసుము ప్యవ సానుభవము దేహికి దేహాస్కృతియే కావించుచున్నది. దేహియును దేహాస్కృతీయును వి శేష్యవి శేషములు. శక్తి మచ్చక్ర ఇం... గుణిగుణ ములు - చృద్ధటములకునలె నాసుమాపభేదమేగాని దేహకిని మఱి దేహాస్కృతికిస్తే వస్తు భేదమే లేదు.

"సల్యంజ్ఞన మనంతం బహ్మ" నత్యమనంగా భూతభ్వవ్య ద్వ్రమానకాలములం దొక్కవిధముగానే యుస్మస్థితి-జ్ఞానమనంగా న్విష్ జ్వాగత్సుసుమ్మ ప్రివశ లతీం దియమునం దోంచు వస్తువుల దెలిసి కొను మన ప్రత్యమం. అనంతమనంగా దెలియంబడకున్న వస్తువుస్థితి గాని యనేకవిధములుగా రూపించు వస్తుత త్వముగాని మొక్కి నిధ ముగాం గాని నానావిధములుగాని హద్దులేక కాన్పించు నుద్భవస్థితి నాశాత్మక జగత్కార్య పరిణామ విశేమము. బహ్మమనంగా

నిర్విషయ కౌంతమనఃస్థితి "నత్యం జ్ఞానమనంతం బహ్మ" నత్యము జ్ఞానము అనంతము బహ్మ మను నీ నాల్గుశబ్దములు ముత్తము సమానార్థకములై స్వష్ట్రాగత్సుమ్ముత్మక్ శరీరస్మృతి కార్శయ మగు ఇర్లుణాడ్వై తాత్మ త త్ర్వమం చెల్పుచున్నవి. వాయ్వగ్ని జల పృథ్వుల కాకాశమువలె నాత్మయే త్రిగుణాత్మక శరీరస్తృతి కాధారమై యున్నది. ''బ్రహ్మనత్యం జగన్మిథ్యా'' అనుటచేత జా గద్దశ్రమండు స్వహ్హచృష్ణ జగము సత్యముకాదని తెలిసికొని స్వప్పడ్పప్ల వికారమల గృరణము తొలుగించుకొన్న ప్లే బతుకు నందు సుమ్మ ప్రిమండి స్వప్పము స్వప్పమునుండి జ్యాగద్దశ్ జ్యాగద్దశ్ నుండి ప్రహోధదశ్ ప్రబోధదశ్రమండి ముక్తివిశేషదశ్ లనుభవించు చున్న కొలందిం బూర్వదశలనంగా సుమ్మ ప్రైమభవము న్వప్నమందు స్వాన్ భవము జాగ్రత్తునందు జాగ్రముభవము ప్రభాధనుందు ్రపబోధానుభవము ముక్తిపిశేవదశలందు మఱచిపోవుచుం దేహి త్రిగుణాత్మక శకీరస్మృతిచే సుఖదుఃఖాత్మక సంసారబంధమునుండి తప్పించుకొని నిర్ణుణ మను దేహవిస్మృతిచేత నద్వై తానం దాత్మక మా శ్రవాములు సమభవించుచుంట యా**హా**రవిహారములైక మాటిమాటికి బాబుపడి తనియుచు డయ్యూచుం దగ్మశమ యుంతయు న్నఆచి న్నివస్సాఖంచు నిజ్రపకృతి క్రతి దేహికిం బత్య మానుభవమే కవా? కాబట్టి శరీరస్మృతిచేతం ద్రిగుణాత్మక సంసారబంధమును దేహవిస్కృతిశేత నిర్ధుణానం దాత్మక మోశ్రము నాత్ముఁ డొకదాని వెంబడి నొక్కటిగా బంధమాశ్రము లనుభవించుట స్వభావము. స్కృతి విస్కృతి రూపక గగుణ నిర్ణుణ బంధమాశ్రము లాత్మునికి నిజలీలా నటన విశేమములు. న్వప్నవికారములవలె సంకల్పమ్మాత ములు గాని వా స్థవములుకావు. "నచబద్ధో నవాముక్త ఇత్యేషా ఫరమామతి:" అనునట్లు దేవుడు తప్ప నితరవస్తు పేతేదు.

"సంగాత్సంజాయతేకామః, బుద్ధిభ శాడ్వినశ్వతి" పురుమం డాజ్యఘటంబు పొలుతివహ్నిముఖంబు కలియకుండరాను కలిసెనేని బహ్మయైకు గూతుం బట్టంగం మానడు వనితతోడిపాతు వలదు వలదు" "బహ్మెవ స్వాజ్ఞానతః నరతిపునః పునః మహిమ్మ పతబోధతో విముచ్య తే" అనున ట్ల్లీ జేహి కోరి సంసారబంధము న్లవను డాం థగుల్స్ కొనుచుండు దనకుండా విప్పకొనుచున్నాండు బంధమా శ్రము లందుచు దుఃఖంచుటయును సుఖ్యాచుటయు దేహము శృఱల మఱల న్మరించు ఉంటయను మఆచుచుంటయు జీవాత్మునకు సహజలిలలు. దోహికి సుఖడు:ఖానుభవములు నటునకువలె నాగంతుంకవులు నమి త మాత్రములుగాని యథార్ధములుకావు "యోగరతో వాభోగరతో వా సంగరతో వా సంగవీహినం యస్వ బహ్మణిరమతే చిత్రం సందతి నందతి నందత్యేవ" అనున ట్లీ దేహి భూతభవిష్యద్వ ర్రమాన కాల ముల మూండింటయందు నొక్కతీరుగా నే యుండునుగాని యేవిధ ముగానైన న్మార్పు చెంగడు. "సోయం దేవత్రం- అత్వమసీ-న వవాహమ్" ముశుపటి దేశథత్తుడే యా దేశథత్తుడు మనుపుశ్మ నీవే యిప్పటి నీవు మునుపున్న నేనే యిప్పడున్న నేను. "అహం బహ్మాస్కి" నేను లేనని నే ననుకొనుట్ర ప్రమాణ విరుద్ధము కనుక నాదేహస్మృతియే నారూపము కనుక నాయున్కి సాకేయెఱుక. మఱియును నాడేహస్మృతియే నన్నును నాకుదోంచు సమస్త జగ త్కార్యములను నాకుఁ దెల్పుచున్నది. కాడుటి జ్ఞానముకంటే వా స్థవనుగు పదార్ధము మఱిలేదు. మఱియు నీజ్ఞాన కుంతేనసుమ్మ ప్రి దశేయందు సూక్ష్మకారణ స్వహాపముగాను మఱియుం దన స్వష్మ జా గద్దశలందు స్థూలకార్య స్వహాపముగాను దన ట్రాప్ట్ ఏకృత్యవ గల మాటిమాటికిం దానే కనుచు బుధమాక్షములం గుంగుచుం బొంగుచుండుట స్వభావము.

## ఆంతర్ని గూఢసత్యబోధన

"స్వభావోహి డ్రామంలో ఉన్నదిపోడు లేనిదిరాడు. శరీర స్టృతిబాధము. మటి శేకీరవిస్మృతీమోశ్లము, స్మృతీహాప్క్ స్వోష్మ ా గద్శలాతుందు నాకోరిన సుఖము నాకోరిన దుఃఖము డైవపారువ ಮಲ ರಾಷಿಸಿಕಿ ಮಾನ್ ಬಾಪಿಸಿ ಮಟವೆ ಕ್ ಕ್ ರಿನ ಸುಖಮನ್ మార్థు నాకుం గలిగించజాలు నిని నాశరీకస్కృతి స్వరూపమగు హాస్వష్ణా గద్దశలు రెండును శాశ్వతములై యుంట కన్ననా కోండగిన శదప యిక్దియుండు మే? విస్మృతి రూపకసుముప్తి నా కనిష్ణమను దుణ్ఖమును మఱికించును గణ్ణక్ నాజీవితమండు నాకోరిన సుఖముక్న నేవెఆచేకు ముఖము వేయిరెట్లధికము గనుక సుఖ డ్రాఖ్యులు రెండును తేని న్నివస్సను నేను విధిలేక కోరవలసివచ్చెను. చేహకున్మపైతి నిమ్మరమోత్సము సీమాండును శిరీరస్మృతి సంసారము బుధములను మూండింటివలె సమాజాధశబములే, నాశరీర స్కృతి ౖ ప రాజునము నాకోరిన స్ఫుమును గలిగించుటయే, మఱి " బతికి యుండిన సుఖములు బడయవచ్చు" ఒక తులము సుఖముకై వేయి మణుగుల ముఖమైన నోర్పుట శరీరస్కృత్యాత్మకముగు న్యాబతుకు కోరును. గాని పనికిమాలిన నాశరీగవిస్తృత్యాత్మక మగు మొద్దు నిద్దుర స్ట్రోరదు. కాబట్టి శరీకస్మృతికూ పక సంసారమే నాకోరని కోరెడ్డా నాశరీక విస్మృతికూ శక మా క్షము చావకతీ అని గూనివంపులవ లె నంసారము నడుపుకొను తెల్పినాకుం గొటుతమైనపుడు కోరక విధి ాందిని కోరెడ్డా సూశరీరవిస్మృత్ యాపకమాశ్రము. తెల్వి తేటలు గల పరమభాగవతులు లోకొపకార (వతాత్మక భగపత్పాదసేవన్దప్ప నేప్పే సేవక భావశూ స్వైమై సనికిమాలిశమా, క్రము న్లోరరు అహింసా ్రవత్తముతో స్వాధ్మరతన్మాని తమ తోడిపాటిజనుల కుప్పచారము చేయుటకన్న మనుమ్య లనిపించుకొన్న వారలు తమ ౖబహ్మాచర్య

గారాస్థ్యవాస్త్రస్థనాన్నాల్లో కమావలంబనముచేత సంపాదించుడగిక పురుపూర్థము మతొద్దియు నాదుకాదు. తనతోడిపాటిజనులు హాయిగా నుంట చూచుటకన్న మనువ్యజీవితమునందు సుఖ మింకొకటి లేద తేదు. తన పొట్టనించుకొని సుఖంచుటకల్ల, అనిత్యమగు సుఖము కల్ల గాని తనతోడి పాటి వారలకుం గడుపునిండ శన్మము పెట్టి యవ్వారలు హాయిగా నుంట చూచుటయే వా స్థవనిత్యసుఖము, సత్వరజస్థమా గుణాత్మకమై దేహస్కృతిమాపకమైన మనుష్యుని జ్ఞానము వ్యావ హారికము పారమార్ధిక మనియును రెండువిధములై దేహదార్య మున్నంతవఱకును మఱి పంచేం దియశ్క్తి కొఱుత వడకున్నంత వఱకును బౌల్యయకావనదశేలంకు వ్యావహారికరూపై లోకోప ಕ್ ಶಕ್ಷಮಗುನ್ನು, ಮುಆಿಯುನು ಪ್ರಾಕ್ಷಕ್ಷನೆಯಂ ದಾಜ್ಞಾನಮ್ಮಿ ದಿಯ ಸಾಟ వము తగ్గుట్ చేత లోకో పశారముగా ఏనియోగించ లేక కాయక్లేశ మునఁ గష్ట్రపడి కూడు కూర్చుకొని తామనుభవించి పరులను బోపింకుడాలకున్న ముదునళ్ల కాజ్ఞానము సారమాధికముగా మాతి యా లోకవ్యవహారమున కొంత హ్మాతమను బనికి రాకుండును. "సతాంహి సందేహకు దేమ వస్తుమ్మ కుమాణ మంతఃకరణ క్రవృ త్రాయం!" అను విధమున మనుమృత్తు బాల్యయావన దశ్లు దిందిందు పాటనము కలవారై కష్టడి న్నిదహారవిహార సాఖ్యపయోగ మగు పదార్ధములు కూర్చుకొని తాము సుఖపడి తమ తోడిపాటి వారిని సుఖెబెట్టి తమ <sub>ట్</sub>బతుకును సార్ధకము కావించుకొనెదరు. వార్ధకభరముచేత నింటియక్కి **న్లొట్లులో మునలి**వారుగాని ్డబతుక్ నెంచిన సోమరిపోతు బూక్రీతేనవు యావనవంతులుగాని కేవల శా<u>్ర</u>మ్మదృష్టమై వ్యవహారమునకు ఆ ఎంతయును బనికి రాక్ పరమారజాన చర్చలో వృరము కాగొటు కొనుచుందురు.

ఒక తులం బంగారులోని కోటి యవభాగము కరిగించుట కొంత మూగకావలెను? మూగను బటుకొను కారెంత్ యుండవలెను? కను ఆ ప్రాటు కాలము పలను పలనులోని నేయి యవభాగము తత్పరము తత్పర కాలములోని వేయి యవభాగము లగ్మ మాలగ్న ముంగని పెట్టిజాతకము ్ వాసినాచో ఫలములు తప్పిపోవు. ్రపాణాయాను ్ర ప్రాక్ట్రా కార్యా సమాధుల చేత నాక్సము బ్రజ్లలు చేయు నట్లు చిత్రము న్యూసి బీగము పేయవలయును. భిశ్ర కుదిరినంగాని నిష కుదురమ ా? పారమార్ధికజ్ఞానము కోవలాత్ర్మెక వేద్యము నీశ్వరై కగమ్యమతిం దియముగాని నిక్కముగా లౌకకమును బ్యావహారికము కాదు. అవాజ్మనన గోచరము వేదశా<u>స్త్రముల</u>చేతను మఱి జగద్దురు శంక రాచార్యాది పరమహంసల గంథములచేతను స్థూలారుంధతీ న్యాయ్యున విధిలేక బో వృమైన ట్లొప్పకొనక తీఱక పనికియాలిన వృద్ధులు కాల క్షేపమున్కై కాక దంతపరీశ్ర చేయుచున్నను దేహేం దియుశేక్తి కల మనుమ్యులండఱును బ్రాహారవిహారసాఖ్య సంపాద నమునకు డగిన వ్యావహిరిక జ్ఞానమును నడ్డుకూపదేశము నత్సహ వానము నీతను నంపాడించుకొని బుద్ధికుంకుండై మొదులను సుఖాటి తా సుఖపడు వడివయస్సు గల మనుష్యు లే చౌటకు నడిమి భాగము వలె దమ బ్రాము సఫలము కాపించుకొనెదరు.

తమతిండి తాము సంపాటంచు కొనక విశాచములనలె యొరులం బీడించి యన్నమడుగుకొనుచు యావనమున సోమరులై తాము శాహ్మణులనియును సన్యాసులమనియును సిగ్గులేని వేనము లూని "ఉదర నిమిత్తం బహుకృత వేమ?" అను తీరున నేమి యో తెలినీ తెలియని యధిక గ్రానంగములు చేయుచుం దమ సోమరిపోతు బతుకును హెచ్చరించుచు లేనిపోని వ్యాఖ్యానములు మున్యు పదిష్ట్ర గంథములకు చేయుచుంట రుజాజరామరణముల దోడుగా మనుష్యు

లకు మ్కిలి తెఱుచుగాం శగుల నొక్షవధమగు నంటు తేవుల్లి మెట్ట వేదాంత చర్చ . పరస్పర ైపేనూను వాగవు లలోం గలసి మెల**సి** ಶ್ಯಾಗಾ ನ್ನಿ ದಾಶ್ ಕವಿಶ್ ಕ ಸ್ಕ್ರಾ ಸಂಕಾಹನ್ ಪ್ರತಾಗ್ಯಾಗಾ ವಿದ್ಯಾ బుడ్డులు సంవాదింనుకొన్నబతుకుంబొడిగించుకొవుటయే నకల వేద శాడ్రుముల ముఖ్య తాత్పర్యమం సిద్ధాంతీకరింపవలయును వలయును. నిర్ణుణమగు సుశ్మ యను శంక్రమువంటి యావావకుదార్ధ మెట్లు హెచ్పించిన నగించినను విభాగించినను సున్న చేసే యభావమేయుగును గాని సగుణమగు భావ భదార్థ మెన్మటికీ నాగ్రధని యేమాత్రము బుద్ధికలవారికైనం దెలియక మానదు. జ్రాద్ధిలోనున్న వివేక వంతులకు యధార్థ వస్తు జానము కలుగక తీఱదు గాని సహజముగా నత్వరజ స్థామాగణాత్మకమగు శరీరస్కృతియే భచుగాన్ని పమకాడం. యధారజానమునకీ దేహస్మృతీ కల్లింబము యధారజానము కల బుద్దిమంతులకు "భివ్య తేహృదయ గంధిశ్చిద్య నే సర్వసంశయాం" అను భగవద్వాక్యాను వారముగా సంపూర్ణ మనస్సంతుష్ట్రి స్వెలితి សಹಕ ಯಾಂದುನ ಸ್ಸಂದೆ ಮಾಹಹಕ್ಕೆ ಹಂಗಕ ಪಾಂಗಕ ಯಾಮಾ కారములు లేక కేవల లోకోపకారమునైకై మ్మాతమే తికరణ శుద్ధిగాం బాటుపడుచుంట మనుమ్యులనందగిన పరను భాగవతుల నహజలక్షణము. అవాంకార మమకారములతో స్వేషరాధేద మెంచి స్వార్థకుర్తా ధూరులైన కుట్టింభరు లెల్ల లాంగు భాతులవలె విశరీత దృక్కులగుటచేత వారికిం గల శరీరస్మృతి వాస్త్రవమగు దివ్య దేహాస్మృతీ యొక్క్ భాంతి మూలక డ్రపతీబింబమే.

వేశమాత యగు గాయ్తి సంత్రము యొక్క తాత్పర్యము మేము సంపూర్ణమగు బుద్ధిస్తుప్పవ నొండుటైకై తిశరణ శుద్ధిగాం ఖాటుపడక తీఆదు ఆని-కారణ మేమనంగా బుద్ధియొక్క లక్షణము చెకని సంతోషము. ఇపుకు మేము మక్కి బుద్ధిహీనుల మగుట్రచే ్రభాంతులమై కోరికలు తీర్చనలిగి మా బాధలం బోంగొట్టడాలి మాకు శాశ్వత సంతుష్టినీని, వాస్త్రముగా మూకు మేలుచేయ దగిన యధార్ధ విహిత వస్తువుల నగపర్పు సరియైన మార్గమును డప్పి తప్ప ్రోవల న్నడిచి దుఃఖపడుచున్నాము. మాకోరెడ్డులు తీరకున్నవి. మామనసులోని వెలితిపోకున్నది. కలనైనం జిత్త శాంతి తేకున్నది. నానాటికి మూలాబ్తయానలము క్షణక్షణమును బజ్వరిల్లుచునది. కాబట్టిబుద్ధి యెట్లు వచ్చునో యందుక్వ దగ్గిన వేదశాడ్రుము లభ్య సించెదముం. నిత్యసంతో ములయిన పరమభాగవత సహవా సము తృటి యైనం దప్పక చేసికొనెదము. మా బక్కంతయును లోకోపకార ముకై మాత్రమే ధారపోసెదము. దృధ్భవతు మే శాశ్వత మన స్సంతోవ లక్షణ మగు బుద్దిని సంపాదించుకొనుటైకే ముఖ్యమైన తప్ప మఱే యా క్రమము నాదుకాదని వేనోళ్ళుడాటి చెప్పెదము.మా పూరుపోద్యమమందు కసింతయుం బొరపాటు రాసీక కోవల లోకో క కారముగా మా బతుకుం గొనసాగించి మూ లోడి పాటి జనులందఱును హాయిగా నున్న సమయమున నోకర్మసాశ్రీ! యోజగజ్యోతి! మాలోక బాంధవా! మోజగచ్చతూ! మోసకలజగడుద్భ వస్థితీలయ మూలకారణమా! యోసకలజన నిత్య పత్యక్ష దేవతా! సూర్యనా రా యణా! "జ్యోక్స్ సూర్యం దృశేసవితు: వేదియంభర్గ్ దేవస్య ధీమహి" అని సద్భుద్ధి యోగ మిమ్మని భగవంతుని వేడుకొనుటకన్న గాయ్డ్ కి కి ంట్ తాత్పర్య మంకెద్దియు నాదు. బాంతులకు న్నాక్ష ర్థపర ధూరు లకును గాయ్ట్ మంత్ర మహిమము గుడ్లగూబలకు బగటి కెల్లువలె నిమ్ప్రోయోజనము. నిత్యనైమిత్తికవిధి నిషిద్ధ కామ్యకర్మముల క్రీతిగుణాత్మక శరీరస్మృతియే కారణము ఈశరీరస్మృతీ ేక్ కv ముvమను ప్రభుత్నమూvమును బురుష్టుడుత్న

స్వరూపును గాబటి ఇం దియదృష్టముగా నీయిం దియాతీతముకానీ తో చబడిన సదార్ధమంతయుం బురుష ్థడుత్నాత్మి భావపదార్ధమే గాని దెవనాల పురుమ్న పయత్న న్వరూపముకాని భావ పదార్ధ మొద్దియును లేకు. "పురుమ ఏపోదగ్ం సర్వం యద్భూతం యచ్చే భవ్యమ్" కాబట్టి దేవానాం ఓపియత్వమున్నాని వృధా పిష్టపేమణ మవలు బెట్టి యాకాశకంచాంగముంసగంతరేఖ యొక్క హద్దవలె ్థాంతికరమనుటచే తెలిసీ తెలిచుని నిర్వణాడ్వైత వస్తు విచారణ ముకై బంగరుపంటి ్రాయణం (పత్రవుచ్చక లోకో సశారముగా బతంకను విస్తియోగించుకొస్ట్ బుద్ధిస్త్రి సంపాదించుకొని బుద్ధికోసాధ్యము తేదు కనక పేదశా<u>స్త</u>్రమల న్లురు ముఖమున ఇభ్యసించుచున్నిదా హారవిహార సౌఖ్యన్ స్టామరిహోతులయి పరులు బీడింపక కాయ ైక్టేశము. భూమినిఁ బండించుకొని గాలి యెండ వాశలనుండి తప్పించు కొనజాలిన యిరవుల స్పద్ధిసాహాయ్యము నేర్పర్చుకొని యణిమాడ్య పె.శ్వర్యమాలం బొండుటళాను వేయేల పురుష్ట్రుయత్నమున సకల జగదుద్భవస్థిత్ క్రలయ మూలకారణమను దేవుడే తా ననుటకుడేట తెల్లముగాం బరమాప్పంగు గౌతమ వ్యాసాదికవీశ్వరులు **వేద**శాడ్రు ముల ద్వారమున రాజమార్గము శేర్పియే యున్నారు. మాఖారువ ముపయోగపర్స్ కొని పట్టుదలతో డగన విద్యాబుద్ధుల నారి తేటి ధర్మార్థకానుమోశ్రములను పురుషార్థములను ప్రహ్లాది పరమ ఖాగవతులవలే సంపాదించుకొనుడు.

"అథాతో బ్రహ్మజిజ్ఞాసా" అను వ్యాస స్మూతమందలి బ్రహ్మ శబ్దమున కర్గము కేవల పురుమ్మ ప్రయత్న సాధ్యమను వ్యవ హార యోగ్యమను యదార్ధ జ్ఞానాత్మకబుద్ధిగాని నిర్దుణ మతీం దియు మ్రగాహ్య మలొకికమను పదార్ధ మొతమాత్రము న్లాడు. "మమితీ విషయా: పదార్ధాం!" అను న్యాయస్మాత తాత్పర్యము ప్రమ

యనంగా మనుష్యుడు తన పురుష్టయత్నముచేత సంపాదించుకొనం గలిగిన బుద్ధి యను నణిమాద్యమైశ్వర్య కారకమగు నొక సుగుణ విశేవము. బుద్ది క్రగాహ్యాముగాని యసాధ్యముగాని నిర్గుణాడ్వౌత ုಬဘ္ကွဆ်က္က ဆာနေမီ တာမီးျင္ထတ္သည္ တာ့ စားနီး ဆာ တားနဲ႕ ထည "తత్తు గమన్వయాత్" అని వ్యాసర్హి యుపదేశించుటయందలి తాత్పర్యము మనుష్యుడు తన బుద్దినిందన పురుష్టపయత్న బలము కాలంది స్వికసింపు జేసికొని తిగుణమయ శరీరస్మృతిరూపక సమస్త ్రపపంచమాను దానేయై తనకు వేఱుగానక సుఖదుఃఖాత్మక సంసార ్థాంతి న్రోంగి ''సాజ్రీ చేతాః కేవలా నిర్దుణశ్చ"లను రీతిగా జీసన్ము క్యుడు కాంగల సామర్థ్యమును సంపాదించుకొనుటయే పరమ పురుమా ర్థమని ''ఆత్మారే దష్ట్యమన్నవ్య శ్రీత్యోక్య ఓజిజ్ఞాసిత్యోక్య నిదిధ్యాసితివ్యం?" అను పాడులుకులను "అధాతో బహ్మజిజ్ఞాసా" అను తన మామాంగను లోకో పకారముకై మొటముదటిస్కూ త ముపదేశించెను. నిత్యనై మిత్తిక విధి నిషిద్ధ కామ్యూది నానాకర్మముల కాలవాలము పౌరుమేయమగు జాగ్రవస్థయేకదా పురుష్టుయత్న ముశ్య గావించు నెటికర్మముచేతనైన సంపాదించుకొన్న దగినది బుద్ధి కదా! బుద్దిని వికసింపు జేసికొన్న వాడు నిత్య మనస్సంతో పాత్మక కై వల్య పదవిం జూ ఆకొనుచున్నాడు "బుద్ధి భంశాద్వ సశ్యతి" అను శట్లు మత్మిభము తాడాడి యొరులు జెఆము చున్నాడు. బాద్దికలవాం డొరులను సుఖాపెట్టి తా సుఖపడును. న్నిదాహారవీహార సౌఖ్య సంపథ నో పయోగముగాం దికరణశుద్ధిగాం గష్టపడి విద్యాబుద్ధుల న్నెల్లడికావించి లోకోపకార మొనర్చుగల్లు మంచి నడువడి తప్పక తా నడిచి యొరుల కటి మంచినడక మెప్పెడుజనుడు మనుష్యుడు. నిక్రాపు మానిసికాని సోమరియై పనిపాట్లుడు వేసి బూకరితనమున శ్రైథరించి యొరుల క్రామేషమ్ము ల్రిస్తుమంతయు గ్గనిపెట్టక్ట

స్వార్గకురుండై చేసే దొకటి చెప్పేది వేతొకటిగా మోసకాండైన మనుమ్యుడు చెడుమానిసికట్టపడి యొరులను నుఖెప్పట్టే లా సుఖముగా బ్రతుకు నుఖాయములే నకల వే దళా స్ప్రము ల ముఖ్యోడేశము. శరీరజ్ఞప్తి యున్నవఱకు నిడాహారవిహార సౌఖ్య ముల యండు కోరిక యున్నంతవఱకుం బాంచభౌతిక ప్రపంచ మంత యును మఱి నర్వలోక వ్యవహారములను యథార్ధములేగాని మిళ్యలు కాళ్ళ కాంతవిరాందియాన కనకంబుపై నానలేనివాండు పుడమిలేని బాండు" జీవితేచ్ఛ యున్నవాం డెల్ల పురుమ్ పయత్న మునం బాటు పడి నిడాహారవిహార సౌఖ్యకరములగు నుపకరణములను శ్రీక్తొలం దిని నంపాదించుకొని లోకనమ్మతముగా నడవకతీఱదు.

"నాద్వెతవతః కర్యాణివిధీయనే" అనగా నహంకార మమకారములు లేక బొత్తి గా దేహస్మృతీయే లేకున్న సుమప్పుడు ప్రునీటిపిల్లడు గాఢమూర్చ న్మున్ల వాడు యూపిరితీయుటకుండి చప్ప ముతేయిం దియశ్ క్రియును లేనివాడు తన మంచి చెడ్డ లెఱుంగడాలని యున్మాడరో గముచేతం బీడితుండైన నాడును మాత్రమే యున్మ హనములచేం గాపాడుదగినవారు. సమలో ష్ట్రకాంచనుండై నర్వడన సమండై యేకో లెల్లైనైన న్వెల్లడించ కే యూపాయు స్టేక గాలి వళమున నల్లాడు పండుటాకువలెం దనశరీర మెట్లు కడులుమన్నను బాణిహింసనుండి మాత్రమే తన యిందియములు నదంభుండై మర్శించుకొనుచుం జిఱునగవును గనికరంబు పల్కును లోకో పకార వర్షనము బత్యుపకార మొక్కింతయు కోరకే బత్తికెడి పరమ భాగవతుని వర్షన మంతయును శాబ్రీప్రియమే కావున నట్టి ముడ్పైత మూ ర్తి కెట్టికర్మము నియమించ నవసరము లేదు. మఱి యమ్మవోను భావుని గూర్పి యే "యోగరతో వా భోగరతో వా" అను న్యాయ ముడేశించంబడును కాయక్లేళమున నొనటి చెమ్మట మాడ్చుకొనుచు

నెవ్వరి నొప్పింపంబోక తనబుద్దిబల సాహాయ్య్మ్మ్మ్ మ్మ్ తమే కష్టించి యేవిధముగా నైనం బశుహింగ యొక్కింతము నెన్మ డైనం జేయబోక సర్వభూతదయయు సృత్యము మూర్తీభవించినట్లు తోడి వారిలో గలసిమెలసి యుందటి ్పేమను రాగములకు శ్యాతుండె యొవ్వరి న్వేషింకనొల్లక "సౌక్వజనాం సుఖనోభవంతు" అని సంత తమా జపించుచు లోకోపకారమునైకే మాత్రమే తన్నబతుకు పొడి గించుమని భ క్రవత్సలుడ్డైన భగవంతునిఁ దన యంతరాత్మలో ధ్యానించుచు నకలలోక జీవనోపరెవాగ కరములగు కొత్కొత్త యుంతముల నని పెట్టడగిన విద్యాబుద్ధల నేర్చుకొనుచుం బండితజన సహవాసమున దినదిన్న పశర్ధమానమగు పాండిత్యములో నలరారుచుం దన పోరపాటు లొప్పకొనుచు జాగరూకతతో వ్యవహరించుటకు మిక్కిలి నిమ్మ పటముగాం బూనుకొనుచుం బురుపార్ధ చతుర్వర్గ నంపాదకసాధనము మిక్కిలి విద్యాబుడ్డు లుపయోగించి తికరణ శాద్ధిగాం జేయు పురుష్ట్రపయత్నముకోన<sub>ని</sub> నిత్రమార్ధమే లేదు. మఱి యటి నజనునకు దప్పక దైవము లోడ్పడునని చాటి చెప్పచున్న వాండే మనుష్యులలో రాజనిగాని మహాత్ముండని గాని పండితుండని గాని చెప్పడగి సమ స్థజనులు గారవింపుడగినవాడు ''జటిలో ముండీ అంచితేకేశ: కాపాయాంబర బహానకృతేవేవు, పశ్వవ్యవిచ సహక్యతి మూధోహ్యుదరనిమిత్రబహాంకృతేవేవులి అను జగదురు శాక్యాను సారముగా ధంభుడ్డ స్వార్థపరుడ్డ సోమరియై జనులతోం గలసి మెలసి సర్వలోకోపకారముగాం బాటుపడ నొల్లక ముండికూటి వేమములో బండతనముఁ గొందరు తామే యుగ్గజాతీవార మనియుం దక్కిన జా రస్పృశ్యులు పం డ్రిబాహ్స్ట్లు లధమజాతులనిందు. న్విపరీత ములగు కట్టు బొట్టు జుట్టులలో నీరు నివ్వ్య కవ్వను మడి తడి పొడి భేదము లెంచుకొని గొంగళీం దిని:యెప్పియో లెక్కి-చుకొను తీరును

థన తప్ప లరయ కొరులకు లేనిపోని తప్పలు పట్టుచు "పరుల సుఖ మునకు విద్యా పరిణతికిం దేజమునకు బలమునకు మనం, బెకియంగ ననహ్య పడు వన్నరుడు తెవులు లేని పేదనంబడు వధిపా" అనునట్లు కులజాతి మతముల నఖల మనుష్యులలో ఉదామే తేష్టులమని విజ్ఞ ఏగుచు బహ్మ ముఖమునుండి తామే యూడిపడినట్లు నకల పేద శాడ్రముల కపాద్ధ వ్యాఖ్యానములం బచురపర్చి పామరులం బెదిరించుకొని బతుకు ధూరు లకు నిక్క ముగా బుద్ధిచెప్పక తీఱదు.

దేహాన్కృతీ యొక్క వికారమేగాని నిక్కముగా నీ స్మృతీ రూపముగాని జగత్తే లేదనుచున్నా పుగా? యోయదైకీ! యొవ్వరి కొఱ కిట్లు తెలిసి తెలియని గోలపెట్టెటడందు పేని నీ కొఱకే నాయి గోలయో భాంతద్వతీ! యద్వతమన నేమో తెలియక ప్రచ్ఛన్న బౌడ్ధుండే చుద్దెక్రితీ! యద్వతమన నేమో తెలియక ప్రచ్ఛన్న బౌడ్ధుండే చుద్దెక్రితీ యననుం జుల్కవం జూడకు. స్వార్ధత్యాగ మునువర్స్ కేవలము పరోష కారముగాం దిశ్రరణ శుద్ధిగాం బాటు పడుచుం వసతోడిపాటి మనువర్సులందఱితోం బొత్తుగా బతుకు నిమ్కకట మానవుండే బుద్ధిమంతుండైన యద్వెతీ. జనులకు బర స్పర దేవ్రముల గన్పించి సోమరియై యాకాశపంచాంగములు చెద్దుమం బౌమరులం జెదరించి స్వార్ధాక పరాయణుండై జాతీకుల మతాభిమానముచే లోకులను దిట్టి లోకులచేతం దిరస్కరింపంబమ్ సవాటి బుద్ధిహినుండే ద్వైతీ. సరియే పేచ్చి నన్నా సీవీ నీతో నేమి గాని నిక్కముగా లోకోపతారముగాం బయోగింపం దగు చతుర్వి ధాభినయములలో ముదటివగు వాచికాభినయములే

అద్వైతమతము తెలిసిన మొఱ్ఱ\_విశిష్టాద్వైత మతము తెలిసీ శెలియని మొఱ్ఱ- ద్వైతమతము తెలియని మొఱ్ఱ, సత్వైడణము చేత నొద్దపు జ్మాగదవస్థాత్మక మద్వైతము. రజోగుణముచేతం గలుగు స్వహ్మవస్థారూపము విశిష్టాద్వతము. తమోగుణముచేత నొడవు గాడ మూర్ఛాత్మక సుఘప్పవస్థాత్మము ద్వౌతము, నిలంబ మధ్య డ్రుత లయలం (X )ముగా మండ్రమధ్య తార స్థాయి స్వరూప ముల శబ్దరూపమున నత్వరజ స్థామాగుణములు మూర్తిభవించును. ಸತ್ತ್ವಗುಣ್ ಹೈಕ್ ಹ್ವತ ಮತಮುವೆಶ ಮುಂದ್ರೆ ದ್ಯಾಯಯನ್ನು, ರಜಿಗಿಗಣ್ త్మక విశిష్టాడ్వైత మతముచేత మధ్యస్థాయియును, తిమాగుణాత్మక ద్వైతమతముచేతం దారస్థాయియు, నొదవుచున్నవి. సత్వ్వమునం బశ్యన్తియును రజస్సున మధ్యమయుం డమస్సున వై ఖరియును గమ ముగా మండ్ర మధ్య స్థాయు లగుచున్నవి. సత్వరజ స్త్రాగుణ సమ్మిక్ బిశేమ సంభాత జా గత్స్వేష్ సుమ్మ ప్యవస్థాత్మకా ద్వేత విశిష్టాడ్వైత మత స్వరూపక మండ్ర మధ్య తారస్థాయి రూపక శబ్దములకుండ దురీయావస్థాత్మక సచ్చిదానంద లక్షణమగు నిర్దుణ నాథ్బహ్మ స్వరూపమే పరయుశుపేరు బరుగుచుం ঈవల యోగి హృద్ధ్యానైక గమ్యమై నిత్యనిరవయవశాంత పరమాత్మ స్వరూపమై యుస్మది. సత్వ్వరజ స్థ్రమాగుణాశ్మక శరీర స్మృతీయను కార్య వృశ్య మునకు స్టూలకారణదేహాభిమానము గల జీవాత్మ మఱీ యా జీవాత్మకు ''సా మ్రీ చేతాం కేవలో ఓర్లుణశ్చ్'' అను తీరునం బరమాత్ముం డగు వాసుదేవుడు సూక్ష్మ కారణము. నాద్బహ్మ స్వరూపుడగు వాసుదేవుని లీలావేశమే యాకాళోపాధి న్వాలువడు శబ్దగుణము. పరమాత్ముని గుణము నిత్యమ్న్లు జీవాత్ముని గుణ మనిత్యము.. పర మాత్ముని బుద్ధి నిత్యము. జీవాత్ముని బుద్ధి యనిత్యము. గుణమును బట్టి గుణి తత్వము తెలియంబడును. కాంబటి పరమాత్ముండు కేవల బుద్ధిగమ్యుడు. బుద్ధిగం ప్లహ్లాదాది పరమభాగవతు లేకాంతభక్తులకుం దప్ప వాసుదేవ పర్మబహ్మ సాక్షాత్కార మల్ప బుద్ధులకు నీతరజీవుల కొన్నడు న్లభించకు "ఓడు నే చాన్య కర్మాణి తెస్పిన్నపే పరావరా? అనుటచేతం కేవల లోకోపకారమునకు మ్మాతమే మనో

వాక్కాయ కర్మములం బతుకు ధారపోయు పరమ భాగవతులకు నై మూర్క్స్ సిద్ధ్యాత్మకమగు దైవముకన్న వేఱుగతి లేదు. మఱి యల్ప బుద్ధుఅకు స్వకర్మాత్మక పౌరుషముకన్న యాపేశ్రీంహం దగిన యుపాయమేలేదు.

## విశ్వకల్యాణ సత్యసంకల్పము

"అశరీరమా త్మా" అనుటచేత నిర్ణణుడ్డా యుండుట యాత్మక్ బకృతిరూపమగు మరణావస్థగాని నగుణుడ్డా యుండుట వికృతిరూప మగు జీవి తావస్థ సుఖదు:ఖములు రెండుం బకృతి స్లేదుగాని సుఖ దు:ఖములు రెండును నగుణాత్మక వికృత్యవస్థ యాగు బతుకు నందు కలదు. సుఖదు:ఖములు వాస్త్ర వములు కావు కాబట్టి దు:ఖములేని దు:ఖ మనుభవించు నష్టమున్న ప్పటికి లేని సుఖమనుభవించు లాభము కలదు గనుక లాభముగల యనిత్య నీకృత జీవితము లాభనట్టములు రెండును లేని నిత్య బ్రకృతి మరణము కంటె మేలు. కాబట్టి జీవునకు జీవి తాశ వదలకుంట స్వభావము.

జడము చేతనము లన్ని యును గుణవి శేషములం బట్టి ఫుండ్ర్స్ స్ట్రుం లింగములం బేర్కొనం బడిసెవి నవుంలింగమను బహ్మము వలెనే సవుంలింగములం బేర్కొనం బడిసెవి వస్తువులు లోక వ్యవహార ముసతుం బనికి రావు. శబ్దము గూడ ఫుండ్ర్స్ సవుంలింగములం బేర్కొనం బడిసెవి కేవల మానసిక మయిన వేదమం తములు "అహం బహ్మాస్మి" మొదలగు నవుంలింగము లగు కేవల శాంతరన దధానమం తము లా త్రైకగమ్యము లగుటచేతం బర్ధి వాట్టులకుంగాని సంసారులకుం బనికి రావు. "యచ్చిద్దితే విళోయధా బడేవ వరుణ వతం, మినీమసిద్య విద్యవి" అని కేవలము డైవ పాద్ధనాత్మకములగు మం త ములు, "పశు మాలభేత" అని కామ్యకర్మపరములగు మం త

ములును పుంట్రు రూశువులై శృంగార నీర కరుణ బీభత్స క్వాద హాస్కాద్భత భర్యా నకరసాత్మకములే చతుర్విధాభినయ విశేమ ల న్లోకమున వ్యవహార యోగ్యములగుచున్నవి. అభ్భి పాయు విశేషాను సారముగా వైఖరి స్వరకాల స్థాన ప్రయత్న బిశేమముల న్వెలువడు చున్న ది. అనాది సంబ్రుతాయ నియతిం దమ్మక వేదము లుచ్చరించని యెడలు బత్యవాయము కలుగును కాంబటి వేదములను సరిగానుచ్చ రించు సామర్ధ్యము బహ్మకే లేదని నారదమకార్హి నిరేశించెను. కనుక పాకృత మానవు లాచ్చరించు శోబములు వేదకుంలు గానే కావు కాని యపౌరు మేయ వేదవాక్కులకు సాలుగా నాన్న నిర్ణీవ కృత్రిమ శబ్దమంలు కాబటి లోకు లుచ్చరించు వేదమ్మతములు యథార్థముగా కాకున్నను సాహిత్య్ పాప్తి కథ్రాభ్యానమువలె భరమార్థసాధనము లని కెదలచే నిదాంతీకరించడుడెను. కాడుటి మేదమం తములను 20 స్థకముల మై లిఖంచుకొని చక్కురశు చేవా X మాత్రమున నిప్పక్షక్ సాహియ్యగాల నాపారించ వలసినదేగాని ಕರ್ತಿಕ ಕನ್ನು ಕನ್ನು ಕುಂಡಿಕ ಕ್ಷಮುಲ್ ಯಫ್ಷೆ ಸ್ಪರ್ಕಿಲ ನಾನ <sub>|</sub> పయత్న వి శేషముల చేత మనుష్యులు పరస్పరముం జమతమయూహ లశ్య ఛేష్ట్ల చతుర్వి ధాభినయ వి శేషములచేత నన్యోన్య చిత్త రంజనము కావించుకొనుట సంగీత మనంబడును.

"గాయ్ తీగా తారం త్రాయతీ ఇతిగాయ్ తీ వేదమాత యగు గాయ్ తీ మంత్ర శబ్దార్థము "గైస్త వేనే— గైశ్బో" అనుట్ చేతను స్త వన మనగా లోకరంజనముగా జతుర్విధాభి నయ మొన ర్ఫుటలో ముఖ్యముగా వాచికాభినయు మొనర్పు వారిని రడ్డించు దేవతకు గాయ్ తీ యని పేరు. పాటపా డెకువారిని మాత్రమే దేవత కాపాడును. మంత్రాజమైన గాయ్ తీ మంత్రమున కర్థము— మార్గియనగా నగాది సంత్రవాయ సిద్ధమై భరతాది మహామునులచేత

మాత్రమే కుయుక్తమైన చతుర్విధాభినయు స్వరూపము. కాబట్టి "యచ్ఛిద్ధితే నిళో యథా ప్రచేవ వరుణ వ్రతమ్" అను ఋక్లానెట్లు కరించవలెనో మునులకే యొఱుక "తే" అను పథమున నుదాత్రమాగా ననంగా మండ్ర స్థాయితోను "ఖునీమసి" అను పథము సందలి "సి" యను నశ్ర ముదాత్రముగా హెచ్చు స్థాయిగా నుచ్చరించునపుడు వడ్డమ స్వరమున కుచ్చముగా నున్న ఋమఖాది స్వరములతో "సి" యను నశ్రరమున కుచ్చముగా నున్న ఋమఖాది స్వరములతో "సి" యను నశ్రరములతో సచ్చరించవలెను.

"ఉదాతే నిషాదగాంధారావ నుదాతే ఋమభాధవతా న్వేత్రభావా హ్యేతేనడ్డుధ్యమ కంచమాం?" నిషాకగాంధార మధ్యమ పంచమస్వరములచే స్వరితము నుచ్చరించవలెను. "స్స్స్గ మ\_5-4-3" న5 న్వరములు, మడ్డ మధ్యమ గాంధారములను మూడు ైగామములు. నందీ, విశాలా, సుమాఖ్, చితా, చిత్రవీ, సుఖా, బలాయను దేవతామూర్భనము లేడును ఆప్యాయనీ, విశ్వమృతా చందా, హేమ, కట్టినీ, మైతీ, బార్థతీయను పితృమూర్భనము లేడను భూలోకభువర్లోకములం బుట్టి వడ్డమధ్యను గామముల న్వెలువడి లోకవ్యవహేరమందున్నవి. స్వర్ణమునందు మా<sub>్</sub>తమే గాంధార్మ గామమును దజ్జన్యములగు నేడు మూర్చనములు నైలవు. సప్త స్వరములు, మూడు గామములు, ఇరువదొక్క మూర్చనములు, నలువది తొమ్మిది తానములుం గలిపిస్వరమండలమను సంజ్ఞ బరంగు చున్నది. కాబట్టి యీస్వరమండలమునకు మార్గిసంగీతష్ ని పేరు. ఈ మార్ధినంగీతమును ప్రయోగించుట కర్సులు భరతాది మహా మునులు మాత్రమే కనుక ఋగ్యజాస్సామములను త్రయావిడ్య కేవల మును భరతనారదాది మహర్దులకు మాత్రమే తెలియును కాబట్టి

మనుష్యులు శాట్ర్మీయముగా వేదపఠన మొనర్చుట కెంఠమా తముం బనికిరారు. మఱిమును యథాశాడ్ర్రముగాం జతుర్విధాభినయాత్మక గాంధర్వ వేదముం బయోగింప సమర్థు లెంతమాత్రము నారు. ్ట్రామ్లో పేదములనంబడు ''అగ్నిమీ ఫే" మొదలగు శబ్దములు కృతిమములం బౌరుపే యములు శనిత్యములు గాని నిత్యము లపౌరుపేందుములు వాస్త్రవములుం గానేశావు. సూర్యుడు చ్చుడుడు శివుడు నారాయణుడు మొదలగు దేవతలపేర్లు గల మనుష్యులా దేవత లెట్లుకారో ఋగ్యజాస్సామాథర్వములను పేర్లతో నీలోకమున వ్యవహరింళఁబడుచున్న వేదము లనిత్యములుం గృత్రి మములుగాని యాఫారుపేయ నిత్యశబ్దములు కానేశావు. సన్న్యాన మున కథికార్లు సాధనచతువ్వయ సంపడ్య గల యుత్తను మునుమ్యుల వలె వేదశా స్రాముల నైలిసికొన్ని కువర్తించుటకు భరతాదిమహార్గులు మాత్రేమ్ యధికార్లుగాని మనుష్య్యు లెంతమ్మాతము న్లానేకారు. కాబట్టి వేదశా<u>స్త</u>్రవేత్తలమని నటించు మనుమ్య్యందఱును మాన ಕ್ಕಾಡೆ. ವೆಸವೆದಾಂಗಮುಲು ಕೆವಲಮುನು ಸ್ಪರ್ಧಪನ್ರಮುಲವ ಪ್ರಾರ లౌకికాలు గాని పంచభూతములవలె నై హాలౌకికము లెంతమా తము న్నా వుశావు. శాంబట్టి సక్కాయేడ దేవలోకమేడ యన్నట్లు మనుష్యుం డేడ వేదవేదాంగము లేడ అమృతములగు వేద వేదాంగములు మర్య్లు నోళ్ళ న్వెలువడుట యాకాశము బద్ధలగుటతలే మిక్కిలి యసంభవము. కాబట్టిలోకరంజకమైన చొక్పన వర్ణాత్మక ధ్వన్యా త్మక వాచికాభినయమును మఱి యాంగికాహార్య సాత్ర్వి కాభినయము ಲನು լಬರ್ಮಾಗಿಂದುವಾಡೆ ಗಾತಗಾಯನುಡು ಸನ್ಪಬಸುನು. ಮಟಿ ಯಟಿ లోకరంజకుడ్డా "్పేవవదేత్, వీవనృత్యేత్" అను విధముగా నాడుచుం బాడుచు నకల లోకో పకారముగా జతుర్విధాభినయ ్రహచారకుం డ్రాగు విద్వాంసుగ్గ కాయు రారో గ్యైశ్వగ్యముల నిచ్చి

ಕ್ ತಾಡು ದೆವಕ ಗ್ರಾಯ್ಮಕ್ರಿ ಯನಂಬಕುಕ್ಕುದಿ. ಕ್ ಬಟ್ಟಿ ಗ್ರಾಯ್ಮಕ್ರಿ ముగా మనో వాక్కాయ కర్మమున్ వ్యవహరించు సజ్జ్య మతి యటి నజనుడే గాయ్తీమ్మ్ కోవానమున కిర్ముడైన ద్విజన్ము డగును " బహీణు న్వరవర్ణాభ్యాం యోహీమం తు బముజ్యతే, యజ్ఞేషు యజమూనస్య, రుమత్యాయు: కజాం పళూని" అనుటచేత యడ్ల మందుమ్మాలేమే కౌతకర్మమును గావించునవుడు వేవమంలో చ్చారణమునకు మాత్రమే గ్వరకాలస్థాన్ పయత్నములు మంత్రో చ్చారణమునకు విధింపఁబడెను గాని లోకమునంను వ్యవహరింపు బడెడు ధ్వన్యాత్మక వర్ణాత్మకశబ్దములకు దేశశాల పాత్రోచితరండక ముగా య ಫ್ಲೆಸ್ಸ್ ರ ಕ್ ಲಾಸ್ಟ್ ಸ್ಟ್ರಿ ಪ್ರಯ ಪ್ರತ್ನು ಬು ಪ್ರಾಗಿಂಬು ಕಿನ್ನೆ ಸ್ಟ್ರಿಯ ಪ್ರಿಯ ಪ್ರಾಗಿಂಬು ಕಿನ್ನೆ ಸ್ಟ್ರಿಯ ಪ್ರಿಸಿಯ ಪ್ರಾಗಿಂಬು ಕಿನ್ನೆ ಸ್ಟ್ರಿಯ ಪ್ರಾಗಿಂಬು ಕಿನ್ನೆ ಸ್ಟ್ರಿಯ ಪ್ರಾಗಿಯ ಪ್ರಾ తీఱను. "ఎప్పటికెయ్యది ్ పస్తుత మప్పటికా మాటలాడ్" అన్నట్లు హరులను రంజింహుజేయు విధమున దేర**కాల** ప్రాత్రాచితముగాం జతు ర్విధాభినయముల నుపయోగించుకొనుట కన్న చేరే నియమము ననుసరించవలసిన చనిలేను. వేవశాస్త్రాము లన్నియు సనాదికాలము నుండియుం దత్రేశకాల ప్యాత్రిత వ్యవహారమునే బోధించు చున్నవి. నర్రమాన కాలోచితముగాల బస్తు లోకరంజనము కావించు విధమున బూర్వాచారము లన్నియును మార్పుకొనుచు వ్యవహరించు చుండియును ధూర్తులు తాము పూర్వాచారపరా యణులమని దాభవేవములతో వర్మాన కాలాచారము లనుసరించి బతుకుచుండియును వర్తమానకాలమున్న జెల్లనినాణేములవలే నున్న పూర్వచాగముల నొనియాడుచు దంభ వేన ములతో దాముపూ ర్వా ವಾರಾನುನಾರಮುಗ್ ಬನ್ನಿಂದುವನ್ನುಟ್ಲು ಕಟ್ಟಿದುವು ಬಸ್ತುತ್ತಾವಾ రములనా బట్టి నడుచుచుండియును నేశల పూర్పశిమ స్వాహనాను निष्ण नी थीं था है था स्थार वैंड कं ्रिके की निर्म संविक्त

నశించిపోయిన పూర్వజాతినీతిమర్యాదల నాపట్యమున వెల్లడించుచు<sup>0</sup> దమవలె దంభమొల్లక వర్తమాన కాలానుసారముగా సర్వరంజక ముగా నొరులను సుఖపెట్టి తాము సుఖపడు భూతదయాపరులు నిమ్మ\_ పటులు నగు సాధుల న్నాస్త్రికులనియుం బాపండులనియు మ్లేచ్ఛు లనియు ననార్యులనియుం జాతీబాహ్యూలనియుం బూర్వాచార దూమకులనియును ద్వేషించుచు నొరులం జెఱచి తాము జెడు చున్నారు. ''బతికిన దూరు మానినది మం" దన్నట్లు చేతివానిని వదలి కాలువానిం బట్టుకొన నుంకించు నవివేకులవలే వర్తమాన ಕಾಲ್-ಬಿತ್ಮ ಪವರ್ತನಮುನ್ನ ದಮ ನ್ ಡಿ ಮಟಿ ವಾರಲ ಸ್ಪುಖ ಪಟ್ಟಿ ತಾಮು సుఖపడంబోక, నేనాండో గతించినవారి నడువడి ్రపాంత పంచాంగము లకుడ్డాలినీ తెలియని యర్ధన్ శేము చేయుచు వెల్టునందలి కొయ్య వలెం గోరితమలోం దాము గతించిన పీరు సాహేబుగడ్లు కొట్టిదని కొందరు పొడ్డు వైనదని కొందటు వృధావాదము లొనర్సుకొని కాట్లాడి తన్ను కొని యన్యో స్వహముతో నపమృత్యువు పాలగు చుంట మిక్కిలి శోచనీయము. లోకములోని మనుష్యులందఱుం బరస్పరమైతిం బ్రోత్సహించుకొను విధముగా దేశ కాల పాల్లో చిత ముగా నాచరించుకొను మనో వాక్కాయకర్మము లన్నియును విధ్యుక్త ములే యని సకల వేదశాడ్రు సమస్వయాభి పాయమని సిద్ధాంతీక రింపక తీఱదు. జనులకుం బరస్పర ద్వేషమూలములగు నాచారము లెంతమ్మాతముం బరమకారుణికులు నర్వజ్ఞులు నగు మునులు నియుఖుంచే నే లేదు. ఆదిమధ్యాంతరహీత మగు కాలము "కాలరూపీ జనార్థని అను తీరున సర్వలాక హితమునకే ్రపవర్తిలుచున్నది. మంచిచెడ్డలు మస్ట్ కల్పీతములూ, తెలిసినది మొదలు సాణు లంగజును దమలేమహీ తమును గోరియే యభీష్ణస్తున్న నందుట్ట్

గహజముగా నుద్దమించుచున్నారు. బుద్ధిమంతులు నర్వజనసములై

యొందలను సుఖాపెట్టి తాము సుఖపడుచున్నారు మఱియు హేయా దేయము లెఱుఁగని జనిపిల్లలును స్వార్థపరులైన ధూర్తులును స్వహ రోపకారకమగు మార్గమున నడిపింక బడతలని యుందురు. బుద్ధి తెలియని పిల్లలను మఱియు. బుద్ధులు ముద్దరిన దుర్తనులను లోకోప కారకమగు మంచ్నితోవను నడిపించి హాయిగా బతుకుతెన్ను మక్పట్రకై భూతభవిష్య త్కాల విదులయిన పెద్దలు చతుర్విధాభి నయవి శేషముల స్పకలలోక విహితముగాం బకటించు చున్నారు. **లోకోపకార పరాయణులలో** డమతీమ సామర్యముకోలఁది కొండ**ఱు** కవులయి, కొండులు గాయకులయి, కొండులు నానావిధ శిల్పులయి, కొందఱు దేశకాల శాత్రుసారము సక్రజనరంజకాచార ్రపవర్తకులయి పరుల స్క్రామెట్ట్ తాన్ను సుఖపడుచున్నారు. నకల వేదశాడ్రుములును దేశాల పాత్రానుసారముగా నర్వజనసాధారణ హితమగు ధర్మమ నే బోధించుచున్నవి. నాతోడిపాటి జనులు యను జ్ఞుడ్ నల్పళ్ క్రిన్ నేను గాంకి కొర్వజ్ఞుడ్ మ్రా కర్వళ్ క్రిమ్యే మా దేవుడా నాకోర్క్ కొనసాగి మమను తన నడుదేశమును బిటకెన నెన్నంకు నెలియనీక్ త్స్ పాళ్ము స్మాతీ తన యశ్ క్రిస్ట్ బతిడ్డణము లోకు లందఱికి బటబయలు కావించుకొన్నా నిమ్మాపటుడ్డే తెన నేరము బహిరంగముగా నొప్పకొనుచు కేవల లోకోపకారపరుడె నిత్యనంతుప్పిన్ జీవన కాలజ్రేవ మొకర్పక్ న వలసినదనియే గకల వేదశాడ్రు సాధారణ సమ్మ తాభి కుటుంటు. జనుల కన్యోస్వాడ్వేదము దు:ఖమూలక నంసారబంధము. మఱియుం బరస్పరము తీసుఖమూలక మాత్రామ. "ఆనేక్స్ మాభ్రేక్ష్ క్షాన్స్ స్టాన్స్ నా क्षेत्र है के हैं है के हिल्ल है जिल्ला में के किया के के किया है किया మొలవదను చందమున నోరులు. మేట కావించినవాడు మేలు తెబ్సక పొందును. మఱి యొరులకు కీడొనర్సినవాడు తప్పక కీడు పొందునని సర్వజనసాధారణ ప్రత్యక్షానుభవమేకదా? జీవుడు నిత్యుడు కనుకడ బురాకృత జన్మకర్మానుసారముగా నొకప్పడు మేలునకు బదులు కీడు, కీడునకు మాఱుగా మేలు కలుగుచుంటచేత మును లుపాధివశ మున జీవుడు జననమరణ ప్రవాహరూపకమగు జన్మపరంపర లెత్తుచుం దత్తత్ర ర్మానుసారఫల మనుభవించుచున్నాడ డనుట యుక్తియుక్త మనుకొనవచ్చును.

భూతభవిష్య జైన్మము లుశ్మను మఱియు లేకున్నను జీవ్రుడు ఖిత్యుడయ్యును గాకున్నను దొంటదిలో మ్ము ఏ వీసము ల్టీ బతుకుతోం భారున్నము పొందులాభ మనుట సకలజన ౖ పత్య ఔసుభవమేక దా? "మనుజులతో బొందు పొనంగి మనుటొప్పన్నపా" అన్నట్లు మొత్త ముపై మేలునకు మేలు, కీడునకుం గీడు కలుగుచుంట తెలిసికొన్న బుద్దిమంతులు పరులకు మేల్పేసి పరుల యన్ను గహమును సంపాదించు కొని సుఖముగాం దమ్మ బతుకు గడపుకొందురు. ఒరులను ద్వేషించి కష్టముల పాలగుచున్న అని వేకులు పసిపిల్లలకన్న నైసికరింపం దగిన వారును మంచిమార్గమున నడిపింక డగ్గినవారును గనుక నట్టి తెలిమని వారికి మంచిబుద్దిన్ని సుప**దేశిం**డక తీఱదు. కనుక నే యునాదిగా వేదశా<u>(స్రములు</u> చతుర్విధాభి నయాత్మకముగా జగ్మదూపమునం ్ పవ ్రిల్లుచున్నవి పరోపకారమును యుజ్జము స్వర్ణ చాయకమని వేదమును మఱి యైకాక సౌఖ్యదాయకమని శాస్త్రమును బోధించు చున్న ఇం ఆంకలి దప్పికలు బాధపడుచున్న తనలోడి జీవుల కన్న పానము లీచ్చుటయే యజ్ఞ మొనర్పుట యని సక్ ైశౌతవిధానముల కర్ణము న్రిడ్డాహారవిహార సాఖ్యమం దనతోడిపాటి వారలకు కల్పించుట స్కార్డ్ సిధానముప కర్హము. నకల్కౌత స్కార్డ కర్మము లస్మ్మయుం దనతోడిపాటి జీవులకు స్థిడాహారపిపోకసాఖ్యము

నావించునుని మనుష్యు శకనాదికాలము నుండేయును జతుర్వి ధాభినయ రూపము సహజ కృతిమరూపముల న్వెలయుచు బోధించుచున్న వి.

దేవమునియగు నారదమహర్షి పేదపఠనమునందు స్వర ్రమాడమును డప్పించుకొనుటకై తన శారీరమునకు సార్య్యము గా దానోటఁబల్క్ నది సరిగా పీణమీాద వాయియడు వీణానాద ముతోం గలిపి "వీణాముకగాయని" అను శ్రత్మకారము సామ వేదమును బరించువాడు. వీణాది తతవాద<sub>్ర</sub> సహాయము లేక ''ఇత్యె తచ్చరితం సర్వంస్వరాణాం సార్వవైదికమ్" అను శిజూశాస్త్ర మనసరించక పడ్డాది సప్తన్వరజ్ఞానము రాంతయ్ స్టేక వేదములు గతానుగతికులై ''శతాంధాం కూపం క్రమేశని'' అను విషమాన బొంతకాకులవలె నకుస్వరముగా వేశకుఠశముచేయచుఁ బామరుల నాము వేదపఠనముశ్ర బడితులమని మోసమంగా నమ్మించి స్వారెక్ పరాయణులైన ఛాందసమ్మన్నులు సకల జనాన్యోన్యమైతిం జెఆచు చున్నారు. అఫౌరుమేయమగు "అగ్నిమీ లే" అను పైదికశబ్దము నిత్యము సప్రేష్ మండలమువలె సర్వలోక డ్రత్యేశ్రమయినప్పటికి శశ్రత తక్షము పాకృతుల కెట్లు దురవగాహమా యాక్లేమం త బాహ్మణ శబాధ తత్వము మున్నైక గోచరముగాని పాకృత మానవుల క్రామ్యామ్ కాడుకాడు. "పద్మప్రత్రపథికి వడ్డోఋ మాభ శ్నుక పింజుకు కనకాభస్తు గాంధారో మధ్యమః కుండ సంక్రుభః" పడ్డ న్వరమునకు బస్మ కాంతీ ఋపభము యోక్క వర్ణము చిలుక వెన్నె బంగరురంగు  $\pi$ ాధార స్వరమునకు మధ్యమ స్వరమునకు మల్లెపూ వు వ్యాయ శా స్త్రమునం జెప్పంబడెను గాని మానులకుం దప్పనాయాయి స్వరతత్ర్వము గాహ్యామగు కెంట్లు? పంచకు స్వరము సలుపుట ైద్దే వతము పశ్చనిదుట నిషాదము చిత్రవర్ణముకలదు ఆయా యి స్వరము లుచ్చరించినపుకు గాలియు దాయాయి రంగులు xxc

బడునుడు, స్వైమంకు మును శ్రీర్పర్చిన నవరస్థ ప్రేషములు వర్ణ ములు భోజన భాజనవి శేషము లాశారములు నడువడులు మఱియు నధి దోవతలు మనుజులు తెలిసికొని సూగప్రస్వరముల న్వెల్లడించుం గలుగు ಕಾಟ್ಲು! ಕ್ ಬಟ್ಟಿ ಹೆಬ್ಬಳ್ಳು ಉಕ್ಪುರಿಂಹುಟರ್ತುಗಾನಿ ನೆಹ శబార్థ తత్వము లెఱుంగుట్స్లు గాని వేశముల న్నోధించుటకుండాని మునులు మాత్రమే శక్కా మను ముంటు కారు. తత్వమాను మునులు ముని మతస్తు నాచార్యమతమును బండితులు లోకమున నెల్లడించుచుండిరి కాసు కేసల పరమార్థబోధక ములగు ನೆಹತ್ ಸ್ರಮುಲ್ ಸಂಸ್ಥೆ ಗುಲಗು ಮನುಮುಕ್ಟಲಕುಂ ಬರು ಜನ మెంతమా తమ నేడుగత్సగంకట్పల ావరూ ఫులుగర్వశక్తు లునర్వజ్ఞు ಲಿಗ್ನಿದಿಯ ದಕ್ಷಲಗು ಮಹ್ಮನ್ ಉ ಶರು ಮಾಗ್ರಾಪ್ತಿ ಹೆತ ವರ್ಷದಿ నప్రస్వరము లుచ్చనించ్డబడినపుడు పంచభూత మయ్మమన యుచ్ఛాన నమునందలి నామహాప విశేషములం కనిపెట్టి లోకాన్ను గహాకరులై న్వరకాలస్థాన్ పయత్న జన్యమగు ధ్వనాత్మక వర్ణాశ్మకశబశాన్నిము న్గావించిరి. ఆకసమం దాకస్మీకముగా నలముకొన్న మబ్బునందు నానా విధములగు నుఱు ఉలు మొఱఫులు వానయుం బాంచభాతిక గుణవి శేవ ముల న్వెలుకడునట్లు వెఖతీ పశేవములందు శబ్దన్నర్మ రూపరనగంధ వి శేమములం దా మూగసూ శ్రంగృష్టి చేతి మహామ నులు కని పెటి లో కాన్నహ తత్మరులై వస్తుత్వమును వేదశా స్నిములం బక టించిరి.

ఆప్తవాక్య క్రమాణముచేతనే కదా నకలవస్తు తత్త్వముల నూహ తెలిసినకొలందిం బుట్టి మెరుంగుచున్న జీవులు తెలిసికొని మేయా దేయవస్తువులం గుర్తె ఆింగి వ్యవహిరించు చున్నారు తన తెలిదం డులు తన కన్నం బెద్దలయిన తన తోడిసాటి జీవుల ననుక రించుచుం బిన్నలు పెద్ద లగుచున్నారు. కాంబట్టి యునాది కాలము

[37]

బడునుడు, స్వైమం కు మును శేర్పర్చిన సనరగు బిశేమములు వర్ణ ములు భోజన భాజన వి శేషము లాశారములు సడువడులు మటియు నధి దేవతలు మనుజులం తెలిసికొని సాగప్రస్వరముల న్వెల్లడించుం గలు ಗು ಪಟ್ಟು ಕಾಂಬಟ್ಟೆ ಹೆಹಕ್ಟು ಉಪ್ಪರಿಂಮಟರ್ನು ನೆಹ శబార్థ తత్వము లెఱుఁగుటకుండాని వేశముల న్బోధించుటకుండాని మునులు మా్రతేమే శేక్కులు మనుష్టులు కారు. అత్పీ దియ తత్వమను మునులు ముని మతను నాచార్యులు నాచార్యమతమును బండితులు లోకమున నెల్లడించుచుండిరి కాసు కేసల పరమార్థబోధక ములగు వేదా స్నములతో సంసాగులగు మనుమ్యులకుం బడికాడన మంతమా తమ నేదునత్సగంకల్పాల ావరూ పులునర్వశక్తు లునర్వజ్ఞు లీం దియ దష్టలగు మహావాన్లు తను మోగన్నప్టి చేత మడ్డాది ಸವ್ಮಸ್ಥರಮು ಲುಕ್ಷು ರಿಂಪ್ ಬಡಿಸಭುಕು ಪಂಕ್ಷಭ್ ಮಯ್ಯ ಮನೆ ಯುಪ್ಪಾನ సమునందలి నామహాప విశేషములం కనిపెట్టి లోకాన్ను గహకరులై న్వరకాలస్థాన్ పయత్న జన్యమగు ధ్వనాత్మిక వద్దాశ్మకశబశాస్త్రము నావించిరి. ఆకనమం దాకస్మికముగా నలముకొన్న మబ్బునందు నానా విధములగు నుఱు ుంలు మొఱఫులు వానయుం బాంచభాతిక గుణవి శేవ ముల న్వెలుకడునట్లు వెఖ్యీ సౌశేషములందు శబ్దన్నర్మ రూపరనగంధ విశేవములం దా మూగసూశ్మన్నష్టిచేత మహామ నులు కనిపెట్టి లోకాన్నహ తత్మరులై వస్తుత్వమును వేదశా స్త్రములం ఒక ಟಿಂಬಿರಿ.

ఆప్తవాక్య క్రమాణముచేతనే కదా నకలనస్తు తత్త్వముల నూహా తెలిసినకొల్పడిం బుట్టి పెరుఁగుచున్న జీవులు తెలిసికొని పేరాయా దేయవస్తువులం గుర్తె ఆింగి వ్యవహరించు చున్నారు తన తెలిదం డులు తన కన్నం బెద్దలయిన తన తోడిసాటి జీవుల ననుక రించుచుం బిన్నలు పెద్ద లగుచున్నారు. కాంబట్టి యునాది కాలము

నుండియు వేదశా స్ప్రములం బట్టి వస్తు తత్వమును దెలిసి వ్యవహరించు పెద్ద లా ప్రులు మంతి ఈ ట్రి యా ప్రవాశ్యములే వేదశా స్నేములు. సద్దురు ముఖమున వేదశాస్త్ర తత్వామెటింగి నవుడు గాని యెట్టి బుద్ధిమంతుల కైసనురూపదేశము లేనిచో యథార్థవసుజ్ఞాశము కలుగానేరదు. మొదట దమ తెలివ్కడులు పినకుండు దనతోడిపాటి ಜನುಲಲ್ ಭಾತ ಜಯಾಪರುತ್ತ ನ ಪರ್ಪಿಕಾರ ಪರಾಯಾಬ್ ಸು ಲ್ ತುಲು తన గురువులుగా నెంచుకొని పిన్నలు హేయా దేయ వస్తువు లెఱింగి వ్యవహారించవలెను. మఱీ యుట్టి పెద్దల యుపడోశకు లకును పేన శాస్త్రములకును రవంతయు న్భేథము లేనేలేదు. వేదశాస్త్రాభ్మి పాయ ము ననునరించి యే తమ తల్లిద్వ డులు గురుపు లాప్తులు మొదలగు పెద్దలు తనకుం గర్త్రాక్ ర్థ్యము లెఱింగించెడరు. తనకుం దన సౌఖ్యము కోరుకొనుట యొట్లు సహజగుణమో యాజ్లే తన తలి దండులు మొదలగు పెద్ద లాఫ్పులు మొదలయిన సుజనులకుఁ దన కిహాపర సౌఖ్యసంధాయక మగు తెళ్ళన వేదశా స్ట్రి తత్వమును బోధించుట న్నభావము. సర్వభూతధయా పరులై తమ సౌఖ్యమును మఱచి కోవల లోకోపకార పరాయణులగు గౌతమ శంకరాచార్వాది మనుష్యులకన్న వేతే మునులు మతెవ్వరు స్లేరు. స్వార్థపరత లేక కేవలలోకో పకారమునకై మాత్రమే జీవించు పుణ్యాత్ములకు మాత్రేమ వేదశా స్థ్రములు సరిగా బోధపడను. వేదశా స్థ్రము ಲನ್ನಿಯುನು ಸರ್ವಜನ ಸಾಧಾರಣ್ ಏ ತ್ಯಾರೆ ಕೃಪರ್ಯಾಜನಮಯಮ್ಮಾ ತಮೆ యనాదిగాఁ బవర్తిలుచున్నవి. తనకుఁ దన శరీ ావయవము లన్నియు ನ್ ಕ್ಲ ಫ್ರ್ಮ್ ಪಿಯಮಸುನಟ್ಲು ವೆಸಕ್ಸ್ ಸ್ಟ್ರಿ ಯ್ ಕುಡಸು ವಾಸು ದೆತ್ತು నకు సర్వజనులును బ్రియులే, కర్మసాశ్రీ యై సూర్యునివలె నాడేపుడు నత్కర్మ మాచరించు వుణ్యాత్ములను దనతో సమానులని మెచ్చు కొనుచు దుమ్కర్మమునుండి తెమల లేక బాధకడు సివివేక జీవులకు

నహ్బద్ధి నొన్ని కాల్మకమానానముగా నెళ్ళటికైనం దయా మయుడు గాన దల్లి చంటిపాపల స్వలెరశ్రీ చకమానడు. అనాదు లగు జీవుల కనాదికర్మముకూడ స్వభానము. జీవులకు దత్రత్కర్మాను సారఫలము నిచ్చుట కాలరూపియు నర్మసాక్షి యగు భగవంతునకు సహజగుణము. జుతీయను భగవంతుడు స్వత్స్తుడు కనక "కర్మమకర్తు మన్యథా కర్పం శక్వతే భగవాన్" అనునట్లు సత్క ర్మాచరణ మొనర్పు తన భక్తుందు సంసారబంధము నుండి తొలం గించి నినర్గ దహామయుడు పరమాత్కుడుగాన సూర్యుడు స్పై పశా శముచేతం జీకటి స్మానింగిన జగముం ্బకాశింక జేయున ట్లవివేక ముశ్రమునింగిన దుష్టాత్ముల నూడ్ బ్రహించనరము వేచి దుణ్తు బంధవిముక్తుల నావించి తనకంటే వేతెఱుంగక తాన్కిండే సుధా పయోధిన్యోగన్మిం జెంచును. ఈపరమార్థము నుమ్మకటాశ్రముచేత భక్తివిశ్వాసములు గల యా స్థిమంగు శురమభాగవతులు బోధించు చున్నారు. స్వార్థపరత మాని కేవల లొకోపకార పరాయణులగు పరకు భాగవతు లే పరమ మునులును శిమ్మలు ననఁడగిన మాశవులు. "తృజుందరాదీని యథోకదిష్టమ్" అను పాణిని స్కూతముచేత శిమ్మ లుచ్చరించిన దెల్ల సుశ్భమే, కాబటి శిమ్ముగు పరమభాగవత జను లాడినం దాట పాడినది ఫాటశిమవాక్యము సమస్థ వేవశాస్త్రసమ్మ తము. కానును గేవల లోకోపకార పరాయణు లుపదేశించిన విధ ముగా వాచికాంగికాహార్య సాత్ర్వి కాభినయము లానర్చి లోకరంజ క్రులై భగవ దన్ముగహమునకు మనుష్యులండఱుం బాత్రులై సంసార దుఃఖబంధ విముక్తు కాడగినది కాడగినది. ''నాద్వతవతః కర్మాణివిధీయస్తే" అను రీతీగాం నేవా లోకోపకార పరాయణులు నర్వ భూత్వయాపరులు సర్వజనసములు. "వెఱ్టి కుదిరిశరాని పెండ్లి కాదు పెండ్లైనంగాన్ని వెఱ్హి కొదురమ" అన్నట్లు స్వార్థపరత లేనివాడు. సంగరించుడు సంసారికి సాంధ్రపరత యుండకతీఆదు. గనుక జగమున సంచరించుడు స్వార్థకరత లేకి కేవల కుర్ కుకారకు రాయణులుం బరమభాగవతులు సయిన నద్దుకువులు సంనారులకు లభించి నదుకు దేశము చేయు భాగ్యమం జనుల కబ్బుట మిక్కిలి దుర్ల భము.

మುనుల चೆ ಸುಪದಿಷ್ಟಮುಲಯಿನ ಪೆಜ್ ಸ್ಟ್ರೌ ವಾಕ್ಯಮುಲಲ್ ಸನ್ಡಾ సం కుదాయ కిద్దము లయిన వెన్నో యుదాధుకికులచేత నమనడుము దో పుబడిన ప్రత్యేము లెన్నా మఱి యా వేదశా స్త్రములకు నానా ముఖముల ಭಾಷ್ಯమು ಲಾಸ್ಪಾನ ಯಾಡಾರ್ಯಾಭ್ನಿ ಮಯು ಲಸ್ನಿಂಟಿಕಿನಿ సమస్వయ మెట్లు చేయ ఏంగునో యాసంగతి స్వార్థ్ పరులైన విద్వ న్మన్యుల ఆటహుభావముచేతం బరస్పర ద్వేషముచేత నిర్ణమింప నలవికాడు కాంగా ''్తికాదస్వామృతం దవి, ద్వాసుపర్హా'' అను ్రశుతులు ఒట్టి దేవుడు నిజలీతే విశ్వహాపుడ్ సుణుడ్ బంధ ముకు, నిర్ణుడ్ కైప్ర్యానందము ననుభవించు రహస్యమను యుక్తే గహింపు బాకృతబుద్ధులు శక్తులు కారుగాని, దైవకృప వంశం బరను ఖాగపతుల నాదేవ్రడు కరుణాచుయుండును భక్తరఓణ దీకూపరుండును "సర్వధర్మాన్పరిత్యజ్యమ్యామేకం శకణం క్రాజం, పరే  $\lfloor u \dot{w} \rangle$  ಜೆ ಒಪ್ಪಿಸ್ ಪ್ರತ್ಯ ಜನ್ನು ಕ್ರಾಂತ್ರಿಸ್ ಬಿಸ್ಸಾರಮು ದುಂಭಾಂತ್ರಿಸಿಕ್ಕಾರ ಪ್ರತ್ಯಾಸಿಕ್ಕಾರ ಪ್ರಕ್ರಿಸಿಕ್ಕಾರ ಪ್ರಕ್ರಿಸಿಕ್ಕಾರಿಸಿಕ್ಕಾರ ಪ್ರಕ್ರಿಸಿಕ್ಕಾರ ಪ್ರಕ್ತಿಸಿಕ್ಕಾರ ಪ್ರಕ್ರಿಸಿಕ್ಕಾರ ಪ್ರಕ್ತಿಸಿಕ್ಕಾರ ಪ್ರಕ್ರಿಸಿಕ್ಕಾರ ಪ್ರಕ್ರಿಸಿಕ್ಕಾರಿಸಿಕ್ಕಾರಿಸಿಕ್ಕಾರಿಸಿಕ್ಕಾರಿಸಿಕ್ಕಾರ ಪ್ರಕ್ರಿಸಿಕ್ಕಾರಿಸಿಕ್ಕಾರ ಪ್ರಕ್ರಿಸಿಕ್ಕಾರಿಸಿಕ್ಕಾರಿಸಿಕ್ಕಾರಿಸಿಕ್ಕಾರ ಪ್ರಕ್ರಿಸಿಕ್ಕಾರಿಸಿ నాటకము నిశ్చయించి స్వార్థకురత మూవి నర్విజ్ఞను నారాయణ స్వరూపమే యను నావ్వాక్ష్మమాణమును మ్మాతము విశ్వేసించు కొని భూతదయాపపై కేవలలోకోవకార మొనర్పుటకు మాత్రమే తమ జీవనముం గొన్నిందుమని ఆసు యాతి రాణ్మల నుంటేమే యహర్ధినమున్నగబంతుని నిష్క్ పటులై ఛ్యాఎంచు పరమభాగవతుల నప్పకా వాసుదేవుడ్డా ద్రింజక మానడు మానడని నిఖలలో కాప్పం ಹಗು ಶೆಸರ್ಶಾನಮನಿ ಪುರಾಣಮುಲು ಹಾಡಿಕೆಕ್ಕಾನ್.

"ఆర్చికం గాధకం చైవసామికంచ స్వరాంతరమ్, కృతాంతే స్వరశాస్త్రాణం ప్రామాక్షవ్యం విశేషతం" ఋగ్యజాస్సాను వేదము లకుం బు $\overline{g}_{j}$ కముస్వరములు సంగవిన్యాసమును నియామించబడినవి "వకాంతరస్వరోహ్యార్ కునాధా సుద్వన్రణస్వరణ, సామస్కుత్య నైరం విద్యా చేతావత్స్వరతో నైకమ్" ఒకస్వరమునువిడిచి యొక స్వరముచేత ఋ గ్వేదమును రెండుస్వరములందాటుచు యజార్వేదమాను మూండున్నరములత్మకమంచుచు సామపేదమును బంఠించవలెను. "నగరిని" యని ఋక్కుమ "నమగని" యని యజుస్సును "నపమని" యని సామము నుచ్చరించినపుడు గ-మ-ప-లు హెచ్చుస్తాయిగాను ్సి తగ్గస్థాయిగా నుచ్చరింపవలయును. మరియుం (గమముగా 'రి-రిగ-రిగమిలు హెచ్చున్నాయియుడు 'న\_రిస\_గరిసిలు తగ్గుస్థాయి యుదు నుచ్చారణమున లోపించుటచేత నాంతరస్వరములగును. మూరెడు-రెండుమూరలు\_\_మూడుమూరలు నెడముగా ముందు వెన్కలకు గంతులిడిన విధముగా ఋగ్యజాస్సామ మంత్రస్వరాంత రములుండును. ముఱీయును హస్తాంగుళ్యాద్యాంగికాభీనయముకూడ నీమాండు వేదములకు భేదించుచుండును. వేదమం త పఠనమును వేద ಕಪ್ಪರವಿಜ್ಞಾನ್ನವ ದಿಕ್ಕರ್ನು ಹರಣಮುನು ಪ್ರಾಕ್ಷ್ ಪರ್ವಾ ಮಧ್ಯಾ ಮ್ನ సాయాహ్మైశ్మ సమర్థతయు సూర్యునకువలె మునులకుమ్మాతమే కలదు. ప్రకాశవిశేషమ్మాతములచేత మ్మాతమే మింటిచుక్కలపాల జాడయున్కి నెలిసికొను చందమున మేఘగర్జనాదిభౌతి కానిత్య శోబ శ్రవణమాత్రిముచేతేనే నిత్యవేద శ్రబస్థికినిమఱియు ననిత్యమర్యబుద్ధి గుణముచే ని త్యేశ్వర బుద్ధివిలాన మహిమము స్థూలారుంధతీ న్యాయ ముగా నూహింపవలసిన దేశాని కూలంక మముగా నేద శాస్త్రముల ಹುಕ್ಕಿಗಾನಿ ಹೆತ್ರನಿಯುಕ್ಕೆಗಾನಿ ಯಥ್ಗಾರಕ್ತ್ಯಮುನ್ ಗೆವಲ ವಿಜ್ಞಾನ మూర్పులగు గౌతమవ్యాసాది మహామునులుతప్పు బాకృతమానపు

లెఱుంగ నేమాత్రమునుశక్తులు కారుకారు ప్రాకృతులగు మనుష్యు లండఱును స్వార్థపరులై వేదశా స్త్రి త త్ర్మమిఱీంగినట్లు వృధాలావ ములు చేయుచు నబక్షప్పవాడలు మాయుచున్నారు. స్వాద్ధపరులై పరస్పర్ విద్యేషణ కారకులైన సంసారులుచ్చరించునవి వేదమం త ములుకావు. వేదళాన్త్రములు కేవలాత్ర్మైక వేద్యములతీం దియములు గాని ప్రక్షుత్వములుకానేశావు. పల్కబడవుకనుపడవు. వేయేల "నేతి నేతి" అనునట్లు దేవునివలెనీలో కముల్ గాహ్యములు కానే కావు. తుచ్చ మర్ప్యులతో సంబధించిన జ్ఞానమంతయును దుచ్ఛమును మర్త్యవేప కాకతీరదు. విత్తొకటివైచిన మొక్కొకటి మొలచునా? కాబట్టి స్వర్గాపవర్గములంగూర్పి తమకుండెలిసినట్లు కన్నులు మిటకోరించు దేహధారులండఱును మాసక్కాడే రామకృష్ణాద్యవతారములును గాతమవ్యాసాదిమహామునులు బుద్దశంకరాద్వాచార్యులును చిత్తోప శాంతికై పెద్దలచేతం బతిపాదింపుడుడిన విజ్ఞానశోరీరులుగాని వాస్త ముగా మర్యులవలే బాంచభాతిక దేహదారులొంతమ్మాతమున్నారు కారు-జీవన్ముక్కులు పరమహుసలు సర్వజనసములు సర్వభూతదయా చరులు నకలలోకో పకార పరాయణు లహంకార మమకార విముకు లగు పరను భాగవతులు రామకృష్ణ గౌత్ ఎవ్యాసబుద్ధ శంకరాచార్య నండ్లల ననాదిగా నొ్పారుమతముల నవలంబించి కేవం లోకోప కారమునకై యె క్రాలకుండై నను దేహధారులై జగద్దురువులే సంచరించుచుంటయాయామతము అవలంబిుచిన 🤲 కో పకారపరాయ ణులగు సుజుబల కంపటిక్కిబత్య ఔవభవమే. వేయేల జనులక్య బళస్పర ్ పేమాను రాగము కలిగించు సడువడియను యజ్ఞ మొఖరించి ಶಮ್ ಹಿನ್ ಕಿನ್ ರಿಯ ್ಮ ಸರ್ಮನರ್ಸ್ ಬಹು కుటకన్న స్వర్ణమును యాన్భ చ్ఛాత్రలాభ నంతుష్టినన్న నచ్చర్రమును మనుష్యులకు మఱీవేఱేలేమలేదప్పాదశ్ బద్యలన్నియును సమన్వ

యము చేయంగాం దేలినముగ్యాభి పాయ మొదలను నుఖెపెట్ట్ మనుష్యుడు తా సుఖ్యమటయనియే సకలవిద్వత్సిద్ధాంతము.మూండు వంతులు వేదములందును కాస్త్రములందును స్వార్థనరులైన ధూర్త వండితులు పామరులనను వశముచేసికొని తమతోడిపాటివారికన్నం బాటుపడకయే యేశ్క్షావ, భోగములు తాములుకించుకొనుటైక దోప్పి కుడ్డి ప్రములు న్న ప్పటికి నాది కాలమునుండియునుబు తువులవలె నహజముగా లోకోపకారములై యష్టాదశ విద్యలు చతుర్విధాభి ನಯ ಸ್ವರ್ಯಪಮುಗ್ ಶಿಷ್ಟ್ರಪ್ಷರ್ತ್ನ ನಮ್ಯಾಪ್ರಾಮುತ್ತ ಯಾಲ್ ಕಮುನಂಬರಗು చున్నవని నిరూఢిగా ననుమాన్మ పమాణమున విద్వాంసులు సిద్ధాంతీ కరించుచున్నారు కాబట్టి యనాది స్భావదాయానుసారముగా స్వర కౌల స్థాన్ పయత్న విశేషములచేత ద్విజులు పఠనపాఠనములం [ಬಹುರಿಂಹುವೆಹರ್ಸ್ನ್) [ಪವೃತ್ತಿ ಯಕ್ಸ್ ಕರಸ್ ಫ್ರಿದ್ಯಾಯಕ ಮನಿ ಮಾಸ್ವ కొనకతీఆడు. వేదనుంత పఠసమ్యాతముచేతను వైదికకర్మముల చేతను స్వర్ణకారణమగు పుణ్యమును మఱియుం దదర్జబోధనమునం బొడము వై రాగ్యముచేత నపవర్గమును దప్పక కలుగును. అఖికబుద్ది మేఫలుకల ప్రతిభానంతులయిన పండితులచేతు బఠనపాఠనముల నువదేశించడినపు డెక్కువగొట్టిఫలమునునుఱీ, కించిజ్ జ్ఞులపఠ సపాఠ నోపదేశములచేతం గొద్దిళలము వేవశా స్త్రిములు లోకులకిచ్చు చుంటకు సంశయము లేదు.

వేదశా స్థ్రములు నిత్యా పౌరుమే ముమ్ లైనను మఱి యనిత్య పౌరుమే యములయినను సంస్కృత మయినను మఱి యప్రభంశము లయినమ లోకో పకారపరాయణులగు సజ్జమలకు భ క్రి శ్రడ్డలం బోత్సహించి స్వర్గాపవర్గదాయము లగుట నిస్సందేహము. సర్వజ్ఞు లగు ముమంచేత యథావిధిగా వేదము లుచ్చరింపఁబడును. మఱి సమ్మగముగా నెఱుంగు బడును. కించజ్ జ్ఞుంగు పాకృత మాగువులచేత దోమ భూయమ్మముగా నుచ్చరింకుబడి కొంచెముగా బోధితము లగును. "చెఱకున్న వుకబోలేమి చెడునెలీసి" అను కథమున పఠించినను, మొత్తెట్లు గ్రహీంకుబడినను పేడశా స్త్రిములు నన్నానవులకు, నత్ఫల మొనంగక మాస్పు. కాబట్టి యథాశ క్త్రిగా మనుమ్యులు నద్దురూప దేశమున పేదశా స్త్రిము లభ్యసించి లోకోపకార నత్కర్మమాచ రణము కావించుకొని మహకరముల దరించవలెను. నిమ్మకుల మానవు లభ్యసించిన వివ్య యట్టి సుజమలు కహకర సౌఖ్య సంధాయకము కాక మానదు. వివ్య లభ్యసించిన భలము విశయము విశయముచేతు దన లోడిపాటి వారి యన్మగహమును మనుమ్యుడు నంపాదించుకొని యొరులను సుఖకుటి వారి యన్మగహమును మనుమ్యుడు నంపాదించుకొని యొరులను సుఖకుటి నివ్యంశయముగా దా సుఖకుడు గలుడు.

"ఓక్యేబ్లు సమ్య స్ట్రాహ్ స్ట్రాహ్ క్రాహ్ స్ట్రాహ్ క్రాహ్ స్ట్రాహ్ భవత్" అను మహా భాయ్ క్రాహ్ బట్టి స్ట్రాహ్ బ్రాహ్ స్ట్రాహ్ బ్రాహ్ స్ట్రాహ్ బ్రాహ్ స్ట్రాహ్ బ్రాహ్ స్ట్రాహ్ బ్రాహ్ స్ట్రాహ్ స్ట్స్ స్ట్రాహ్ స్ట్స్ స

## <u>వేదమైదికవిజ్ఞానగానము</u>

దేశకాల పాత్రోచితముగా జనులకు వారివారి యభిరుచి కన:కూలముగా నానావిధర్పు పచారమువలె వేదశా స్త్రిములు

నానా దేశముల న్నానిధములయి క్రవర్తిల్లుచుండును. కొందటికి స్వరములు తారస్థాయి యందు మఱికొందఱికి మధ్యస్థాయి యందును మఱికొండఱికి మండ్రస్థాయి యందును రుచించును. చాచీనులకు శల్లని కొప్పను శల్లనికన్నులును రమ్యమగును, బాశ్చాత్యుల కెఱ్టని కొవ్వను బిల్లికన్ను రుచించును. "లోకోభిన్నరుచిం" అని తెలిసిన విద్వాంసులు సమరసులై నర్వలోక రంజనముగాం బవర్తించే దరు గాని యొరులను నొప్పించరు, మాటి తాము నొవ్వరు. తాకిక స్వరమునకు వైదిక స్వరము కారణమైనప్పటికి దేవుడు జగత్తునకుం ကာဗကညာနည်း కెట్లత్ చియ ကြဘာလွှင်္ကေ တာင္က်ာ တာစိုး တစိုး ထိမ်ား ము 📆 క్యవిదితమేగాని లోక వేద్యముగాం బోదు. మఱి మానవులచేం బ్రాంగించుడు సాధ్యముకాదు. జనరంజకము కాని వేదన్వరము నైకై మనుష్యులు తంటాలు పడుట సూర్య బింబముం జొరం బయ త్మించుటనలె మిక్క్రీ వ్యర్థము. శావును దత్రేశకాల పా<sub>ట</sub>త**ేచి**త ములాగా నామరూప విశేషములు జతుర్విధాభినయములం బయా గించి లోకరంజన మొనరించి యొరుల స్పంతో మచర్చి వివేకవంతు లోరుల మన్ననకుఁ బ్యాతులగుచున్నారు.

"తస్మాద్విద్వాన్ బేవవదేత్ -వీవనృత్యేత్ -దాన కామా అస్కై పజాభవతి" అను విధమున విద్వాంసుండు జనరంజకముగాం చతుర్విధాభినయ ప్రామాగముచేత లోకులచేత గారవించం బడు

మన్మాడన్ శుత్వడుపు చున్నది..."ద్యుత ద్యామానం బృహస్ । । మృతేనఋతా వరీ మరుణప్సు విభాతీమ్, దేవీముమనం స్వరా

వహంతీం ప్రతివ్వి సాహామతి భిర్ణరంతే? ఇందక్షరములమూడ (1) గీర లుదాత్రామును సింది (-) గీత లనుదాత్రమును దెల్పు

చుస్త్వవి. సత్యయజ్ఞముచేతఁ బకాశించు పెద్ద గథము నడుపుచు నెట్లైని వన్నెతో నలరుచు సూర్యు నలయుచున్న మహానుభావ యగు నుపాడేవిని బుద్ధిమంతులు కొనియాడుచున్నారని పై బుక్కు నకర్జము. ఒకస్వరము నెద్దియేళ నాధారపు గామమాగా నేర్పర్స్ట్ మం స్వరమునే మధ్యస్థాయిగాం గావించుకొని యా స్థాయికంటే హెచ్చుగా ఋషభ గాంధార మధ్యమ పంచమథైవత నిషామ స్వర సమ్మేళ సమూ నుచ్చరించుటలో కేవలను హెచ్చుస్థాయి మాత్రమే తెల్పుట యుదాత్త స్వర మగును. మఱియు హెచ్చు తగ్గు స్వరములు స్థాయి నెల్పునపుడు స్వరీతస్వరము, నగును ఏర శాంత కరుణ రస ములు సత్వగుణ్ పధానములు గనుక్ ద్రవానుకూలముగా నుదా తా నుదాత్రస్వరిత స్వరములం దెల్పుచు స్వార్థము తలంపక కేవల లోకోళకారులగు నుత్తముల చిత్రము రంజిల్లు విధముశం గోమల మృదుమధురములగు నామరూపములం ౖబకటించుచుఁ జతుర్విధాభి నయము కావింపకలయును. తమ సౌఖ్యముఁ గోరి భరులయెడ మంచిగా నడుచు రజోగుణ్మ భధానుల రంజేంచు విధమున శృంగార హాస్వాద్భుతరసము ఆగపర్చుచుం ద్వీక్ మలస్వరము లుపయోగిం చుచుం ైదివిధస్వరముల నభీనయించకలయును. తమాగుణ్మ పధానులు రంజిల్లునిధము కార్డబీభత్స్ భయానకరసము లుప్పతిల్లువిధమునం নేవల త్రీవ్యతుల సభినయించవలసినది. ఉదాతానుదాత స్వరిత స్వర్చ్చారణమునం బఠించు శబాధ రసానుకూలముగా నాంగికా హార్యసాత్రికాభినయము లొఖర్చుచు "తస్మాద్విద్వాన్ టేవవడేత్ వివస్థత్యేత్ '' అను ్ళుత్మ్ కారము నామరూ పాత్మక మగు జగము నందుండు తోడిపాటి జంతువుల కుపకారమగు విధమున నుత్తమ మనుమ్యులు ప్రకటించు మనో వాక్కాయకర్మములన్నియును మఱి ಯಟಿ ಸಜ್ಞನುಲು ತಮ್ಮ ಬಹುಕುನ್ನ ಹೆಯ್ಲು ಘನುಲನ್ನಿ ಯುನು ಕ್ಲಾಸ್ಟ್ರಿಯ

మగు చతుర్విధాభినయాత్మక యుజ్ఞస్వరూపమై సకలపురుపార్ధ సాధ కము తప్పకగును.

"స్వరస్యకంపోగమకు" అను తీరున సామవేగపాఠమున స్వరము గమకము తప్పక విలంబలయతో నుండును. ఋగ్యజు ర్వేదము లుడు గమక పాధాన్యములేని డ్రుతమధ్యలయలచే స్వరము లుచ్చ ించఁబడును. కేవలము దైవ్రార్థనమండు మాత్రమే ఋగ్యజుర్మం ్రతము లుప మాగింపుబడునవుడు గమకన్వరములు విలంబలయత్తో నాంగి కాహార్య నా త్ర్వీకాభినయముల సాహాయ్యమున నుచ్చరింపుబడి నామగాన మనంబడును. సామగానముయొక్క ముఖ్యి పరాజానము దె వాన్నుగహసంపాదనమును మఱియును సకలజనరంజనమును గాబట్టి ''తస్మాద్విద్యాన్ ౖపేవవడేత్ పీవనృత్యేత్ వానకామాం అెస్ట్రై పజాధవంతి" అను ్ళుతీచేత సకలజన రంజకముగా మనో వాక్కాయకర్మములు బకటించుశాడే విద్వాంసుం డనియును మటి యట్టి విద్వాంసునకు సకలజను లన్మవ్రములిచ్చి పరిచర్య నేయుదు రనియును దాత్పర్యమగుచున్నది. కాబట్టి యప్పేదశవిద్యారహస్యము ಸರ್ವಜನಸಮುಡ್ಡ ಸರ್ವರ್ಭಕ ದರ್ಯಕರುಡ್ಡ ಸಕಲಜನ ರಂಜಕುಡ್ಡ మనుమ్య్య డిహాపరములం దరించుననియే. "స్వతోరంజయతి కోతృ చిత్రం నస్వరఉచ్యేతో" సకలజన రంజకమను ప్రవర్తనేమే సకల (శుతిస్మృతి శాత్ర్మనమ్మతమని సకలముని ముఖ్యమతము. "నాద బహ్మ ముపాస్మహే అతోనాదాత్మకం జగత్" అనటచేత శబ బహ్మముకన్న మఱియొక వేఱుపదార్థమే లేదనియు నిజ్ఞగమంతయుం జుతుర్విధాభినయాత్మక శివస్వరూపమే యునియును భరతాది మహా మునుల మతేమే మిక్కైలీ సయుక్తికమును న్రపమాణమని పెద్దలంద ద ఆక్రంక్యముగా నుడుపుచున్నారు "ఏణావాడన తత్వజ్ఞ (శ్యుతిజాతి విశారదస్వాళజాలు క్రమాంస్థన మోజ్మార్లు నియచ్ఛతి" అను

నకల్బహ్మానిచ్ఛినో మణియగు యాజ్ఞవల్క్రాని స్మృతీ యుద్దో ఓంచు చున్నది. అనంగా యాజ్ఞవల్క్యమహాముని ముఖ్యాభ్తి పాయము సకల జనచిత్రంజు ప్రవర్తముగల మనుమ్యుడు మాత్రేమీ యిహ పరములం దరించఁగల్లునని- కాబటిలోకరంజకుడు కాని స్వార్థారు డార్యు డెంతమ్మాతము నాడు మఱి యటి యొటిగొటురాకాసి కేవల స్వార్థపరుండై పఠించు వేతముగాని సల్పు యజ్ఞముగాని బూడెదన్బోసిన పన్నీరువలె వ్వామును మఱి ్ళుతీస్మృతి విరుద్ధమని చాటి చెప్పవలయును. నర్వజనరంజకుడ్డానవాడే నిక్కమగు ్ర్మాలియుడు, విద్యాంసుడు, బాహ్మణుడు మఱి యార్యు డనం దగువాండు తన తోడిపాటివారితో విరోధపడువాండు మిక్కిలి పనికి మాలియెద్ది యా కూరజంతువగును గాని మనుష్యు డెంతమ్మాతము నానేకాడు. ''మడ్డం ప్రణాత్మైదోవాన్ ఋషీన్ ప్రణాత్ చర్రభం పిత్మాన్ ప్రీకాతి గాంధానో గంధర్వాన్ మన్యమః స్వరః దేవాన్ పిన్ఫాన్ ఋప్పీ కెప్పోరం టీకాతీపంచమం యుక్సై మాడం టీణాతీ భూత్రామంచడైనలెమ్" ఆనుటచేత మడ్డాదిసబ్దన్నంజ్ఞానము లయ జ్ఞానమును మఱి చతుర్విధాభినయ జ్ఞానమును గ్రాగ్ సర్వజననమ్మత ముగా బతుకువాండే మనుష్యుడు. వేయేల, శ్రతీలయజ్ఞానములు తేనివాడు మాతాపితృ దోహియును లోక్డోహీ యుగునొక కూరజుతువాను గాని నిక్కముగా మనుష్య్యుడు కానేకాడు. " శుత్రాతా లయః పితా" అనుచందమున శ్రీతిలయజ్ఞానము గల పిత్పభక్తుడు నిక్కముగా లోకారాధన తత్పరుడే బుద్దుడో యే శ్రీరామచ్చుడుడో మఱే శంకరాచార్యుడో మఱే మహాత్కుడో గాని లోకములోం దక్కిస్త మనుష్యులండఱు గ్లేవల స్వార్థపరులు వంచకులు పిత్ప్డదోహాలై యుదమగు భగవత్సృష్టికి ఏష్టిలామ్మల వలెు బుటుచుం గిట్టుచున్నారు.

ఋ ాగ్వదము కేవల వాచికాభినయ్య సధానము. యజార్వేద మాంగికాభినయ్మ పధానము.సామువేద మాహీరాక్రభినయ్మ పధానము. త తానద్దఘనసుషీర వాద్యాలంకృతము మఱి యధర్వ వేదము, నవ రసాత్స్థనాత్త్వి కాభినయ్మ పధాన మాటచేతను కేవలము దైవాను [Xహమును సుపాదించి స్వర్ణప్షవర్గాములను సంపాదించుకొనుట్లై మ్మాతమే వేదవేదాంగాభిసయ విధాన మేర్పడినది. "స్పరావై సార్వవైదికాం" అనుటచేత శాట్ర్మీయమగు మనో వాక్కాయ కర్మ స్వరూపములగు చతుర్విధాభినయ విశేషములు కేవలము పరమార్థ నంపాదకములు వైదికములు సాధనచతుష్టయసంపన్నులగుముము మోప యోగముల గాని నంసారుల కెంతమ్మాతముం బనికిరావు - సంసారు లకు దేశకాల ప్రాతోచితముగా జిత్తరంజకము లగుటకశ్మ మనో వాక్కాయక ర్మాత్మకమును జతుర్విధాభినయాత్మకమగు సర్వజన టియవ ర్థనము వేదశాడ్రువిరుద్దమై వైదికధర్మ పతికూలమైనప్పటికిని నకల వేదశాస్త్రనమ్మతమే యనియు "అనంతా వైవేదాం" అనుట చేత శాట్ర్మియమే యునియు నకలజన్మగాహ్యామని మునికృతసిద్ధాం తము. పాలజాడలో చుక్కలొండొంటి కెంత డవ్వో మఱి యవ యెన్నే లెక్కించుచుంటకన్నం డనతోడిపాటివారి కష్టములం దీర్పు ్రపయత్నము లోకోపకారకము, ప్రస్తుతజీవనోపదూగమని యెల్లరికి స్వానుభవమేకదా! కాబట్టి దేశకాలప్పాతోచితములగు కర్మము లను మాత్రామే బుద్ధిమంతులు లోకోపకారపరాయణులు చుందురు

"ఉదాతే నిమాదగాంధారా వనుదాతే ఋమభైవతౌ, న్వరిత్రవభవాహ్యేతే మడ్డమమధ్యను పంచమా:, ఏతే విశేమతః హోక్తా: స్వర్మానిస్పానై దీకాః, ఇత్యేతచ్చరితం సంవ్రం స్వర్మాణాం సార్వవైదకం" అనుటచేత నుదాత్తానుదా త్రస్వరిత సంజ్ఞలం బరంగు

మడ్డాది సప్రస్వరాత్మక న్వరమండలి ఋగ్యజాస్సామవేద పఠనము నందు మా<sub>ట్</sub>తమే విధింపఁబ**జె**ను. మఱియు శిశ్రూవ్యాకరణచ్చందో జ్యోతిమ నిరుక్తకల్పములను వేదాంగము లాఱును నేవలము స్వర సాధకములగు త్రయావిద్యకే విధింపుబడెను. "భ్రదం కర్టేఖి శృణుయామ" అను శ్రీతయందు "కరై?" అని శామయం దుండంగా ''క్రార్థిం'' అని వేదమం దున్నది. కాఁబటి కేవల పారలాకీకార్థ మాత్రుయాజనములగు వేదములతోం గాని వేదాంగములతోం గాని లౌకిక భామకుంగాని దీడ్డి తులుకాని మనుమ్యుల ప్రవర్త నమునకుం గాని సంబంధమేమియు**ను లేదు. య**జ్ఞ దీశ్ల వహించిన మనుష్యులు యజ్ఞదీమ్మీతులతోనే సహవాసము చేయుచు వేదవేదాంగవేత్తలే కేవల మోడ్లసాధకులగు పైదికు లనిపించుకొనుచు లౌకికుల నంటక లౌకిక నివాసములకు వేఱగు సరణ్యముల సంచరించె దరు. కాఁబట్టి వేడోవేదాంగ పేత్రల మనియును యడ్లదీట్టే తులమని యును ద్విజులచునియును జెప్పకొనుచుం బత్త సములం బల్లెల నివసించి డంభ వేషముల సంచరించు మనుమ్యులందఱును మాగకాండ్రాగు లౌకికులే గాని పైదికు లొతమా తము నారు, కామ ్ కోధ లోళ మాహ మద మత్సర గస్తులయి ద్రైహిక భోగములం దన్వి చెంద . కిషణ్ తయాపాశేబద్ధమగు మనుష్యలోకమునకు న్వేదవేదాంగ ధర్మము నకు, వ్వైరాగ్యమునకు నృంసారమునకువలె సంబంధము లేనేలేదు. కాబటి మనుమ్యుడు తన తోడిపాటివారిని సంతోమపర్స్తు తీకున మనో వా కాడ్రాయ్ కథ్మములం బ్రవ రైంచుట తప్ప వేదశా స్త్రిపద్ధతు ేబియునవలంబించినంసారముచేయుడూడదు. సన్మ్యాసిపెడ్లాను తోం గాుపురము చేయు శక్యమగునా? వైరాగ్యమునకు సంసారమువలె నేశ్వేదాంగంద్రతి కిహాలో ము కిటదు. యజనీశ్వహిపాంచి యరణ్య మುಸ್ಸನ್ನು ಸ್ಥಾಧಪ್ರವತ್ತುಯ ಸಂಪ್ರತಿಗಲ ಮನುಷ್ಟುಲತು ಮ್ಯಾ ಅಮೆ

"నమ్లేచ్చిత్రై నాపభాపిత్రై, ఆస్ట్ర్లోకర్మణి నానృతం వెదేత్" అనుటచేత సంసారులకు వేశవే కాంగ నియమములతోం బనిలేదు. సంసారము చేయుచున్న మనుష్యుల కవసరమైనది ముఖ్యముగాం దమ తోడివారికి సంతోషకరమగు తీరున మనో వాక్కాయ కర్మ ములం బవర్తించుటకన్న వేదళా స్రైనమ్మత్రమైన విధి మతాద్దియుగు లేనేలేదు.

"గాయనస్వతు దశవిధాగుణ వృత్తిస్త్రవ్వారక్రం పూర్ణ మలంకృతం ప్రసన్నం వ్యక్తం వికృష్ణం శ్లక్ష్ణం సమం సుకుమారం మధురమితి గుణా:" పాటపాడెడివానికి పదిగుణములు తప్ప కుండ వలయును. తన కంఠధ్వనిం దత ఘనసుషీ రానద్దవాద్య విశేష్ఠముల ననుసరించి యుండుట రక్షగుణము. ఈరక్తే పై దిశగానమునకును లౌకక గానమునకును ముఖ్యముగా నుండక తీరదు. శాట్రియనిమమ ములు ను తేవియు నచుసరించి లౌకిక్గానమున కంత ముఖ్యము కా నప్పటికీ " శుతితేని పాట సమ్మతితేని సూట" రక్షిహీనమై జనరంజ కము గాని పల్కు వైదికులకుండాని లౌకిశులకు గాని బొత్తుగాం దగదుతగదు. కాబట్ట్ ''గీతంవాద్యంచ వృత్యంచ లయశ్చ చతుమ్మం సంగీతముచ్భతో? అను గాంధర్వ వేదానుసారముగా "సమ్యగ్గీతం సంగీతమ్ నభారుజకం సంగీతమ్" అనుటు బట్టి జనుల చిత్రంజన మగు తీస్తున గీతవాడ్యన్మత్యలయాత్మక్రముగానాటపాటమాటయాటలందత్త ದೆಕ ಕಾಲಸ್ಟ್ ಅ್ ವಿಶಮಗ್ ಶ್ ಕಿತುಲು ಕತ್ರಿ ಧಾಭಿಸಯಮು ಲಿ ಸರ್ಬ వలసినది. గోడ నాధారము చేసికొన్న గాని యందుై జిత్రములు లిఖందుబడేనేరవు. ఏణాది వావ్యముల ్రశుతిలయల నాధానము చేసి కొన్నం గాని జనరంజకముగా నాట పాట మాట లుపయోగించ నెవ్వరికిం డరముకాడు. మనుమ్యు లుదటికిం బాస్పర్బేమానురక్కు లచే వ్యవహరించుచు హాయిగాం దన్ను బతుకుం గొనసాగించుకొంట

కన్న నవస్యక రైవ్యమిం కొద్దియు నైను. వర్పర్స్ట్రోన్న వీణాది పాద్య ్ర శుతికంటు దక్కువ గాని యొక్కు వాగాంగాని భిన్న్ శుతిగాం బల్కి కోవలము ్ళుతిలోం దేశ కంఠస్వరమును లీనము కావించు కొని స్పష్టముగా శక్షరము లుచ్చరిందు గుణము పూర్ణము. మండ్ర మధ్య తారస్థాయి స్వరము లొండొండు స్థాయి శేదములతోం గ్రొత్త రుచి ్శోతల కొడపించుట యాంకృత మను గుణము సశ్చల చిత్ర ములో బాడుట్టునస్మ గుణము. పవపదార్ధములు సువ్యక్షముగా ్ కోతలకు మిక్కిల్ స్పష్టమాగా దెలియునట్లు పలుకుట్యే వ్యక్త గుణము. దూర్ల కౌవ్యమగాం బల్కుట వికృష్ణము. దేశకాల ప్పాతోచితముగా జనరంజకమను విధమునఁ ౖబకృత మర్యాడ ననుస రించుటయే సమగుణము. జాడతానము రాసీక ్రకింది మాంది డంతముల పరస్పర ఘటనము కలుగికి స్ఫుటముగా గొంతు విప్పి పాపుటయే సుశుమార గుణము. సహజముగా నున్న మృదుమధు రాశ్రరముల న్లైత్ నముగాం బల్క్ కుంట మధుర గుణము. ఈ దశేవిధ గుణములతోం గంఠధ్వని నువరమాగించుట వైదికలకును మఱియు లాకికులకు శుభయులకును దక్పని విఢియే కారణ మేమన గుణహిన మగు నభినయము లోకరంజనము కాదు, నుటీ లోకరంజనము కాని పలుకు పల్కుట మిక్కిలీ వ్యర్థమగుటయే గాక లోక విద్వేచకర మగును. దేవతలను రజింపు జేయుటకు యథాశా స్త్రముగా వైదిక గాశమును తశతోడిపాటి జనులు రంజిల్లు విధమున యాథ్లేషముగా ్ శుత్రిలయలు మాత్రము తప్పకర క్రి ప్రధానముగా లౌకికగానమును ్ర ప్రక్టలి ప్రజల్లు మందారుల కండటికి ద్రమలో దాము కురస్పర ్ పేమానురాగములు సంసాదించుకొను గలిగిన తెన్నున దేశకాల ವ್ಯಾ ಪ್ರಾ ನ್ಯಾ ಸ್ಥಾ ಸ್ಥಾ ಸ್ಥಾ ಮು ಪ್ರಾಂದು**ಟಕನ್ನ** లోక విన్నిష్ట్రులైన ప్రస్తుత వేవశాస్త్రిపద్దతు లవలంబించుగూడ్డు. హృదయురంజనకారణ పదార్థము రన మనఁబడును, "రఫ్సైనం" అను కుత్ పకారము "ఆత్మా సరత్యస్తి" అను రీతిని దేవుండే రన స్వరూపుండే "అంతం పూర్ణం బహిం పూర్ణం మధ్యే పూర్ణమ్" అను తీరున "ఆనందా ద్యేవమాని భూతానిజాయున్తే తేన జాతానిజీవ న్ని ఆనందమేవాభి విశ్వి" అను చొప్పన ఆనందరన న్వరూపుండగు వాసు దేవపరమాతు్మని కన్న నిత్య సత్య పదార్థము వే తేదియు న్లేనే లేదు.

విశ్వరూపుడగు భగవుతుని శరీరమందు బాహ్మణులు ముఖము, మ్డ్ తీయులు బాహన్పుల్, వైశ్యులూరువులు, శూడ్రులు పాథములు, మ్లేచ్చులుపాయువు, ఇట్లు పంచజనమయమగు విశ్వరూక ముతో రసస్వరూపుడ్డా పరమాత్ముడు నిజలీలచే సత్వరజస్త్రమా గుణములం దాల్స్ తనకుండా విశ్వాకారుండా "లేలాయతీవ ధ్యాయ తీవ" అను నట్లు సృష్టిస్థికిలయముల స్ట్రీడించుచున్నాడు ఈ సృష్టి స్థితిలయములు సంకల్ప మూలములయి యాకసమునం దేర్పర్సు కొన్న హద్దుకొలతలవలె సంకల్ప జన్యములు గాని వాస్త్రములు కావు కావు. 'మాయామ్మాత మదం విశ్వమాద్వేతం పరమార్థతః యచ్చకించి జ్ఞగత్సర్వం దృశ్యతే కూయతేఒపివా అంతర్బహీశ్చ తత్సర్వం వ్యాప్య నారాయణః స్థితః" అను తీరున నాత్మకం ఓ నితరమైన పదార్థములన్నియును స్వహ్మజగమువలె మృషలే గాని సత్యములు కానేకావు. ఆత్మయండు రజ్ఞావునండు సర్పమువలెనీ ವಿಶ್ವಮಂಶಯು ಸಧ್ಯಸ್ತ್ರಮ ಮಟಿಯಾರ್ ಪಿಶಮುನ್ತ ಮಾಂಡಮಾತ್ರಲಾದು నీటివలె వి భాంతిజన్మము యున్నది గాని నత్యము కాడు. సత్యము కాని పదార్ధమును సత్యముగా జీవాత్మునకుండోంపించునది నిత్యసత్య మగు పరమాత్ముని సహజలీలామయ త్రిగుణాత్మక ్రపకృతి. తేజస్తిమ రములవలె నన్యోస్స్ మంటకుండియును నిత్య సమృద్ధములై తేజము

వంటి యాత్మయును చీకటి సీడవంటి యాత్ముని త్రిసుణమయు సహజ లీలయును నల్లకలువయండలి కలువయును నల్పురంగువలే మంటి కుండయండలి మన్నును ఘటాకారమ వలె సర్పకుండలమండు పాము చుట్టయను వస్తు ఒక్కటియయ్యును భిన్నరూపములం దోంచు విధమున భగవంతునకును భగవంతుని త్రిగుణాత్మక సహజలీలా మయ మగు జగమునకు న్భేద మెద్దియును లేకున్నను మఱియు భగవంతు నకును భగనబ్లీలామయ విశ్వమునకుం దేజస్త్రిమిరముల మాడ్కి నత్య సంబంధ ముండుటయు లేకుంటయును రెండును నిత్యములే. అనంగా నగంగుండగు నాత్ముండు నిత్యుండే మతి యాత్మునకు సహజరీల యగు త్రిగుణాత్మక (పకృతియు నిత్యమే "ఇచ్చామాతం (పభోః సృష్టి" యనుటచేత సత్వరజ సమాగుణములచేఁదనకుండా వేఱుగా భావించుకొని స్వేష్ణాగర సుముప్త్యనస్థలం బద్ధం డగుచుంట దురీ యుడ్డా స్వప్మజాగర సుముప్ప్యవస్థలనంటియు నంటక విశ్వే డగు చుంటయు నాత్మునకు సహజరీల యను వేగవ్యాస మతము స్మప మాణము న్మిక్కిల్ శేష్ట్రమగు మతము సకల వేదాంత సమశ్వయ భలిత సిద్ధాంతము. జ్రీతీడ్ల కాలమునందుం బతిలగ్మమందు న్నవ [గహములున్నప్పటికి బతివస్తువునందుం బంచభూతము లున్నప్ప టికిఁ బతిపదార్థము న్నవరనమయమైనప్పటికిం బతిశబాది సంజ్ఞ ಯಂ ಹದ್ದಿಯಾ ಯರ್ಥಮುನ್ನ ಪ್ಪಟಿಕೆಂ ಬಿಲಿವಸ್ತುವುನಂ ದಾಶ್ಚಯುನ್ನ ಪ್ಪ టికి బరమాత్ముని సంకల్పముచేత బంచభూ తాత్మలుం బంచభూ తా త్మల సంకల్ప్ పవృత్తి చేత జీవాత్మలుం దిగుణబడ్దు లగుచు గ్రహం గతుల ననునరించి మర్వ్రలోక క్రియలును దైవసంకల్పము ననునరించి (గహములుం బవర్రిల్లుచున్నవి. బంధముక్తులు కొండును బరమా త్యుని నహజలీలాకృతములే, జీవాత్మునకు ద్వైతదృష్టి స్వహా భములగు స్వహ్మజాగరములు రెండును బంధావస్థలు, సుమృప్తి ముక్తా

వ్య, "నచ బంధో నవాముక్తి రిత్యేషా పరమార్థతా" అను నాత్మ జ్ఞాన బంధమోత్మములు రెండు నుపేట్టించిన తురీయావస్థ మఱీ స్వప్న జాగర సుమ్మప్త్రలం బఁరగు గుణమయలీలయును తురీయావస్థ శలరు నిర్గణలీలయు నాత్మునకు సహజలీలతే. రేవగళ్ళవలె జీవాత్మకు బంధ మా శ్రములు జననమరణములు న్ని దాజాగరములు సుఖదుఃఖములు నొకదాని ఉంట నొకటి సర్వకాలము నలుగక తీరదు. సేవకుడు జీవుడు సేవ్య్యు డీశ్వరుడు. జీవాత్మ బంధమాశ్రములను కష్టసుఖ ములను దుడ్జముడళ్ళు లేని యెల్లకాల మొకదాని వెంబడి నొకటి యనుభవించక తీరదు. పరమాత్ముడు తురీయుడై నిర్ణణుడై స్వష్ జా గత్స్తుప్పల సాశ్రీయై పద్మప్రతాంబుత్రవలె సంసార మంటీ యుటక యాౖ శితవాతృత్యము స్వసంకల్ప జనితలోకడు: ఖ నివారణ శ్క్రియుం గల్లి సంసార ఖన్ను లైవిరాగులై యిహభోగమాలు తుళ్ళు ములని యెంచి స్వార్థకరతమాని నర్వలోకో పకారపరాయణు లైన పరమభాగవతుల న్లవలో జేర్చుకొని కై వల్యానండ మొదవించును. ''పాదో ఒస్య విశ్వాభాతాని తిపాదస్యామృతం దివి" అనుట చేత మూడుపాదముల తనశ క్రిని నిర్ణుణనిత్యామృతపదవి నలరుచుం దనలోని యొకయంశము నీ నకల ప్రపంచము గావించి యుదు ్డిగుణములం దాల్చ్ తనకుండా సృష్టిస్థితిలయము లొనర్పుకొనుచు జీవాత్ముడై సంచరించుచుు గ్రమ్మకమముగాడన నిత్యామృత తిపాదశక్తి రూపము స్సేవించి యవల తురీయుడ్డా కల్పాంతమున శేషించుచున్నాడు. విశ్వతైజస్పాజ్ఞాత్మరూపములం ద్రిగుణ మయుడై సేపకుడైబంధమా క్రములం గల్పాంతముదనుక నాటాడు కొనుచు నిర్ధుణతురీయాత్మన్వరూపుడై నిత్య్మతిపాదామృత తత్త్వ మను శేషశయ్యన్యోగన్నిడ సైవల్యానందమున నోలలాడుచుండును. అవాగా నాత్మలో మూాడుపాళ్ళునిత్యనిర్ధుణామృతపరమాత్మతత్వము

మంతొకపాలు లీలాగుణమయజీవాత్మతత్ర్వము. నర్వకక్తి పరమాత్మం-యల్పళే క్రిజీవాత్మ- దేవుడు తనకుడా జీవాత్మయై లీలచేడ్ ద్రిగణ మయుడ్డై సంచరించుచు సేవక్షడైగిర్లుణామృతపరమాత్మన్వరూప మున సేవ్య్యడై ''అవావన్న మహమన్న మహమన్న మహమ నాప్తిదో 2 నాప్తిడి?'' అన్న కుతి చూప్పన నిజలీలచేత నగు ణుడై సంసరించుచు గ్రుణ్మడ్ ముక్తుడగుచున్నాడు. పరమా త్మనియుంశము జీవాత్మ. జలకణము జలరాసియుండు లీశమగునట్లు జీవాత్మపరమాత్మలో లయుమగుచున్నాడు. నర్వమును బరమాత్మయే యని భావించుచు స్వార్థపరతతే కహంకార మమకారములుడిగి సర్వజఖనముడ్డె సర్వభూతదయాపరుడ్డైన జీవాత్మ పరమభాగ వత్వడై లోకోపకారపరాయణుడ్డై పరమాత్మని యుమ్మగహము నకుం బాత్రండై పరమాత్మలోంగలిని నిత్యనంతుప్రామృత కైవల్యా నందపదవి నోలలాడుచుండును.

"యచ్ఛిద్ధితే విశోయాఖా బ్రాజీవవరుణ వతమ్! మి నీ మ నీ మ్య పీమ్యమి! సానీసనీ సతీసనీ సరీనస్ సాస్ట్ నిస్టాని సానీ నీన రీసనా!" ఈ పై నువహించిన స్వర్ ప్రకారము గమకయు క్రముగా నుదాత్రాను దాత్ర స్వరితా శ్రముతో నాఋగజ్మం తమును మి శ్రహిత్యటయను దేశీ తాళము వేసికొని వీణతోంగలిపి పాడుచు "ఓపరుణ దేవుండా లా క మం డెట్లు క్ర జలోక ప్పడుపోరపాటుపడుచుందురో యట్లు మేముగూ శ్రమ్మ గూర్పి చేయు వతమునందు ప్రమాదముచే సెవమేని యాదోవ మును నివారించి పతిదిన మా పతకర్మము ద్రుమి మట్టించువని ఈ పార్థనమును శాంతికరుణరన ముప్పతిలునట్లు వాచికాంగికావార్య సౌత్ర్మికాభినయము లొనర్పట విద్వన్న ప్రత్యము. "తస్మాద్విద్వాస్వీప సృత్యేత్" లోకోపకార ప్రతమను గొనసాగించి నడునడుమవచ్చు సమాదములం దప్పించి సకల జనరంజకముగాం దను శడిపించవుని

పరమభాగవతుఁడైన విద్వాంసుఁ డిట్లు గీతవాడ్య నృత్యములచే శ్రీహరిం భజించి యొరులం దరింపఁజేసి తాఁదరించును.

సత్వాగుణ మాశ్వరుడు తమాగుణము ప్రకృతి. రజోగుణము జీవుడు, పరమాత్మ తత్వమందు స్వత్యత తత్వము మూడుపా ళ్ళమృత త త్వము.తక్కి నపాలు, పంచభూతములున్ జీవుడును, నిత్యుం డిశ్వరుడు సేవృ్యడునర్వస్వతం తుడు నర్వశ్ క్రియు సర్వాంతర్యామ యున్నత్య సంకల్పుడు నశరీరుడు - ఈశ్వర సంకల్పమున సృష్టిస్తి ಲಯಮುಲಂಬರು ಗುಜಡಮುಲುಏಂ-ಸಭ್ ಶಮುಲುಏೃಥಿವ್ಯಾ ಏ ಸ್ತ್ರೇಷ್ ವಾಯ್ಸ್ನಾ కాశములు-పాంచభాతికస్థూలసూడ్మ కారణో పాధుల ననాది యసంత వత్తగు స్వకర్మభల మనుభవించుచు నస్వత**్ర**తుండై రజ<u>స</u>్త మాగుణ ములచే "సుఖస్యానంతరం దుఃఖం దుఃఖస్యానంతరం సుఖమ్" అను విధమున సుఖడుఃఖాత్మక సంసార తాప్పతయమున నీశ్వరాన్నుXహము కల్లువఱకును గాంగు నీశ్వర్హపతిబింబ రూఫ్రుడైన సేవ కుండు జీవుండు. ఈశ్వర్మకృతి జీవత త్ర్మముల స్ట్రీడించుచుంట పర మాళ్ళకు సహజలీల. ఇదే సర్వవేదశా<u>డ</u>ు, సకున్వయము నిశ్చ యుంపుబడిన పరమసిద్ధాంతము. భూతదయులో దనతోడిపాటి జను లతో బొందుపొనఁగిస్వార్థత్యాగియై దుష్టుల నుపేశ్రీంచి సాధు సం రమ్ణముచేయుచుందనకు సంసారతాప్కతయమును దప్పించి రడీంచు మని నర్వశ్రణ్యుడు సేశ్వరుని సంతతము వేడుకొను పరమభాగవతు నీశ్వరుడు తనలో లయముచేసికొనును.

శబ్దము పరాపశ్యస్త్రీ మధ్యమావై ఖరులని నాల్గువిధముల శరీరముంన్ప్రాక్షించిమున్న దాదు పరాపశ్యస్త్రీమధ్యమశ్బము లతీం దియములై కేవల యోగిజనైక వేద్యములయినవి. వై ఖరియే ధ్వన్యా త్మకమును వర్ణాత్మక్షమని రెండువిధములు. కేవల ధ్వన్యాత్మకశబ్దము శుతిలయల నవంతవిధములయి నవరసము లుప్పతిలంజేయుడు నానా

విధ జంతువులచే నాలింపఁబకుచున్నది. కంఠనాళము తిరువది రెండు 🖚 నిశ్చేయింవుడుటచేత నిరువది రెండు ్ శుతులుగా వై ఖరి పరిణమించు చున్నది. "చతుశ్చతుశ్చతుైన వడ్డమధ్యమపంచమా:! ద్వేద్వే ನಿಮ್ ಹ ಗ್ರಾಥ್ ಕ್ ಹಿಪ್ಪ್ರಿ ಮುಮ್ಮರ್ ಎತ್ ಬಿ ಕನು ಮುನಿವ ವನಮುಂಬಟಿ యాయిరువది రెండ్ము శుతులు సప్తన్న రాత్మక మైన్వరమండలి యగు చున్నది. కేవల ధ్వనివి శేష క్రవణమ్మాతముచేతనే హేయాడేయ వస్తుతత్వము స్థ్రహింపంగల జీవులు పాజ్ఞులు. వర్ణాత్మక శబ్దహాప మగు నంస్కృతాప్రభంశాది భావల వినుటచేతం గర్తవ్యాకర్తవ్య ములు గ్రామందగిన జీవు లల్పజ్ఞానులు. భగవంతుని మనస్సులో ధ్యానింపుడల యోగులవంటివారు కేవల స్వరమండలీ విశేష్ట్రవణ మాత్రముచేతనే హేయాదేయ వస్తుతత్వజ్ఞాన మలరు పండితమాన వులు. మఱియుం బతిమార్చనమూలముగా దేవునిం భజించు పామర మనుష్యులు కేవల వర్ణాత్మక ధ్వనిమాపములగు నంస్కృతాప్రభం శాది భామలమూలమును గర్తవ్యాకర్తన్నములం దెలిసికొనువారు "వాతాయ కపిలావిమ్యత్" అను శాస్త్రుమేజింగినవారు మెఱఫు రంగునుజూచినమ్మాతమున నే కాంగలసంగతిన్ని శ్వయించిచెప్పంగలరు. తగిలినగుండు తప్పినగుండు న్లుపాక్టుమాంత విన్నమ్మాతముచేతేనే పండితుండు గ్రామంచును, కనుక గీతవాద్య నృత్యలయు విశేషముల రసము ననిపెట్ట్రగల సుగీత వేత్త మనుష్యులంబుడితుడు, మఱి ్శుతి లయజ్ఞానములేని సంగీతకుఠారము మనుష్యులలో బరమపామరుడని సిద్ధాంతీకరించక తీరమం. తుతి లయాత్మకమగు కేవలధ్వని స్ఫుటమ గా రసమును వెల్లడించి హేయా దేయనస్తుజ్ఞానము కలిగించంగలిగినతీరున ನಾನ್ಥಾಯಾಲಯ ಸಂಕರ್ಯಕಾರಣಮುಲಯ್ಪ ಕುರ್ತೈಕೂಕ್ನ ಸಾಮ್ಯಾಮ್ಟ್ ಅಮು ಲಾಸ್ ನಿಸ್ಕರಿ ತ್ಯಾಥಂತಾ ಭಾಷ್ ನೆಶ್ವಾಗಿ ಸಹಾಲ వలెం బామరజనులైకే మాత్రమే యేస్పడిన సంక్ష్ణలుగాన్ని శుతి

లయులవలె బండితుల కే్పడిన యేకాంత భక్తిమార్గములు కావు.

అనంత మ్మ పమేయమగు నాకాశ్మందలి పాంచభాతికవిశ్వ మంతయును మిక్కిలి సూక్ష్మమగు సూదిమొనవంటి మచ్చవంటిది. ఈశ్వర్థక్రత్రీ జీవాత్మక్ పాంచభౌతిక విశ్వము సృష్టిస్తి నాశము లగుచున్నచోటు ''పరమేఎ్బోమన్" అను ఉందమున నిత్యగ్రాణ సచ్చిదానందామృత పరమాత్మునియు దతని యచింత్య లీలామహి ಹುಮಹೆ ಸ್ವಸ್ಥ್ಯಜಗಮುವ ಪ್ಯಾಬ್ಲಾಮ್ ಗಿಟ್ಟು ಮನ್ನುಟ್ಲು ವಿವೆಕಡೆವುಲಕು బొడగట్టుచు వారల న్యోహింపు జేయుచుండును. అనాద్యవిద్యా వశ మున సుఖదు:ఖాత్మక సంసారబంధ మమభవించుచు జీవులు పర మాత్ముని నిష్కారణ ్రేమచేత సంసారబంధముక్తు లగుచుందురు. ఇచ్ఛాశ్క్రియాశక్తి జ్ఞానశ్క్తియను మూడు శ్రులచే సహజ ముగాం గ్రీడించుచు "ూవ్ క్రీడాయమ్" అనుటచేత దేవుండను సంజ్ఞ నొప్పారు పరమాత్ముడు తనంతం దాబంధ మాశ్రములం బిల్ల కాయ వలె నాటలాడుకొనుచున్నాడు. కాబట్టి పాలగమ్ముడమున వటప్పత శాయియగు ముకుండుడని భగవంతుడు పురాణములం బతిపాదింపు బడెను. ''తనుచ్ఛి త్రిః పరమపునుపార్థః'' అను సాంఖ్యస్స్తాను సారముగా నిర్ణణత త్వ్రమే యాత్మకు యధార్థ స్వరూపము. మఱియు నహంకార మనుకారము లుడుగుటయో జివుడు నిర్వాణపదవియను పరమవురుపార్థమును సాధించుకొంటం సహజముగా నిచ్చాకియా జ్ఞానశ కులం బరుగు దేహాస్మృతి న్వప్పజ్మాగత్సును ప్రితురీయములను శాలుగవస్థల శ్మాటిమాటికిం బొందుచుప్మ పరమాత్ముని యంచిత్య లీలయై బంధమోశ్రము లెడతెగ కనుభవించుచున్నది. జనమాత్మ త త్ర్వమిట్టివని ధ్యానైక వేద్యముగాని జిజ్ఞాసితవ్య మెంతమా తము నాడు. ''యోగశ్చి త్రవృత్తి నిరోధః'' అనువిధమున నిర్వాత దీపశిఖ తెలె నిశ్చేలమగు మస్యప్రిత్ర్యాన మసంబస్తును. 🚜 ఆ యటి ధ్యాన

నమాధివంతులు సంసారబంధవిముక్తులు జిత్రేతియు. లతీం దియ డమ్మలగు వ్యాసాదిమహర్షులు మాత్రమే కలరని యా ప్రవాక్య పమా ణముచేత మాత్రమే యా స్థికులు నమ్ముచున్నారు.

కృథివ్య ప్రేజ్లో వాయువులు లేక వెలితిగనున్న యాకాశ ్ పోడేశమును పూ్రిగావించుట్ కై రూనాల్లు భూతములు సహజ ముగాఁ బవర్తించుచుండను. సూర్యునిచేతం బృథివ్య ప్రేజో వాయు ಕ್ಷಕ್ಷಾಣುವು ಲಾಕರ್ನಿಂಕ್ ಬಹ್ನ ಪಾಲಿತಿಕ್ಕೂ ಮಿಗಿಲಿನ ಯಾಕಾಕ್ಮ ಕಡೆ శేము పల్లమునీటి నాకర్పించుకొనునట్లు నాల్డుభూతముల నత్యంత వేగమున నాకర్షించుకొనుటచేత నా ాల్లుభూతములుం దొల్ల మేఘాకారములయి క్రమ్మనాగాం బృథివ్య ప్రేజా వాయు రూపంబుల న్విజృాభించి యదివఱ కొక్కటన్ ఘనీభవించిన తమ త త్ర్వము మొండుకొనియున్న భూగోళముచే నాకర్షింపుబడుచు మఆల మఆల నాకాశ్ర పదేశముల నలయు చెడయుచుండును. పృథివ్య ప్రేజో వాయువులు దనలో నొక్కొక్క సూమ్మ్మ్ పదేశమునం బ్రితీడ్లము నిండుకొని వెలితి యగుచుండుట యాకాశేత త్ర్వమునకు దైవనిర్మిత నహజపద్ధతి. 'ఆత్మన ఆకాశ్య సంభాతం" అనుటచేతం బ్రజ్ఞాన స్వరూ మమగు వాసుదేవపరమాత్ముని లీలచేతం పృథివ్య ప్రేజి వాయు నా కాశ్ముగూడ ను శచయా పచయాంత రాశావస్థలం [ಶಾಪಿಂచುచುನ್ನ ದಿ. ತ್ಯಾಪೆಯುವನಿ ಶೆಬ್ದಿ ಪ್ರಾಲಂ ದ್ಯಾ ಸನಿಸಾಟ್ಟು ಮ "సాడ్టీ చేతాం కోవలో నిర్గుణశ్చ" అనునట్లు సాడ్రీ యొనిర్గాణుడ్ తాంకీయావస్థతోం బరమాత్కుండు నిత్యానండపడవి నుండియు నటుని వలె నవరసావిమండగుచుం దనకుం దా వేత్రా క్రిడించుచున్నాండను నద్వైతసిద్ధాంత మొక్కటియే వా స్థవము నృణి యు క్తిసాధ్యమునై సంసారగు:ఖ విమాచనో పాయమను ్ సబుద్ధ శాంకరమతముమా త్రేమే సండి తాదరణీయ మాదరణీయము. "సంసారోయమతీవ విచ్చితు"

అను శంకరాచార్క్ క్త్రి సనుసరించి యా సంసారము నిండ్రజాలము వౌర నెండ్రమావుల నీటిచందమున భాంతీడన్నము మిధ్య యని నిశ్చే యించి యరూఢజ్ఞానులలున పరమభాగవతులు స్వార్థపరతమాని సర్వజనసములయి సర్వభూతదయాపరులై సర్వలోకోపకారపరాయణులై సంతతవాసుదేవధ్యానపరనశులై తాము సంసారము నైరించి తమనహవాసముచే నొరులం దరించంజేయుచున్నారు. కనుక శట్టి పరమభాగవతులే పత్యక్ష భూదేవతానినమ్మి "తస్మాద్విద్వాన్ పీవ వృత్యేత్" అను నట్లహంకార మమకారము లెడసి భగవద్భక్తి పరవశులె నకల లోకోపకారమున్నై మూ తేమే తమ జీవితశాల మంతయును వినియోగపర్స్లు సప్పరమభాగవతు లేస్తేనించి సంసారముం దరించవలయును.

"అణోరణీయాన్ మహాతో మహీయాన్-ఆలైన మేదగ్ర గర్వమ్" అని నేను నాది యను గృతి బంధములేక కేవల లోకోప కారమునకై మాత్రమే బతుకుచున్న దేహధానికన్నం బత్యమ్ డైవ మంకెవ్వడు నేడు "ఊర్హమూల మధళ్ళాఖ మశ్వత్తం హహు రృవ్యయమ్" అనుట అతీంద్రియామృత తిపాత్రక్రము - వేవ వృత్యము - ఇంద్రియ దృష్టమై నశ్వరమగు విశ్వమంతయు నా వేవ వృత్యము యొక్క శాఖ-మొత్తమ్మమై దృద్ధశ్య తత్వములు రెండు నొక్క యాత్యపదార్థమే దృగ్వికారము దృశ్య ప్రస్తులు రెండు నొక్క యాత్యపదార్థమే దృగ్వికారము దృశ్య ప్రసంచమంతయును "ఖాచారంభణం వికారో నామధేయం మృత్రికై వేతీ సత్యమ్" "ఏకమేవా ద్వితీయం బ్రహ్మ" అను శ్రుతుల ననసరించి యొక్క మాసుదేవ పరమాత్య తత్వమే బంధమోత్ స్వరూపముల స్ట్రీడించు చుళ్ళ దిదే ముత్తముమైం దేలిన సకల వేదాంతసార మిల్లైతింగిళ మనుష్కుడే పరమాగశతుండే సర్వలోకోపకారక స్థవ రహమునం దరించి తన్నాత్స్తయించిన సంసారుల స్టరింపం జేయును,

సుశ్వము- కసువు- సుశ్వము- కసుపు కల కుడగిన బడేశము-కలుపు క రైలట్లు కలుకుడు సాధనము - మన్మము బస్సుపు గలు ಕ್ನಗ್ ನವ್ಪಿಸ ಹಾಆವನ್ನ ಸಲ ಪ್ರಾಣ - ಆಪ್ರಾಣ ನಡಿಸಲು ಹಸಿನ సాధన దృష్ట్ ఆవృష్టిగల దృక్కా - కన్నిటి కాధారము డ్రకృత పురుషుడు\_ఆయుభయుల గలుపు నాకాశ్భదేశము - కలుపు డెవ....-కలుపు సాధనకాలము - ్రపకృతిపుపుష నమాజేశమునం బుటిన జగము - ఆ జగము నినెపెటు జీవాత్మ కనిపెట్టు సాధనమగు నేత్రము. అందటికి మూలకారణము బ్రహ్మము. సూర్యుడ్, చందుడు, కుజుడు, బుధుడు, గురుడు, శ్మకుడు, శని, రాహంఖ కేతువు- ఈ తొమ్మిద్ది సాములు తొమ్మిది భేశ్మ పదార్థములు. ఇట్లు పృథివ్య ప్రేజో వాయ్యాళ్ కాండ్రత్మ మనస్సులను శవ్ధవ్య ములు నవ్గహములు. ఇందు స్వభావము, బ్రహ్మము, కేతు (గహము, మనస్సు నీ నాల్లునుమ్మాతము పర్యాయపదము లొక్క యర్థమునే తెల్పుచు నిత్యములయి ఈ పరిమితము లయియున్మవి. తక్కిన యెనిమిది పదార్థములణువు లైయువిత్యములయి నానావిధముల నుద్భవ స్థితినాశము లందుచున్నవి. స్వభావ బహ్మాకేతం గ్రామాపర నామములం బరఁగు మనస్సే సవిమయ క్రవృత్తిచేతంబై బేర్కొన్న బడిన యోనిమిది వదార్థములం భావించి సంసాగబద్ధ మగుచున్నది. మఱీ యీ మనస్సు నిర్విమయవృత్తిచేం గేవలమై శాంతించి తనకు వేఱు గనుక సంసారబంధ విముక్తమగుచున్నది.

ఇంతకు నా ప్రవాక్య ్ శమాణము న్విశ్వసించి సంతుష్టుండియన మనుష్యునకుండ్ తప్ప కడ్డ్లానపరునకు సంసార దుణ్ణు విముక్తి లేనేలేదు. భక్తి చేత తప్ప జిజ్ఞానచేతి సంతుష్టిమాపక కై పల్యానందము కలుగదు. కావున గౌతమ వ్యాసాద్యా ప్రవాక్యము స్మమ్ముకొని లోకోపకార ధర్మాచరణ ప్రతిషిష్ట్ర స్టోప్ కార్డ్ మండ్రిస్ట్రి ప్రాంతి స్ట్రిస్ట్రిస్ట్రిస్ట్రి తన్ను,

దరింక జేయుమని లోక బాంధవుడయు ప్రత్య కు దేవుడైన సూర్యుని గాయ్ తీమం తజపముచే నారాధించుచుంట తప్ప మనుమ్యు డాచ రింప కనిన యిహపరసాధన మింకెద్దియు నేదు. నెఱ్లికి వేవిధాలన్నట్లు శాడ్రుచర్చ కింతము లే దెన్ని మఱ్ఱులో యన్ని తుఱ్ఱలన్న మైన్ని శ్రీకలో యన్ని సమాధానములు, వాచికాంగికాహార్యసాత్ర్విశాభి నయముల స్లోతుల్నంజింప జేసీ లో కాను గహమున మనుమ్యుడు దాహాయగా బతుకు కోర్కెను గొనసాగించుమని భక్త పరాధీను, డైన భగవంతుని వేడు చిహపరములం దరించనలేను.

వద్ వివరించడాలని తెలిసీతెలియని కారణ మది యువిద్య కాస్ట్ గ్వభావము గానీ ప్రకృతి గానీ బాంతి గానీ డై వసంకల్పము గానీ, యనిర్వచనీయమాయ గానీ యేశారణ మెట్లున్నను శకీరస్మృతి యున్న వఱకుం బాపించు కష్టసుఖముల ననుభవించుచుం దన కోరిన పదవి సందుటకై చెల్లీ చెల్లని పురుమ్రపయత్నముచేత సాధ్యముకాని సంపద్ధకై దెవమును పార్థించుచు నభీమ్లసుఖము సందుట్లై ప్రత్ జనుఁ డూపిరి యుశ్మంతవఆ కుపాయము వెదకుచుంట ్రపతిఫురువ న్యాతుముగదా! తన కోరిక చెల్లినప్పడు తన సామర్థ్యము స్మాహాట ముగాం జాటుకొనుచుం దన యిష్ణము నెటవేటనపు డితరులమాందను మఱీ 🖫 తముమీాందను నింద మోపుచు నెవనిముక్కు వానికిం దిన్న న యన్నట్లు తనమట్టుకుండా మిక్కిలి న్యాయముగా నున్నట్లు తన్వి జెంకకున్న నెవ్వుడును బ్రతుక రేడుకదా! తన పొరపాటుచేతు దన ్ పయక్షము సాగ లేదనియుం దన్నాం గిటనివారు తన కార్య ముల కడ్డు తగులుచున్నారనియుం దన లోపము రవంతయైన నేదనియుం ಹನ ಯುಕ್ಕಾರು ಸರಿಯಾನಜನಿಯುಂ ಹನಕು ಹಮ್ಮ ಹಕ್ಕಿಸವಾರಿಕೇ ಹನ క్షములు మంచిచెడ్డలు మతెవ్వరుం గనిపెట్ట్ జూలరనియు "నెమ్మి జనువారి నొల్లరు తమ్ముల్లనివారివెంట భగులుదు రధికత్వమ్మెఱిఁగి

యెఱింగి తొడరుడు రిమ్మెఱుంగక మూర్థజనములు "అన్నట్లు రజ స్రైమోగుణ దూపితమయి దుర్విషయకమైన మనస్సు శేష్ గహాధీన మయి యరిషడ్వర్గములకు లోనగుడు నరకవేదన మనుభవించు చుండును. మఱి లోకుల సుఖము తన సుఖముగాను లోకుల కష్టము తన కష్టముగాను భావించుచుం దన్నుండా మఱచి పరోపాకారమునం దన్మయమైన మనస్సు స్త్వాగుణ భూపితమైనిత్య సంతుష్ట్ర వైవల్యా నందమున నోలలాడుచుండును.

## ఆరిషడ్పర్గకధన ము

న త్వరజ స్థ్రామాగుణ విశేమాత్మకమయిన శరీరస్కృతి రూపక మగు కుశస్సుకన్న యాథార్థవస్తు వింకెద్దియు స్లేనేలేదు "మన వీవ మనుష్యాణాం కారణం బంధమాశ్ర యో?" అని మునులు సిద్ధాంతీకరించిరి. 'మనో బ్రాహ్మేతీ వ్యజనాత్" అను సుతి ప్రాకా రము మనస్సుకరా నిత్యసత్య వస్తు వింకొకటి లేము. వాసు డేవ సంకర్షణానికుడ్డ ౖ పద్యుమ్మ ప్ర్యూహాత్మకమై యా మనస్సే గత్వగుణ కథ గ్రమం యహుకార మనుకార శూగ్యము గచ్చిదా నంద స్వరూ ప్రమాం "సాజ్ చేతా: కేవలో నిర్వణశ్చ" అనుశట్లు వాసుదేవ పర్భవ్యాత్మక్షమై యాత్మారామమై త్రిపావస్వామృతం దివి" అను విధమున నిత్య శుడ బుద్ధ ముక్త తురీయు స్వహాపమై యుండియును రజో స్త్ర మాగుణములచేతఁ దనకుండా వేఱై సుఖముఖా త్మ్మ బంధమోమ సంసారస్వరూపక విశ్వతైజన ప్రాజ్ఞ భేవంబుల న్ని జలీలచే నసత్య సృష్ట్ స్ట్రీతీ నా శాత్మక విశ్వ ఏ కారము లనుభవించు చున్నట్లు తనలో డా నాటాకుకోను సంకర్ణణానిరుడ్డ ట్రామ్యమ్న ప్రూక్లాములం బ్రవర్తిల్లు మ యాథేచ్చన్ని త్యవాసు ಹేప పర్మహ్మ మె ముగులుచున్నది. కాబటి తాబుటినట్లు పెరుగుచున్నట్లు నశింపు

బోవుచున్నట్లు తనకు వేఱుగా నానావిధవిశ్వమున్నట్లు తనకుం దాప త్రియమున్నట్లు త్రిగుణముల స్ట్రీలైకే తాల్పి యావాసుదేవుడే తేశకుండానాటాడుకొనుచు దృగ్ధ్రశ్వములు జాతృజేయములుకారణ కార్యములు భోక్తృభోజ్యములు రెండును దానే యా వాసుదేవుం డగుచున్నాడు. కనుకేనే ''వాసుదేవః సర్వమితి సమహాత్మా సు దుర్లభ" అనుటచేత నహంకార మమకారము లుడిగి జగన్మయుం డైన పరమభాగవతుండు మక్కిలీ యురుదని భగవద్వాక్య ౖ ప్రవృత్తి కలైను. ''యాన్ఫ్ శ్రీ భావనా య్రత్రిద్ది రృవతీ తాదృశ్రీ'' ఆను ನ್ ರ್ೈ ಕ್ರಿ ಸನುಸರಿಂವಿ ಯಾ ಜಗಮು ತಯು ನ್ಭಾವನ್ ಯಾ ಪ್ರಮಾನಿ మాద్యవిశారమువలె వాస్తము కానేకాడు. నిర్విమయిక మయిన తురీయావస్థ యొక్కటి మాత్రమే నిత్య సత్య శుద్ధ బుద్ధ ముక్త వాసు చేవపర్భవహ్మము. కాంబటి లోకములో మనుష్యు నకుండేయ వలసిన పనిగాని మానవలసిన పనిగాని హేయముగాని యాదేయము గాని కర్త్యముగాని యకర్త్యముగాని మఱే కర్మముగాని యే గుణముగాని భావనయుడుఁ దప్ప వాస్తవముగా లేనేలేదు "సాశ్రీ చేతా: కేవలో నిర్ణాశ్చ-నచబంధో నవా ముక్తి రిత్యేషా పర మార్థతా" అన్ను శుతి మత మొక్కటియే సయు క్రికము స్మమా ణము సమంజనము న్వాస్త్రవ్రమేశ దని రూఢిగాం దెలసికొని నిత్య కై వల్బానండమున దనివి నోలలాడు దగిననాండు కోవలలోకోపకా రము నల్పుచు సహాంకార మమకారములం దొఱఁగు కరమఖాగ వతుండు మా తమే యని పరమాప్త మంను అంపడేశించిరి కావున సంసారులందులుం భాగవత్తులై సంసాదముం దరించుటయే యవశ్య కర్తన్న ధర్మకార్యము ధర్మకార్యము. నిత్య శుద్ధబుద్ధము క్ర తురీయ క్వరూపుడ్డాన యాత్మకు సత్వ రజన్మమాగుణాత్మక స్వష్మజా గత్ సుముబ్బ్యవస్థానుభూతి నీడవంటి యనిత్య సహజలీల గాని వా నవము

కాదు. వాస్త్రవముగా నచ్చిదానంన రశ్రణుడ్డైన యాత్కునకుండి మన్స్ట్ మనస్స్ట్ పతిబింబమువలె మిథ్యగాని యాధార్ధముకాదు కాదు. కాబట్టి బంధమోశ్రములు మాయామయమనోగుణములు గాని యాత్కునకు లేనేలేవు.

విద్యో పాధితో స్వత్మతుడు పరమాత్ముడు డగువాసు దేవుడు నిర్ణుడు సిద్ధనంకల్పుడున్ నిత్యము క్తుడున్ నచ్చి దానందస్వరూ పు డున్ సేవ్య్యడ్ యవిద్యో పాధిగుణమయనివలెం దిగుణబద్ధులే సంసార్పులై ఖేదమోదము లనుభవించు జీవాత్కులను బొమ్మలవలె జగన్నాటక స్టూతధారియే నిజలీలకై యాడించుచుం బహ్మకల్పాం తముదనుకఁ గ్రీడించుచుండును. కావున దూషణభూషణ తిర స్కారంబులు కష్టసుఖములు బంధమోశ్రములు జ్నార్స్ట్రేస్నే సుమం ప్రవస్థలు వేయేల కేవలము మనోవి భాంతి మూలములగునీ జగ త్కార్య ములతో బరమాత్మనకువలె బరమాత్మని యుశమయిన జీవాత్కువకుండి గూడ నెటి సంబంధమును లేమలేను. కాంబట్టి పరమ భాగవతుఁ డగు మనుష్యుఁడు "వాసుదేవం సర్వమిశ్రి" ఆను తీరున నర్వము న్నా రాయణుడే యని దృధముగా భావించి తప్పు దా మఱచి యాహుకారమమకారము లెడసి జీవస్ముక్తుండు డగుచున్నాడు. వాచికాంగికాహార్యసాత్త్వికాభినయములచేతం దవ తోడిపాటి జను లను నిరంతరము నృంతోచపర్చగల విద్వాంసుడే పరసుభాగవతో త్తముడ్డా జీవన్ముక్కుడై యొరులు దరింపుజేసి యిహపరముల నాండరించుచున్నాడు. బ్రహ్మచర్య గార్షన్య వాశ్మ పస్థనన్నాన్ని స్థానములు నాలునొండొుట నాత్రములై నానావిధవర్లములు చవ్రలు గలసియున్నక్పటి కెద్దియా యొక రంగు నొక్క చవి న్నా తమ ముఖ్యముగా వెల్లడించు పాంచభాతిక పదార్థమువలెం బెల్యేకము కన్నటుచున్నవి. కనుక దేశకాల ప్రాతోచితమయి కేవల

ధ్వనిలోను మఱియు స్వద్ధాత్మక ఖాషాధ్వనులలో నలరు [శవ్యాభి నయమును దక్కిన దృశ్యాభినయమును కేవల లో కోపకారమును ಲ್ ಕರ್ರಜನಮುನು ಮ್ರ್ಯಾ ತಮೆ ಯುದೆ ನಿಂದಿ ಪರಮಭಾಗವತುಂ విద్వాంసుడుతన బతుకున వెల్లడించును. లోకోప కారక్రపవర్తనము ధర్మము. లోకులం బాధించు నడువడి యధర్మము. ధర్మమార్గమున సంచరించుచు మఱీ యా మంచిదారిలోఁ గంటకములవలె శడ్డు దగులు దుర్లనుల కోసరీలుచుంటు బమాదము నైప్పించుమని స్రేశ్వరుని వేడుకొనుచుంట మనుష్యకర్తవ్యము. లోకులం బాధించుట రాశ్వ కృత్యము. తా సుఖపడి తన తోడిపాటి జనులు న్స్మఖాపెట్టువాడు మనుష్యుడు. మఱి యొరులం ఔధించి కోరి చేటు తెచ్చుకొనువాడు రాశ్రసుడు. ''దేవాసురాః సంయత్తా ఆసనన్'' అనుటచేతే నజ్ఞమ లకు నుర్మల కెన్నాడు స్పరిపడడు. కేవల లోకోపకారపరులు నజ్జనులు. కేవల స్పార్థపరులు దుర్జనులు. మనుష్యుల నందటి స్పజనులు గావించుట్ మాత్రమే సమస్త నేదశాడ్రుము లనాదిగాం బవ ర్తిలుచున్నవి. సుఖజీవాముం బతిజుతు వాసించి క్రవర్తించుట సహజాగుణముకోదా? జగ త్కారణ మేది యెట్లున్నను భూతభవివ్య జన్మములసంగతీసి గూర్చి యాలోచన మ్రప్రస్తుతము కనుక నటిచింత యాహార ని దావిహారస్థాన్నమునకై మ్బాతమే దేవురాడు సంసారు లకు వండస్థియింటి కొగ్గిగండము లే నసంభవముకడా! గతించినవారలు స్వర్గనరక వర్ణనము ్ పత్య క్షముగా వచ్చి చెప్పిన పుడుగాని నజీవులగు మానవులు నిన్స్ట్రానయముగా నమ్ముకొన్ని పవర్తించరుగా! వేదశాడ్రు ములు తెలిసికొని నడుచుట కధికారులు, పండితులు మాత్రమేకదా! ఎక్కాలనుండైన మనుమ్యులలోం గోటి కొక్కడు పడితుండాట! మక్కిల్ యురుదు కాదా! ముత్తముపై లోకములోని మనుష్య లందులు న్స్పార్థాపరులే కుశ్రీంభరులే యువివేకులే

సిదాంక్ కరించక తీఆదు ా! వేదశాడ్రాములు పిక్క బెట్టి వల్లించి కంఠ పాఠ మొగరించినవారిలో సైతము యుగమున కీలోకములో నొకం డైగ బండితుండాట మిక్కిలి యసాధ్యముగా! పండితుల మనుకొని! సంసరించువారు కృటీమరత్నములవంటి పండితమ్మన్యులు గాని పండి తులుకారుగదా! వివేశ్యు సహజసిద్ధముగాన చదువుకొనుటచేం గలు గదా! మంటియొక్క వికారములు ఘటక పాలాడు లయినట్లు ైనత్పడ్ బ్రమాణాంత్ర్యూతములే తక్కిన యనుమానాది ప్రమా ణము లన్నియు నని నిశ్చయించక తీఆని యంశముగాం బాజ్ఞలకుం దో చకమానమగా! పౌరువసాధ్యములు కేవల దైవనిర్మితములయి ౌండు చేధముల న్లోకములో సకల్మకీయలు జరుగుచుంట సర్వజన ్ట్రాప్త్య క్రామ్ జైనకల్పిత సంచభూతో ప డ్రవములం దప్పించుకొన నెంత్ర్మూతముం బాణులు సమర్ధు కారుగా! **వు**రిటి బిడ్డ్ మోము శ్రణశ్రణము విశ్రసించుచు ముణుంగుటవలె కను తెప్పల క్రహీ క్షణో స్మేష నిమేమములవలె నొకదాని వెంట నొకటిగాం గష్ట్రములు బతుకున ననుభవించుకొనక తీరని సంసారబంధము [పతిజన | పత్య కూను భవమేకదా! తన తోడిపాటివారు తన చెడ్డకై తను శిశ్రీంచుటయు మఱియుం దస మంచికై తను నాదరించు**ట నెల్ల** चिस्रैतिक సంగతియేక దా! కాబట్టి దేశ కాలప్పాతనుసారంగాः! డన తొడిపాటి జనుల కింపగు నడువడి సవలంబించి యిహాసాఖ్య మును దశ్శబతుకు హాయిగాగొనసాగించుమని వేడుకొని యిహాకర సాఖ్యమును బాల్యము గడచిన ్రవతీమనాజుడును సంపాదించుకొను డగినడని పిన్నలకుం బామరులకు నాలము గడిపిన పెద్దలు నేర్పుగాం థల్లిడ్డులు పిల్లలకు బ్రాపుకు లేన్ను మప్పిసట్లు మప్పచుంట కూడా ననాది నజ్జనన్న భావమేకదా! సుఖనం పల్లాభముకై బతుకను యుద్ధ

రంగమ ను బెనగువాడు పాణులలో నద్దురుశిక్షితులయినవారిలోననా దిగా వచ్చుచున్న కాలములోనిప్పటికీ "శుకోవా వాసుడీనోవా" అనుతీరున కడతేరిన పరమభాగవతుండు శుకమునియో, వామదోవ మునియో అనుగా వేదవేత్తలగుట మునులకే దుర్లభమైనపుడు సంసా రులంజెప్ప నేల?"మహాగజాః పలాయనే మశకానాంతుకాకధా"కాబట్టి శామ్ర్మియముగా బతుకు నడుపుకొన్నట సంసారుల కెంతమ్మా తము న్మక్వము కానేకాడు. వేదశాడ్రుములు సాధన చతువ్రసంపదగల మహాత్ములైకే మాత్రమే యుద్దిష్టము లయినవిగాని కామ్మకోధ లోభమోహ మదమత్సర గ్రామంలున సంసారుల కెంతమ్మాతము నానేకాదు. కాబట్టి తమఫురుష్టుత్నముచేత దేశకాల ప్రాతాను సారముగాం బూర్వాచారములను మార్చుకొని మనాష్య్య లన్యోముం గలసిమెలసి పరస్పర ్పేమాను రాగ మభివృద్ధి చేసికొని యున్యోశ్య సాహాయమునం బొందు పొస్గి మఱియుఁ దమ్ముతుకు హాయిగా గొనసాగించుమని దైవము నహర్దివము నేండుకొనుచుంట యవశ్య కర్తక్ష మంకొద్దియు న్లేదు. చతుర్విధాభినయు ప్రాంజన మెదుటి ವಾರಿ ಸಂಗರೀದ್ ಡಲಿಸಿಕ್ ನಿ ತನ ಯುಕ್ಕ ಮಾದುಟಿವಾರಿಕೆ ಸ್ಪಷ್ಟಮುಗ್ ವಲ್ಲಿಡಿಂಬಿ ಯಾದುಟಿವಾರಿ ಸುಲ್ಲಾಸಪರ್ಷಿ ಪರಸ್ಪರ ಕ್ಷುಪ್ತಾಸುರಾಗಮುಲವೆ ನದುಟಿವಾರು ನಾನ್ ಸೂರ್ ಶ್ಯಾಗ್ ಬಹುಕುಟಕದಾ? ಸುಖಸಂಕಲ್ಲ భముస్తే జీవితమను రణరంగమూనందన్నైదుర్కాను కామ్మకోధ లోభ మాహ మదమత్సరములను శ్రతువుల న్వివేశాయుథమున్ల బరిమార్చి "శూరపీర వికాంతా" యనసనట్లు ప్రతీమానవుడును పీరుడుం బుత్రుడని వేదముల న్వక్కాణింగబడు చున్నాడు. అంత శృత్రువుల జయించినవారికి బాహ్యాశ్మతువు లుండేనే యుండరు.

అంతశ్మ్ శువులం దా జయించినగుఱుతు తన తోడిపాటిజనుల ప్రమాను రాగములకు దా బ్రాడ్యడగుట్యే మఱియుం దనమనస్సు నిత్య నంతుడ్రమగుట్యే. మనుమ్య నకుం దనతోడిపాటివారి యను గహము నంపాదించుకొనుటకన్న వేఱే పొందందగిన స్వర్గము లేదు. మఱియు నిత్యమనస్సంతుప్రికన్నం హాపింపందగిన యుపవర్గము లేదు. ఆగిమడ్వర్గముం జయించినవాడు "శుకోవా వామదేవోవా" అనుట చేత మానవు ఆరిమడ్వర్గో పాధలోనే పుట్టిరి కదా! మఱిము వారి స్వరూపుమే యరిమడ్వర్గముకదా! శశవిమాణమువలె నరిమడ్వర్గడయు కథనము శబ్దమా తమేగాని యమభవవిరుద్ధ మనెదవేమా? అందు కొఱకే వేదశాడ్రము లనాదిగాం దెలిసిన పెద్దలచే జగమున బోధింపం బవుచున్నవి.

## దైవాధీనం జగత్సర్పమ్

నర్వజనసముడు నర్వలోకో ప కారవరాయణుడు సర్వ హాత దర్యాపరుడ్ యహంకార మమకారములం బురుష్ట్రయత్నముచే సెడసి జీవిత రణరంగమున దైవభక్తి సాధనముచే సరిమడ్పర్గమును జయించంగలిగినవాండే శుకునివలె వామదేవునివలె యధార్థముగా లోకమునందున్నాడని నమ్ముకొని యూపిరియున్నంతవఱకు వెను కంజ నేయని వాడే వుత్తుక్తిడనియు వీరుండనియు బాహాటముగా పేవ ములు బోధించుచున్నవి.

వాచికాభినయనుందు "శంకితంభీత ముద్దమ్ల మశ్వక్ష మను నాసికమ్ । కాకన్వరం శిగసిగతం తథాస్థాన వివర్ణితమ్ । విస్వరం విరసం చెన విశ్లిష్టం విషమాహతమ్। వ్యాకులంతాలు హీనంచగీతి జోపాళ్ళ తుర్దశా" అను పదునాల్లును దోవములు. ఎవనియండైన గుణముల పయోజనము జనరంజనము కావించుట దోవములున్న ఫల మాపని

యందు జనుల కసహ్యాతకలుగుట మాటాడునపుడుగాని పాటపాడు నవుడుగాని సందేహపడుట-భయవడుట-ద్వేమముతోనుంట-విస్పష్టత లేకుంట-ముక్కు పాట-అప్పకుతిగాం గాకివలె క్రుతికంటే న్యూనాధిక ములుrానఆచుట-తారస్థాయిపల్కుట్మక్రై ప్రిడ్రుకొనుట-మ $\gamma$ దమధ్య తారస్థాయిలలో నెద్దానిలోనే న నిల్కడ లేకుంట-మడ్లాది స్వరముల స్పష్టత లేకుంట- దేశ కాల ప్రాత్రోచితరసానుకూలముగాం టుయోగము చేయనేరకుంట\_నాదమును జెదరకొట్టుచు న్యూనాధిక్షనుతులన్ సడ్రి పోవుచున్న తం తీనాదమువలే రక్తిహీనముగాయలు ఓమృదువుగాం బల్క్ వలయుచోటు ద్వీస్వరము త్రీవస్వరమునకు బదులు కోమల స్వరములం బతికూలరస మమర్పుట  $_{-}$  యేడ్పు మోముతో ເబల్కుట $_{-}$ ట $_{-}$ పీకపిసుకుకొన్నట్లు నరిగా గొంతు తెఱవక\_దాడలు గజిమల మినుగుల బొక్కుచున్నట్లు మాటనవులుట యీ పదునాల్లుం బల్కుదోవ ములు శ్రీతృరంజకమై జనానురాగకరమైన ధ్వనియంతయును గుణ భాయిన్లమే, కర్ణకతోరమై ద్వేషము ననహ్యాతంగల్లించు శబ్దమంత యును దోషభూయిష్మే.  $\mathbf{a}$ దికశబములకుడాని లౌకికశబములకుడ గాని పైనునాహరించిన గుణము లాదీయములు దో**షములు** హేయ ములం. వైదిక శోభాచ్చారణమున 🛪 బై నుదాహరించిన గుణములే గాక శాట్ర్మాయములగునియమములు గలఫు వైదికశబ్దములు యథా విధిగా నుచ్చరించిపుడు దేవ తా్రీతీ జనకములే స్వర్ణమునిచ్చును. మఱి నియమములెప్పినపుడు ప్రత్యవాయము కలిగించును. కాబటి ్రమాదమునకు నహాజముగా లో బడు సంసారులు **వేదము**లు పఠింప నెంతయుం దగరు తగరు. వేదవుఠన పాఠములు ైదీయు లతిందియ దమ్మలగు మునుకుమాంత్రమే నిరేశింగాబడినవి. లోకిక గానమునకు దేశ్కాల పాట్లో చితముగా ్శోతృరంజక మగుట కేశ్మ మొఱ్టి శా<u>న్</u>త్రనియమమం బనికిరాదు. జనరంజనము కై య థే

మముగా కాట్రీయపడ్డతుల నుల్లంఘించుట్నై తము లౌకిక దేశీ గాన మున కొకయలంకారమే-బహ్మ క్షత్ వైశ్య శూడాదిజాతి నియ ಮಮುಲು ಕೌರವಿಧುಲುಂ ಸೆವಲು ಪ್ರದಿಯ ಲೃತಿಂದಯ್ಪದಷ್ಟಲು ಜಿತೆಂದಿ యులగు ఋషులకే యుద్దేశింపబడెను. న్రిదాహారవిహార సాఖ్య తెక్పరులయిన, సాకృత సంసారిజమలకుం దగడు తగడు. కాంబటి మనుమ్యులండటికి నేశ్ కాల పాట్లో చితముగా బరస్పర ్రేమాను రాగములు సంపాదించుకొని హాయిగా బ్రజుకుటకంటే వేథ శాడ్రు ములచే విధింపఁబడిన చాతుర్వర్ణ నియమము లెవ్వియు నాచరింపం గూడదు. సంసారులు వైదికాచారము లభి చినయెడ నందిం జేయులోయి పందిం జేసినట్లు లోకరంజనమునకు బమలు జనద్వేమ ముం దప్పక కలిగించి మానుష జీవససుఖముంబోగొట్టి "ఇళ్లో బహ్హ ్గ్ భవ్వం" అన్నట్లు వైదికనిష్ట్ర కలవార కుని స్వార్థపరులై యీమణ త్రాయమున్న దనులు మానవు లిహాపరములకు రెండిఎటికి నాము చెడుటయేగాక తమతోడిపాటి వారలంగూడు జేఱచుచున్నారు. బతికినదూరు మానినదిమం డన్మట్లు తనతోడిపాటిజనుల ్రేమాను రాగములు సంపాదించుకొన్న వాడే కులవంతుండు నిక్కపుమానిసి జనవి ద్వేషమునకుం బాత్రుడు తా నధికుండననియు యథాశాడ్ర ్ట్ ప్రస్థకుడననియుం గులగ్ త్రములుగలవాడననియు పరుడననియు దీశ్రీ తుడననియు నెక్కడినుండి యా యూడీపడ్డా డనియు డంభుడే చాటుకొనుచు నీమణ్మతయముశం దగిలి తనగుటు ణేలియనీక దొంగయై మనుష్యునివలె నటించు దుష్ట రాశ్ర సుండెంత మాత్రము నానేకాడు నుఱియటి యొంటుగొటురాకాడి కన్యోన్య ్ పే మాను రాగములతో మెలఁగు మనుష్యులు తమసంఘములోఁ జేర్పుకొవంగూడరు. తనతోడిపాటి జనులకన్నం గులగుణగ్రము లలో దానెక్కువని శౌక్పుకొనువాడు మనువ్యరూశముననున్న

రాశ్రహిడుగాని మనుమ్య డెంత మ్మాతమున్గానే కాడు. నర్వజన సముఁడు నకల భూతదయాపరుఁడు కేపల లోకోపకారమునకు మాత్రే బతుకు పరమభాగవతుండొక్కడే మనుష్యుండనందగిన వాడు తగినవాడు. మహాస్తులందఱుు బరచు భాగవతు లే యుత్రచ పురుములే యతీం ద్రియ్యదష్టలు కేవల వైదికులు వారి సంగతి తెలియు నసాధ్యముగాన్ పాకృత లౌకిక జనులందు బుద్ద శంకరాచార్యాదులు పూర్వులలోను సమీసులలో డత్తుల్యులు కొండటును మనుష్యులకుం బుటినారు. స్వాజననమతేరేని స్వాద్ధపర ధూర్తులు "అమ్మకు రెం డబ్బకు రెం" డశ్మట్లు తమ రెల్లి దండ్రులన్లూడే శధోగతి పాల్గావించు చున్నారు. పుట్టిన జన్కులెక్టున విధినియమిత్తమైన సహజ మృత్యువు నకులో బడిక తీరదుగదా! ఈ లో పుగా నెందుకు వ్యర్ధముగాం గోరి కోరి పరస్పరముం ద్వేష పడి తమలో దా మెక్కువని కాట్లాడి తన్ను కొని యకాల మృత్యువు వాతం బడుచున్నారు? మనుష్యులమని వీగు దుర్జనుని కన్న నాహా మఱే జంతు వైస మేలుగా! మూర్బులగు పిన్మలకు నయ భయములం బెద్దలు మంచి నేర్పుట యవసరము గనుకను "ఆత్మావాలరే ్శోతవ్యం" అనుసటు జనులకుం బరస్పర ్సేమాను రాగములం బుట్టించుమార్గ మెఱింగించుట బోధనశ క్రియున్న సామర్ధ్య ముకనుకను మఱి పామరులకుం గర్హవ్య మెఱింగించుట పండిత స్వభా వము కనుక భూతభవిష్య ద్వర్తమాన దేశకాల ప్రాతోచితముగా ಲುಕು ದೆಳಿಂಬಿರಿ. మುನುಲಯಭ್ರಿ ಸಾಯ ಮಾರ್ಟಿಗಿ ಸರ್ವಜನ ಸಮ್ಮತಮು $\pi$ ಂ బస్తుత్ పయోగముగా నాచారములను మార్చుకొని సుజనులు కాలడ్డే పము చేయుచున్నారు.

పంచమ మథ్యమ పడ్డస్వరములు బాహ్మణులు ఋషభ ధైవతములు శ్రతియులు, గాంధార విషాజము లుచ్చం బొండు

నవి గనుక వైశ్యులు న్యూనాధికములగా బల్కెడు న్వరములు ళ్ళాదులు. కనుక మనుష్యులయందలి జాతులు స్వరములు జాతుల వలె మునులకు మ్మాతమే గోచారములు గాని యల్పజ్ఞులగు మను మ్యాలు తమ తమ జాతు లెవ్వియో కనిపెట్ట్ జాలనప్పటికీథూ ర్హులు కులమున కై గుద్దులాడెదరు. పాకృత మానవులకుం దమ సంగతియే తాము తెలియనేరకుండియు నొరుల సంగతి ''ఇదమిశ్ధమ్'' ఆ నిశ్చ యించి చెప్పట యెంత దుశ్చేష! ఫుట్టుట పెరుంగుటగి ట్రాట్ న్నిదా హార విహార సౌఖ్యాభిలామము పంచభూతముల వలను గలినెడు మంచి చెడ్డలు తాప్పతయము బాల్యమాన్లు వార్ధకములు ఖేద మాదము లీతిబాధ లాఁకలి డప్పికలు సర్వజన సాధారణములే కనుక మనుష్యులలో నొకరికొక రేగుణముల చేతనైన గొప్పకారు కొద్దీ కారు "లమౌధికారైనా లవణమన్నమే శాని మెఱుగు బంగా రంబు ముంగుబోడు" అన్న ట్లహంకార మమకార విజృంభణమే గాని గొప్పావారమని విఱ్ఱపీగు ధూర్త జమలందు మతే యేక్కువయు లేక్కిన కొద్దివార మనుకొని యడ్తకుందం జూపు సాధులకన్న నగపడదు. మెడం బంగరుపైటడ నలంకరింపుబడిన కుక్క కుక్క యే గాని సింహామగునా? స్వార్థపరులై వేదశా<u>స</u>్త్రములు పిక్క వేసి కట్టు బొటు జుటు మడి మెలలం దడిపొడిబటలం గా లెత్తేత్తి వైచు వైదిక మ్మన్యుడు గాని హంస తూలికలం బాలిన బల్లివలే సుక్తుమారించిన సోమరిపోతు ధనపంతుండు గాని చావుపుటువులకు లోనగు తక్కిన జంశువులకన్నం గొన్ని గుణములం గొఱవడిన దురదృష్టవ $\epsilon$ తులుం ధూర్తులగు మనుష్యాధములే గాని నర్వజన నములై నర్వభూత న**యాపరులై లో**కో పకార పరాయణులగు పరమభాగవతు లెన్మడు న్లానేరరు కానేరరు. ఈ దంభ మానవులకన్నం బశువులు శయము చెట్లు నయము రాలు శయము. పాటుపడు గుణము శూడజారి, సంగ్రహముచేయు గుణము వైశ్య

జాతి. సంపాదించు గుణము మ్డ్రియజాతి. ఉపాయ పొటిఁగించు గుణము బాప్మాణజాతి ఈనాల్లు జాతులుచేరి స్థూల సూక్కి శరీర ్రజ్మతి సృష్టి స్థితిందు నిమత్త కారణ మాత్మ ఉత్పత్తి స్థితిలయ లందు పాంచభాతిక స్థూలసూ క్రోఫాధి ప్రవృత్తి నివృత్తులయొడ గుణ ములు జాతులు కలవుకాని యునంగుండగు పరమపుగుమనకు ములుగాని జాతులుగాని **లేనేలే**వు అవిద్యగానీ మాయగానీ సదస ద్విలక్షణా నిర్వచనీయ ప్రకృతిగానీ ప్రధానముగానీ మథ్యావస్తు ಗ್ ನಿ ಯಾ ಎಂದಫ್ ಡಿಕ್ ವಾಧಿಕೆ ಮ್ಮಾ ಕ್ರಮೆ ಗುಣಮುಲನುಜಾಹುಲುಂಟಕುಂ బమాణ మున్నది గాని యతీం దియమై యుక్తి కందక పురువ ్ పయత్న ్ పవృత్తి నివృత్తులకుం గూడ హేతు వై యెద్దియో స్వతం ಕ್ರಮುಗ್ ಜನ ಯಪ್ಘಾನುನಾರಮುಗ್ ಜಗರ್ಕ್ಲ್ರಿಯಲ್ ಗಾವಿಂದು ದವನು ಯುಕ್ಕ ಯುರ್ಸಿ ದೆಪ್ಸ್ಟಾತಿ ರ್ಯಾಪಕ್ ಮೂ ಕತ್ತಿಗಳ ్ పతిజనునకుం బత్య మౌనుభవ సిద్ధమేకదా! సూర్య చందాది ఖగోళ ములు [ పత్య శ్రము లయినప్పటికి దానియథార్థ తత్రముం దెలిసికొని ಮನುಷ್ಯೂ ಶಲ್ಲು ಕ್ರಶ್ರಲಾಕ್ $\delta$ ್ ಮಾದ್ದಿಡಿಯ್ ಹೊಮ್ಮ ಹ $X_{\lfloor}\vartheta_{\rfloor}$ ಯಲು మూలమె యున్నట్లు స్ఫురించియు నాడై వము యొక్క త త్రమను "ఇదమిల్డ్రైమ్" అని యాతీంద్రియ దష్టలగు ఋషులే నిర్దేశింపడాల కున్న పుడు వేదవాక్కులే జగత్సృష్టి కారణమగు సప్పరమాత్మ త త్వ మేఱుంగ దమశక్యము కాదని యనాదిగాం జాటుకొనుచున్న పుడు దై వముతోఁ బతిఘటించి పౌరువము కొనసాఁగు ఓట్లు?

"దై వాధీనం జగత్స్వం మండ్రాలాధీనంతు దై వతం తన్మంతం బాహ్మణాధీనం బాహ్మణో మమోదేవతా" అను శ్లోకమందు దై వ మను శబ్దమునకు జగత్కారణమని యర్థము. మండ్రశబ్దమునకు సర్వ జనులు పరస్పర బేమామరాగములతో నేకీభవించి హాయిగా బతుకం దగిన యుపాయమని యర్థము బాహ్మణ శబ్దమునకు స్వార్ధపరుండు

గాక తన్నోడిపాటి జనుల సౌఖ్యమే తన సౌఖ్యముగా సంతోషించు ్రాణి యని యర్థము. దేవ తా శబ్దమునకు మంచిమార్గన్ను ప**దేశించు** সౌతమ వ్యాసాది పేవపుకుముడని యర్థము కాణటి మంచి యుప దేశించు గురువు బాహ్మణుడు. ఉపదేశమును సభలము కావించు వాడు శ్రీయుడు. మంచిని బోగొట్టుకొనక స్మాగహించుకొన్న వాడు వైశ్యుడు. మంచి యను సస్యము ఫలించుటైకై పాటు బడు వాడు శూడుడు. శుద్ధములయిన యీ నాల్లు జాతుల గుణములతో నిత్యుడెం నచ్చిదానంకలక్షణుడె శివ్రుడున్నాడు. జనులం దొదవు వరస్పర ్పేమానురాగసంపదయను మంచిం జెఆచువాండు పంచనుజాతి నాడు. అనుగుడు నిర్ణుణుడు దయామయుడు సర్వ జ్ఞుడు సర్వజగ క్కారణమగు సారాయణుడు తప్ప నీలోకమందలి র্ব্রেপ্ত ক্রিক্ত ক্রিক্ত ত্রিক্ত ত্রিক ত্রিক্ত ত্রিক ত্রিক্ত ত্রিক ত্রিক্ত ত্রিক্ত ত্রিক্ত ত্রিক ত্রিক ত্রিক ত্রিক ত্রিক ত্র పదార్థసాంకర్యముండు బొడబున యుపాధులం జననమరణములనుభ వించు వాణులండులును సంకరులో, కావునసే వేదములుడు మను మ్యాలు పంచ జను లను ప్రతీత కలిగినది.

అచేతనము లందు వ్రజాదిమణులు వడ్డాదిన్నరములు, సచేత నములందు సకల జంగమస్థావర పాణు లన్నివస్తువులును బహ్మ మ్ త్రే వైశ్య కూ దజాతి సాంకర్యమును బంచమజాతి యగుటచేత పరస్పర ప్రేమాను రాగముల నేకిభవించుటవలను గల్లు నిత్యే పై వల్యానండ మనుభవించనేరక యపార ఘోరసంసార తాప్త తయ దానాగ్ని దందహ్యమానము కానాని వచ్చెను. వేదవుగామనకు ఋమ్ బాహ్మణజాతి, యజాస్సు మ్ తీయజాతి, సామము వైశ్య జాతీ, యితర్వము శూడాతి. ప్రవృత్తి స్వభావముచేత ఋగ్యజా స్పామాథ ర్వాన్యోన్య సాంకర్యమును బొడబున యీ జగముత యును బచవుజాతీ, నివృత్తి మార్గమునం బంచమజాతీ శూడి దజాతీ

యందు శూం దజాతి వైశ్వజాతీయందు వైశ్వజాతి క్ష్మతజాతీయందు క్ష్ తజాతీతుదకు ా హృణశాతీయందు జగమథర్వ పేదమం దథర్వము సామమందు సామము యజుస్సునందు యజుస్సు ఋక్కు నందు ఋక్కు వేదపురుముడగు పరమాత్మునియందును విలీన మగుచుండును. ్ పవ్పత్రిదశ్యందు నారాయణుడు త్రిగుణమయ జగత్స్వరూ ఫ్యుడ్ నివృత్తి దశయందు నిర్ధుణ వేదవురుముడ్డే కైవల్యానంద స్వరూఫుం డగుచున్నాడు. తురీయావస్థ బ్రహ్మజాతి-జా గదవస్థ శ్రీయజాతి, స్పెఎన్ల వైశ్వజాతి, సుముప్ప్రవస్థ శూడ్రజాతి ఈనాల్లవస్థల న్నిల్కడ లేని సంసారావస్థ పంచమ సంకరజాతి, శుద్దజాతి కల జనులు పరస్పర ైబేమాను రాగములతో హాయిగా దీర్ఘాయువులై బతికెదరు. సంకరులు పరస్పర ద్వేమములో బాధపడుచు నల్పాయున్నలై పుట్టుచుం గిటుచుందురు. వడ్డ మధ్యను పంచమము లను మూండు స్వరములు ాబాప్మాణజాతి పైనప్పటికీ బాహ్మణజాతీ స్వభావమగు తెలువు మధ్యమస్వరమునకు మాత్రమే "మధ్యమః కుండ నన్నిభః" అని చెప్పు బజెను. ౖబాహ్మణజాతికిం దెల్లని వెన్నె ఈౖతియజాతి యొక్ల వెన్నై యెఱుపు-కచ్చని వర్ణము వైశ్యజాతికి-నల్పు శూడ్రాడజాతికిన్నభా వములు. తెల్పు నానావిధములుగా నుండున్లో తెక్కిన రంగులు కూడ నొక్కొట్ట్ టీ యనంత విధములుగా నుండును, పాల తెల్పు- కొంగ తెల్పు-మల్లియ తెల్పు- వెన్మెల తెల్పు, పిల్లి తెల్పు- బొల్లి తెల్పు కల్లు తెల్పు- కల్వ తెల్పు మొదలగు లెక్కింపరానన్ని విధముల తెల్పు లున్న స్ట్రే యొఱుపులుం పచ్చని వన్నెలు నల్పులును గలవు, **కాని లోకములో** వర్ధసంకర**ముకాని కేవలము** శుద్ధమగు తెల్పుగాని యొఱుపుగాని పసుపుగాని నల్పుగాని లేదు గుణసాంకర్యమేగాని యచ్చ ముగా సత్వ గుణముగాని రజోగుణముగాని తమాగుణముగాని యే యుపాధి నానరాని చుదమున జాతి సాంకర్యము లేక లోకములో

యందు శూం దజాతి వైశ్వజాతియందు వైశ్వజాతి శ్రీ తజాతియందు క్ష్ తజాతీతుదకు ా హాజాతీయందు జగమథర్వ పేదమం దథర్వము సామమందు సామము యజుస్సునందు యజుస్సు ఋక్కునందు ఋక్కు వేదపురుముడగు పరమాత్మునియందును విలీన మగుచుండును. ్ట్ పవ్పత్రిదశయందు నారాయణుడు త్రిగుణమయ జగత్స్వహాఫ్క్ డె నివృత్తి దశయందు నిర్ధుణ వేదవురుముడ్డా కైవల్యానంద స్వరూపుం డగుచున్నాడు. తురీయావస్థ బ్రహ్మజాతి-జా గ్రామన్థ శ్రీయజాతీ, స్వహ్మవస్థ వైశ్వజాతి, సుముప్ప్రవస్థ శూడ్రజాతి ఈనాల్లవస్థల న్నిల్కడ లేని సంసారావస్థ పంచమ సంకరజాతి, శుద్ధజాతి కల జనులు పరస్పర ైపేమాను రాగములతో హాయిగా దీర్భాయువులై టతికెదరు. సంకరులు పరస్పర ద్వేషముతో బాధపడుచు నల్పాయువులై ఫుట్టుచుం గిటుచుందురు. మడ్డ మధ్యను పంచమము లను మూండు స్వరములు ాబాహ్మణజాతీ వైనప్పటికీ బాహ్మణజాతీ స్వభావమగు తెలువు మధ్యమస్వరమునకు మాత్రమే "మధ్యమః కుండ నన్నిభః" అని చెప్పుడుడను. బాహ్మణజాతికిండాల్లని వెన్నే శ్రీయజాతి యొక్క వెన్నై యొఱుపు-పచ్చని వర్ణము వైశ్యజాతికి-నల్పు శూడ్రజాతికిస్వభా వములు. తెల్పు నానావిధములుగా నుండున్లో తెక్కి న రంగులు కూడ నొక్కొక్కటి యనంత విధములుగా నుండును, పాల తెల్పు- కొంగ తెల్పు-మల్లియ తెల్పు- వెన్మెల తెల్పు, పిల్లి తెల్పు- బొల్లి తెల్పు కల్లు తెల్పు- కల్వ తెల్పు మొదలగు లెక్కింపరానన్ని విధముల తెల్పు లున్న జ్లే యొఱువులుం పచ్చని వన్నెలు నల్పులును గలవు, కాని లోకములో వర్ణసంకరముకాని కేవలము శుద్దమగు తెల్పు గాని యేఱుపుగాని పసుపుగాని నల్పుగాని లేదు గుణసాంకర్యమేగాని యచ్చ ముగా సత్వ గుణముగాని రజోగుణముగాని తమాగుణముగాని యే యుపాధి నానరాని చందమున జాతి సాంకర్యములేక లోకములో

జేతనా చేతన నస్తువు లెన్సియా లేనేలేవు ఎన్లియో వన్నెయుం జాతిగుణను చాముంచినుంగా సుష్టపూరా చెప్పెయు నాజాతీయు నచ్చుగాన న్నేస్ కొండానులు బాహ్మణులు, గత్వితోడుణ్ సథానులు శ్రీతయులు రజనమా గుణ కథానులు వైశ్యాలు, తమాగుణ కథానులు శూగ్రులు. చవలగుణకు కలవారు గుకీరులని యనిస్విమకొండురు. ఏదో దెనాక గుణము నిల్క్ కూ నుండుతారు సమమ్య్యంలో బ్రహ్మర్ట్ రాజర్ట వైశ్యమున్ని క్రామున్ని అనిక్రూజ్విలయి పరరుచి విక్రమం రు, ండు భట్టి ఇక్ష్మహరులనలె లో కో త్రులగుచున్నారు. స్వార్థ పరతమాని కేనలలో సౌకరారపరాయణుంగునజ్లను లేయాకారముతో ಸುನ್ನಪ್ಪಟಿ ತಟಿಜಾಶಿವಾಕನಿ ಶಿಲ್ಪಂಡಿ ನಪ್ಪಟಿಕಿನಿವನ್ನು ನೇಅಯಿಸಪ್ಪಟಿಕೆಂ దేజన్సున నొక్ పోల్ఫ్ నలరు విష్థజాత్ రత్నములవలె గణనీయు లే. కేవల స్వార్థపరు లైన ధూ ర్వహనవులు వినిచ్చర్ల కాంతులం బామ రుల న్నోస్ట్రామ్స్ట్ర్ క్రైతీమకర్ష్మములవలెం. బండితాదకణీయులు కానేరరు. స్వర్థరత్లో కేవల లోకోళకారమునకై మాత్రమే బతికెడువాడుత్రు జాతిగల బాహ్మణుడు సంపూర్ణ సత్వగుణ ్ పధానుడు. సగము శ త్వగుణము కలవాడు శ్రీయుడు, మూడవ వంతు సత్వగుణము కలవాడు వైశ్యుడు. నాల్లవపాలు సత్వగుణము కలవాడు శూడు. సత్వగుణ మెంతమ్మతము నేక కేవల రజ స్త్రమోగుణముల న్లోక్రిల్లకుక్కౌ స్వామ్యాడ్ పంచముడు సంకరుడు కులహీనుండ సంబడును.

## న్న రీ త త్ర్వ ము - ఆ త్మ

మడ్డస్వర ముచ్చరింపబడినపు డాకసమునం బృథివ్య ప్రేజో వాయు సమ్మేళ్లు విశేమ మేత పద్మ రాగకాంతి జ్ఞాన చక్తువులగు యోగులు కనిపెట్టిపడ్డన్వరము పద్మమువలె నెఱ్ఱనిరంగు గలదని శాడ్రు మొనర్పిరి. పడ్డన్వర మొక విధమైన ధ్వని విశేషమని మాత్రమే పండితులు మాత్రము గుఱుతింప గలరుగాని మునులవలె నా స్వరముయొక్క తత్వవిశేషముల నెఱుంగుజాలరు. కాణట్టి నాతను వ్యాసాది మహామును లొనర్పిన శాడ్రుము లాప్రవాక్య పమాణము న్నమ్ముకొన్నవాం డాస్టి కుమాణము న్నమ్ముకొన్నవాం డాస్టి కుండు. మఱియట్టి యా స్థికుండు మాత్రమే స్వర్గనరకాది లోకము లుప్పవని త్రాధ్యాత్యలు కలవాండై స్వార్థపరతమాని సర్వజన సముండై భమర కీటన్యాయముగా నాప్పులగు మునుల నైన గురువులం గావించుకొని తాగుడు మునియై నకల పాణుల కుపకారియై పరమ భాగవతుండై నిక్క పుమనుమ్యుండనిపించుకొనుచున్నాడు. స్వర్థపరుడు కుతర్లముచేతం దన సౌఖ్యమును మాత్రమే సంపాదించుకొననించి వంచకుండై లోకకంటకుండై మనుష్యత్వము నొఱంగి కూళరక్లనీ యనిపించికొని జన గర్హితంం డగుచున్నాడు.

"నైనం ఛిందంతి శస్తాంలో మైనం దహతి పావకం" అను నట్లు పరమాత్మునిలో మూండుపాళ్లమృతత్వము తురీయస్థితి, తక్కిన పాలు తనకుండానే విశ్వరూపమున నానావస్తు భేదములగుచు సృష్టి స్థితి లయములం దిగుణాత్మకమై బంధమోశ్రము స్పంకల్ప వికల్ప స్వభావముల నాటాడుకొనుచుండును. నివృత్తి చిశ్వమ్ములగు యాగులు తమ హృదయాకాశమునం దేజోరూపమగు స్వన్వరూపమును ధ్యానించుచు రాగద్వేషము లంటక యమృత కైవల్యపడని స్థరీయులై యానందించెదరు, ధ్యానవంతులకు మధ్య నల్లని యాకాశము మఱియాకాశము చుట్టుం బకాశించు జ్యోతిశ్చ్మకము మాత్రము తప్ప మఱెద్దియుం దోంచ దన్మహాత్ము లాకాశమే జగత్సృష్టీ లయ్లు

ముల కాధారమయి సంకల్ప నికల్పాత్మకమగు నాది మధ్యాంతరహిత మగు విష్ణుమాయ యనియును మఱి యా కాశముం జుల్లుకొన్న తేజన్సే పరమాత్మయనియును మఱి యావిష్ణుమాయయే ద్యగ్రృశ్యాత్మకమై యహం కార మమకార జనకమై నానావిధ నిశ్వహాపమునం దా బొత్తిగా నవా స్త్రవ మయ్యును వాస్త్రవమువలెం బరమాత్మని శక్తి చేత సూదంటురాయి శక్తి చేత సూది చేతనముకలవానినలెం జలించి నట్లు వాస్త్రవముకాని యహం కార మమకారములతోం దనను వేఱుగా నానావిధ జగత్క్రియల స్వ్యప్త మందలి మనస్సువలె ఖానించుకొని రజ స్థమోగుణములన్ ఖేదమోదములందుచు స్త్ర్యాగుణముచేతం బరమాత్మలో లయమయి యోగన్నిదం జెంది విద్ధాంతి నిర్వృతి నమభవించుచుండును. ఆత్మకుం దుకీయదశయే వాస్త్రవము. స్వష్మజాగ్గ త్యవు ప్రి దశలాత్మ జ్యోతిలోని సంకల్ప వికల్పాత్మక మాయామయా కాశాత్మకములగు హుళక్కి నీడ వెండమావులవలె మధ్యలుగాని వాస్త్రవములు కానేకావు.

"ఏకమేవా ద్వితీయం బ్రహ్మం" దేవుడు తప్పనత్యమైన వస్తువు లేనేలేదు. మఱియు నీ జగత్తునకును దేవునకును గల భేదము మృత్తునకు మృద్వి కారమగు కుండకున్న ట్లే, "వాచారంభణం వి కారో నామధేయం మృత్తికై వేతి సత్యమ్" అను తెఱంగున దేవుడే వాస్తవ మీ జగమంతయు న్వి కారము. నానావి కార వి కారము లుత్పత్తి స్థితినాశముల మాఱుచుండును. "పునరపి జననం పునరపీమరణమ్" అనునట్లు పరమాత్ముడు నిజలీలచే విశ్వరూపుడై బంధమోశ్రముల న్ముకుండ వైశవ్మకీడల నాటాడుకొనుచుండును. "యజ్ఞేన స్వర్గ మకురుత" లోకో పకారముగాం నొనర్పు యజ్ఞమనంగా మనో వాక్కాయ కర్మము కాంటట్టి యజ్ఞము కేవల పురుషకారమేగాని జైవచోడిత మెంతమాత్రము నాదు. దేవ తాట్రీతికై సకల లోకో ప

కారముగా దేహధారులు తికరణశుద్దిగాం గానించు మంచిపని యజ్ఞ మనందగును. "యజపూజాయామ్" అనుటచేత యజ్ఞము బూజించుట యనంగా సంతుష్ట్తి కావించుట యని తాత్పర్వము కనుకను జంతు హింగ యెతమాత్రమును జేయక కేవలము పాయగము పండ్లు మాత్రము సర్పించి విష్ణు దేవుని యజించనలయును యజ్ఞానమై జంతు హింగ చేయు మనుష్కులకు ఘోరసరక్రము తప్పదని నునుస్మృతి శాసించుటచేతను మర్త్వులు స్వర్గసాఖ్యముం దమకు యజ్ఞమమ నేదచోదిత కర్మమును జేసికొనుట్లై విధింహుడుచున్నారు. ''దేవా యజ్ఞ మతస్వ స్త్ర, రాశ్మసావై యజ్ఞమకుర్వ స్త్ర, యజ్ఞేస్ యజ్ఞమయ ಜನ್ನಡೆ ವಾ:" ಈ ಮುದಲುಗ್ ಸನೆಕ ಮುಂತಮುಂದೆ ಸಕ್ಟೆಯಲಗು మర్యులుగాని యశీరులుం గామిహాఫులగు దేవాసురులు గాని తమ సౌఖ్యమును దాము కష్టపడి -చోదనా లక్షణనుగు ధర్మకర్మము నాచరించి యపూర్వనుగు స్వర్ణస్థాబ్యముం బొందవలయునుగాని యజ్ఞకర్మముం బురుష్ట్రమత్నముచే నాచరిలసని సోసురిపోతు జీవు లకు డెవసు స్వర్గాళ్యము సైనంతం గలుగంజేయాను. "ఉద్యమే నవినారాజన్న సిధ్య సై మనోరథాం? అను నీతివాక్యము చేతను తాకిక సుఖము సంపాదించుకొనుటైకే పురుష్ట పయత్న మంతగా ముఖ్యము కాదుగాని పరమార్థమును సంపాదించుకొనుటైకై మస్థ్యుల పురుష ట్ మత్యవశ్యకము. పురుష్టు పుట్ను లేక పరమార్థము సిదింపే సిద్ధింపడు. పరమార్థమ్ దైవస్వరూపము కనుక్ బరమార్థ స్వరసౌఖ్యము కేవల పురుష్ట్రయ్త్నైకీ సాధ్యమేయని శేంకరా చార్యవచనముం బట్టియును "దైవం హిమూలమితికాపురుషా నద నిలిలని కమ్మపడక యే నిత్య స్వరసౌఖ్యము పొందనాసించు సోమరి భోతులు దైవమే స్వర్గస్ట్రామ్ల్యము దమ కిచ్చు మూలమని యవివేక నుగా బల్కుచున్నారను పండితో క్రిం బట్టియుం గోర్కి కలజీవులు తమ కోరిన పదార్థము నృమకూర్చు కొనుట్ పై పురుష్ పయత్నము మేసికొనుచుంట సర్వలోక ప్రత్యమ్నాభవ మగుట చేతను న్వర్గెఖ్య దాయక దేవతారాధనమును విధ్యు క్ర వేదచోడిత ధర్మముచేతం దికరణశుద్ధిగా మర్తు లాచరించి కృతార్థులు కావలయు నావల యును. "స్వేజనాం సుఖనోభవన్నులని నంతతము న్లోరుచుంట మానసయడ్లకర్మము. సర్వజనరంజకముగాం బల్కుట వాగ్యడ్ల కర్మము. తన తోడిపాటి పాణుల కందఱికి నాహార బిహార ని దా సౌఖ్యము స్థలిగించుట్లై పాటుపడుచుంట శరీర యడ్లకర్మము, "కర్మణాయంమభిపై ఏతన నంట్రపదానమ్, వి పాయగాం దదాతీసాలనుట చేత సత్పాతము యడ్ల మనందగినవి. "సతాం కేనాపి (యత్నేన) కార్యేణ లోకస్యా రాధనం ప్రతమ్" అను మహాకని వాక్యాను సారముగా లోకోప కారక మగు మనోవాక్కాయకర్మము నాచరించుట మర్యులకు విధ్యు క్రధర్మము.

"రూపగ్ం రూపం ్ పతిరూపమ్" అన్నట్లు నా బ్రహ్మము యొక్ల యాద్య పతిబింబము "అగ్నిమాళ్లొయను బుగాదిత్ర యావిద్యా వాక్కులు శ్వమున కే కారాది పాణములుగాని కే కారాది వ్యంజనములు గాని యర్థ దాయకములు కానే కావు. మడ్డాడి స్తున్వ రాత్మకో దత్తాను దాత్రస్వరితో చ్చరణ విధియే యభీషార్థనిద్ధి దాయకములు వేదవాక్స్టర్గమునకుం జైతన్యమయ్య పవర్తిల్లుచున్న ది. "య ఫోండ్ డక్ తుః స్వరతో ఒపరాధాత్" అనుటచేత "ఇండ్ దశ్యం" అనుపడమునందలి "ఇండ్ క్లోతుం" అనునాల్లక్షరములు విధ్యు క్లో మడ్డాడ్ స్వరములచే నుచ్చరింపుబుక్తున్న యేవల నా "ఇండ్ క్లోతుం" అనుపడము నిరర్థక్ మగుటయేగాక్ పత్య వాయజనకమున్గూడంగాక్ మానదు మానదు. కాబట్టి మడ్డాడి స్వస్వరజ్ఞానములేని మను మ్యుడు తాంజెడుటయేగాక్ లోకులకుంగూడ్ నపకారియై మాటల

శ్వ్యయపర్సకమానుడు "సంగీత సాహిత్య రసానభిజ్ఞు సాజూత్పళుం పుచ్ఛవిషాణ శూస్యాం?" అనువాక్యమునందలి పళుశబ్దమునకుండాగార జంతువని యర్థముగనుక జనసీజనక నరూపములగు తుత్లిందులను గనిపెట్టని దుష్టు పితృనికోధియై యుభయలోక భష్టగుచున్నాండు. తలిదండులన్గని పెట్టువాండు లోకనమ్మతుండై నట్లు తుత్లిలయానుసార ముగాంబల్కు పండితుండు నకలలోక రంజకుండై యిహపరసాఖ్య ముం జూఱగొనుకు, ఎవ్వనిపల్కు సకల జనరంజనము కావించునో యట్టి పల్కు శంతిలయానుసారనుని సిద్ధాంతీకరింపక తీరదు కావున లోకరంజకమను వాక్కేవేదను. జనరంజకముగాని శబ్దమెటువంటి యుశ్వములతో నుండినను మతాంత పాచీసమైనను వేదమంత్రం జక్షుంతగదు. తనతోడిపాటి జనులను రంజంపంజేయనేరని కూళ మర్కుండు దేవతల నెట్లు రంజింపం జేయుంగులుడు.

"అఋణశ్యు చిః బ్రహ్మచేర్యణ ఋపి.భ్యః బ్రజయాపిత్యభ్యః ఇజ్యయా దేపేభ్యః" అని సుస్వరోచ్చారణముచేత ఋషులను ్రేమానురాగములచేతఁ దనతోడిపాటి జనులను భ్రక్తిచేత దేవత లను సంతృ ప్రిచేసినయోడల నే మువ్వురు తన పరమార్థ సాధన దేహా ధారణమునకుంగారణ భూతులో యట్టి పిత్యాపి. దేవతల ఋణము తీర్పినవాఁడగును. కాంబట్టి మర్త్యుండు కేవల పురుమ్మపయత్నము చేతనే తికరణశుడ్డిగా సకల జసరంజనమను యజ్ఞము న్విధిగా నాచ రింపవలయును. అవిద్యాబద్దుండై సంసరీచుచున్న జీవుండు విథాంత మనస్సునందు స్వప్త జ్నాగద్దశలం దద్దమునం బర్వత మగుపట్టుచంద మున కరాంగుళి చాటున సూర్య బింబము మరుగుపడిన తీరున జగ దూపమున వివ్రించుచున్న యాత్మను గనుగొనుచున్నాండు. అద్ద కుండలి కొండయు చేతిచాటున సూర్య బింబము మరుగుపడులయు స్వప్త జాగద్దశలందు జగదూపమున వివ్రించుచున్న యాత్మను గనుగొనుచున్నాండు. అద్ద కుండలి కొండయు చేతిచాటున సూర్య బింబము మరుగుపడుటయు స్వప్త జాగద్దశలందు జగదూపమున వివ్రించును మరుగుపడుటయు స్వప్త జాగద్దశలందు జగదూపమున వివ్రియగు నాత్మయు యథా

ర్థముగా న స్త్రీతామాత్రములైయున్న ప్పటికీ మృత్తునిత్యమును సత్యే మునై యున్నప్పటికిని మృద్వి కారమగు ఘటాకారము మాత్రము గృత్రిమమనః కల్పితమం..నట్లు రజ్జువివ్ర రూపమగు పామువలె భాంతికల్పి తాకారముగాని వాస్త్రవముకాడు. "మాయామ్మాత మీదం విశ్వమాద్వైతం పరమార్థత్కమృదేవసత్యం\_అహ*్మామ్మా...* త త్వమసీ శ్వేత కేతో - ఏక మేవాద్వితీయం బహ్ము" స్వస్వరూప జ్ఞానము జీవునకు నిత్యము ప్రత్యమానుభూతమగు చున్నప్పటి కనిర్వ చనీయ మాయాబద్దుడగుట చేతఁ దస్తచేతిచాటున సూర్యుడు మరుగు ప**డినాఁడని**యు\_నాకసము నల్లరంగుకలదనియుఁ జీకటినీడలు వుగా పొట్టిగాం బెఱుగుచుం దఱుగుచుం బాఱుచున్నవనియు స్వప్న జగమాదశయందు యథార్థమనుకొన్నట్లు ''సాత్రీ చేతాః కేవలో నిర్ణణ్ను అని నిత్యనిర్ణణాత్మ స్వరూపముం చెలిసియుం చెలియక నిత్యశుడ్డ బుద్ధము క్త్ర్ స్వరూపుండయ్యును సుఖదు:ఖాత్మక బద్ధునివ లె సహజముగా నటించుచున్నాడు. సత్వరజస్త్రమా గుణాత్మకుడ్డ సృష్టిస్తిలయములను జ్మాగత్స్వప్మ సుమ్మ ప్రిదర్శ లనుభవించుచు బహ్మ విష్ణు శివాఖ్యలం బరగుచు విశ్వ తెజన పాజ్ఞ సంజ్ఞలన్వహించి యనాద్య విద్యాబద్ధుడ్ "ఏకి స్వాదు పిప్పలమత్తి" అనునట్లు వి భాంతుండే సంసరించుచుండియు "అన్యో ఒనశ్మ స్మభిచాకశీతి" అనునట్లు తురీయసంజ్ఞ నిర్ణణుడ్డావిద్యోపాధి నొక్కయాత్ముడ్డే ত্র వల్యా సందమందు చు సహజరీలచేఁ దనకుండా వే 🖼 భోజ్యమును భోక్తయున్ దృశ్యమును దృక్కును బద్ధుడును ముక్తుడున్నానేయై శృంగారాది నవరసా స్వాదమొనర్చుచు నాటాడుకొనుచున్నాడు, అద్దమునుడో చు కొండవా స్థవమయ్యును వాస్తవముగా గ్రహింపు బడనిచందమున జగ్రమాపమున వివర్రించు నాత్మవా స్థవమయ్యును వా స్థవముగా స్వస్వరూవమును రసపరపశుడుగు వేసగానివలె

గహింపనొల్లక నంసార రంగమున నటించున్నది. ''నచుంధో సహ ముక్తి రిత్యేషా పరమామతికి'' అనునట్లు కొండయద్దమం దిమడలేదు. సూర్యుడు చేతిచాటున మరుగుపడలేదు, ఆత్మునకు నంసారము లేనేలేదు. ఆత్మునకుండ్లున్న త్ర్తి నివృత్తులు సహజలీలలు, ప్రస్త్రత్తి చేతం దనకుండా వేత్రా నంసరించుచు నివృత్తి స్వాభావముచేతం దన కంటె నొండుగనక కేవలుండనుచు ''లేలాయతీవ ధ్యాయతీవ'' అను నట్లు తనకుండాబద్దుడైనట్లు ముక్తుడైనట్లు పనిపాకువలె నాటాడు కొనుచున్నాండు. కాబట్టి ''ఆమై వేదగ్ం సర్వమ్'' అనువిధమున రాముండుకాని పదార్థ మంకొద్దియున్లేదు లేదు లేదు.

## పరాపశ్యస్థ్ మధ్యమా వైఖవులు

"రమ క్రీడాయామ్" అనునట్లు సమ్మ జన్న జనమును జతుర్వి ధాభి నయాత్మకమను నాట్యమే, "తస్మాద్వి ద్వానీన నృ లేక్స్ లో అను విధి ప్రకార మహం కార మమకారము అన్నట్లు తనకంటే చే తేలోక మున్నట్లు లీలకై ఖానించుకొని యాటాడుకొనుట నిక్కమునా విద్వాంసుని లశ్రణము. ఆటయే యాట యాయాట కొక పడ్డం కలదు "లేడికి లేచిన దే ప్రయాణ ముహారా రము" అన్నట్లు "యోగరతో వా భాగరతో వా నంగరతో వా సంగవిస్తాను యస్య బహ్మణిరమతే చిత్రం నందతినందతి నంద లేక్స్లవ" అనునట్లే విశ్వ మంతయు న్నాట్యరంగము కావించుకొని యాటాడుకొనుచున్న యాత్మ రామున కా దేయమేయములు విధినిమే.ధములు స్లేనే లేవు. సాహిత్యమ్మ్మముదిరిన దనుక నేక దా యశ్వ రాఖ్యా నము గుణింతము నావ్యపతనమును శాడ్ప్రతిశ్వయం నాహలయును, ఉత్తర్లు డయిన వాడు మఱల నోన్నమాల బుగ్డి యుంటించుకొనునా? "వాసు దేవు సర్వమితిన మహాల్మా నుదుర్లభు, నపునరావ రతే, బహ్మ విద్య

హైంద్ర భవతి" అను చందమున యధార్థ మెఱిఁగినచిమ్మట నెఱుఁగ నట్లు నటించుట యదొక యాసందరీలా క్రీడగాని సుఖడు:ఖాత్మక సంసారబంధము కానేకాదు. సరియే, సాహిత్యము కుదిరినవాడడెవ్వం డైన సంసారాక్షరాభ్యాస మొగర్పు చున్నాడా యని ట్రేశ్నించిన యొడ సాహీత్యాంకుర మున్నవానికే యక్షరాభ్యాసము చేసినకొలంది నా సాహిత్యపాండిత్యము కొనసాగుచు బహ్మవిదుడు విద్య త్రరుడు విద్వద్య రేణ్యుడు నగుచు సంసార మంటియంట కాటాడుకొను నేర్పరి యగు విద్వాంసు డగుచున్నాడు. సంపూర్ణ విద్వాంసుడు శివ్రు డొంకోడే, సచ్చిదానందలక్షణుండె ్రపకాశించుచున్నాడు. సరియే యహంకార మమకారాత్మకమై సంకల్ప్రప్షప్పత్తితో దేహస్మతి యుశ్నంతవఱ్లకు సంసార వ్యవహారము తప్పదు. మఱీ సంసార న్యవహారముచేత! నే పురుష్టయత్నముచేత "శ్రణశేశ్రైవ విద్యామర్థంచ సాథయేత్" అను రీతిని మనుష్యుడు తన తోడి పాటి ವಾರಿಲ್ ಬೌಂದಿ ಬೌಸ್ಗೆ ಮುಟಿಲ್ ನುಂಡ್ಗಳಲ್ಲ ನೆರ್ಬುನು ಮಟಿಯುಂ దన నిదాహీర విహీరసాఖ్యమును సంపాదించు కొనక తీరదుగా! అన్ని విధములచేత నిహలోక సౌఖ్య మున్న వానికే పరలోక సౌఖ్యము కూడ లంభిచును, ఇహాలోకమును దిన్నుబడనివాడు పరలోకమును దిన్న బడడు తిన్న బడడు, కాబటి మనుష్యు డీ యా ప్రవాక్య రూపములగు వేదశ<u>ాస్త్రముల న్</u>గరుముఖముగా డెలిసికొని ''విద్యవలని ఫలము వినయము" అను ీతిని వినయముతోం దనతోడి పాటి జనుల యన్ను గహమును సంపాదించుకొని యిహపరములం దరింపఁగలిగిన పరమభాగవతుండై తన జన్మమును సార్ధక మొనర్చుకొనవలయును.

"తర్పుప్పై తదేవాను పవిశ్య" భగవంతు డీజగము సహజ లీలచేత సృజించి జగమంతటను "అంతఃపూర్ణం బహిఃపూర్ణం మధ్యం పూర్ణం సమ న్రతః" దా నిండుకొని "ప్రామాజన మనుద్దిశ్య నమం భో ఒపి ప్రవేతే" అను తీరున సర్వశక్తి సర్వజ్ఞు జౌట చేత నా

నారాయణు డఖలవస్తువులను సకల లోకోపకారముకొట్<u>టె</u> యుపయోగపడునట్లు సృజించెను. ఈజగమునం దనుపమోగమై వ్యర్థమాగా నేపదార్థమైనను సృజింపుబడతేదు. ఆ భగవంతుుడు నర్వచరాచరములం దుండి "లోక కాన్యాద్య పేశ్రణాత్" అను తీరున బెద్దయై తెన్ను మప్పచుం బిన్నయై క ర్తవ్యా క ర్తవ్యముల న్నేర్పుకొనుచున్నాడు. ముందున్న గొఱ్హై యే తెన్నున నడుచునో వెనుకనున్న దికూడ యక్లో వెంబడించును. సహవాసముం బట్టి సహజముగా సనాదిగాం జతుర్విధాభినయవి శేషములం బెన్లలు పిన్నలకుం దెన్ను మప్పనీతి వేదశా<u>ు</u>మ్మములు బనర్హిట్లుచున్నవి. దేవుడు వాన కురిపించుచున్నాడు. మఱి యానీటి న్బాడిపంట లకును స్నానపానములకు నెట్లుపయోగించుకొనవలయునో న ర్వహాన భవిష్యత్కాలోప యోగముగా నెట్లు న్యీచేసికొనవలయునో పెద్దల సహవాసమును బీవ్న లనాదిగా నేర్చుకొనుచున్నారు. కాని వి**ష్ణు** మాయాబద్ధులై సంసరించు జీవులు కాలాన్మకమముగాం బమాద మున దారితప్పి యేవస్తున్న నెట్లుపయోగించుకొనవలెనో తెలియక రుజాజరావళు లాటచేతను బుద్ధిపొరపాటుచేతను బెన్లల సహావాసము డై వవశమున లభించకుంటచేతను జననమరణ సుఖదుఃఖ పరవశులై యెడలెగని యపార సంసారసమ్ముదమునం దాప్పతయోగ్ని సంతప్ప లయి యరిపడ్వర్గ ఝంఝానిలముచే నెగురంగొట్టంబడి నిల్కడ లేకుంటచేతను భాంతులై విపకీతదృష్టులై పెద్దల బోధ నైలియనేరక వేదశా<u>ున్</u>పుముల న్నరిగా నహ్వయించుకొనుజాల కహంకార మనుకార ಮದ್ ಸೃತ್ತು ಕೃತ ಕೌತ್ ದ್ವಾಪರ ಕರಿಯುಗೆ ಮುಲು ರಾಸುರಾಸು బిదపకాలను న జాతినీతుల న్వావివరుసలం బిన్న పెద్ద తారతమ్యముం గడింపక కేవల స్వార్థపరులై జ్ఞానలవదుర్విదగులే పండితమా నులై

కూరులై తమ తోడిపాటి జనులం బాధించి తాము సుఖపడ దలంచుచుం గిందుమీందు లెఱుంగక ధనాశచేత దంభవేషములతో లోకవంచకులై భూత్రదోహులై జంతు హింసాపరాయణులై కలి కాలమున శన్గినహవశులై పెద్దల మర్యాదం బాడుచేసి తమ తోడి పాటివారలం జెఱచి తా ముభయలోక భష్టు లగుచున్నారు.

కృతయుగమున జనులకుం జెక్కు చెదరక నిల్కడగా ధర్మ బుద్ధి స్వర్ణమున్నుటినంతవరకుం బెరింగ్ తేత ద్వాపరయుగములం దగ్గుచుం గలియుగమున నడుగంటినది, తనతోడి వారితోం బేమాను రాగములం బొత్తుగలిగి తన జీవితమును మనుష్కుడు కొనసాగించు కొనఁగలిగిన సమయము కృతయుగము "స్వయం తీర్లాం పార య స్త్రి'' అను తీరున సంసారజలధినుండి తనతో పాటు తనతోడి పాటి జనుల నొడ్డెక్కించిన బుద్ధిమంతుఁడు మనుష్యులం బరమనురుఁడు మఱీ యొరులు జెఱచి తాం జెకువాడు శనిగొట్టు, గ్రహములందు గురునివంటి శుభుడు శనివంటి పాపియు స్లోడుగా! పరోపకారపరా యణు డగు మనుష్యుడు స్పర్ణమేలించు గురుడు. తనతోడిపాటి జనులన్ హింగపెట్లు దుష్టు శరకమున్నం దోయుశని. గురునివలె నర్వ లోక శుభదాయకుడు కావలసినదనియు శేనివలెఁ గూళ కాకూడ దనియు తప్పదారి తప్పించి మంచిమార్గమున నడిపించుచు జతు ర్విధాభిసయ విశేషాత్మకములై యనాదులై యపౌరుషేయములై సకల వేదశా<u>డ</u>ు పురాణేతిహాసములు దైవ స్వహాపములయి ప్రవ ర్తిల్లుచున్నవి.

సచ్చి దానందలశ్ర్యణమగు నాద్రబహ్మము పాంచభౌతిక జగ దూపమున వివర్హమైనయది. కాంబట్టి రజ్ఞువునందలి వివర్హహుప మగుసర్పమువలె నాద్రబహ్మమందురివృతమగుచతుర్విధాభినయాత్మక పాంచభౌతికజగమంతయును మిథ్యారూపమై యొండమావులయందలి

నీటివలె స్వప్న ప్రపంచముకీతి హళిక్కాగాని వా స్థవ మెంతమ్మాతము న్గానేకాడు, ప్రతిబింబము యథార్థవస్తువు కాకున్నను వా స్థ్రవబింబము నెత్రించు సాధనము గనుక మధ్యాభూతమైనప్పటికిం బాంచభాతిక జగత్సృష్ట్ న్రిష్మ్ యోజనము కాక నిక్కముగా స్ట్రు యోజన్లమే లౌకిక ైతే తాగ్ని హోమపూర్వ పారలౌకిక స్వర్ణ సాధన మెంసట్లు మాద్యం ఖలు ధర్మసాధనమ్" అను రీతిని మర్వజీవితము పరమార్థ సాధనమైనట్లు వాచికాంగికాహార సాత్ర్వికాభినయాత్మకమై లాకిక వ్యవహారమయమై పరమార్థసాధనమై ౖబహ్మానందఫలక చున్నది. వాచికాంగికాహార్య సాత్ర్వికాభినయములు"యస్యభాసా విశ్వమిదం విభాతి" ఆసనుకీతీని సచ్చి దానంద లక్షుణమగు నాద్మమ్మాము తేజముచేత నామరూపాత్మక్స్ పపంచముగాఁ దోఁచుచున్న ది, ''అహ ಮನ್ನ ಮಘನುನ್ನಾದಃ ಅನಾನಟ್ಲು "ಕರ್ಘಭ್ ತ್ರಾಜನ್ಜಾದನೇ"ಅನುಶಿರುನಂ ಜತುರ್ರಿಧಾಭಿನಯ ಸ್ಪರ್ಯಾಪಮುನು ಜತುರ್ರಿಧಾಭಿನಯ | ಪರ್ಮಾತ್ರಯುನು మఱియుం జతున్విధాభినయరసీకుడును నిక్కముగా వాసు దేవపర్మ బ హ్మ మొక్కటియే, డ్రైన్స్ట్ర్ఫ్ క్ష్మములును సత్వరజ్హ్మా గుణము లును జా గత్స్వేష్ సుమ్మప్పవస్థలును భూతభవిష్యద్వ ర్రమాసకాల ములును స్వర్ణా క్రాతాళములును సృష్టిస్థితినాశములును నాదబిందు ಟ್ ಉನ್ನು ಹೆಡ್ ಸ್ನುಲನು ತೆಯೆಲ ಮುಲ್ಲ್ ಕಿಮುಲನು ಸಿಕ್ ಶೆಂಡಿಯ దృష్టములు పుఱీ యిండియాతీత పదార్థములన్నియును "న్రరువ వ వేదగ్ం సర్వహ్లు అనునట్లు "ఏకోనా రాయణః పరః" అను విధమున జేవునికిన్న సిత్ర నస్తు కెద్దియు న్లేనేలేదు. గ్రేమండును నేవ్యుం డును బద్దుడును ముక్తుడును దేవుడే మఱి యా పరమాత్కుడు డప్ప మఱి యే పదార్ధమును లేదు. ఇక్లుఱింగిన యోగి పరాపశ్య స్ట్రీ మన్యమాశ్బే త్రామే యాత్మానండమున సలరాగును. నాద్రుహ్మ మునకు బరయన శబ్దము బర్ధాశబ్దమునకు బశ్యంతిగాం బశ్య న్లీ శ్వమునకు మధ్యమయను శ్వమును మధ్యమా శ్వమునకు <u>మ</u>ైఖరి

యనంబడు కంఠధ్వనియుం గమముగాం బతిబింబములు, స్వయం పకాశమగు నాష్ట్లప్స్టామే యా చతుర్విధాభినయాత్మక సకల జగత్తుగా రజ్ఞువునంకు సక్సము ఖాతీఖావనమగుచున్నది. ఈ యధ్యా రోపాపవాద సిద్ధాం తాడ్పైతమత మొకటియే నిశ్చయముగాం బర మార్థనత్యము సత్తము. నాడ్టబహ్మముమొక్క వికారము కేవలధ్వని. కేవలధ్వనియొక్క వికారమువర్హాత్మకధ్వని. వైఖ్మీ శేష పే త్త మనుష్య గంధర్వుడు. మఱియును మధ్యమాపశ్య స్త్రీ పరాశబ్దత త్వ్రపే తే దేవ గంధర్వుడు ''బహ్మమ్మిడ్బమ్మైన భవతి'' అను తీరున నాడ్టబహ్మ పే తే నాడ్టబహ్మగంధర్వుడే యనంగా నంగీతజ్ఞుడగు మనుమ్యుడు మూర్తీ భవించిన బ్రహ్మమని సిద్ధాంతీకరించక తీఱదు.

"శబ్దనం పరిమాగాత్" అను పూర్వమామాంసాళాస్తాందిని సారముగా శబ్దమనంగా వేదమని యర్థము. "అనంతావై వేదా?" అనుటచేత శబ్దము అనంతవిధములు "ధాతూనా మనేకార్థత్వా దవ్య యానామనేకార్థత్వాత్" అనుటచేత ననంత నంఖ్యాక్రములయిన శబ్దములందుం అతిశబ్దమున కనేకార్థములు కలవు. "యథా నామ తథా గుణాక్షాహాపమేవాస్య మహిమానం వ్యాచేస్తే." అను ఎాచీ నో కులం బట్టి చతుర్విధాభినయన్వరూపక నామరూపములచేత జగ దూపమున వినర్తి తమయిన యతీం దియకాకణాత్మక నాడ్లబహ్మ త త్ర్వమును అత్యత్తి కార్యాత్మక డాత్తుంబట్టి యనుమాన్ల పమాణము చేత నర్వజ్ఞాలున మునులు తెలిసికొని వేదశాడ్రుముఖ ములన్ లోకోపకారముకై కించిజ్ఞులగు సామరయనువ్యులకుబోధించి యుభయ లోకముల న్నిమ్కారణ ప్రేమచేం దరింపండేయుచున్నారు. శవణేం దియ విదితను మునచెల్ల నామము, చక్కుర్హానీణ జహ్వాత్య స్వేదితము లయిన పద్ధార్థములన్ని యును హామము, నక్కుర్హానీణ జహ్వేత్య స్వేదితము లయిన పద్ధార్థములన్ని యును హామము, నక్కుర్హానీణ జహ్వేత్య స్వేదితము లయిన పద్ధార్థములన్ని యును హామము, నామమాప పవ్రక్షము మనికోరూపక శకీరన్మంతి—ఈస్మృతీకే మాయ యనితుుం బధాన

మనియు నవిద్యయనియుం బక్పతి యనియును భగనస్లీ అయనియును సహజగుణ మనియుం బర్యాయపదములు. కేవల శ్వన్యాత్మక శబ్దముమొక్క విశారము వర్హాత్మకశబ్దము. వైఖరి యనంబడిన కంఠ ధ్వని నాద్బహ్మముయొక్క తుట్టతుది పతిబింబము. మఱియు నా నాద్బహ్మముయొక్క తుట్టతుది యాకార్పతిబింబములు స్పర్శరూప రసగంధములు. ఇం దియదృష్టములగు శబ్దస్పర్శరూప రసగంధములు. ఇం దియదృష్టములగు శబ్దస్పర్శరూప రసగంధములను సనిత్య జగత్కార్యములంబట్టి యతీం దియ నిత్యజగ త్కారణమగు నాద్బహ్మ నును మానముచే మునులు తెలిసికొని లోకోపకారమునకొవ్ పేదశాడ్రుముఖములం బచురించుచున్నారు.

#### నాద్బహ్మము - మానవ్రపవ్రాన

మడ్డాది స్థున్వరముల సుతులు హెచ్చుతగ్గు స్థాం. లంబట్టి కోమలములయ్య ద్వమలయ్యుం గెండు తెలుగులగుటచేతం బడు నాల్లు శుతులని నారదుడును మడ్డమధ్యను పంచనుములు పతిస్వరము న్నాలువిధము లగుటచేతను నిపాదగాంధారములు రెండేసి యగుటచేత నాలును ఋమభడై వతములు మూండేసి శుతులగుటచేత నాలును ముతముపై 12+4+6=22 ఇగువస్థిరెండు శుతులని భరతముని యును ఒక్కొక్కవిధమై పడ్డపంచను స్వరములు రెండు శుతులని భరతముని యును ఒక్కొక్కవిధమై పడ్డపంచను స్వరములు రెండు శుతులని భరతముని ముండును చెండుని నాంధార నిపాదములు నాల్లు పతిస్వరమును మూండేసి విధము లై పన్నెండును మధ్యమము రెండై రెండువిధము లగుటచేతను ముండునుపై దేశీయన్వరములు 2+12+2=16 పదాలు విధములయి దేశీసంగీతమున వాడబడుచున్న నని యాధునికమతమును జగము లోని చేతనాచేతనముల నైలిగెడు నానావిధ ధ్వనులు శుతితేదములే శనక శుతు లనంత సంఖ్యాకములనియుం గొండఱి మతమునై శ్రతతంల నూర్చి వివిధాభి పాయము లున్నవి. "అనంతా పై వేదా?"

అనుటచేతను వేదముల శనుసరించి ''ధా తాయథాపూర్వ మకల్పయత్, యథాలోక స్థా వేదు?' అను వచనములం బట్టి స్వరసానకాల ్రపయత్న విశేషములన్లలుగు శబ్దమునకు వేదమందుడానిలోకమందు గాని మతభేదముండుటచేత నొక నియమ మెద్దియు నేర్పర్చ ఏలు లేదు. దేశకాలపా తానుసారముగా నాయా జనులకు రంజకమైన నామరూపములు దేశీసంగీతము, దేవతా పీతికై ప్రమాగింపఁబకు నామరూపములు మూర్దిసంగీతమనియును వాడంబడుచున్నవి, దెవ శ్రీ చేత బ్రాములయిన నామరూపములు పైదికములు మార్ధి సంగీతము, జనరంజకములుగాం బయోగింపఁబడు నామరూవములు లాకికములు దేశిసంగీతము. మార్గిసంగీతముక కెద్దియా మొక నియ మము**న**సునరించుట్స్ భావము. దేశకాల ప్రాతోచిత రంజనము కావించుటకన్న దేశీసంగీతమున మతే నియమమైన నవసరములేదు. మానినది మందు బతికిన దూరు\_జనరంజక మైనడి సంగీతము. వేభ శాడ్ప్రపడ్లతు లెఱిఁగి లోకులు చతుర్విధాభినయము లొనర్ప నెంత మాత్రమున్నమర్థులు కారుగాని లోకులు వ్యవహరించు చతుర్విధాభి నయాత్మక నామరూపములన్నియును వేదశాడ్రు శద్ధతుల ననుసరిం చియే క్రవర్తిక తీరదు. జగత్కార్యమంతరును మిథ్యయు ననిత్యమైనప్పటికి నిత్యమునువా స్త్రవ్రమైన దివ్య కారణమున్న బవ రైల్ల క తిరునా? వర్ణాత్మకమైన సంస్థ్రుతాష్థంశభాపాశబ్దమునకు బయా జనము పాణులు తమతమ యూహలం బరస్పరము తెలిసికొనుట యుం దెలుపుటయునైనట్లు ్ళుత్తి లయాత్మక షడ్డాది స్వరముల ్పడాడనము చాణులు పరస్పరము రంజిల్లి రంజింపుడేయుటయే.

పేదశాడ్రుములంబట్టి యనాదిస్కుపడాయసిద్ధనియమము గాను దేవ తాట్పీతికై పకటింపుబడు నామరూపములు వైదికములు. దేశ కాల పాత్రోచితముగాం గేవల జనరంజన్త పయోజనమాత్ర

ములై యాశ్రేష్ణముగాం బకటించబడు నాయినాదని తాకికములు. ವರಿಕ ಸಂಪ್ರವಾಯ ಮುಟೀಗಿ ದೇಶಿ ಶಾಲ ಸ್ಟ್ರಾನ್ ವಿಶಮಿಗಾ ಸ್ಥಾತ್ಮಕ ధ్వన్యాత్మక శేబ్రబయోగము చేయువాడు సండిశుడు. దేశశాల ವ್ಯಾ ತ್ ವಿತಮುಲಯನ ವೆಸ್ತಾ ಘಾರ್ ಜಾರಿಂಜೀ ಸುಗ್ ಚಿಮಾಗಿಂಕ నేరనివాడు పామరుడు. నియమనానుహాస్మాన్మన్నే దేశమార్ధి ಸಂಗಿತಮು ಹೆತ ಹೆನತಲನು, ನುಷಿಯ ನಿಷ್ಣಮಾಗ್ ಜನು ನೆತ್ ಕಾಲಕ್ಟಾರ್ చితముగా లౌకిక దేశి సంగీతముచేత మర్యులను నట్లుభయులనూడ వేమభామల న్ప్యాధీనపర్చుకొనువాండే అరిశంభాగనుండు. మడ్లము  $\pi R_2$ \_ఋమ $\psi \pi S O మున్బమ్బాయు. <math>\pi \circ \varphi \circ S$ ముం జంౖనుండు\_మధ్యమ స్వరమును విష్ణువును .. పం-చమస్వరణు ను నారడును క్రియును\_ హై వత నిపాదస్వరముల రెండింటిని మంటు మండును బాడుచుందురు. పడ్డమునక్రుహ్మాయు - ఋపభముసక్గి రాగు - గాం ఎక్కువక్ గో త్రమ - బాహ్మణులకు రాజైన సోముండు పంచనుడ్డినతి స్వరములకు రెం డింటికి బ–నిపాదమునకు సూర్వుండును – మధ్య సమస్సుకు విష్ణువునధి దేవతలు, పడ్లర్లభాగాంధార మధ్యమ ప్రాచ్యం డైవత నిషాదము లను గ్రమముగా మయూరము - గోవ్రమేండ్ కొంచినట్లికోకిల-గుఱ్జము\_కుంజరమును <sub>[</sub>గమముగాం బల్కు] పాణులు. సుయూరాది శ్వము లెట్టి యుపాస్తులుగల జంతువులో మద్ది లెఱుఁగనేరరు. సామ వేదమున కై నియమింపఁబడిన స్ప్రస్థాన్స్ట్రీ సులు గ్రామడ్డాది సంజ్ఞాలుగల పై దకస్వరముల కెంతమా, తముసు సరిగముపధని సంజ్ఞాలు గల లాకిక స్వరములతో సంబంధము లేనేలేదు. ౖౖ ఓక సంగీతమునకు లాకిక సంగీతము ఒకు పైదిక వేషభాషలకు నుతి నాయ్సాపాత్మక చతు ్విధాభినయనములకును లౌకిక వేషభాషంకును మఱినాముహాపా త్మక చతుర్విధాభినయసములకాను సంబంధము పాంచుార్హిక వ్యావ <del>హిం</del>కములపువలెస్త్రాన్స్లుకువలెబొత్తుగా

రేనే లేదు. అత్మీదయములైన పరాపశ్య్మ్ మధ్యమూళ్బములు వైదికములు వైఖరీశబము లౌకీకము. కాబటి లౌకీక నామరూప ములు కార్యములు వైదిక నామహాపములు కారణములు. నెమలి కంఠధ్వని మడ్డమును బల్కుననియు శగ్మి మడ్డవ్వరమును బాడుననియు మడ్లన్నరమున కథిదేవత బహ్మాయనియును మడ్డన్వరము కొందామర వలె నెట్లాగా నుండుననియు "స్వరాపై సార్వపైదికా?" అనుటచేతను పరావశ్య స్థ్రీమధ్యమాశ్బముల వ్యక్షధ్వను లతీం ద్రియములు నై క్లానీ కారణములుం గేవల పారలౌకికములుగాని యైహలౌకికములు కానే కావు. పై ఖరీసంజ్ఞీ కమగు మర్వకంఠధ్వని కారణరూపమైన నాడము యొక్క పతిబింబమైన మిథ్యా కార్యముగాని వా స్థవము కానేకాదు. కాఁబట్టి ''అగ్నిమీ ఫురోహీతమ్'' అను మొదలగు సమ స్ట వర్ణాత్మక చేదశబములు దేవతల సంతోవపర్పట్ కై శ్రాభక్తు చేత వనాద్యాచార్యగురు సంక్ష్ణు బయిన చతుక్విధాభి నయావద్దతు లెడ్డయక్ పరామాగింపవలయును. కేవల వర్ణాత్మక లౌకిక శబ్దములను ధ్వన్యాత్మకమగు లౌకీకశబ్దమును మండ్రమధ్య తార స్వర తీరున యాథేవ్రముగా నవరసాత్మకముగాం బయోగించుకొనవచ్చును. ವಿದ್ದಿಕ್ಷ ಖರೀ ಪ್ರವಾಜ್ಯಮು ದಿವಕಲನು ಭ ಕ್ರೀಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸಂಲಿಮ పర్చుకొని పరమును సాధించుకొనుటయును లౌకిక వైఖ్రీ క్రాండు నమ్మా జనరంజనము కావించుకొని జీవససాఖ్యమున్న సంపాదించు కొనుటయును, లౌకిక చతుర్విధాభిశయములన్నకలరంజనము కావించు జాలిన పండితుండు మాత్రే పైదికసంగీత ప్రాంగద్యుడ్ దేవత లను సంతోమపర్సి పరుమాను సాధింశంగల పరమభాగవతుండు కాంగలుడు. ఇహమును దరించలేనివాడు పరముసెంత మ్మాతమును సాధింపనేరుడు తన తోడిఫాటి జనులను దికరణశుదిగా నంతోష పెట్ట్ జూలని దుష్ట్రజనుడు వేదముల నుచ్చరించు గూడదు. పైదికకర్మ లాచరింపుడగడు. జనకంటకూ డైనవార డిహాపరముల రెండింటికిం జెడకమానుడు. ౖపతిబింబితముం బట్టి బింబస్థితీ స్థనిపెట్లుగాలిగినట్లు దేవతల ప్రాతానుసారముగా సకల జనరంజకముగాం గార్యరూ**పము** లయిన మనో వాక్కాయ కర్మములగు నామరూ పములం ్రబకటించు గల విద్వాంనుండు మాత్రమే కేవల మానిసికములై ధ్యానాత్మకము లయిన కారణాత్మకములగు వైదిక నామరూపముల నేవతలను వశేపర్స్ కొను పరమభాగవతుడు కాఁగలడు. అనాదికాలము ಸುಂಡಿಯುನು [ದಿಕರಣಹುದ್ದಿಗ್ ಜಹುರ್ೀಧಾಭಿನಯಮುಲವೆಶೇ ಹನ ಲ್ಡಿ పాటి జనుల నృంతో మపర్చిన జనుండే పైదిక సంగీత నిశేమములగు ధ్యానధారణ సమాధులచేతను సాధనచతుష్టయసంపదలచేతను సకల వస్తుత్వ్రజ్ఞానము చేతను యమాదియోగ నిశేవములచేతను "బ్రహ్మ విడ్బహ్మైన భవతి" అనుశట్లు కపిలాదిమునులయి యణిమాదిసిద్దు లంది పరమభాగవతులయి నిత్యకైవల్యానందమున నోలలాడుచుం ధర్మార్థకామమోశ్రములను పురుషార్థముల న్నాధించి యిహ పరములం దరించిన మహాత్ములు సకల భూతమయులై పరమ కాథుణికు లై నకలలోక బాంధవు లై వేదశాడ్రున్నరూ కముల న్ర్త వ్యా క ర్థ వ్యములన్ హేయా దేయముల నిత్యానిత్యవస్తుత త్ర్మము నిహాకర సంతరణమార్గము నృకలజనులకు సృంతతము బోధించుచున్నారు. దేశకాల పాత్రీచితముగాం జతుర్విధాభినయములం ౖబయోగించి జనరంజనము కావింకుడాలినవానికే వేదశాడ్ర్యములు బోధపడును గాని జనరంజనము కావింశుజాలనివాడు నిక్కముగా విద్వాంసుడు కానేకాడు. డ్రారంజకమగు నడతకన్న నేర్పుకొనడగిన విద్య ಎುಂತದ್ದಿಯು ನ್ಲೌನೆಕ್ ದು. ಜನರಂಜಕುಂಡು ಕಾನಿವಾನಿ ವಿದ್ಯ \_ ಸುಷ್ಟಿಕೆಂಟಿ క్షిడ్డిన్ల కాలుకవలె వ్యక్తమగుటయోగాక హోస్యాస్పడమును మాస్త

కారియుం గూడనయి యట్టి ధూర్తు నిహబర్భమ్మం గావింబక మూనమ. విద్యులను దగీనలక్షణము నకలజనరంజక మగుట మాత్రమే. కేవల ధ్వనిని దేశ కాలపాత్రో చితముగా నకలజనరంజకమగు తీరున మధ్య తారస్థాయిలతోంది. జవులుట్టుతీరున వర్ణాత్మక శబ్దార్థముల న్వెల్ల డించుచు నాంగి కాహార్య సాత్ర్మిక కాభినయములం బకటించు విద్వాం సుండు కమ్మమముగా సర్వలోకరంజకుండే యాత్మానందముతో నర్వభూతమయుండే నిత్యనంతుముండే యాశందముతో నమాతావ శిమ్మండే పరమభాగవతుండే కపిలావిపరమమునులవలెం గృతార్థుండే తాందరించి యొరులం దరింపండే మంగలుడు.

నిత్యా మేరు మేయు కారణాత్మక నేదనాడ్ బహ్మముయొక్క ప్రేటిబటుగాని యీ జగమంతయును వాస్త్రము కానేకాడు. మంతియును "అశరీరమాన్మి" అనుటచేలే మిథ్యాభూత మగు ఎంచ భౌకక దేహనంబంధమగు కోర్కె యెక్ట్రిమున్లేని బహ్మస్ట్రితినండుటయే పరమపురుపార్థము గనుక నట్టి పరమఖాగవతపడని కెక్కించు మెట్టు నకలలోకరజంకమగు నడలే, అట్టి జనరంజకమగు శడతను డకరణ శుడ్ధిగా జనరంజకముగా మనో వాక్కాయ కర్మరూపక నామ రూపాల్మక వాచికాంగికాహార్యస్టా త్ర్మికాభినయములం బౌరుమమునం బకటించుడు నకలలోకరంజకముగాం దన బతుకు న్లొవసాగించుమని నార్వేశ్వరు సహార్మశముల బౌర్మముగాం దన బతుకు న్లొనసాగించుమని నార్వేశ్వరు సహార్మశముల బిహాపరములం దరించవలేం దరించవలేను. గోడలేక చితరచనము కలుగనేరఫకదా! "శుతీ: మాతా లయు పితా" అను విధమున నెద్దియో యొక యాధార మొక పాదేర్పర్సు కొని జనరంజకముగు తీరునినొక తెప్ప నానుకొని యూంతాడు వాడు ప్రవాహానుసారముగాం దన తెప్పం దిప్పకొనుచు నొరులు దరింపం

జేసి తాడరింపుగలిగిన టైది యోం చూప్త వాక్యము నూతగాం జేసి **కొన్నాహ్మ**ణాది పంచజనజాతీమర్యాడ నెద్దియాం యాంత్రయించి తన తొడిపాటి జనుల ైపేమానురాగముల స్పంపాదించుకొను తీరున ಕೆಯಂಡ ಕಾಗ್ ಜುಗು ಪಟ್ಟು ದೆಕ್ಕಾಲ್ ಶ್ರಾತ್ರಾತ್ರ ತಾನುಕುರು కొనుచు నుభయలోకములం థరింపఁజేయువుని ైద్దేవవును సంతతము నిర్మలాంతరంగభ క్రితో వేఁడుకొనుచు నొరుల సుఖాపెట్టి తా సుఖ కడుట మ ర్వవిహిత ధర్మము. జనకంటకుండైన దుర్బుద్ధి వేశనుంత్ర ములు పఠించి ముసిఁడిపండువలె నింపుగాం గన్పటినప్పటికి సకల శాస్త్రార్థము చేయంగల్గినక్పటికి జాతినీతి మర్యాదలం (బవర్తించు నేర్పు కలిగినప్పటికి నూరునోము లొక్టుకులో సరియన్న ట్రైన్న నిష్టలు తాల్పినప్పటి కుభయలోక భ్రమ్మండు కాకమానండు మాంగడు. "గర్వేజనాం సుఖనోభవంతు" అనుకోర్కెతోం దికరణ శుద్ధిగా బ్రాత్తు మాత్రమే నిజమగు మనుమ్యుడు స్వారెక్టరుడ్డాన లోకకంటకుండు "బుద్ధి భంశాద్వినశ్వతి" అనుభగవ ద్వాక్యానుసారముగా నకల వేదశాడ్రు పండితుండుగా నీలోకో త్ర బలశాలిగానీ చ్రవర్గానీ మతేయెహిక విభవములందనీ యెన్నాళ్లు ్బతుకనీ సకలలోక గర్హితుండె వెట్టి శక్రవలె నొరుల బాధించి యొందులచే బాధిందుబడక తీరదు తీరదు.

"వస్తే)ణవవుషావానా" అనుతీరును దనతో డిపాటివారికిరంజక మగు విధమును దొడవులు దాల్పవలెను. దేహమును బాగుపర్సు కొనవలయును. త్రీకరణశుద్ధిగాం బవర్తించనలయును. "అస్వర్యం లోక విద్విపంధర్మమపినాచరేత్, వేగవేదాంగ పేత్రాపి లో కాచారం నలంఘయేత్" అను తీరున శకాదేల పాత్రోచితముగా జనరంజనము చేయంజాలని మనో వాక్కాయకర్మములు వేదశా స్త్రుచోదతధర్మము లయినప్పటికి స్ప్వతం తించి చేయుగూడదు. సకల వేదశా స్త్రములను ದೆಕ್ಕಾಲ ಸ್ಟ್ ತ್ರಾನುನಾರಮುಗ್ ಸಕ್ಕಜ್ಯರಂಜಕ್ಷಮುಗ್ ಮನ್ ಪಾಕ್ಕ್ ಯ కర్మముల స్నడిపించిన జమలే యిహపరములం దగ్గింకుగలరని ముఖ్యాభ్మి పాయ మిచ్చుచున్నవి, మడ్డర్ల గాంధారమధ్యమ పంచమ డై వత నిపాదశార్యాయములగు శ్రహ్హనములతో నార్పికాది నండ్ల లతో నుదాత్తానుదాత్త స్వరిత్మచిత్నిఘాతనుజ్ఞలతోను మృదు దీపాది సుతీ జాతుల న్వెలయు స్వరమండలియంగుళీ వీణాదిన్యాసము లతో ఋగ్యజాస్సామ వేదపఠన మనాది సంక్రపదాయకడ్డతులతో నియ మంద్రు డేను. దీప్పాయతా కరుణామృదుమధ్యలను (శుతిజాతుల న్వెలయు స్టాప్యక్రములును ఋగ్యజూర్వేద పఠనమునందును సామవేద గానమునందును జెప్పుబడిన మడ్డాది గప్పన్వరోచ్చారణ పద్ధతులును వేదనంజ్ఞం బరఁగు సు ప్రిగంత పదరచనా విశేఖ చ్చారణ పద్ధతులును ానేవల పారలాకికా పూర్వస్వర్గ పాపక కారణము లగుటచేత వేదము లకు మ్మాతమే శిజూవ్యాకరణచ్చందో సిర్ముక్త జ్యౌతిమకల్పవిధు ಶೆರ್ಷಡಿನವಿಗಾನಿ ಸಂಸ್ಕೃತ್ ಪ್ರಭಂ ಕ್ರಾದಿಭಾಮಲ್ಟ್ ಹೆಕೆ ಕಾಲಕ್ಷಾ ಕ್ ವಿತ రంజక మార్గములు తప్పమఱే నియామములుంబనికిరావు.

వేదములయందలి స్పన్స్ రాత్మకో దాత్రానుదాత్రన్నరిత్ పచిత నిఘాత శద్ధతులుగాని యాంగి కాహార్య సాత్ర్వి కాభినయ విశేషనియ మములుగాని వ్యావహార్య భావలకుడాని కేవల ధ్వన్యాత్మ శబ్దము నకుడ గాని యాంగికాహార్య సాత్ర్వికాభినయ విశేషములకుడాని పనికిరావు. విదేశమం దేకాలమం దెట్టి జమలలో నే యాచారము జనరంజకమనునో యా యాచారానుసారముగా నామయాపాత్మక చతుర్విధాభినయములం బ్రామాగించి యొదుల సుఖాపెట్టు నేర్పరి యొదులచేడ దా నాదరించడబనుటకన్న బతుకునకు మఱి వేఱేనియమము లక్కరకావు. వైదిక పద్ధతి లోకవ్యవహారమునకుడ బనికిరాకుండు టయే గాక జనులకుం బరస్పరద్వేమ జనకమై కేవలము **పరిహాసా**స్స దము కాకమానదు. ''ఊరికీ జోగి వెఱ్జి జోగికూరు వెఱ్తి'' అను సామెతగా గేవల పారమార్థికములయిన వైదిక సంప్రపదాయము లై హ లౌకిక వ్యవహారముల శవలంబింప శక్వముగాడు. సూర్యబింబమును మండలో దాంచుకొన నెనరీతరము ? వైదికుల మనియు ్ళ్లియుల మనియు వేదపాఠకుల మనియుఁ గులగ్రాములు కలవారమనియు ైశౌత స్కార్డ్ కీయానిముల మనియు నీషణ్తయ వశ్వం నంస రించు థూ ర్జను పశుహింసాపరులై స్వాధిక తత్పరులై కురస్పర జనడ్వేష ముఖ్య హేతువులై పరులం జెఱచి తాము భయలోక బష్టు లగు దుష్టులుగాని నిక్క ముగా శిష్టు లెంతమ్నాతము నారు. వేద శాడ్రు విహిత ధర్మాచరణమున కథికారులు సాధన చతుష్టయ సంపన్నులగు మునులు గాని సంసారు లెంతమా తము ద్వగరు. సంసా రుల కన్యాన్య ైపేమాను గాగములం బుట్టించుకొను విధమున దేశ కాల పా తాను సారముగా నడుచుకొనుటకన్న **నే**తే యిహాపరసాధక వదతి మాటలందుఁ గాస్త్రి పాటలందు గాన్ష్మి వస్త్రలందుగాన్తి **మ**తే నడతల యందుఁగాని యే వ్యవహారమందుఁ గాని కూడదు.

నిత్యము లపౌరుపే. యము లనంబడు "అగ్మమిగాళే" అను మొనలగు వైదిక శబ్దముల నుచ్చరించుటలోను వ్యుత్ప్తత్తి యేర్పర్స్టుటలో నర్జము వివరించుటలో దద్విహిత కర్మాచరణము గూర్పీయు మఱి యా వైదిక శబ్దములకుం జరణము లేర్పర్స్ట్లీ లయకాలాను సారముగా నడిపించుట వివయిమై పౌరుపే.యములుగాం బనర్తీలు శిజ్రావ్యాకరణ నిరుక్త కల్పచ్ఛందో జ్యౌతిమములు కూడం గేవల వైదికములు గావుననే వేదాంగము లనంబడినవి. కాంబట్టి శాండ్రీందు నియమము లేవ్వియును సంసారులకు వ్యవహార దశయం దేమాత్ర మవలంబ్యములు కారాదు. సన్ఫ్యానీసీ గావ్రస్థ్య ధ్య్మములు కనికి

రాదో వేదళ్ళాన్ను కద్ధతులు సంసారమున కట్లు తగడు "మనుష్యానా ఈడేన్యా?" నా కబ్రముం బట్టి స్ట్ర్లే తమునకుం గగినవారు చియులగుట మిక్కిలీ న్యాయమేగాని నిక్కమాగా స్ట్రేతమున కొంత మాత్రము నైగని మనుష్యులు కూడ స్ట్ర్లే నీయులని తేలుచున్నడి. స్ట్రేతమనంగా స్వాధీనము చేసికొనట్లై సల్పెడు చియాచరణము. లేని సుగుణము లాన్నట్లు పొగడీనక్పటికి మనుష్యు లుల్ల సిలైవరు. కాబట్టి మనుష్య పవర్త మళాట్టీ యానుం బ్రామాదకరమైనక్పటికి నేస్ట్ మనుష్య పవర్త మళాట్టీ యానుం బమాదకరమైనక్పటికి నేస్ట్ మనుష్య పవర్త మళాట్టీ యానుం బమాదకరమైనక్పటికి నేస్ట్ మనుష్య సమ్మతగునియను బొరపాటులేని నడతయని యొక్కండాకిన్న సమ్మతగునియని పొగమనీతిగా నకలలోక నమ్మతముగా నడుచుకొనుట మనుష్య స్వభావమని తెలిసిన సర్వజ్ఞులగు మనుమలు మనుష్యలం దనాదికాలమునుండియాను దేశకాల పాత్రానుసార ముగా వివిధజాతీ మర్యాడలున్నా లోకరంజక పవర్తన పద్ధతం తేర్పర్సీ పిల్లలకు బెద్దలు బాగుకడు తేన్న గకర్భుకట్లు వేవ వేదాంగా ద్యష్టావశ వివ్యలుపదేశించిరి.

సూర్యుడు భూగోళము నంటీయంటక లోక బాంధవుడై వెలయుశట్లు వేదళొడ్డుకులు సంసారంల నంటీయంట కనాదిగా మనువ్యలోకమునుద్ధరించుటైకే యహపర నంతారక మార్ల భోధ కములగు నామరూపాత్మక చతుర్విధాభిశయ విశేషముల సహజ ముగా నడిపించుచున్నవి. సూర్యబింబము నీటికుండలోం బతిబింబించు శట్లు మనువ్యులందు వేదళొడ్డుములం బేర్కొ నంబడిన జాతీ నీతులు నృటికమందలి జపాపువ్వచ్చాయవలెందోంచుచున్నవి. కాని వాస్తవ ముగా నీ లోక వ్యవహారము స్వప్త జగమువలె మాయాకల్పితము గనాక నిత్యులగు జీవాత్యులందు బాహ్మణాది జాతులు శౌత స్మార్త క్రీయూకలాభము న్వావి వరుసలు స్ప్రేవురువ విభేగము న్నామహావ

విశేషము లన్నియుం గృత్తిమములు న్మిథ్యలు నాని వాస్త్రములుకావు ನಿಕ್ಬ್ರಯಮುಗ್ ವೆದವುರುಪಾಶ್ಮಕಮಗು ನಾದ್ಮಬ್ಬಾಮುಕನ್ನ ಸಶ್ಯಪದಾ ర్జము మఱి లేనేలేదు. కావుశం దశకు లేని భావనాశ్వము బతికున్నను మఱేమయినను దశ కేమి కొడ్చ ? విష్ణుమాయాబద్ధులై జీవృ లహంకార మమకార విమూఢాత్కులై తమకు లేని గుణములు తమకున్న ట్లారోపించుకొస్ రాగౌద్వీపములు న్సుఖ దుఃఖము లందు చనాదికాలము నుండియు నెడతోగని సంసారతాష్త్రయ సంత**ప్పు లగుచుం** బరమకారుణికులయిన మునుల **యు**న్ము గవామును ద త్వజ్ఞాన బోధితులయి వైరాగ్యమంది "త్రిపాదస్యామృతం దివి" యని పేరొడ్డాను బడ్డిన విష్ణుపదమందు లయముం బొంది కైవల్యా నంద మందుచు**న్నారు. ''నియ**మంబుగల-చోట నిలుచును **సి**రు**లు'' అను** నీతి చొప్పన జాతి నీతులుకల మనుష్యులు లోకోపకారము చేయు గలిగి యొరులుడరింపించి తాము తరించగల ''సహవాసతో దోవ గుణాభవ ని సహవానత: పుణ్యగుణాభవ ని దేశాటనం పండితమ్మిత తాచ వారాంగనా రాజనభ్నాపవేశం?' అను తీరున సహవానమునుం బట్టి మంచిచెడ్డలు తప్ప కలవడకతీరదు. కాబట్టి తమతోడిపాటి జనుల స్పుఖెట్టి తాము సుఖముగా టతికెడివి వేశవంతులగు పెద్దల నడత ననుసరించి పిన్నలు తాముగూడ నిహాపరములం దరింప వలయును.

## శిష్టాచారము - మానవోచిత ధర్మ**ము**

"పిక్-నేమ-తామరస" అను శబ్దము లార్య భాషయందు కశ్పట్టక మ్లేచ్ఛభాపితములయినప్పటి కార్యజన గాహ్యములయిన విధమున వేడశాస్త్రానిమార ధర్మములందు సంసార వ్యవహార ధర్మ ములు చేరనప్పటికి లోకోళకారకము లయ్యైనేని ఆటట్టిసంసార్త

వ్యవహీర్ ప్రవేస్తు జాతీమతా చారాను సార్థ్ ప్రవేముగూడ సకల ముస్టనమ్మత్రమై యుభయలోక్ సంతారకము తప్పకగును. శంకరా చార్యు డాజన్మసిద్దుడేద్వేత్ బహ్మమూ క్రియోనక్పటికీ లోకసం గ హార్లోమే మణ్మం స్థాప్ కాడు చేయ్యాను. కాడుటే వేదశా స్త్రి విహీతధర్మా చరణము మనుష్యు లత్మ్మప్రూడదు. కూడదు. దేశ్శాలప్ తాను సారముగాం బెద్దలు నియమమున నడిచినజాతి నీతులంబిన్న లనుస రింశుక్తిరదు. మఱియు నా స్త్రిశ్లా క్రాభక్తులన్నాని వితండవాద ముణో విశుకీతజ్ఞులై జశకంటకులై దురభిమాశముశ స్వతం తించి ( के चीर्र के के क्या के कार्य నీతులనాని రేప్పి మెట వేదాంతమాలు బల్కుచుం జెకగొట్టులు కాం గూడడు. జనులం బరస్పర్టేమానురాగములు ఫుటించు విధమున్న బూర్వు లే వేకూ స్ప్రౌ పద్ధకులనుసరించి తరించిరో యట్టి ధర్మమార్ధ మునం బిన్నలు సడుపక తీరకు. కాంబటి యేదేశమునం దేకులము నందుమను ముఖ్యడు పు టెన్లో యామనుమ్యు డాదేశ్ కుల సం పదాయు ము లనుస్థించి తన కొడిపాటిజపల కనుకూలముగా సర్వభూతదయా చరుడై యొదులసుఖము తేనసుఖముగా నొదులకష్టము తేనకష్టముగాం ్రికరణశుద్ధిగా భావించుకొని స్వకులాచారముం దవ్సక ్రపవర్తించి యిహాపరముల న్నాధించి క్రిత కాలమునకుండగునట్లు దేశకాల ప్పాతోచితముగా జనరంజకముగా జతుర్విధాభినయ విశేవముల నొరుల సుఖ పెట్టి తా సుఖపడుటమేలు. వజంతుహింనయు నెటినేప మునైనఁ జేయకెట్లు తనతోడిపాటి జనులు తన్నానందించెడరో యన్ని వివయములందు దా నట్లు మంచిగ నడువవలయును.

వేదశాడ్ర్ము కద్దతులు లోక వ్యవహృత కార్య కారణముల వ్యక్తములు భగవత్సంకల్పములవలె సకలలోక వ్యవహారమూలము లయ్యు నతీం దియ మున్యైక గాహ్యములుగాని మర్య్ వేద్యములు కానేకావు. వైదికశబ్దములకును లాకికశబ్దములకును బింబ్ పతిబింబ ములవలే బోల్కి యున్మ ప్రటికి న్వాస్త్రవ సంబంధములేదా. పీలుశబ్ద మున కార్యభామలో నొకవిధమైన వృశ్రమని యస్థ్రము మేట్లు కావల సినది వ్యవహారమునైల్పు నర్థముగాని యర్థ్రహింతమయిన కేవల శబ్ద మాత్రముకాదుగదా! కాబట్టి తనతోడిపాటిజను లేమర్థ ముద్దే శించి యెట్రినామరూ పముల న్వెల్ల డించుచున్నా రో యస్ట్లే మనామ్యుడు నమచుకొని తనవారి స్పంతోమ పెట్రి వారి యన్స్ గహమును నంపా దించుకొని తా సుఖమ గా బ్రతుకుటకన్న మనుమ్యుండా చరింపవలసిన ధర్మ మంకెద్దియు స్టేదు.

"బ్రహ్మణ స్వతి రేతాసంకర్మార ఇవాధమత్, దేవానాం

పూర్య్వేయు గే ఒన ఈ నదజాయత" అనుఋక్కు శందలి యశ్వముల మాంది నిల్వు గీంటులు తారస్థాయియు నశ్వరముల్ల కిందున్న యడ్డ్ల గీంతలు మండ్రస్థాయియును మఱియేగీంట్ల గుర్తులు స్లేని యశ్వరములు మధ్యస్థాయియును ఛెల్పును.

సారిసీసరిసీసా బహ్మణస్వతి రేతా రూ యశ్వముల మదాత్ర శుతీతో సనుగాం దారస్థాయిస్వరముల తోను మఱి గుర్తులు లేని యశ్వరములే శుతీకి హెచ్చుస్వర శుతీయు మఱియుం దగ్గుస్వర్త శుతీయుం బవర్తిల్లునో యటిస్వర శుతీతో నుచ్చరించవలయును. పడ్డప్వరముక్కెట ఋమభస్వర ముదాత్రము

మటి నిపాదస్వర మనుశాత్తము. కాంబటి మడ్డము ము్దస్థాయిగా నాధారముచేసికొని పడ్డ శుతీకం ఓ హెచ్చుగా ననుగా దారసాయిగా ఋమభన్వరమును మఱియు నామడ్లస్వరముకంటు దగ్గుగా శనంగా మం దస్తాయిగా నిమాదస్వరముం బల్కవలయును "అన్నవూ...ధపతి యగు నడితియను దేవత యాడేవతలయొక్క ఫుట్టువులను గొల్మి తిత్తినూడువాసవలెడ్టబజ్వలించడేసెను. సృష్టికిముందు నామరూ ప ములు లేని వస్తువునుండి నామరూ క విశేషములుగల జగము కలిగెను." అని యీ జూన్హక్యమున కర్గము గదా! అర్థపంతములయిన మడ్డాని న ప్రస్థ రాత్మ కో దాత్రానుదా త్రస్వరిత క్రమయస్థూతసం జ్ఞిక మయిన యవ్య క్త్రవాదము పరాపశ్యేస్త్రీ మధ్యమా సంజ్ఞల స్థూలరూప ముగా వ్యక్తీకరించి వర్ణాత్మక ఋగ్వాక్య రూజముగా విసంబడెను. మఱీ యతీ్దియ్డప్లలు సర్వజ్ఞులు నగుమునులు లోకరక్షూర్లమే మనుష్కులకా ఋక్కులు విన్పించిరి కూక గనాదికాలమునుండియు నాఋగాది పేదమం, తములు పారంపర్వముగా గురూపనిష్టమ లయి మనుమ్యలో కమున వర్డ్లక్రమును బదసందర్భము నొకింత్రయును మా ఆక యథా ఫూర్న ్ శ్రముగా నొక్కరీతిగాం బఠనపాఠముల న్స్ట్రిములయ్టు పవర్తిల్లు చున్నవి. నానాపిధములుగా వికారమందు చుశ్మ పృథివ్య ప్రేజో వాయుసమ్మిళిత పదార్థముల కాధారమై ర్వి కారమైన యాకాశమువలె నానావిధములుగా ధ్వన్యాశ్మక వర్ణాత్మక శ్బముల యుత్ప త్రిస్థితి నాశముల కాధారమై నిర్వికారమైన నాడ్ బ హ్మము వెలయుచున్నది. నకలలోక వ్యవహార బోధకమయిన యాపా రుమే యావ్య క్రాదబహ్మముయొక్క వ్య క్రాదశ్ ఋగాద్ వేద్దతిత యమై శ్వణ గాహ్యముగా ననాది సం పదాయాను సారముగా గరు

పారం పర్యముగా నుపదిష్టమగుచున్నది. కాంబట్టి యేపారుమేయ నేద మం తార్థములంబట్టి సర్వజ్ఞు లతీం దియ్మదస్ట్లలు నునుమ్యులకు మేయా దేయములం దేశ కాలపా తానుసారముగా సృత్తిముఖముల ననాది కాలమునుండియు న్వెల్లడించిరి.

కాడుట్టి యోడేశముల నేకాలమం చేస్పునును నే యేకర్మము లెక్టుట్లున్నవో యారీతి శ్మవామ్య లవలంబించిన నాని వారిలో వారికింబొందు పొనంగడు మన్యుకుండు సంక్రమాయాను సారముగ నడుచుకొన్న జనుల కన్యోన్యకలహము లుండన్ర పేద శా<u>్డ్రు</u>నుసారముగా నడువని విపరీత దుష్టజనులు పరస్పర ౖేమీకూను రాగము లెడసీ యన్యోస్సముం గొప్పవారమసుకొని యహంకార మమకారబద్ధాల్లోడి తన్నకొని యిహాళరములకుం జెడియదరు. తల్లిద్ద డులు గురువు లాప్తులగు తెలిసిన పెద్దలు కేవల లోకోపకార కరులై యుపదేశించిన మార్గముంబటి భక్తిశ్రలతో సడుచుకాను బుద్దిమంతులు నకలలోకరంజక్ములై మనో వాక్కాయకర్మము లాచ ರಿಂದಿ ಯಾಗಲನ್ನು ಖಾಟಿ ತಾಮುಸ್ತು ಖಪಡಿಯು ಭಯಲ್ ಕಮುಲಂಡರಿಂ ಪ್ರಕರು కుతర్హముచేయు పండితమ్మన్యులై స్వాధిశ్వర్మల్ యనాదిన్న ప దాయాను సారముగా వంశపారం పర్యముగానచ్చు చున్న పూర్వా చారములు జంతుహింసాపరములు కానిచో మఱియుం జనులకు బరస్పరాడ్వేమ మొనరింపకున్నచోం దమయిప్పానుసారముగా మార్చి పూర్వాచారపరాయణులగు పెద్దల న్మిందించు దుమ్మ లుభయలోక ု భమ్మలే చెడెదరు. కాబట్టి యేదేశమం దేయాచారములు మాణి హింసను విధింపక జనులండాం బరస్పర ద్వేషమును కల్పింపక కుల శం సాఖ్యము న్నాధించుకొనాట మానవోచిత ధర్మము జనులకుం

బరస్పర కలహముగాని జంతుహింసనుగాని పేవశాడ్రుములు రవంత యు న్బోధించనేభోధించవు. సకల పేవశాడ్రుములయొక్క ముఖ్య సమస్వయాభిక్ష పాయము సకలభూతవయ గ్లెకిగి జను లన్యోస్యూరాగ ములలో పోయిగా దమ్మబతుకుం గొనసాగించుకొనుటకుం బయ త్ర్మించవలయున్న మఱియుం సమఫూరుపోద్యమము నృల్పించు జేయు టెకై నిర్మలాంతఃకరణములో భ్రక్షన్స్లుండగు పరామేశ్వరుం భాజించుచుంట ఆటనియే.

ವಜ್ಞನ್ನರಮು ತಾಹಮ್ಮಿ ವಾಟಿ ವಾಯಗಲಿಗಿನಡಯ ಬುಕ್ಕಿಲಿ ಜಗದಾ ಕ್ಷ್ ಹಕರಮು 🗥 ಪಾಡ್ಯಮಂ լದಿಭುವನವಂದ್ಯ ಯಗು ತ್ರಿತ್ರಿ ದೆವಕಯನಿಸರ್ನಕ್ಷ್ಣ లయిన మును 🙉 కు దేశించిరి. అతీ్దియ్య దష్టలు సర్వజ్ఞులు లాకబాంధవులగు ఋములు నిక్కముగా యథాదృష్టములు శ్రతము వివిధ స్వానుభవములను కేవల లోకో పకారపరాయణులై యుపడిశించిన కొత్తుముగానుట తప్పగానేరదు. పృథిమ్మ ప్రేజో వాయాక్త కాశములను పంచభూతములు పరస్పరముం గలిసియున్నవిగాని **దేని** మటుకు దానికిఁ బత్యేక స్థితి లేదు. పుమాణువులను కొలత పృథి వ్రైపేజో వాయువ్రకుండి దార్కికులు శ్రమ్మ బోధ్కై చేసిన చేసాన్నాటు గాని యాకాశమ పలెం దక్కిన నాల్లు భూతములు ప్రభువులే యంత ಟನು ವ್ಯಾಪಿಂಬಿಯುನ್ನ ಯಸಿಯೆ. ಮಟಿಯು ನಿಕ್ಕ ಯಾಕಾಕಮೆ ಮತ್ಯ್ಯಕ್ರಾ ಕೃಥಿತ್ಯ ಕ್ಷೆಜ್ ವ್ಯಾಹ್ನಿಯ ಹುಗು చున్నదనంగా నాడ్లుహ్మామునుండి కురాశ్య్త్రి మధ్యమలను స్వర్ణ మ ర్వహి తాళాకాశము లొదవి శబ్దమను గుణమును శ్రవణేం దియ ్రాహ్యాముగా వెల్లడించుచున్నవి.గంధ రసరూపస్పర్శగుణములతోడి పృథివ్య ప్రేజో వాయువు లాకాశమందు మఱి యాకాశము నాడ బ్రహ్మమునందును లయమగుచున్నవి. వా స్థవముగా నాడ్బహ్మమే న త్వరజ స్థామాగుణములం దాల్పిన కాలమందు నర్వజగ్రమాపమును ದನ್ನು ದಾ ತೆಲುಗ್ ಜಾರ್ಮಿನಿಯ ಕರ್ಿಕ್ಟುಡ್ನು ಶಿಗುಣಹುಯ ನಿಜ లీలా విలానము న్నమాథి స్వభావమునం జాలించుకొని కైవల్యస్థితి నండుచున్నది. శేబ్దన్స్టర్సుకురసగంధముల స్వేలయు సాకాశ ವಾಯ್ಸ್ಗನ್ನಿ ಜಲಪ್ಪರ್ಧ್ಪಾನ್ನಿಯು ನ್ನಾಡ್ಮಕ್ಕ್ರಾಮುಮುಕ್ಕ ಲಿಸುಣ್ ತ್ಯಕ లీలా విశేష ్రపవృతములుగాని నిక్కముగా స్వప్త జగతాడ్ర్యముల వలె మిథ్యతోగాని వా స్థవము లెంఠమూ లేము నానాశావు. "మాయా మాత్రమిదం నిశ్వమాద్వైతం పరమార్థతః" అనెడు నాత్మజ్ఞానాను భవానంద మందుట్లై వేద శాస్త్రాపదిష్ట ధర్మమార్ధ గమన క్లేశము, చల్లని చెట్టునీడ సుఖమనుభవించుట యెండలో దరిగెడి కష్టమువలెం గారణమగునని యతీం దియ డ్రష్టుగు మునులు పామరజన బోథైకె వేదశాడ్రుములద్వారమున నాద్బహ్మమును జగ్రహావమున జీవాత్మ లయి తమకుఁ దామే గురుశిష్యరూపముల ౖతిగుణమ**య**లీలతోఁ ขాంచ భాతికో పాధుల నుద్భవస్థితి నాశములంనుచుం జతుర్విధాభి**నయ** విశేషముల స్నవరసాస్వాదన మొనర్పుచుం ౖగీడించుచున్నారు. ವಿದ್ದಿ ಹಾರ್ಹಿಕ ವಿಶ್ವಾಸಹಾವೆ ತಂಡನ್ ಸರ್ವಜನುಗಾಂಡ್ ವಿನ ತತ್ತನು ုၿမိဳသား နော်ကြေး ျပညာကြေး စညာကြေး စညာနှင့် နိမ္သာ့ နေသား စညာပညာ కాని"ఇదబుత్తమేవ" అని నిశ్చయించుకొని సంతుష్టుడే బహ్మానంద మనుభవించుచున్నాడు. అహంకార మసుకారము లుడిగి పరవశుం డై శపుడుగాని జీవుండు సంసారము నొఱంగి కైవల్యా సంద మనుభవించ నేరఁడుకదా!

అహంకార మమకారములుడి గించి పరవశత ఫుటించు శబ ద స్పర్శాహాపరనగంధము లన్మియునుం బరమాత్ముని గుణమయ లీలా

స్వరూ పక నామరూ పాత్మక చతుర్వి ధాభినయ స్వరూ ప్రమై మూర్ భ వించిన గాంధర్వ వేదమే. కాంబట్టి నామరూపాత్మకము లగునను స జగల్కార్యములు న్వాచికాంగికాహార్య సాత్ర్వికాభినయ విశేషముల నొప్పారుచున్న మహానటుఁడగు శివ్రనియోక్ల తాండవవి శేవము లై యా కాశ్ముకప్ప డాకస్మికముగాం గారుమబ్బుల శలమికొని శబ స్పర్శరూ పరస గంధవి శేఖము లుప్పతిల వర్షించు చందమున నాడ బహ్మము శబ్దస్పర్మ రూపరసగంధ విశేషమా లొప్పారు మడ్డాదిన్వర ములం ಬಂದೆಂದ್ರಿಯ ಕ್ಷತ್ಯ ಕ್ಷಮಗುಟಕು ಸಂದೆ ಘ ಮೆಮಿ? ಕ್ ಬಟಿ వడ్డన్వరము కెందామరవలెనెఱ్టనిదను మనికృతాశాడ్ర్మముకల్లగాదు ఆ నాద్బహ్మము ''్శోతవ్యో మంతవ్యో ధ్యాతవ్యో నిధిధ్యాసి తవ్యం" అను రీతిగా పంచేందియ ్ పత్యశ్రమ్ వెలయుచున్నది. కేవల శ్రవణ్గాహ్యమైనప్పటికిం దక్కిన యిండియములచేతంగూడ ననుభవింపుడును. ఆకసము శబ్దించును. గాలివిసరును, వాన గురిపించును, శేల నావిఫుటించును, పాంచభౌతికము కానిపదార్థమే లేదు. గుణమయములై సబ్మ్ముళితములైన పంచభూతములలో సహజ కాలసిద్ధమైయే భూతగుణము ్పకోపించి స్థూలదశ్ నందునో నాయా గుణ మాయాయిం దియ దృష్టమగును. నామహాహేత్మక జగత్తుగా నాద్బహ్మము నిజలీలచేనవి..... శృములయి తశకుడా వేత్రె జీవాత్ముడై కించిజ్ఞత నాటాడుకొనును, పరమాత్ముడై, నఠ్వజ్ఞతం దనకం కు నవ్య మెఱుఁగక కైవల్యానంద మందుచుండును. కాబటి ಪರ್ರಬ್ಭಾ ಸಾಗರತರಂಗಮುರ್ಯಾಕ್ಕೆ ಯುದ್ಭವಸ್ಥಿತಿ ನಾತಾತ್ಮ $\xi$  ಸಂಸಾರಾ నంద దశ శ్రణికలుద్భుదము వంటిది.

కాన "పాదోన్య విశ్వాభూ తాని త్రిపాదస్వామృతందివి" అను కుర్మి ప్రవస్త్రిమ. అహంకార మమకారాత్మక జగదవస్థలుపర

మాత్కున్ని బహ్మానంద నమ్ముదమునందలి తరంగ బుద్భుదములవలె క్షణికపకారములు కనుకేనే ''యేన భూ తాని జాయం తే చేస్తునజాతాని జీవన్యం క్రత్ సంవిశ్ స్లై" అనుటచేతి బుట్టుటయు నిల్పుటయు గిట్టు టయును బహ్మానంద విశేషము లేకనుక "రస్ట్రేస్స్" అనుటచే శృంగారాది రసము లన్నియుం టహ్మనందాస్వావన్ యోగ్యము లయిన రసములని యానందించుట ఒక్క్టబహ్మామే నవ్బహ్మాలయి లోకముల సృజించినట్లు ఒక్కరసమే శృంగారా సవరసములై జీవు నకుం బారవశ్యసుఖము బుట్టించుచున్నది. ఏడాహారము ల్మఆచి (ట్రీ) పురుము లొండొరు నహా చానముం గోరుకొనుట తన యునుకొనని యాకస్మికాపదవస్థకె నఫ్వుకొనుట తప్పిపోయిన పిల్లు శ్రేమము గా దొరికినలోనే కన్నీరు వంచుకొనుట ఆపద సనాపాడుమను చర్ద పాణము అక్పించుకొనుట-స్వప్న జగమువలె నసంగుండగు నాన్మునకి మిథ్యా ట్రం కుచ మెట్లు వా స్థవముగాం దోంచుచున్న దో యని య్యబకుడుట, నజనులన్విడిపించు దుర్ధనుల రూపుమాకుం గను లెఱ్జిచేయుట్లనాలోని కామ్మకోధలో భమాహమదమత్సరములను సంతశ్శ్మతువుల నోర్చ ాందిని యుసమర్థుడు న్లోకులకే నెట్లు పచరింపుగలనరావు మంతపనికి మాలినవాడనని జుగుప్పపడుట నాపౌరువము దైవముపట్ల నొక [గుడ్డిగవ్స్ కైన మాఱునా? ఏథి నెదిరింపనాతరమాయాని దేవునకు వౌఱచుట\_నా రుహంకార మమకారము లేకడా నస్నీ సంసారతాప ్రతయ నంతప్పనిగా సించుచున్న వి. "సుఖస్యా సంతరం దుంఖందుంఖస్యా నంతరం సుఖమ్" అనుసట్లున్న యీసార సుఖదుక్కములు రెండును నాకు వలదువలదు "పురుష ఏపేదగ్ం సర్వం యక్ష్యూతం యచ్చ  $\phi$ వ్య55" అని దృఢ $\phi$ ావనా $\psi$ ్యసముఖ పరపళుడుగుటయు నిట్లుశ్బం గార హాస్యకరుణ ఏరాద్భుత క్రాబబీభత్సభయానక శాంతరసా స్వాదనకురవశుడ్డానిత్యుడ్డా యాద్వితీయుడ్డా నిర్ణుణుడ్డానిప్కాముడ్డా

జీఫుడిశ్వరున కభిన్నుడ్ యున్నాడని జగదునుడుగుశంకరాచార్యుం డనవరత నిశ్చలాడ్వా తాదిత్యమాపమున సకలజన్మ పత్వత్తుండే లోకలోచనుండగు పరంజ్యోతీయే వెలుంగుచున్నాడు. నామరూపా త్మకమగు నీజగత్తు శాస్త్రవముగ యీం దియముగనుక శాహ్య డృక్కులగుగంసారులండరింకుడేయ టైక్ వేద శాస్త్రముఖముల స్థూల త త్వరూ పడును, మునులన్న క్రత్వమును న్యక్షకర్సుచున్నారు. ఆ-ఇ-మొదలు...హల్ మొదలగు హల్లులు ౖబత్యేకముగా ౖహస్వ దీరపు తాది కాలజానకుతో నుదాత్తనుదాత్త వ్వములతోను... యోగ్యముల ననంతమయమమున కొలత కనంత సంఖ్యాకాధేద ములుగాను బిగియింపనలయును. ప్రత్యేకముగాగాని, నానావిధములం గలిసిగాని, నానావిధార్థము లిచ్చు సంస్కృతాడ్య నిర్వచనీయవైఖరీ శబమయానంత సంఖ్యాకభాషలె, మనుష్యులచే వ్యవహికింపుబడును .....లువున నానావిధాంగ విన్యాస్త్ర విశేషాభి నయవి శేవములలో డను మఱియు వివిధ రూపానంతవిధసా త్ర్విశాభినయ విశేమములతో డను వాచికాంగికా హార్యాద్యభి నయాత్మకమై మనుష్యులనుండి వెలుపడుచుండును స్వరకాలస్థాన ప్రయత్నే కాలం బట్టి బోధరూపకా ...ది విధములుగా శచ్చుగాని హల్లుగాని వ్యవహరింపఁబడుచు శచ్చు హల్లుకూశములు గలిసిగాని యాంగికాహార్య సాత్ర్వికాభినయు విశేషములలోంగూడిగాని వివిధమాత గాహ్యములై గాని దేశ కాలప్పాతములం బట్టి ధ్వన్యాత్మకములయి భాషావి శేషములయి మనుష్యులచే వ్యవహరింజుబడును. ఈ రీతిగ ననాదికాలము నుండియును మారుచువచ్చుచున్నవి, పరాపశ్యేస్త్రీ మధ్యమశోబముల హెచ్చుతగ్గుల న్మండ్రమధ్య తారస్థాయిలతో తీడ్రవకోమల తమ భిశేషములన్నిలంబ డుతము ... ాన్న్ వరగములన్ . గీతవా**వ్య**ముల

స్వెలువడి యాంగికాహార్య సాత్ర్వికాభిశయ్ధకవ్పత్తి విశేషజన్య మయి... కేవలముగాను మఱివర్హాత్మకముగాను వ్యసహృత మైనా...తౌర్యతికమనియు సంగీతమనియాను ఛందో భాపాత్మకమయు పరగుచున్నది. మడ్డాది... యిలంబరగుచున్నది. ఋగ్యజాస్సామ వేద మండ్రాక్షరములుచ్చరించుటలోనియమిత ... స్వరకాలస్థాన్మ పయత్న విశేషములు కేవల మతీంద్రియ ద్రష్టలగు మునులకు మాత్ర పేపి విదితము.

> ఇది త్రీమదజ్జా డాదెళట్ల నారాయణదాస వి**ర**చితమగు జగజ్జ్యోతి యందు దైవపౌరుష **నిర్ణయ** విచారణ **ని**ర్వచనము

# జగజ్యో తి

# ఎనిమిదవుకాశము

### నిత్యశుద్ధ బుద్ధముక్త బ్రహ్ముస్వరూపము

వీవస్తు "వందైననురాగపడ కుండుటచేతనుమతేభోగమైనంగోర కుండుట చేతను మనస్సు క్రమమున నలవాటు చే చిత్రమున వశ మయ్యుడును." అను వచనములు బట్టి యి్దియములను బురుష ్రపయత్నముచేత జయింపవచ్చును. సూర్యచండాది (గహచారము చేతను నక్కతగతులవల్లను రేలుంబవళ్ళు ఋతువుల మాఱువు మొదలగు కాలభేదములచేతను పంచభూతమయములగు దేహము లందుఁ గలుగు నుద్భవస్థిశినాశములు పురుష్టపయత్నముచే యధే ప్రామకూలములుగాం గొంతవఱకు జేసికొనంజాలినప్పటి కెండవానల కిండ్లు గొడుగులచేతను శీతబాధ నగ్ని గొడుగులచేతను మఱి యాఁకలి దప్పికల నస్మాపానములచేతను రోగము నౌమధములచేతను మఱి కొన్ని బాధలను మఱికొన్ని యుపాయములచేతను గొటకొనకు సుఖ డు:ఖాకర మగు మనస్సు నఖ్యానవై రాగ్యములచేతను సక లేం దియ ై పవృత్త్రిని దపస్సు చేత నడ్డుకొని చిన్నప్పటినుండియు సత్సహ వాసమున కలవడి పరోశకారము చేయుటకు మాత్రము తప్ప మతేకోర్కె యును లేక జీవించు పూశ్యాత్ములు సర్వజ్ఞులై సర్వభూతనములై శాశ్వత కైవల్యానందపదవిని జూరంగొనేదరు, లోపల వెలుపల మఱియు నంతటను స్వ**ప్న**జ్మాగత్సు**వు**త్రులను సవస్థాత్రయ మందును భూతభవిష్య ద్వర్తమాన కాలములందును సచ్చిదానంద

లశ్రణగ్వరూ పమగునాత్మ యొక్కటియే నిర్ణుణమై నిత్యమై సత్యమై శాశ్వతమైన్న భావముగ్య దిగుణాత్మికములగు 🖟 న్రిష్మజ్మా గత్సుముప్పుల నాటాడుకొనుచుండి జగన్మాటక మాడించుచుండును. శారమునకు మాత్రమే జీవించు పుణ్యాత్ములు తన్నాటకంబు<sup>డ</sup> జూచుచు నీ జగమంతయును జిత్రభమకల్పితముగాని వాస్త్రము కాదని యాఖ్యాన నిక్పితాత్ములై వైరాగ్యమూని కైవల్యానంద మందుచున్నారు. ఈ జగమంతయును మనోమూలమాగాని మనస్సు కంటే వేతే వస్తువే లేదు. మటి యీ నునస్సు స్వెప్నజ్నాగత్సువుప్తు లను మూండవస్థలను సత్వరజన్ మోంగుణ సంకుమై పొందుచుండును. మనస్సుగూడ నాత్మయొక్క సంకల్పము ఆత్మ తప్ లీలెక్టెతిగుణా త్మకమగు మశస్సుం దాల్పి జగదచ్చవస్థితినాశము లొనర్చును. మటియును లీలచేం దనకు నేసంకల్పములిక తనకన్న వేత్రాద్దియు ಕ್ಷನಕ ನಿರ್ಧ್ಧಕ್ಷಾ ತ್ರವಲ್ಪ್ ಸಂದಮನ್ ನುಂಡುನ್ನು ಮೆಲ್ಮ್ ಸ್ನಪಿದಕು స్వప్నమబద్ధ మనుకొన్నట్లు స్వలాభపరులుగాక యహంశార మను కారములఁదో అంగి లోకోకుకారమునకు ౖబత్సకుట కలనడినవుడ్నాత్తు లకు మనస్సు నిర్విమయము కాంగా నిర్ణుణమగు నాత్మకన్న దోంచు ಗುಣಮಯ ಕ್ಷಪಂಕಮಂತೆಯು ಸುತ್ತ ಕ್ಷಲ್ಲಯನಿಯುನು ಸುನ್ಮಿ ಭಮಕೃತ మనియును కేవల సచ్చిదానందల,క్షణముగు బహ్మ మొకటియే నత్యమని యీ జగమంతయు శబద్దమని నిరూఢి కాక మానదు.

"తదా సంపన్నే భవతి" అప్పడు బ్రహ్మముతో జీవ్రుడేకమగు నను వాక్యానుసారముగా సుష్టప్రేయండు భేశ బుద్ధి స్టోలంగి నానా విధ్యార్థ్ ప్రపంచడృష్టి లేక స్వాపర భేడంబు తేక అహంకార మమ కారములుదొలుగి కేవలాసందమయుడగుచున్నాడు. "పురుమవ్వేద గ్రామర్థం యద్భాతం యచ్చభవ్యమ్. అసంగోహ్యాయం పురుమకి. సేహ నానా స్టికించన. అయమాత్మా బ్రహ్మం. సత్యం జ్ఞాసమనంతం బ్రహ్మం భూత భవిష్యద్ధ మాన కాలములనుండు సమ్మమును బురుషుండే... పురుషుం డెద్దియు సంటమ.. ఆత్మ తప్ప నిచట మతే వ స్తువును లేదు- మూ ఆనిదియు తెలివియె స్వరూ స్థామనదియు హద్దు ెలినిదియు సంతట నిండుకొన్న దియు సగు వస్తువు బహ్మ మనఁబడు చున్నది. గాఢన్మిద మూర్చమ త్రతలు గల దశలం దహంకార మమ కారములు గాని మఱేవస్తు జ్ఞానముగాని లేకుంటయును స్వేష్మమం దును మథ్యమక్షణంగాం గొంత మాఱి మశ్మదవ్య సేవచేసినప్పడు పిచ్చెత్తినప్పడును దాంగస్న విశారములు మేల్కన్న పిదవను ಮತ್ತು ನಿತ್ಯಾಷಮು ತಗ್ಗಿ ಖ್ಯಾಪ್ಪುಡುನು ವಕ್ಷ್ಣಿ ಸರಿಗ್ ತಾಂಠಿಂವಿನ ತರು వాతను స్వష్ట సుదో స్మత్ర దశ్ల దారాంచిన దెల్లు చిత్రభమ గాని వా స్థవకుం ాడని యెట్లనుకొనునో స్వలాభకరతమాని కేవల మును లోకో పాకారమునకు మాత్రమే బతికెడు ఫుణ్యాత్ములు నర్వ భూత్సములై ఆపూంకార మకుకారములతో జూచిన జగమంతయును మన్ భమ $\pi$ ని వా స్థవము కాదనియును యధార్థదృష్టి కాత్మ తప్ప నితరవ స్ట్రు వెద్దిందును దగులకుండుననియును గామ్మకోధలోభ మోహ మవమత్సరములు ఓపరీత దృషిచేత మద్య సుత్తునకు బొమ్మలవలెఁజి త్ర భమచేం గల్పితంబులనియు నిర్ణుణమగు నాత్మను నానావిధ జంగమ ಸ್ಥಾವರ್ ಶೃಕಮಗು ಜಗಮುಗ್ ಮ್ ಅನಿವರಿ ದೌಲಿಸಿ ತಿನಸ್ಮುತ್ತು ತ ట్రబహ్మనంద స్వరూపులగుచున్నారు. పురాణవాక్కు లటుండనీ తన తోడి జనులకు మేలె చేయువు బతికెడు లోకోపకారపరాయణులకు మనేస్స్ సంతుష్ట్లి 'సంతుమ్ముడే మూడు జగములు బూజ్యుడు" అన్నట్లు తమ మనస్సంతుష్టికైక దాయందరు జనులను దేవులాడు చున్నారు. నంతుపాంతరంగమే సచ్చిదానంద లక్షణమగు బ్రహ్మము. లోకో పకారపరాయణులకుఁ దప్ప మనస్సం సుష్ట్ కలుగేనేరదు. తాం ಗ್ರಿ ಯುಕ್ತು ಕ್ಷಾನ್ನ ಸ್ಥಿತಿ ಮಟಿಡನ್ನು ಜನು ಹದ್ದಾನಿನಿ ದನ హಿತಮುಗ್

ా కొని సంతుప్పి పడక మానుడు. తావాంచించినది తనకు నిత్య ఆ సంతుష్ట్రి కలిగించునో లేక లొలుత సుఖముగా దోఁచి పినక మంగా మాఱునో యాసంగతి తేశ బాల్బము మొదలుకొని యిది నీకు మేలు మంత్రి యిద్ది కిడుశకగునని మంచిచెడ్డలు వివరించు లాకోవ కారపరాయణులు పత్యక్ష దోవతలు సకల విద్యా స్వరూవులు లయి తల్లిదండులు గురు లాప్పలు తోవ గన్నర్పుచున్నారు. "అశరీర మాల్మా .. అభయ మమ్మత మాల్మా" ఆత్మకు శరీరములేదు. ఆత్మకు భయములేను . ముఱీయుం జావును లేదు. లోకో పకారములగు అష్టా దశ విద్యల నార మొఱింగిన లోకోపశారపరాయణులు శేవలాత్మ న్వరూ పులై ైక్ వల్యా సందమందుచున్నారు. ఆనాదిగా నానావిధ జంగమస్థావర ్థాణులు జగమునం బుట్టుచు గిట్టుచుం దమ్మ శరీరావ యువములచేతఁ జేయు క్రిములన్ని యు అప్టాదశ విద్యాంతర్భూతములే-సకల జంతువులలో మసుమ్యుల గుణములు మనుమ్యులే యధికముగాం దెలిసికొను గలరు. మఱియు నేదేశమందలి యే సంఘములో నే జాతిలో సౌభాష యే కుటుంబమే వయసేస్థితి యందలి వారాదేశ మాసంఘ మాజాతి యాభాషయాకుటుంబ మావయసాస్థితి విశేషము లేక్కువాడ్ గనిపెట్గలరు. పదార్థ విజ్ఞాన మఖలవిద్యల యేఱుక వలనంగల్లును. మనుష్య్యులండున్న స్ట్రకలవిడ్య లెఱింగినవారికి జగము నండలి నకలపదార్థముల వివిధతత్వము లెఱుఁగఁబడును. పదార్థ త త్వజ్ఞానమువలన మసస్సున కొద్దియోం యొకనిశ్చయమేర్పడును. మఱి యటి నిశ్చయమువలన మనెస్పెదో యొకమార్గముసుమాత్రమే యవ లంబించును. మఱియొకదానియందుమ్మా తమే తప్పక నడిచౌడు మనస్సు సంతుష్టిపొందును. తమ మనస్సంతుష్ట్ కొఱకైక దా సకల జీవులును స్వాఖావముగా విశ్వ్య పయల్నములు చేయుచున్నారు! ముఖ్యముగా మనుష్యులు తమ మనస్సంతుప్రికై నకలరాజ భోగములన్లోరు

చున్నారు! చ్రవర్తిభోగము దేవేం డభోగటుకూడ నాసించు చున్నారు! భోగేచ్ఛ యెంతమ్మాతమును జిత్రాంతికలిగించేనేరదు! భోగములకు మేరలేదు. తనతోడివారికెల్ల సంతోషకరూగు వినయ ముతో నకలజన సమ్మతమగు కష్టపాటున ధనస<sup>్</sup>పాదన మొన**్**చి జనులందట కంగీకారముగా భోగభాగ్యముల గొన్న క్వడు మాత్రమే మనస్సు నిర్మలమై చెడనినంతుష్టిపొందును. కోరికెద్దియులేక సంతృ ప్రిగా మనసున్న సమయమున మృతీచెందుటయే మోశ్రమం**నుట.** దేహమువువ్వ్వవంటిది. మనస్సు వాసనవంటిది. దేహమాన్మనస్సును రెం డును, బాంచభాతికములే. పువ్వునరించినన్లాడనాపరిమళము మగులును దేహమును జీవ మెట్లో మనసునకు గోరికట్లు జీవము్నింతనఆకు స్టూల కోరికయున్మంతవరకు సూక్ష్మదేహమగు **దేహము** నశించదు. మనస్సు నశించదు. ఆథారము లేనివా రాధారము స్వై దేవులాడునట్లు నజీవమగు స్థూల దోహమను నాధారమునువిడిచినకోర్కి తోడి మనస్సు మఆల స్టూల దేహమను నాధారమునొంది తనకోరిక తీర్పుకొనుట్ కై వేసుగి యందాకనమున లయమైతీరిగి భూమికివచ్చలకు స్వభాత ముగాం బవర్తిలు నీరువలె దేహామందు జొచ్చుటైకే యల్లాడుచుం డును. కోరికలోనున్న మనస్సే జీవుడనుబడును. కోరికే కర్మమన బడును. కర్మానుసారముగా జీవ్రుడు భలమనుభవించుట్మకై సహజ ముగా నానాశరీరములుదాల్పుచు బొత్తిగా కర్మస్వరూపమగు కోర్కి నశింపుడా నిత్యనంతుమ్ముడై నిర్బాధకమగు శాశ్వతకై వల్యానంద మున నుండును. కోరిక**ెయ్ దే**హధారణమున్న మూలారణము. కోర్కి లేని మనస్సు దేహధారణ మపేశ్రీంపక సచ్చిదానండ లక్షణ మగు నాత్మలో లయము చెందును.

"పాదో ఒన్య విశ్వాభూ తాన్ని తీపాదస్స్ మృతం దివి" పుట్టుట పైరుగుట్ల నశించుటలు కల పాంచభాతికమగు నీ నమ్మ జగమును

పరమాత్మయేక్క యొక మక్కిలి సూజ్కాశము. ఈ నమ స్థజగము కన్న లెక్కింపశక్వము కాని యుస్న రెట్లైనభాగము నిత్య శుద్ధ బుద్ధ ముక్త స్వరూపము అను శాక్యానుసారము శా సంక కేవాబ్బు పవృత్తి లేకాత్కుడు.....న్యయుగములుగడును. ఆత్ముడు సంకల్పేచ్చా [పవ్పత్రితోనున్న తృటికాలము మ ర్యులకు చేయి బహ్మా కల్పము లాగా లెక్కకు వచ్చును. మహాసమ్మాదము శరిమితిలో నొక్టి తుంపురు పరిమాణము గణింపఁబడక యలశ్వ్యము ాబుడినట్లు మ**హా** సమ్ముడమువంటి యాత్మయందు పనికిరాని యత్వంతి సూశ్యుమగు నీ నర్వజగమును నీటితుం ఫురువలె గణించుడుకీ యాస్ట్మేందుబడు దగినది. మతీయును సంపూర్ణముగా దాహారాతిని జేయుణాలకు న్మ క్పటికీని జావమును జల్లార్స్ గల నదియున్న తెన్నా నెతిగించు నీటి గాలివలె దేహధారణ రూపకమగు బతుకుదాహ్మతయాతి నొనర్ప Xಲಯ್ ಶೃದಿಸ್ಕು ದಲು ಪಡಗಿನ ಸುಟ್ಟು ತಮ್ಮ ಡಿ. ಸುಖ್ಯ ಜಿನಿ ತೆಪ್ಪು ಹು తిఆనిడప్పి - "అహమన్మ మహమన్మ మహనున్మమ్-అహమన్నాదో ఒ న్నాడ్ ఒన్నాడు నేనే ముమ్మానికన్నమ్మాన్ యున్నాను. রির্বিముమ్మాటికి నస్నము భుజించువాడను అను వాక్యానుసారముగ నాత్మ చేసుకుండా నన్నమును భోక్ష యునైయున్నది. "మోఒ స్వాధ్యమ్ పరమేప్యామన్స్టాడంగ పేదయిన వానపేది ఈసమ న జగత్సృష్టీకి నధ్యత్తుండై మరి యీస్ప్రెష్టీకి వేఱుగానున్న పరమాత్ను శకుగూండ నీసమ స్థ జగత్సృష్టీ యోట్లగుచున్న జో యాంసంగతీ తెలి ಯುನ್ ತೆಲಿಯದ್ ಅನು ವಾತ್ಯಾನುನಾರ್ಮುನ್ ನಿಜ್ಞಗ್ಯಮುಕ್ಕ. మకాలమును దెలిసి వా స్థవమిదియని రూఢిగఁజెక్స్స్ నౌవరికిని దరము కాడు. కాని-రోగమెట్లుకలినెనో యుని రోగకారణము తెలిసికొను టైకై చింతించుటకన్న రోగముపశమించుడేసికొని సుఖపడుటైకై యత్నింపక తీరదు, యేదు:ఖమును లేక శాశ్వతమగు సంతో మము

పొందుటైక డా బతుకును గావలసినకోరిక! కరకర 'యాంకలియగు చుంటయును వింతవింత కోరిన చవులతోం గడుపునిండం దినుటయును మఱి యిచ్చవచ్చినట్లు భోగించుటయును హాయిగ నిదురించుటయును దేహమునకుడాని మనస్సునకుడాని యే నొప్పియును లేక యాథేమ ముగా శాశ్వతముగా నే యడ్డులును లేక జీవించుచుంటయు నిదికదా బ్రాముక్ రిక్! నరియె-ఈకోరికల కన్నింటికేని గారణము దేహాగృతి కదా! ప్రతిజనుడును బత్యశ్రముగానేకోర్కి గాని మఱి సృతియుగాని తనకుండోంజానీనిగాఢన్ దననుభవించుచు నేయున్నాడుగదా! బతుకులో నెటికలలుగాని మతే బాధలును గాని లేని గాఢన్మిద యొక యవస్థ-మఱీయును నెల్ల కోరికలతో మేలుకొనియుంట యింకొక యువస్ధ-కనుక న్డాన్వరూ పమగు విస్తృతియును జ్మానత్స్వరూ పమగు న్మృతీయును బతుకునందు రెండవస్థలు\_నహజసిద్దములు\_ బాధనుండి తప్పించు కొనుటకు సుఖమును బవర్పించుటకును బతిజీవుని స్వభావము-మఱియును సకల ప్రయత్నములకును దేహస్మృతియే కారణము\_\_\_ కాంబటి స్మృతిచే బంధమును మఱియు విస్మృతిచే ముక్తియును బ్రతి జీవ్రు డనుభవించుచుంటయే రూడి. విన్మృతీవశనుండి స్మృతీనందుటకు జనునకుండన కుయత్నమున్నటు లనుభవమాలేదు గానిన్మృతితోలంగి మత్తునాండు మొదలగు సాధనములచేశ విస్మృతిచెందుట తన్న పయత్న సాధ్యమగుట యనుభవములో నున్నది. కాంబటి సుఖదుఃఖాత్మకముల స్మృతి రూపమునగు బత్తుకు సంసారమున సహజమును డై వికమును-విస్మృతి రూపకమగు ముక్తి పురుష్టయత్న సాధ్యము. లోకోప కారులగు ధర్మాత్ములు తమ పౌరుమముచేం గలిగించుకొను విన్మృతి రూపకనుగు ముక్తి శాశ్వతము\_లోక్కదోవాలగు పాపాత్ములు మత్తు మందులచే కలిగించుకొను విస్మృతి రూపకమగు ముక్తి శ్రణికము, నేను నాది యను సహంకార మమకారములు దొలఁగి **లోకో**పకార

ముగకై మాత్రమే జీనించు సజ్జనులకుం జిత్త మేశ్వాగత చెంది తమ దేహమును మటిపించి శాశ్వతముక్తినలిగించును మటియును లోకోప కారపరాయణులకు మాత్రమే యీ సంసారరోగము శాంతించి నిత్యసుఖారోగ్యము కలుగును.

### సంగీత సాహిత్య సంబంధ గంధము

నకల దుఃఖ విముక్తికై జనులు చేయుడగన కార్యములం గురించియే యప్టాదశ ట్రాఫ్లానాత్మకములగు నానావిడ్యలును మను ముఖలయం దనాదిగం బవర్తిల్లుచున్నవి. నంగీత సాహింత్యాత్మకమై విద్య రెండు విధముల నున్నది. నంగీతము కని మంతిందు సాహింత్య మాకని నొనర్పు తెలివి, దృశ్యము నంగీతము దృక్కు సాహింత్యము. సంగీతము జగమును సాహింత్య మాత్మయున్ననంగీతము మెరుషము. సాహింత్యము దైవము నంగీతము భోజ్యము సాహింత్యము దైవము నంగీతము భోజ్యము సాహింత్యము సంగీతము లోకోకు కారము నలుపు నేర్పు సాహింత్యమునంసంగీతము లోకి కము సంగీతము (పకృత్తి సాహింత్యము పురుషుండు నంగీతము లౌకి కము సాహింత్యము పరమాధ్ధికము. నంగీతము విశృత్తి సాహింత్య ముల్లు సంగీతము విశృత్తి సాహింత్యము పూర్పుకుండు జాగ్రత్స్తుము సంగీతము విశృత్తి సాహింత్యము సనీతమును సంగీతమును సంగీతమును ధ్యయు సనిత్యమును సాహింత్యమును సాహింత్యమును సంగీతమును ధ్యయు సనిత్యమును సాహింత్యమును సాహింత్యమును సంగీతమును, సంగీతము నిర్యమును సాహింత్యమును సంగీతమును, సంగీతమును సనగుణము. సాహింత్యము నిర్దుణము.

#### విద్యా ప్రకాశిక

విద్య యానంగా సహజముగా జీవులు తమకుం గల తెలివిచే నెల్లవస్తువుల నైలిసికొని యొండొరులకుం చెలువు నేర్పు, విద్యవలన ఫల మన్మివిధములచే జీవుడ్డు తా సుఖవడి యొందల సుఖెబెట్టుట్ల

సుఖదుఃఖము లెల్ల జీవులకు సహజములు. నొప్పి బోంగొట్టునది సుఖము. నొప్పించునది దుఃఖము. స్థిరజీవులయిన చెట్లు చేమలకన్నం జరజీవులలో బశుప్రక్షేక్టములు, వానికశ్వ మనుమ్యులు నమ దుఃఖము పోగొట్టుకొను నుపాయములు వెదకుట కన్పట్టును దుఃఖము హోంగొట్టుకొని శాశ్వతసుఖ మనుభవించంజేయు సాధనసామ్మగి కల వారు మానవుల ా విద్వాంసులు. మనస్సుచే ౖగహీంజఁబడి శరీ రావయములచేఁ దెలుపఁబడు సుఖానుభవము విద్యయన జ్ఞానమన నొప్పను, తనకును బరులకు నసహ్యామాను వేదనమిచ్చు కర్మము దుఃఖ మద్దియే యజ్ఞానము నవిద్యయనుదగును. సమాధేవదృష్టివిద్య యనియును భిశ్మవిషమథృష్టి యే యవిథ్యయనియం జెప్పవచ్చును. వెలితిపడుట విద్యాహినుని లక్షణము. కేవల పరోపకారమునకు మాత్రమే జీవించు చెట్లు మొదలగు స్థావర్రపాణు లుత్తమ విద్యా బుద్దులు గలవి. పశుప్రశ్లీ మృగాది తిర్యక్డాంతువులు మధ్యమబుద్ధిగలవి. మానవు లధమబుద్ధులు గనుకే విద్వాంసుల మనుకొని తప్పని సహజనుణ్ఖములకు దోడు తెలిసియు న్లోరి తేసిపోని దుణ్ఖములు తగిలించుకొనుచున్నారు. ఈవిద్యాబుద్ధులు నిత్యములనియు ననిత్యము లనియు ైనెండు తెఱంగులు, పరమా త్మాత్రమ మగు బుద్ధి తులౌకికము స్వధార్థమును స్వతం తమును జీవుల బుద్ధి లౌకికము న్య థార్థాభాసమును బరతంత్రమును, ఆనిత్యబుద్ధలగు చేహధారు లకు నిత్య్ శ్వీతబుద్ధి యాగు పరమాత్మ తెలియుబడుట చెపిచే దివ్వె న్నోల్పుటవలన ససంభవము సర్వ్ పాణులందు ముఖ్యముగమనుమ్యాలు విపరీతబుద్దులు, తేని దున్నట్లు మఱి యున్నది తేనట్లు ఖావించి సుఖ దుఃఖము లందుచున్నారు. నిత్యబుద్ధుం డగు పరమాత్మునిలో నమ దర్శనులగు జీవన్ము కులు మాత్రమే కలిసి నిత్యానందు లగుచున్నారు. విద్య చే వై రాగ్యము సైక్టరాగ్యము చేం గై వల్యా నండము న్నిద్ధించును.

అవిద్య చే రాగడ్వేషములు నందుచే సంసారముఖము నైలుగుచున్నవి. డై వామ్ గహమున యథార్థజ్ఞాన మబ్బిన జీవులకు భాంతిజన్యమగు సంసారదు:ఖము లంటసేరవు. పరోశకారమునకుం బోత్సాహపర్స్ డై నాను గహము చేకూరును. పరోశకారమునకుం బోత్సాహపర్స్ డై నాను గహమే విద్యాన్వరూపము. విద్యావలము సత్క్ క్మాచరణ మవిద్యా ఫలము దుమ్కర్మ పవ రకము. నత్కర్మమన సర్వభూతపయయు స్వార్థత్యాగము న్బరోశుశారము నైక్షారాగ్యమన్ డెనధ్యానమును దుమ్కర్మ మన స్వార్థపరతయు హింస యునర్సుటయుం బరులకు డోహ మాచరించుటయుం దుచ్చవిషయుభోగేచ్చయును.

#### బు ద్ది న్వ రూ ప ము

విశ్యలు పరాపరములని రెండు విధములు. పరమాత్మునిలోం జేర్చి నిత్యానండదాయకమగు విడ్య పరవిడ్య. పరవిద్యా పా స్త్రి సాధన మపరవిడ్య. వై రాగ్యమునం బుట్టిన పరమూ త్ర్మెక ఛ్యానము పరవిడ్య. వై రాగ్యసాధన మపరవిడ్య. పరవిడ్య యతాకికము. అపర విడ్య తాకికము. పరవిడ్య యథార్థజ్ఞానమున లభించును. అపరవిడ్య భాంతిమూలము. పరవిడ్య చేం గర్మబంధవిమాచనము నపరవిడ్య చేం గర్మబంధ్ పా స్త్రియం గలుగుచున్నవి. పరవిద్యా వంతుని లక్షణము నమాధి. అపరవిద్యావంతుని చిహ్మము సంసార్మప్పుత్తే. విద్య యనంగా దెలివి. మఱి యా తెలివి తెలిసికొన్నవిధమునం బవర్మిల్లు టచేం గలుగు నేర్పని ముఖ్య తాత్పర్యము. ఈ తెలివి నర్వ దేహ ధారులకు మఱియుం గొన్ని యచేతనము లనుకొన్న వానియెడ నాడ జాపటైడు. కొన్ని సహజపద్ధతుల పనునరించి తమంతటం చాముగాని యితరవస్తువుల వశమునం గాని శబ్దస్పర్మ రూపరనగంధ పచారము నలిసించు నవయవవి శేషముల కదిలిక తీర్రవ మంచావస్థలం జేతనా చేతనముల ్రకియాప శేషణముఁ బట్టి యీప దార్థములు జ్ఞాన వంతములు ముఱి యివి జ్ఞాననిహీనములని యొఱుఁగఁబకుమన్మవి. స్థిరసుఖానా ప్రికెట్ తెల్టు మైక్వలిక్ టుచితెలివి. అల్పసుఖాధిక దు:ఖారామగు చేష ార్బుదినితను బనర్పించుచున్నది. ఆకాశము గాలి, యగ్గి, నీను, మాస్త్ర మత్యు ఏని స్థితిగతి విశేమములు కనిపెట్టిన కొలుది మశము జెడ్డిముంని యనుకొన్న వానియెడలు నూడ సహజ ముగాం గాని యాగంతుక్కుబగాం గాని స్వతం తముగా గాని పర తం తముగాం గాని చేతినాంశ మున్మట్లు కన్నట్లు చున్నది. జంగమ స్థావర పాణివి శేవములుక గూడం బంచభూతవశమున నే చైతన్య [పవ్పత్తి నివృత్తులు తోంచుచున్నవి. సహజపాంచభౌతిక సంపద ెలీనిచో దృడ్గారోగ్యము గల జంతువులందుఁ గూడఁ దెలివి చూపట ల ానేరదు, కాబట్టి తెలివి కాధారము పంచభూతముల పరస్పరసం యోగ వియాగావస్థా విశేషముగానియొండు గాడు. ఆకాశమం దన్మి పదార్థ ములును మఱీ సర్వహ్హార్థములం దాకాశ్ మున్నట్లో తెలినియు దెల్ల లోకములు మొటి యెల్లలోకములందు దెల్వియు నెడతెగకున్నవి. మన మెద్ది యాకాశ్ మనుకొనుచున్నామా యద్ది యాత్మ డై వము విద్య సత్యము ్బకృతి నిత్యము ఆనందము చైతన్యము తెలివి యునదగును. పుటి యేపదార్థములను మన మాకాశముకన్న భిన్నము లనుకొనుచున్నా మాయాపదార్థ సమూహమే యువిద్యా, మాయ, జగము అవిద్య యవా స్థవము వికృత యనిత్యము దుఃఖము జడము నెఱుకలేమి యవడుగును. తమ యంతరాత్మలచే నెటింగియు నిక్కు మాలీన నా స్ట్రికులు తమ బాహ్యేంద్రియ క్రత్యక్షముకాని కారణమ్మాతముచే నాకాశము తేదని యా స్త్రికుల నాడనుట కహంక రించి ైపె కిమ్మాతము విత్యేవాదనుు చేయుచున్నారు.

పృథివ్య ప్రేజి వాయువులునాలుభూతముల నాథారముగ నోక దానియందొకటి యిమిడియుండుట కాకాశ్ములేనిచో సవకాశ మెట్లు? మఱియానాల్పిటికిం బరస్పరాధారము కలడస్మ్ యెడల నొక్క భూతమే కాలవశ్వమ్మన నాల్గురూపులం గప్పట్టునని చెప్పక నాల్లు చిన్న భూతములకాకా శావకాశముతో కన్యాన్యస్ యోగవియోగము లభించు ఓట్లు కొ కాంబట్టి యాకాశ్వస్థు దవ్యములేదనుట ముండి వాదమదటుండనీ, ఆకాశమునందే వివిధకుదార్జనృష్టి స్థితిలయము లగు చుంట కన్నట్టుటచే బట్టబయలగు నీయోటుక యే సర్వజ్గత్స్వరూపమని కాని యనిత్యములగు సమస్థచరాచరోద్భవస్థితి వినాశముల కీబట్ట ಬಯಲು ತಾಲ್ಪಿ ಹುಯಾಟಪಟ್ಟಿಸಿಕ್ಸಾನಿ ವಾಪ್ಪುಕ್ಟು ಹಿಂದು. ಕ್ಯಾಬಟ್ಟಿ ಯಾತ್ರ್ಯಾಕ వేద్యమై న్వ్రపకాశ్మై నిరాకారమై నిర్గణమై కేవల సచ్చిదానంద స్వరూపపరమాత్మయే బట్టబయానియుం దెలివియనియు నూహకండు చున్నది. ఎద్దానింబట్టి జంగమస్థావర్తువ్పత్తి నివృత్తులగపడుచున్న హో యొద్దియాజ్మాగత్స్వేష్మసుముఖ్మలంగని పిట్టుచున్నదోయద్ది యేనిత్య సత్య శుద్దబుద్ధము క్రైస్వరూ ఓక్ మ విద్య యాత్మ చెత్తన్న మానసులకునయిన మానేస్కి దియ్య పత్య జూనుభవము కాకమానను. చైతన్య స్వరూపిణి యగు విద్య స్ప్రపకాశమగు తెలినియని నిమాపింపబడియెనుగదా\_ ఆయెఱుక బయలంతేటనిండి శరీరమ శేవంబులందు మందత్మీ వావస్థల న్వాలువడుచు నవయవ సంచలనము కావించుచు వాచికాంగికా**హార్య** సాత్రికాభినయ్ౖ ప యోంగ హేతువగుచున్న దనఁగా శేబన్నర్శరూపర స గంధానుభవద్యో తక్రము నామరూ పవిశేషములు గాన్పించుచున్న ది. వృథివ్య పే జో వాయ్వా కాశములు న తమ్మణములును గటకకుండల వికారములు బంగరున వేఱు శాస్ట్లు తెల్వికం కెు భిన్న ములుకానేరవు. నామరూపథేదంబు లుపేట్రించినప్పడు మిగిలినదంతయు బుహ్మస్వ రూపమగు బటబయలు తెల్పితప్ప మతాద్దియున్లేదని విశదపడును.

సహజముగా బెరుఁగుట తఱుగుట వికసించుట నాడుట చలించుట పుష్పించుట భలించుటయు డప్పితీర్పు కొంట గాలికావలసియుండుట యేరువారగించుట మొదలగుచిన్నేలు స్థావరజీవులందును, తీరుగాడుట భయాపడుట యపాయము తప్పించుకొన్ని కుడుత్నించుట ని దాహార విహారవి శేమముల జూశుట\_ఖేద జూదములు గాయచేషలగపర్పట\_ భయపెట్టుట హింసించుట \_ దొంగతనము మానములు బవర్తిల్లుట మచ్చికోవడుల  $_{-}$  యలవాటందుల మస్పుబుకుల  $_{-}$  కట్టుబాటులకు లొంగుట్ల న ్రసంబులనడలికోచేత మఱియు నెల్లుచేత నగకుర్పుట మొదలగ: చేస్త్రలు పశుపత్వలయందు సూక్ష్మ్మ్మ్మ్మ్మ్మ్ నరసినకోలంది కిటములండు నాన్పించుచున్నది. జశములనుకొన్న వస్తువులనూడ శొధింపంగాం గొంత <u>చ</u>ౌతన్యముసూచింపుబకుటే ఆకసమంతయున్ జైతశ్వమే - చైతశ్వము నెఱుఁకయుంగాని పదార్థమేలేదని ఫలితము తేలుచున్నది. తెనెటీఁగలకు స<sub>్ట్</sub>గహాశ క్రి<sub>- ట్</sub>భమరములకు లాతి **ఫురుగులన్ ్థమ**రములుగఁజేయు నుపాయము - సాలెపురువులకు బట్టల్లు నేర్పు చీమల కన్యోన్యాభ్ పాయమెటింగికొనితీరుగు నేర్పు నల్లు లకుండి గా మాట్లు కాలు కూడు కూడు మాల్లు కుంట్లు కుట్లు కుంట్లు కుంటి కుంటు కుంట్లు కుంట్లు కుంట్లు కుంట్లు కుంట **గూ**డి బృందగాన మొనర్పుట - పాములు నాగస్వరమునకుం జూక్కి యాడుట నుజీయుం బలువిధముల తీర్వస్థంతువుల మజీకొన్ని చమ త్కారములు న్విద్యావి శేషములన్ సూడ్మదృష్టి చేఁ గని పెట్టినకొలంది "నర్వం విష్ణుమయంజగ" త్రనియు "నర్వఖల్విదం బహ్మ" యనియుం "బురుష వేవేదగ్ంసర్వ" మనియుం బల్కు వాక్కులు క్రవత్య **త్రానుభవ మొనరించుచున్న**వి. స్థూలదృష్టిచే జంగమస్థాపర విఖాగ మొనర్పు అయును సూక్ష్మదృష్టి చేం బరమాత్మవిద్యా స్వరూ పముతప్ప మఱివేఱు పదార్థము లేనేలేదనియును స్పష్టపడుచున్నది. కావునం బరిపూర్ణపిద్వాంసుడు నిత్యతృత్తుడ్డ్ భాంతిన్విడనాడి యానందించు

చుండును. మతియు శ్వవిద్వాంసులు భేదబుద్ధిచే ౖభాంతులై కర్మ వశముశ నై హిక్సుఖమ్యక్షామం అనుభవింపున్నాను, సర్వజగ్రమా పిణియను విద్య హలుతేఅంగుల జైప్ట్ భాంతి-ముఅవు - మండత-వివేకము - విచక్షణత్ - వై పరీత్యమం - చుథారజ్ఞానము - ఎఱుం గమి \_ కామ్మకోధలో భమనమత్సరములం \_ సహంశార మమకార ములు - రాగద్వేమములు- స్వస్థ జ్మాగ్రామ్స్ పుంట - శౌర్య గాంభీర్య డైర్యాదార్య చాతుర్వము - జవరనములు - దొంగతనము - మా సము - చమత్కారము - నవ్వసిస్తులు - తెగస్ట్రీలు - దంభము -విజ్ఞవీగుట - దరూదాశ్మణ్యములు- సంతోసము - దుఃఖము -డైన్యము \_ వదాన్యత \_ ఆ క్రి \_ కొత్య - శోమ \_ శాల్యనూంచన ವಾರ್ಥ ವರ್ಮಾವಿ ತೆಪ್ಪಮುಳು \_ ಕಲ್ಟಿ ಶೆಹಿಂಲು \_ ಹಿಂಡು ನಲ್ಲು - ವಿಕೀಟಿ వెల్లులు - సైర్య చాపల్యములు - జకుతేపంబులు - ఫుణ్య సాసములు-సుఖదాయులు \_ జనన మరణములు\_సృష్ట్ఫిత్లించుములు \_ జంగమ ಸ್ಥಾವರವಿ ಕೆಮಮುಲನ್ನಿ ಯುಂಹೆರಿ ಸಪ್ಪಕ್ಷ ಸಾಧ್ಯಮುಲಸಿಯು \_ ಹೇಹಕಪದ್ದಾರ್ಥ ములనియుం జతుర్వింశ్ తిత్రములనియుం టక్పతియనియుం బురుషుం డనియు నీశ్వరుండనియుం ్రజ్ఞానమనియు న్యూస్వమనియు బహ్మమని యు నవాజ్మాననగో చరమనియు నతీతమనియు నామరూ కఫి శేవముల వివిధమతంబులం బరాగుచున్న ది.

విద్యాశబ్దము యాథార్థజ్ఞానమునకు బుద్ధికి న్వించునుం, పర మాత్మయందలి ప్రకాశగుణము బుద్ధి నర్విన్ననహేరముల కారణ మగు జ్ఞానము - అంతఃకరణ స్వరూపమనియు అంతఃకరణ భిన్న మనియు - నిరాకారము నిశ్చయాత్మకమనియు బుద్ధి న్లూర్పి వివిధవిధ ములం బల్కు - మన్మాను. నిత్యము నవిత్యమనియు స్పుద్ధి చెండు విధ ములు. పరమాత్మబుద్ధి నిత్యము. అది ప్రత్యక్ష ప్రమాణస్వరూపమై సాక్రాల్కా రమనుబరుగును చరాచరజీవుల బుద్ధి యనిత్యము,

అనిత్య బుద్ధి న్మృతీయనియు యాసుభవమని రెంకు తెఱఁగులు. న్మృత్య నుభవములు రెండును యథాక్షములనియు సయథార్థములనియు రెండేసి విధములందు 👸 ృతీ రెమెక్ బిఫమే - క్రత్యేష్ము ఉపమతి యను మితీ శాబ్ద్ర బోధకుని యనుభవము నాల్లువిధములు. అందు య ক্তু ক্রমণ ্রমণ ্রমণ আগ্রমণ ক্রমণ ক্রমণ ক্রমণ ক্রমণ ক্রমণ యనియుం జెక్పుఁబడుచున్నవి. ్ పత్యక్షము సవికల్పకమనియు నిర్వి కల్పకమనియు స్వైనిధముం అందు నిర్వికల్పకము (పమయుం గాదు భమయుం గాదు. సంశ్య పత్వభిజ్ఞో పనీతభానాడక ములు సవికల్పక ప్రత్యశ్రమునం దేయంతర్భాతములు నిత్యానిత్య భేవముచేం బత్య క్షము రెండు విధములు. పరమాత్మా శ్రామనుగు క్రామం నిత్యము న్యథార్థమును జీవసంబంధమగు ్రపత్య శ్రము యథార్థమున యథా ర్థము కూడ నగును. జీవాత్మమ్మా తసమవేతములగు సనుమిత్యు కమితి శాబ్ద్రోధములను మూండు సనిత్యములే యని యొక్క మతము- విద్య యనియు నవిద్వయనియు బుద్ధి రెండు తెఱఁగులు. అందుఁ బ్రత్యేశ్ల్ లెంగిక గృత్యార్థ అశ్రణ భేవముల నాల్లు విధములు ఆవిద్యగూడ సంశయ విపర్యయ స్వహ్మ నధ్యవసాయ భేదముల నాల్లు విధములు యెద్ది లైంగిక్ మౌం యది యన్నింద్రమజము. ఇంద్రియజము కూడ సర్వజ్ఞీయ మసర్వజ్ఞీయమని రెండు విధములు అందు సర్వజ్ఞీయము యోగజధర్మలక్షణ ప్రత్యాస్త్రిచే నాయాపదార్థసార్థ జ్ఞానము అసర్వజ్ఞీయ పత్య శ్రమ్ము సవీకల్పకమనియు నిర్వికల్పకమనియు రెండు తెఱుడులు అందు సవికల్ప్ జానము కమాణము కాదని కొం**దటి** మతము. ఇది యొక మతము. మొట్ట ముడ్డట బుద్ధి యను**భూ**తీ యనియు స్కృతీయానియును రెండు విధములు అనుభూతి కూడ నొకరి మతమునం బత్యశ్రము ననుమితీ యుని రెండు విధములు బ్రత్యశ్రము కూడ భారాణజాది భేదముచే నాటు విధములు కల్డై సవికల్పక్ నిరి

కల్పక భేవముచే రెండు తెఱఁగులై లాకికా లాకిక భేవముచే ద్వి ధము. అనుమితీ కూడం నేనలాన్వయి కేనల వ్యతిరేక్యన్వయవ్యతి రేకీరూ ప్రతివిధాను మూనజన్య మూట మూండు విధములు. ఇది యొక మలేము. ్ పమ్మా కుమారూ శముల బుద్ధి రెండు విధములు. ఆది మతి యును సంశ్రీయ నిశ్చయాభీదమూచేం గూడ రెండువిధములు ఈ మతము నందు సాదృశ్యవిలోకనస్థలనుందుం బదజ్ఞాన స్థామందుం గూడం దఱువాత లింగపరామర్శోత్ప త్రియే ప్రత్యశ్రామమానాతిరి క్రైవమా ణాంతర మొహ్హకొనకుంటచే ననుమితీ యగుచున్నది. ఇది మతము. సాత్వికరాజనతామన భేదములచే బుద్ధి మూండు విగ్గములు అందుం బన్న త్రి నివృత్తులుం గార్వా కార్యములు, భయాభయములుం బంధమాక్షములు నెద్ది తెలిసికొనుచున్నదో యది సాత్వికబుద్ధి ధర్మానర్మములు కార్యాకార్యములుం బొరసాటుగా దేనిచేం జెలియం బడునో యాద్ది రాజసబుద్ధి. అధర్మము ధర్మమని మాహమున మున్ని యుంటచే విపరీతముగా నకలార్థముల నెది యొన్ను చున్నదో యది తామసబుద్ధి, ఇప్లానిష్ట్ర విశ్రీ వ్యవసాయనమాధిసంశయ క్రతీ శత్రు లని బుద్ధి గుణము లైదు. శ్వర్యాప్మాశ్వణ గ్రామంలో హా పోహాండ్ విజ్ఞానత త్వజ్ఞానములని బుద్ధి కేడు గుణములు. ప్రమాణ విపర్యయ వికల్పన్డాస్మృతులని బుద్ధి కైదు వృత్తులు. మానన మలములైన శోక క్రోధ లోభ కామమాహ కురాసుతేన్నానమానవి చికేత్సాహింసాసూయాజుగుప్పలని బుద్ధి నాశహేతువులు పన్నెండు. ఇకి యొక మతము. చేర్పు చెంతల నున్న వస్తువును గూర్చి యిది యనియు దూరముగ నుష్టాబాని కదియనియు క్రియా స్వతంత క రంగని నీచేతననియు, కరణవ్యా పారము ననునరించి చేయుబడె ಸನಿಯು ಗರೃ ಪರ್ವಾಜಕಕ ಸಪ್ಟೇವಿ ಯಮ್ಮನಿಯ ನಿರ್ವಾಜ್ಯ నియో కృవ్యాపార మనుసరించి ఫీని ననియు నీమొదలుగా

పేశ్యమూహనీయము. నిరాకారనిశ్చయము లాత్మ బుద్ధి మనోబుడ్డి చిత్రాహంకారము లన్షకరణమనియు సంశయనిశ్చయ గర్వస్మరణ ములు తెద్విమయములనియు నిటు బుద్ధి గూర్చి న్యాయ వైశేషిక సాంఖ్య వేదాంతశాడ్రములు దెలియుబడుచున్నది. గాలవాది ఋమయ్యక్డ యతీతానాగతాజ్ఞాన మార్ఘమనుబచున్నది. విజాతి జ్ఞానహేతువు విద్యం.

న్యాయశాడ్ర్రము పేదముల నీతిశాడ్ర్రము. శర్ధశాడ్ర్రమనీ విద్య నాల్గువిధములసగాతమహమర్షియు-నాల్గుపేదము లాఱుపేదాంగ ములు ధర్మశాడ్ర్రము ఫురాణము తర్మము నైలిసి పదునాల్గు విద్య లని మనువును... మడంగములతో గూడ్ న నాల్గుపేదములుం బురాణ న్యాయమించాంసా ధర్మశాడ్ర్రము నైలిపి పదునాల్గు విద్యలని యాడ్ల వల్క్స్ మహర్షియు... ఈ కడునాల్గి టి కాయుర్వేద ధనుర్వేవ గాంధర్వపేదార్థ శాడ్ర్రముల నాల్గుటి స్థలుపంగాం బడునెన్మిది విద్యలనీ విద్యులు నాల్గుటి స్థలుపంగాం బడునెన్మిది విద్యలనీ విద్యులనీ విద్యులు దెలిసికొన్నవడి పరయనీయును ఋన్నే దాది లక్షణి యపరయనీయు స్విద్య రెండు విధములు సంతీయుం బల్కుచున్నది.

తెల్వియొక్క కార్యమాపము విద్య, ఆ కార్యముస్తుం బసి ముట్టు లింద్రియములుం బాహ్య పాంచభాతికవస్తువులును. సహజ కృతిమభేదముల విద్య రెండువిధములు స్థావరములు తిర్యగ్గంతువులు న్వయముగా నొనర్పు కార్యములు సహజవిద్యలు, మనుష్యులలో ఋషులుగాక తక్కువారొనర్పుచున్న కార్యములస్నియుం గృతిమ విద్యలు,ఆహారస్దాభయ సంభాగకార్యములు సర్వ సాణిసామాన్య సహజవిద్యలు. సహజవిద్యవాస్తవము. కృత్యవిద్య వాస్తవము నా దవాస్తవము నాదు. ఆంజెయ్యయున్ గేజెవియ్యయు నాని దిక్కుమాలినెపయ్య. జగదుపకారశరులగు మునులు తప్పం దక్కిన మనుజులుతిర్వ గ్లంతులవలె న్రి దాహీరవిహీరముల న్లలుగుచుం బుట్టుచు గిట్టుచున్నారుగాని తిమ కృతిమవిద్యావి శేవముచేందాము దుఃఖము నప్పించుకొని యితర్వాణుల స్ప్రు పెట్టంజాలకుంటకుం దోడుగా స్వార్థపరులై నర్వభూత దోహ మాచరించి సుతీయు నతర్వాణుల కన్న నూతింతలెక్కు దుఃఖము సశిచుచున్నా రు.

తిర్వస్థంతువులలోం గూడం బశావులలో హానుమంతుండు. పత్రులలో నులూకుండు, పాములలో బతిందలి మొదలుగా నేకులు ఋము లున్నారు. ఈ మహర్షులంచఱు నతీం చెందు నమైలే జగదుప కారమునకు స్వయం కుకాశముగు కుక్కుడ్నాయుని తెల్పిం. ఆ ఋమలకట్టి తెల్వి సహజము. అస్మవాది సామాన్య మనుష్యుల కట్టి విడ్యలం దెలిసికొని యట్లు డ్రాప్ ల్లి యుభయ తారకముగా నడువంగల సహజక్కి కాలవశ్ములనో (గహాచారము శనో మత్పెదుచేతనో గాని పొడాజూకకొంట శోచనీయునుం. మానవు ೬ಲ್ ತೆಹಳ್ನು) ಶನ್ಮನ ಜಾಗಿನಪನಿ ಸಾಂಗಿಯು ನ್ನಿ ಹೇಡ ಸಿದ್ಯಾ ధర్మము. సద్దుమముఖమున వేదశాడ్రు రహస్వ మెఱిగి భక్తి శ్రమలం బవర్లు విద్వాంసులు మాత్రమ తెను తిరింది యితరులం దరించుడే ముంగలరు. అన్మివిద్యలలో గొప్పనిద్య యా ప్రవాక్యము న్నమ్ముకొని యాట్ పకారము ట్రాప్ ర్ట్రిట్లుట్ మునులంచలు నాప్పతే కాని వారిలో గౌతమమహర్హి వ్యాసమవార్హియుం బరమాప్పలు. ಸ್ ಶಮುಡುಕುದ್ದಾರ್ ಕ್ರ್ ಜ್ಞಾನಿಯ ಪೆ ನ್ರಿ ಕೆಯನ್ನಿ ಅಭಿವರ್ಷನಿಯನ್ನು వ్యాసుడు బ్రహ్మజ్ఞానముచేం గైన్య్ మబ్బుసియం చెల్పిరి. గౌతమునివలన నత్కార్మాచరణమును బ్యాసునినిలు స్వేర్మనన్నాన్స్ విధయు నేర్పుకొనవలసిన యంశములు. ఈ సంసారచ్చకమునండరుగు వారలకు సేవ్యములుగా సకల్ప్ శుత్విస్త్రీతీతే హేస్స్ రాణములందు ధర్మార కామమోక్షములను నాల్లు పురుపార్థములు వర్ణింక్యబడు

చున్నవి. కాలజ్ల్లుడైన పండితుండు కాలము నృంచుకొని ధర్మార్ధ కామములను నేపించవలయునని భారతమును, నిత్యసుఖాభిలాములకు మోజ్ మే కోరడగినదని న్మృతీయుం దెల్పుచున్నవి. ఈనాల్లు ఫురుపూర్థములలోనిరతీశయానందలశ్రణము ని శ్యేషముగా దుఃఖమును బోంగొట్టునదియు నిరూపాధీచ్ఛావిషయు మాటచే ముఖ్యముగా గోరదగిన పురుపూర్థము మోశ్రమే.

ధర్మాద్ధకామములు మొక్కము న్యాధించుటకుండగిన సాధన ములు. ముఖ్యముగాం బ్రజ్మత్తినివృత్యాత్మక ద్వివిధధర్మమే పురుపూర్ణములు సాధించుట కవశ్యసాధనము. ప్రవృత్తి యను ధర్మమున కత్యంత శుభాభ్యుదయమును నివృత్తియను ధర్మమునకుం ై వల్యమును భలములని స్కాందవురాణమును ధర్మమువలన సుఖమును జ్ఞానమును సిద్ధించును గనుక విడ్వాంసుఁ డన్నిటినిఁ బరిత్యజించి ముఖ్యముగా ధ్మమునే యాచరింపవలయునని భారత ಮುನ್, ಧರ್ಡಾ ಕರಣಮುವೇ ಪಾಪಮು ಸ್ಬ್ ೀಗ್ ಟು ಮನ್ನಾ (ಡನ್ ಕ್ಷು ತಿಯು నిట్లు కాయక్పిత్తాదిధర్మముచే దురితశ్వయము కాంగా దుణ్తము నశించునని సకల్పశుతి స్మృతీతిహాసవురాణాడుల న్వక్రాణింపుబడు చున్నది. అర్థముగూడ దుఃఖము న్బోగొట్టునని యుండటి యుు భవము చేతను సువర్ణాద్య దవ్య దాతలు దీర్ఘాయువులై స్వర్గాపవర్గము ಲಂದಿದರನಿ ಮಂ್ರತವರ್ಧ್ವಮುನು ಸುವರ್ಜ್ಞದಾನಿಯು ಹೆಯುವಾಡು ಕಟ್ಟ ಣಮೆ మరిశుద్ధుం డగునని స్మృతియు నుడువుచున్నవి. కామముకూడం బురుపూర్ణమే. అర్ధమును గోరి ధర్మమాచరించును. కామార్థమె యర్ధమును గోరును. కామము తీఆశ్వవెస్క నెద్దియుం గోరండు. విషయభోగములందు సంచరించువారల కెట్రి క్రీతీ కల్లుచున్నదో దానికే కామమని పేరదియే కర్మములయొక్క ౖ శేషఫలమని భారతము. కామమనఁగా నిహలోకసుఖము. ఈ సుఖమునకు నాశము కలదు గాన నిట్టి కామము ముఖ్యపురుసూర్ధము కాదని వ్యాసమహ్నాని తాత్పర్యము.

ఈ ఫురుపార్థనర్వజ్ఞత్వము యథావిధిగా వేదాధ్యయనము చేయువారికిందప్ప నితరులకుం గలుగనేరదు.

## విద్యాశబ్ద నిర్వచనము

వేదమున కిటి మాహాత్మ్య మెట్లువచ్చెననంగా మనుష్యుల వలనంగాక కేవలేశ్వర (పకాశితము లౌటచే నపౌరుపేషయములు గనుక వేదములకు స్వత్స్ పామాణ్యము సిద్ధించెను. ఋ న్వేడ యజార్వేశము లీశ్వరుని నిశ్శావ్హనములు - ఎవ్వండు బహ్మను సృజంచెనో మతియాబహ్మకు వేదములెవ్వడు నేర్పెనో -సర్వవిద్యలను శాసిందనవాడు ఆవ్యత్తులును - వేవములకుండ గర్ యెవ్వడు నేద మాశ్రవకాశితమని సృశ్ధమను బురాణమును వండలకొలది బల్కుచున్నవి గనుకను, కార్వము కారణమునుండి యే కార్యము వెంటనే పుట్టుటవేఱుగాంగాడు \_ జగత్కారణమగు నీశ్వ రునికంటే నితరమైన మఱియొన్వడైన సఫూర్వ వేద్రపఠాశకుండిది వఆకును లభింకకుంటచేత నయ్యుది వేదమందు సంభవించుచున్నది. వేదముల కపౌరుపే మత్వమైనచో నిదియిట్లు కాసిమ్మా - కాని యునట్లు కానేరదేలననగా - వాక్యములాటచే మహాభారతాది వాక్యముల ವಲ ವೆದವ್ ಕೃಮುಲು ಪ್ರಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಈ ಯನುಮಾನಮಾನೆ బౌరుపే యుత్వసిద్ధి కలుగుటచేతకు - పౌరుపేయునునంగా స్వత్యత పురుమపూర్వకత్వమే, ఆ హేతువు చేం <sub>(</sub>గమనంతములగు వర్ణములు పవము క్రములే న పదములు వాక్యము - శ్రణ్ పలబ్దవర్లము లందు గ్రామము నైజముగా సంభవించదుగనుక నుచ్చారణ్ కనునిబుధ నమే - యుచ్చారణ్ కమము పురుష్టుయత్న సాధ్యమే. ఇట్లగుటచేం

(గమముకలవగుటవలన వేదవాక్యములు పురుష్మ పయత్న నిష్పాద్య ములేకాఁబట్టి వానికిఁ బారుాప్టేయత్వము సిద్ధించెనన్న యోడల నిట్లు సమాధానము చెప్పబడుచున్న దెట్లశంగా, చేదములకుం గృతకత్వ మొద్దకొని తత్క్ర కల్పించుడుచున్నాడుకదా యట్టి పురుమనకు శరీరమున్నదాలేదా \_ శరీరముండుటయే సంభవించ దంతటన్ జుత్తు రాద్ర్ ద్రియ జన్యములగు నాతూ పదార్ధవిశేవవివతుకమగు పరస్పర విలక్షణడ్డ్ క్ల్లూ నముకలవాడ్ వృద్ధవ్య వహారముచేం బదపదార్ధ సంబంధమెఱింగిన శరీరవంతునకుమ్మాత్రమేస్వతం తక రృత్వముండుననీ చెప్పు బడిన వాక్యత్వము తాదృశక రృత్వముచే వ్యాప్తమగుచు నట్టి క రృత్వమే స్వవ్యా పకమైనచో నశరీరక రృత్వాసిద్దినుండి యొకళక్ష మున సాధించుచున్న యశకీరక కృత్వమరికటుచున్న ది-పోసీ యిచట నూడ ననిత్యజ్ఞానేచ్ఛగలశరీగవంతునేకే క్రృత్వముకానీ - కాని -ಬುದ್ಧಿಯುನ್ಕ್ಲಿಕೆ ಬ್ ಭಕ್ ನೆರದು. ವಿರವೃತ್ತಿಸೇಕ ರ್ಯಂದ ಬುದ್ಧಿ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯೆ కాదనిన యొడల నిద్ది చతురబుడ్డుల చిత్రమునకు జమత్కారముం దో బింపదు. వేదవాక్యములకు శరీరక ర్రయోనచోనటివానికి జీరవృత్తి త్వము చే నుపలబ్ధియొక్క యభావనుందుఁగూడ నెవ్వనికో నిశ్చయ ముగానది స్కృతికీరాకమానదు. అక్టావనిచేసైనను స్మరింపుబడలేదు. కాబటి వేదమునకుంగ ర్థాండ్సియునిత్యస్వభావసిద్ధము వేదమనియును నిశ్చయిందుడుచున్నది - ఇదీలాగుకానీ - నిత్యత్వమునకుండారణ మెవ్వనిచేతనో యొకనిచే స్మరింప్రబడకుంటయా? లేకందటచేతన్లూడ స్మరించబడకుండుటయా? మొదటిదికాదు. దేవదత్తుని స్మృత్తిలో తేని ఘటము విష్ణుమ్మితునింట నున్న దిగనుక్త రెండవదికూడకాదు. జైమి కణాదాక్షపాదాదిమునులచే స్మరింపు నీయులచే స్మరింపబడకున్నను భదట్లు కాదు \_ వారల సంబంధులచేఁ బడుటచేతను – ఇట్లనినయెడల చెల్లియుడుడిన పరార్ధరంబంధముకల్గి గూడ వృద్ధవ్యవహీరముచేం

తదర్ధవిమయకమైన విలశ్రణశ్రణిక చక్కురాడీం దియజన్య పేదనలో గూడితలిదం డులచేంబొడబునపాంచభాతికశరీరింగూర్పి నృతిబా తిగా నెవ్వరియొడన్లలుగకుంటచేత సశకీరుఁడగు పరమేశ్వరునిచే పేద్న పకాశి తర్వమందుం బర్యవసాన హేతువుచేతను వారెట్టి వేదక ర్రనుస్మరించు చున్నారో యట్ట్ కర్ప్రక్వముయొక్క వాక్స్ట్రుక్వము నిత్యత్వసిద్ధాంత శ్రతుత్వముచే విరోధకముకానేరదు. సర్వశాడ్రుములలోయురాణము మొట్టమొదట బహ్మచేస్మరింపఁబడెను. పిమ్మట వాని నలు మొగ ములనుండి వేదములు వెలువడియే నని పురాణస్తృతిచేతను\_్లుత ఋాగ్వేదము కలిగెను. వాయువునుండి యజూర్వేదము నాదిత్యునివలన సామవేదముం బుజైనని మెతిరేయ్ బాహ్మణముచేత నాయజ్ఞమునుండి ఋక్సామము లుద్భవిల్లెనని మంత్రవద్దముచేతను వేదములకుం కే యత్వము సిద్ధించుచున్న దని చెప్పంగూడదు. ఆ ప్రమాణములకుం బరస్పరవిరుద్దములగుటచేతను బ్రమాణాంతరబాధితము లౌటచేతను, గనుక ్పజాపతి తన వవుయను ్పేగును బెకలించెను \_ ఈ మొదలగు నర్థవాడముల యుప్పత్తికి స్వాధతాత్పర్యములేదుగనుకను-నత్కార్య వాద సిద్ధాంతమునందు సృష్ట్యాదిన్ ్ బహ్మాముఖములనుండి వేదా విర్భావ మా త్రమే కాని యుసత్తుల యుత్ప త్రియుంసి యంగీకరించుటలో నేకమూల కల్పనాలాఘవముచే నవిచ్ఛిన్న ధారావాహికచే ననాది సిద్ధినుండి కాదు:\_!

## వు రు పా ర్థ సర్వ జ్ఞ త్వ ము

అమైనచోం గాఠకము కౌధుమము తెత్తిరీయక మని యీ మొదలగు తత్తాడ్వేద విషయక సమాఖ్య లోకమం దగపడుచున్నది కథా-తద్ధిత మను ప్రత్యయము "వానిచేం బోక్రమను" నీయర్థ

మందు వర్తించుచున్నది. అక్టానచో వ్యాసునిచే లోక్తమయిన భారతము పై యాసికమన్నట్లుల్ పకారముగా వేదములకు జారు మేయ త్వము తో చుచున్నది. మజీయును ''వేదవాక్యము వాది క్రతీవాదు లకు వివాదావిషయము, కాళిదాసాదికమి వాక్యమువలెనేవాక్యమగుట చేతనని" యిట్లు తెలుపుబడినయనుమానమునుబట్టియ బారు షేయత్వము సిద్ధింపదన్న చో నట్లుకాదు. ఆధ్యయన సంపర్కా పవ రకత్వముచే సమాఖ్య్ పతి పత్రికనుక కఠకౌథుమాంకితమని యాప్పకొనుట**ా** ಬ್ರಾರ್್ಸ್ ಕ್ರಾವಿರ್ಭಾವರ್ ಲ್ ಬ್ ಧಕ್ಷಮು ಹೆ ನಾ ಯಜ್ಞ ಮುನುಂಡಿ ಕರಿಗನನು మొదలయిన వాక్యముచే విరోధముయొక్క దాష్పరిహారముం బట్టి ఒక మునికృతమం దితర ముని క<del>్రపామాణ్యము</del> తోఁచినయోడలు జారిణీన్యాయముచే స్వవేదశాఖలకు స్పామాణ్యాస్త్రియ దు ုၿခံျပြီ႕ တြက္သလိုလ္၀ေဒ သာဂ်ဴနီဝီဝဆီ ကေနြက သာကေနသာ နေလမီ အသာ పత్రిహేతువుం బట్టియును యాజ్ఞవల్ల్స్ శాకల క్రభ్యతి మునీశ్వరు లకు విషయా నైరముల దు విరుద్ధార్థ్ల ప్రతిపాదకవాక్యము లుశ్వవి కాని వేదపౌరు మేయుత్వమందు కాదు. ఇంతీయేగాక కాళివాసాది కవ్గంథముల నాయానర్గల తుదియం చాయాగ్రంథక రైల పేర్లు దొరకుచున్న వాతీరుగనే వేదము పౌరుషేయమైనచో నాయా లెవరో వెల్లడికాడగినది. అటుల వేదక రలపేర్లు చిక్కలేదు. కావున వాక్యత్వహేతువుచేం బతికూలతర్క పరాహతత్వముచేత వేద మహారు షేయుమని జైమినీయులచే సాధిం కుబడెను. အီက ထုန္တလား ဘဲသား နဲ႔ သား သည္ သည္ သည္ သည့္ యాల్లే సర్వ వేదాధ్యయనము నుర్వధ్యయనపూర్వకిమే. ఈ హేతువు చేత వేదాపౌరుపేయత్వము నిశ్చయింప శక్యమగుటచేతను యథా పూర్వముగ ధాత కల్పించెనను ్ళుతింబట్టి యేది కల్పమా యది కల్పపూర్వకమే యను న్యాయముచేత సంసార మనాదియగుటచేత నీశ్వరుడు సర్వజ్ఞు డౌట్లచేత్తను గతకల్పీయమగు వేదము నీశ్వరుం

డికల్పమం దుశ్చేశించుచున్నాడని యింతమ్ లే ముక్కు త్రియందుం బమాణాంతరముచే సర్థము న్ృందికచేసి కల్పనాసుశుప త్రి వైదిక్ శబ్దముల కనాదిత్వము సిద్ధించుచున్న ది. కాని యిద మేమనగా, వ హేతున్నచే లోకిసిద్ద దములకుం బౌర్వా పర్విసియమ ముప్పక యథేష్టముగాం గవీశ్వరులు వాక్యములం బ్రామాగించు చున్నారో యాలాగుననే వృద్ధిసంజాసూల మహాభాష్యమందు సంస్కరించి సంస్కరించి పదములు విరచించుడుచున్నవి. వాని కిష్ణమువచ్చిన ట్లభిసంబంధము కలుగుచున్న దెట్లనుగాం దెమ్ము పాత్రముం బాత్రముం దెమ్మన్నట్లు వేదమం దో ఫార్వాసర్వస్తు మము తప్పదు. ఆ నియను మెవ్వర్గు నాంటశ్వమంకాడు. కనుకేనే ವೆಹಮರ್ಯಾದ್ ಸಂರತ್ಮಣಮುತ್ ಆತ್ರ ಭಿಷ್ಟಭಿಸ್ನ ಕ್ರಿಪಿತ್ ಭ್ಯಾಲು ಕ್ರಿಪಿಂ శాఖమున నాయామునులచేం జేయుంబడినయని. శావునే తాకిక శ్బములకంటె విలక్షణార్జ్ పతిపాదకములుగా మాడ్రేమ్ పేదస్ శబములు నిఘంటు నీరుక్కేగంథములండు యాస్కమునిచే నిరూపిత మలు కాంబడినవి. వేదము మనుష్యకృత్తమనచ్ నుర్వబుద్ధి దోషశంకా కలుపితత్వముంబట్టి పేద్రామాణ్య మెన్విచేతనైన నంగీకరింకం బడకుండంగదా! ఈ హేతువుచేతేనే మాశ్వర్భపకా శితములయిన మం తాయుర్వేజములందుం బన్పత్తి సామర్థ్యమును బట్టి యర్థవ్యభిచార వినిశ్చయముచేతు ఔమాణ్యము సిద్ధము. ఔషధ బేధముల యొక్కయుం దత్సంయోగ విశేషములయొక్కయు నాయా వర్గా వాహోద్దారణముచేం బదివేలిండ్ల జీవితముచేతనై సప్పటికిని నేశ్వయవ్యతి రేకము చేయుటకు లౌకికవ్యవహారి సమర్థుడుం కాండని యోగవాచస్పత్యమునండు వక్కాణింజుడియేను. కల్పాంతరీయ మైన వేదానుపూర్వీ భేదము కానేరదను నభ్బిపాయములో వేదములు శబ్దు పధానములని మమ్మటభటు సూచించెను. ఇం తేగాక, క రలపేర్లు కన్నటని యితర్గంథము లేనకము లుండును, వానికిం గూడ నిత్య త్వేశ్వర (పకాశితత్పాద్యాపత్తి కలధని చెప్పంజనను, నానికి చేదము

వలెం బసిద్ది లేమిచేతను మఱి యిటువంటి ఫురుషార్థ సాధనతాం భావముచేతను శిమ్మ లంగీకరించాంట,చేతను, బామకులుకూడ నటయ నుపాడేయములని చెప్పంగలరు. కావునను మఱీ యా హేతువు చేతనే వేదమంతమున్ ధ్యమూలమకు మకువచన న్యాఖ్యానావస రమున వేదముయొక్క ధర్మమూలత్వాయి. మన్వాడ్యు కాదేశ గమ్యము కాడుగాని యబాధిలే ఓమము చేతీత్ జనకత్వమ చేతను బురుమ సంసర్ధద్ మములచేం గూడ మిథ్యాభిధానా శంకాభావము వల్లను నైజముగా శబాదుష్ట్రముంబట్టి క్రాణ్స్ట్రేష్ లేక్స్ కే మామా ಮನ್ನಡಿಯ್ ಪಾತುವು ಪೆಶನೆ ಸಾಂಖ್ಯಾದ್ನಾಸ್ತಿಕೆ ಹರ್ಭನಕಾರುಲಕಂಹಣೆ కిని జగత్కారణవిషయము పరస్పరభేవ ముఖ్మప్పటికి వేద చామాణ్యము నిమయమై తేశమైనను వి పతిప త్రి తేనేతేదు. పేదోది తానుష్టానముయోక్క ఫలావశ్యం భావని<sup>క్స</sup>యమువల్లనే దేవత తే యజ్ఞము గైసీరో యుద్ధియే యసురులుగూడ నొనర్చిరను మొదలు వేదవాక్యములం డసురులకుండాడ వేదమంనుంటం బవ్పత్తి యగకుడు ಮುನ್ನದಿ. ಈ ಸ್ಪಗತಿ ೯° ವಮಾನಂ ಹಲಿಸಿ೯° ಸಕ್ ತಮಾನು ದ್ ಮಿನ కుతర్కముచేతేనే వేదము ల్యమాణములని తెల్పుట్లై యవి మనుష్యకల్పితములని తప్పఁబల్కుచున్నా రాహా! పీడు నన్ను నిష్కారణము దూపించుఁగదాయని య్ఫావిద్వాంసుశకు వేదము జడియుచున్నడను సర్వశిహ్హంగీకృత స్మృతాడివచనములచేత ಯಲ್ಪವಿದ್ವಾಂಸುಲು ವೆದಾಧ್ಯಯಮುನಕು ಗಾನಿ ವೆಸವಿಮರ್ಸ್ನಕು ಗಾನಿ యధికారులు కారా దా స్ట్రికు లాయుల్పవిద్వాంసుల కల్పన లంగీక రించుట కేవల మనుచితము. పై జెక్పిన ప్రకారము పేదము లపౌరు ేష్ట్ యములు స్వత్య పమాణములని సిద్ధాంతము.

ఆకాశము నిత్యము భూమి నిత్యము మఱియు నీ జగమంతయు నివ్వత్యమనిన ప్రకారముగా పేడములు ద్రువములనియు నీశ్వర్త పకా శితములనియు సర్వజ్ఞులగు తత్వపేత్రల సిద్ధాంతమునకు బాధక మెం తమున్న బోదని విద్వాంసులు బాగుగ నాలోచించి నిశ్చితులు కావ

లయును. ఇంతేగాక యాధనికులుగూడం బాణిన్యాదిమునుల బుద్ధి చాతుర్యము నెన్నికచేసి యావాక్కులు ప్రమాణమనుచున్నారు. "తదిశిష్యం సంజ్ఞా ప్రమాణాత్వాత్" అని యీ మొదలగుస్సూ తము లచే శబారసంబంధముల కనాదిత్వము పాణిని సూచించెను?. ''సిదే វីឧទ្ធាប់កែល ជុំ - ఛనసిద్రష్టానువిధిం" అని కాత్యాయనుడు పాణిని వల్క్ నది స్పష్టప్పెను. ''సిద్దశబ్లోనిత్యపర్యాయ వచనం?' అని నుహా ఖామ్యక రయగు పతంజలి ప్యాఖ్యాన మొనర్చెను. ''చోడనా లశ్ర ణోధర్మం" ఇట్లు పల్కి భగవానుండైన జైమని వేదనిత్యత్వము నాని ్రామాణ్యము న్విశ్రవక్స్తామ శబ్దమున కర్ణముతో న బంధమాత్పతిక మనియు ನವ್ಯತಿ ರೆಕ್ ಪ ದೆಕ್ಕಮು ಲೆಜ್ ಜ್ಞಾನಮನಿಯು ಸನ್ಪಾಹ್ಯಂಬಟ್ಟಿ ಯನು వలబ్లార్థముదు బాదరాయణున కద్ది దమాణమని సూచించెను. ఔత్ప్ త్రిక మనంగా నిత్యము లక్షణచే నుత్ప త్రిభావనుని చెప్పుబడు చుశ్వదిగనుక శేబార్థములయొక్క భావము సంబంధముగాని **వఆకేపుటిన** రెండువస్తువులకు వెనుకసంబంధముకలి గెనసుట యు క్రము కాదు. అర్థముతో శబ్దమునకు సంబుధ మాత్పత్రికము. ట్రపత్యశ్రూది ប្រជាធានភាព ខេត្ត ខេត ខេត្ត ខ వేదధర్మమునకు నిమిత్రముపదేశ మెట్లు కాంగలదు? ఉపదేశ మనంగా జానావ్యతి రేకవిశిష్ట్రశోలో చ్చారణము అందువలనంబుటినజానమువిపర్య యము కానేరదు. విపర్యయముకాని జ్ఞానమిటీదని చెప్పశక్యముకాదు. ಅದಿಟುವಂಟಿದನಿ ತೌಲಿಸಿಕ್ ನ್ನಟ್ಲು ಗಾನಿ ಯಾವಿಧಮುಗಾ ನದ್ದಿ ತೌಲಿಯೇಬಡ దన్నట్లుగాని యది యుండదు.మనస్సునం దొకవిధముగానున్న వాక్స్ నం దింకొక్కవిధముగానున్నది వాక్కునం దిక్కొక్కవిధముగాలుయ ల్వడును. ఇట్ల నెడువారి కున్న దిగాని యద్ది తీదనిగాని మెట్లు తెలియం బడును ? కాఁబట్టి యన్పేశ్వత్వమునుండి యద్ది పమాణము. యిట్లుండుగా ျဖစ္ပြတ္သာ နွေဗဿကာည పురుమా న్రముగాని యప్ మందుడుగు. ఈ ప్రత్యయమేయిది, బాదరాయణుని గారవించుట్నై తన్మతము కీర్తింపులుడాను. తనమతము చౌక్పుటకుంగాదని స్వతు ముగా వ్యాఖ్యానావసానమున వృత్తికారుడున్నవిధముగాన్నీ గంధము

"తన్యనిమి త్రపరీష్ట్రిం" యని యీ విధముగా వర్ణించినాడు. కారణ ముంబరీడ్ ంప రాదు. ప్రత్యేశ్వార్ పమాణములు పస్తియు లే.ఆ పమా ణాంతర్గతము శాస్త్రము కాడుట్టి యాశాస్త్రమునుగూడం బరీడ్ ంపం గూడదు. ఇందునుగురించి చెప్పుఁబకుచున్నది. వ్యభిచారహేతువు నుండి పరీట్రింకు బడవలసిన : - ము తె్తుచిప్ప వెండివలె మెఆయు చున్నది. ప్రత్యక్ష మందాచే వైదీచరించుచున్నది. దానికారణము నను మానాద్రి పమాణముల గూడి వ్యభిచారదో మము కలుగుచున్నది. అందుఁగూర్చి పరీశ్రీంపకయే ప్రవర్తించువాం ఉన్నముబొందును. అనర్గ మెట్టాన్లు బొందకి ఉటన్ ఇదిట్లాకాదు. ఎద్ది ఇత్య శ్రీ మా యద్ది వ్యభిచరించును. మఱియు నెద్దివృభిచరించునో యద్ది పత్యశ్రము కాదు. ည်း နာဗီက ၃, ု ဆံခံ္ခန္တိ ဆာ အဆီး ဆီးသည် သား မီဆို ျွန်းကြား Xమున బుద్ధిజన్మ మెద్ది యోద్ది పత్య శ్రీ మనఁబడును. ఇం దయమనో రగన్ని కర్ణమన దో సన్యుగ్జ్లాన హేతువు దుష్ట్రమంలయొడల జ్ఞానము మీథ్యయాను, ఆడెట్లు తెలిముననుగా - దోమము తొలుగినపేమ్మట လေျပ်မီသည္ တာx သေထာက္ နေသန \_ ထည္မ်ားထည္မေသ \_ သမ္မီး နေလက္ငင బయల్నేముతో నన్విచ్ఛయించుమన దోవము తెలియకుంటిమేని ្រស់మాణభావమున నదుష్టమని తలంచెదము. కాఁబటి దేనికిం గర మగుంగాని యితరముకాదు. సరిగాగ్-అండటియొడ స్వష్మమువలె నిరాలంబన ప్రత్యయము కలదు. స్వష్నమందు బుద్ధికే నిరాలంబన స్వభావము కాన్పించుచున్నటి. మేల్కొన్నవానికి స్థంభమనికాని గోడయనికాని తప్పక బుద్ధిపొడముచున్నది. కాఁబట్టి యదికూడ నిరాలంబన మనఁబడుచు స్నైది. మేల్కొన్న వానికి స్వంభమను సుపరి నిశ్చితబుద్ధి యెట్లు విశర్యయమగునో మేల్కొ సకముందు స్వహ్మమునం గూడ నీతీరుగనే సుపరి సిశ్చితముగా బుద్ధియుండును. అచట విశేష మొద్దియు నేదనిన నట్లు కాదు. న్వప్నమున విపర్యయదర్శనమగునుగనుక, సామాన్య ముగానది యితరమందు గూడఁనవిపర్యయముగానుండుటచే నన్నస్థితియందు నక్లోయుండుననినచ్్టబత్యయత్వముచే న్వప్న కత్య

యము మథ్యా భావనుగుటవలన జా, గత్ప్రత్యియమునకుంగూడ నాట్లే కాండగినది. ఆప్పం డా భానమునకు మాతువగు ప్రత్యేపత్యయత్వమును బట్టి యది యితరమని చెక్కులుడ శక్యముకాడు - ఇతరస్థలమున న్వప్ప పత్యయముగామిక్క మిథ్యా భావము విపర్యయమునుండి తెలియుబడినది.

కారణ మేమను గా న్మిదించుచున్న వానియుక్క మనో దార్బల్యముచే మిథ్యాలు ముస్సున్న న్నిడ హేతువు. స్వహ్హిదియందు స్వహ్మంతమందును పిపర్యయమువలన సుమృష్టిక్ భావమే\_బొత్తిగాం దెల్వి తప్పినపుడేసుముప్పుడిని చెప్పందగును గనక మేల్కొన్న వానికిం [బత్యయము మధ్య కాడు\_ ాన్లిమేలో <sub>ఓ</sub> న్న వానికిం గూడ నింది)య దోమ ముండవచ్చును. అట్లు శ్రమ్మ యొడలం దెలియులుడవలసినది న్యవ్మ దర్శకాలముదుం గూడం చెలియుబడదన్నచే చానినుండి మేల్కా ನ್ನ ವ್ಯಾಪ್ ಹಾಸಮಯಮಾನ ಸಾವಾಸನು ನಿಷ್ಟ್ರಾಂತ ಮರ್ವ್ಯಾಸನಿ ಶಾಲಿಸಿ కొనుచున్నాడు. ఆజ్ఞాన్కార భేదము శూన్యవాదము నట్లు పొండ కుండుము. మన బుద్ధ్ పత్యక్షమైసది. కావును డద్భిన్నమైన యద్ధి ರ್ಯಪಮನ್ನ ದದ್ದಿಯು ಗ್ರವ್ಯಮನ್ನು ಟಿಕಿ ಶೆದನಿ ತಿರಿಸಿಕ್ ನು ಮನ್ನಾ ಮು ఇ దిట్లు కానీ-అర్థాకారము బుద్ధియైన యొడల నిరాకారమునది బుద్ధి కానేరదు-బాహ్యార్థ మాకారముకలది - బహీర్దేశసంబద్ధము యద ్రపత్య శ్రముగాం బొందంబుకున్నది. ్రపత్య శ్రీ బుద్ధి యర్థ విషయము గాని బుద్ధ్య కైర్ విమ్యాము కాడుగదా? అది ఈడికమేకచా\_\_\_ బుద్య నరకాలమువఱకుండ దీ విధముగా నది ఫుట్టంగానే దివ్వెవలె ಸರ್ಧಾಂತರಮುಂ ದಾಲಿಸಿಕ್ ನುನ್ಯುಕುಟಿಯುಂದಲಿಯುಸನ್ನ ಮ್ ಸಚ್ಚುಕಾದ್ದು అజ్ఞా తార్థమం చెవ్వనికైనం బుద్ధ్ సవర్తించడు. జ్ఞా తార్థ మనుమాన ములో దెలిసికొనుచున్నాడు. ఏక కాలమునం దే తెలిసీ తెలియకుంట ಯುಸಂಭವಮು-ಸರ್ಕಾನ್ನಿ ಬುದ್ಧಿ ಬಾಡಮಿನಪ್ಪುಡೆ ವಸ್ತ್ರು ವರ್ಣುಗುಬಡ ಕರ್ನಬಡು ನ್ಲಾನಿ ಬುದ್ಧಿಯೆ ಕ್ಷು ಕುಸರಿಂಕ್ಷನಿಯಷ್ಟು ಹಟ್ಲು ತಾಡುಗ್? ತಾವುಕ మొదటం బుద్ధి పోడమును బిన్ముట నస్తువు జ్ఞాత మగును. నిజమే. తో ల బుద్ధి పుట్టును గాని తో లైనే వస్తు వెఱుఁగఁబడనేరదు.

ఇ త్రీరుగా నొకప్ప డగున్పువస్తువు - తెలియు బడుచుం దెలియుబడె సనఁబడును\_కాని\_అర్థవ్యపదేశము లేక్యే బుద్ధికి రూపోపలంభనము కాయోదు. కావున బుద్ధి వ్యపదేశము కాడు. అవ్యపదేశ్యమే బత్య &ము\_కనుక\_బుద్ధి య బత్య &ము\_ ఇంటేగాక\_ కేవల మేకరూపత్వ మందు బుద్ధికే యభావమగును. బ్రత్యక్షముకానున్న వస్తువునకు మాత్ర మట్లభావము కానీరదు. ఏకరూక్ మాకాదు. బద్ధి యనా కారమనియే యనుమానించెదము. పత్కత్వస్తున్న సాకారమని తెలిసి కొనుచున్నాము. కాడుట్టి యర్థాలు సము ్త్రియము మఱి యును-ఉపా దేయమానతంతువులం దే పట్ట సర్మయము నియత నిమి త్రము. ఇంకొకరీతిని తన్వాదానమందు సైత్య వికేలేం దియునకు ఘటబుద్ధి యొకానొకవేళ గలుగునుం. అప్రిత్యీగా తేవు. కావునం బత్యయము నిరాలంబనము కాదు. కనుక ్రప్యక్షము వ్యభిచరిం చదు. జ్ఞాతసంబంధముయొక్క యేక దేశ కన్ననమువల్ల నేక దేశాం తరమందు సన్నికృష్ణారమునందలి బుద్ధి యనువానము. ఆ యను మానము ౖ పత్వ శ్రముగం జూడబడిన సంబంధము న్నామాన్యముగం జూడఁబడిన నంబంధమని రెండు విధమాలు. ధూమాకృతి దర్శనము మండి యగ్న్యాకృతి డర్శనము మొదటిది.

వేద హౌరు మే య ప్రమాణ త్వ ము

దేవదత్వుడు వెళ్ళిన దేశాంతర హే ప్రి నెఱింగిన పిదబనాదిత్య గతి నృశ్ధిరించుట రౌండవది. ధ్వనిం బట్టి దూరముగా నున్న యర్థము నైలిసికొనుట శాబ్దము (ఎ) దగ్గరాలీని వస్తువునందు బుద్ధి ప్రసరింపం జేయు సాదృశ్య ముఖమానము. గవయదర్శనముచే గోన్మరణము. చూడంబడినది. వినంబడినదియు నగు వస్తు పితరముగా నుప లభ్యము కాదను నర్థకల్పన మర్థాప త్ర్తి మెట్లనంగా– జీవించియున్న దేవదత్వం డింటాలేకుంట తెలిసికొని చూడకయే యితర స్థలముల ను క్యాంకులు మార్కెళ్ళ ముఖ్య లేకుకు ప్రచానా భావము

గనుక దాని హేంతువు కరీక్రిండం బడరాడు నరిగాని, ప్రత్యేతాది ုံဆည္ေတြက မည္က ေလးလည္မွာ ကို အသည္ သည့္ မိုသည္ မိုသည္ မည္က မည္ကိုင္သည္။ မည္ကိုင္သည္ မည္ကိုင္သည္ မည္ကိုင္သည္ မည္ကိုင္သည့္ မည့္သည့္ မည္ကိုင္သည့္ မည္ကိုင္သည့္ မည္ကိုင္သည့္ မည္ကိုင္သည့္ မည္ကိုင္သည့္ မည္ကိုင္သည့္ မည္ကိုင္သည့္ မည့္သည့္ မည္ကိုင္သည့္ မည့္သည့္ မည္ကိုင္သည့္ မည့္သည့္ မည့္သည့္ မည့္သည့္ မည့္သည့္ မည့္သည့္ မည့္သည့္ မည့္သည့္ မည္ကိုင္သည့္ မည့္သည့္ မည္ကိုင္သည့္ မည့္သည့္ မည့္သည့္ မည့္သည့္ မည့္သည့္ မည္တိုင္သည့္ မည့္သည့္ မည္တိုင္သည့္ မည့္သည့္ မည့္သည့္ မည္တိုင္သည့္ မည့္သည့္ မည္တိုင္သည့္ မည့္သည့္ မည္တိုင္သည့္ မည္တိုင္သည့္ မည့္သည့္ မည္မည့္သည့္ မည့္သည့္ မည့္သည့္ မည့္သည့္ မည္တိုင္သည့္ မည့္သည့္ မည္တိုင္သည့္ မည့္သည့္ မည္တိုင္သည့္ မည့္သည့္ မည့္သည့္ မည့္သည့္ မည့္သည့္ မည့္သည့္ မည္တို မည္တိုင္သည့္ မည့္သည့္သည့္ မည္တိုင္သည့္ မည့္သည့္ မည့္သည့္ မည္တိုပ కానేరదు. వల యుగ్రా - ఏద్య మానో పలంభనమువలగ నిమిత్రము, ఆనిమిత్రమేన శబ్దపమాణము కొడు. ఉపలభ్యము కాని యువులంభన విషయము కుండేటికొవ్నువలె లేనేలేదు. వళ్యా ದುಲಯಾಕ್ಕೆ ಯಂಟದಿಯನು ಲುಕುಲಂಭಕ್ಷಿಸುಗಳು ಕಾರ್ಸ್ಟ್ ಮೆಪ್ಟಿಕೆರುವಾಕ್ಕ బశువు లుకలభ్యములుకావు గనుక్-ఇష్ట్రీ ఇత్తువుకాడు. కర్మ కాలమున భలముతోం గాంచగినది. ఏ సముయమున మర్ధనమగు చుండునో యువుడేకదా మర్దన సుశ్వమం కాలాంతిరమున నిష్టివలము కాలుకోడు. కారణ మేమన నెన్స్ డెస్టినఆస్టుడన్ యుంతినఆ కిష్ భలమునీం బోదు. మఱీ యెఫ్పడు భలము కలునునో ఆస్తున్న డిష్టియే లేదు. లేని చెట్లు ఫలమాంగలను? ్రాస్ట్రాన్స్ నీస్ నితర ఫలకార ణము తెచ్చుకొనుచున్నాము దృష్ట్ కొరణముండే కా సదృష్ట్ కొరణము తెచ్చుకొనుట శక్యముకాదు. (పనూజుకు తేకు గనుక, ఈ (పకా రము దృష్టాపచారమైన వేదమునకు స్వర్ణాణ ఫాము సైతము కలుగ డని తలంచెదము. కొంత వచనము కూడ చృష్ట విరుద్ధ సగుచున్నది. ತ್ಮಾ ಶ-ದಯನಮು ವೆಸಿ ಯಜ್ಞಾಯುಧುಂಡಗು ಸ್ವಾಯಜರ್ ಪುಗಮುಗಾ న్వర్గమేగు-చున్నాడు.అన్ని పత్యక్ష శారీకమునువ్య పదేశించుచున్నాడు. ్ట్ పత్య శ్రముగా నద్ది తగులు బెట్టుబడుచున్న ది 🛪 ని స్వర్గలో కమునకు యజమానుడు పోతేదని విధిశబ్దము. ఈ క్రాకారముగాం ఆమాణ విరుద్ధమైన వచన మ్మపమాణము.

> ఇది త్రీమదజ్జా డాద్ళట్ల నారాయణదాన వి**ర**చితమగు జ**గజ్జ్య్ తి** యందు నిత్యశుద్ధ ముద్దము క్రైలహ<sub>్మ</sub>న్వరూప నిర్వచనము.

